Măsuri care stimulează un important sector economic pentru aprovizionarea populației

Numai în 40 de zile din anul 1972 s-a vîndut prin rețeaua comercială un volum de mărfuri egal cu cel din întregul an 1950. În primii doi ani ai cincinalului, vînzările de mărfuri au crescut cu peste 2 miliarde lei mai mult decît prevederile de plan pe acești ani

Vom livra cantități mai mari de carne și lapte

(Urmare din pag. I)

sumar rezultă că **veniturile cooperativei noastre, la efectivul actual de animale, vor spori anual cu peste o jumătate milion lei**, ceea ce, desigur, se va răsfrînge binefăcător asupra cîștigurilor fiecărui cooperator.

Dar, numai acordarea unor prețuri sporite, stimulatorii, nu este suficientă pentru dezvoltarea zootehniei. Ea trebuie împletită cu alte măsuri care stau în puterea noastră, a consiliului de conducere al cooperativei, a celor ce ne ocupăm de creșterea animalelor. În ce ne privește, pornind de la faptul că în anii trecuți s-a resimțit într-o oarecare măsură lipsa furajelor, în special a celor de calitate superioară bogate în proteine, trebuie să luăm măsuri urgente ca începînd chiar din acest an ponderea să o constituie lucerna și borceagul, cît și masa verde pentru pășunatul de primăvară care trebuie făcut în mod rațional.

Un bun **crescător de animale trebuie, însă, să-și pună mereu întrebarea i ce crește și cu ce eficiență economică ?** De aceea, selecția animalelor a constituit și constituie pentru noi o preocupare de prim ordin. Astfel, ajungînd la concluzia că zona în care ne aflăm este prielnică rasei brune, mergem în prezent pe dezvoltarea întregului efectiv pe o asemenea rasă superioară. Astfel în 1975 efectivul va ajunge la peste 1 800 capete, dintre care aproape 600 vaci cu lapte. În același timp, stimulați fiind de noile prețuri, vom pune un accent deosebit și pe creșterea în greutate, aplicînd în acest scop o furajare rațională și nutrețuri de bună calitate. De asemenea, utilajele și instalațiile de care dispunem vor fi folosite cu maximă eficență. Sîntem hotărîți să militățm neabătut pentru înfăptuirea măsurilor adoptate, să răspundem grijii permanente pe care partidul și statul nostru o acordă creșterii necontenite a nivelului de viață al celor ce muncesc, prin noi realizări — sporind necontenit cantitățile de carne și lapte destinate aprovizionării populației.

Un calcul elocvent

Iată ce înseamnă la bugetul unei familii formate din patru persoane — 1 salariat și 2 copii minori — aplicarea recentei hotărîri cu privire la majorarea prețurilor la contractarea animalelor și a prețurilor de desfacere cu amănuntul, precum și compensarea cheltuielilor determinate de aceste modificări de prețuri.

Se primește lunar, pentru compensarea cheltuielilor medii suplimentare, determinate de modificarea prețurilor la carne și preparate din carne :

— 7 lei alocație specială neimpozabilă = 7 lei ;

— 10 lei majorarea alocației × 2 = 20 lei ;

Total compensații lunare 27 lei

Se va plăti, presupunîndu-se că va cumpăra lunar :

	În plus	În minus
4 kg carne vită (cal. I-a și a II-a)	16 lei	
6 kg carne porc (cal. I-a și a II-a)	12 lei	
2 kg carne pasăre (preambalată)	—	6 lei
Total	**28 lei**	**6 lei**

Rezultă o cheltuială în plus de 22 lei : 28 lei — 6 lei = 22 lei .

— Rest pentru acoperirea unor diferențe de preț la preparatele din carne : 27 — 22 = 5 lei .

Și aceasta în condițiile în care **o serie de prețuri se reduc** (la costită afumată, slănină, caltabos Muscel, pateu carne pasăre s.a.), iar alte prețuri rămîn neschimbate (tobă, caltabos alb).

De asemenea, la ouă prețurile se diminuează, în medie, cu 0,10 lei pe bucată. De relevat faptul că **în alimentația publică prețurile la produsele preparate din carne vor cunoaște doar o mică sporire și aceasta datorită menținerii beneficiilor și cheltuielilor, în cifră absolută, la nivelul actual.**

De deosebită importanță pentru completarea imaginii efectelor economice asupra nivelului de trai ale recentelor hotărîri este faptul că **veniturile suplimentare ale populației vor spori ca urmare a majorării salariilor** (începînd cu 1 august, pînă la data de 1 noiembrie) **tuturor categoriilor de salariați** care nu au beneficiat încă, sau au beneficiat numai parțial, de majorările de salarii prevăzute pentru prima etapă a cincinalului — etapă în care se va asigura, în total, o creștere medie a salariilor cu 8,2%.

ELENA VOICILOIU
economistă, str. Grigore Mora 12

În anii 1974-1975 se va trece la cea de a doua etapă a majorării salariilor prevăzută pentru acest cincinal. În această etapă salariile vor fi majorate cu peste 16 la sută. Ca urmare, salariul minim din economie va ajunge la peste 1100 lei lunar, iar salariul mediu lunar va fi, la sfîrșitul anului 1975, de circa 1950 lei, superior celui stabilit în planul cincinal.

Încredere deplină în politica partidului

(Urmare din pag. I)

măsuri ce însoțește documentele publicate azi în presă îmi aduce în față cifra celor 100 miliarde lei alocate în acest cincinal dezvoltării agriculturii. Și, alături de ea, altele în folosul celor de la sate și cointeresarea locuitorilor satelor este în folosul nostru, al celor de la orașe, îmbunătățindu-se necontenit aprovizionarea pieților cu produse agro-alimentare. Datoriile noastre la locul de muncă, acolo unde se creează venitul național, de mărimea căruia depinde și dezvoltarea mai accelerată a zootehniei, sînt în egală măsură sub semnul trainicei și rodnicei noastre alianțe cu țărănimea.

Iar cînd vorbesc despre convingerile mele, vorbesc și în numele fiului meu, al fraților mei, muncitori și ei la „Vulcan". Sîntem cu toții o familie, în marea familie a uzinei și a țării.

În interesul nostru, al tuturor

Atelierul nr. 1 al Institutului de proiectări tehnologice pentru uzine și instalații metalurgice (IPROMET). Ora 9. Pe planșetele acoperite cu hîrtie milimetrică și calc se disting contururile, abia perceptibile, ce prefigurează siluetele unor complicate utilaje. Alături, pe măsuțele încărcate cu desene, ziarele de dimineață. Discuțiile purtate aici aveau să-mi confirme faptul că, atît cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la ședința comună a Comitetului Central al partidului, Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale a României și a Consiliului de Miniștri, cît și importantele măsuri adoptate cu acest prilej au fost citite cu viu interes.

— Desigur, îmi spune arhitectul Boris Stuparu — am luat cunoștință cu o deosebită satisfacție de noile hotărîri adoptate. Ele demonstrează încă o dată grija permanentă pe care partidul și statul o acordă îmbunătățirii condițiilor noastre de viață. Concret, calculele pe care mi le-am făcut demonstrează, cu puterea de convingere a cifrelor, că majorarea prețurilor la carne nu ne afectează cu nimic. Numai sporurile acordate, fără a mai face referință la apropiata majorare a salariilor, sînt suficiente pentru a acoperi, în fiecare familie, diferențele de prețuri și chiar pentru a crea anumite venituri suplimentare. Alocațiile speciale neimpozabile depășesc, așadar, după părerea mea, sfera noțiunii de compensație.

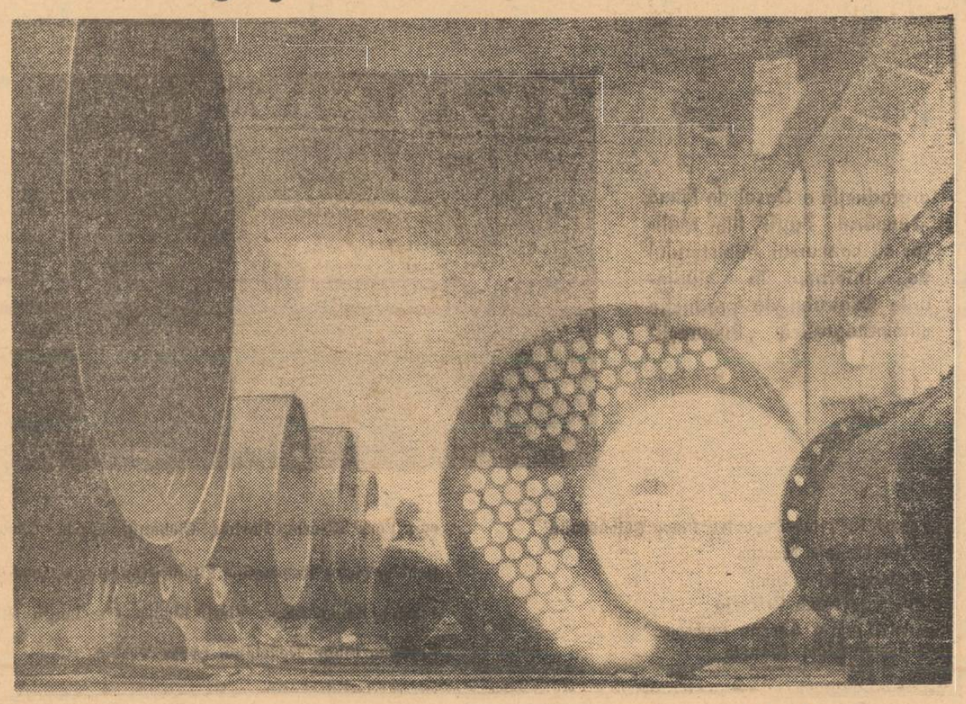
— Și eu am ajuns la aceeași concluzie — intervine inginerul Dan Ionescu. De altfel, pentru fiecare dintre noi este limpede că noile măsuri — asigurînd premisele creșterii continue a producției zootehnice, o mai echitabilă distribuire a veniturilor între diferite categorii sociale, corelarea unor prețuri, stimularea producătorilor — sînt de natură să creeze mutații de o deosebită valoare calitativă în planul progresului multilateral al țării pentru creșterea necontenită a nivelului nostru de trai.

— Și dv. ați apelat la calcule ?

— Așa sîntem noi obișnuiți. Cu cifrele. Cu toate că, apelînd la ele, n-am făcut decît să-mi întăresc niște certitudini. Fiecare paragraf din hotărîrea adoptată reflectă capacitatea conducerii partidului de a sesiza în realitățile noastre anumite rămîneri în urmă, de a folosi întregul mecanism al pîrghiilor economice pentru eliminarea aspectelor negative, pentru perfecționarea tuturor domeniilor de activitate. Creșterea prețurilor la carnea de bovine și porcine, micșorarea celor la carnea de pasăre, tot mai solicitată, sau a prețurilor la ouă, într-un cuvînt, corelarea prețurilor, ca să mă refer numai la cîteva elemente, dovedesc atenția permanentă pentru menținerea unui echilibru judicios între producție și consum, între factorii tehnico-economici și cei de natură să cointereseze material producătorii. Chiar fără să posed prea multe cunoștințe de economie politică, aceste lucruri sînt evidente și validate zi de zi de practica edificării societății noastre. Și, aceste perfecționări — confirmate mereu de viață, — îmi prefigurează realismul, spiritul științific, clarvăzător al politicii partidului. Aceste măsuri sînt pentru mine garanții sigure ale propășirii avuției naționale, creșterii bunăstării noastre personale.

Emil Munteanu-Retevoescu

CINCINALUL în patru ani și jumătate ! Zi de zi, la nivelul angajamentelor asumate



În secția a IV-a cazangerie grea și construcții sudate a uzinei „Vulcan" se lucrează intens la executarea utilajelor complexe și a părților specifice pentru noile obiective ale economiei naționale, cît și pentru realizarea în mai bune condiții a planului de export.

Aici, pe liniile de fabricație, ponderea produselor aflate în execuție o dețin cele destinate noii fabrici de zahăr din Roman, iar colectivul secției este ferm hotărît să-și onoreze la termenele stabilite obligațiile față de acest beneficiar.

În „contul" energeticienilor

Cheltuieli reduse, producție suplimentară

Prin folosirea rațională a agregatelor și capacităților de producție, Întreprinderea „ELECTROCENTRALE-BUCUREȘTI" a produs în primul semestru al anului o **cantitate suplimentară de energie electrică echivalentă cu necesarul uzinei „23 August" pe aproape trei trimestre.** Aceasta, în condițiile **economisirii, în aceeași perioadă, a unei cantități de circa 5 000 tone combustibil convențional.**

Destinația — fondul pieței

Reproiectarea produselor, extinderea utilizării firelor din poliester, întărirea autocontrolului pe fazele de fabricație — iată numai cîteva dintre măsurile prin a căror aplicare colectivul întreprinderii „SELECT" a reușit să îmbunătățească substanțial indicii calitativi ai produselor, ajungînd în prezent la 98,1. Creșterea care se regăsește în beneficiile suplimentare în valoare de 174 000 lei.

• Din fire sintetice, indigene — deosebit de rezistente și cu largi posibilități de realizare a unei bogate game coloristice — au fost executate, recent, la întreprinderea **„TRICOTAJUL ROȘU"** noi sortimente. Printre acestea se numără șase modele de bluze pentru femei și cămăși bărbătești din fire poliesterice texturate, în variate desene și culori, cinci modele de rochii din tricot de relon imprimat în zece culori, precum și două sortimente de perdele din teron.

De consemnat că primele loturi din noile produse — 25 000 bluze și rochii și 20 000 mp. perdele — au și fost livrate unităților comerciale.

AUTODEPĂȘIREA — cuvînt de ordine în marea întrecere

Rezultatele remarcabile consemnate de bilanțul primului semestru în industria bucureșteană constituie expresia concretă a inițiativei și deplinei responsabilități manifestate de colectivele întreprinderilor în înfăptuirea angajamentului asumat în întrecere, de a realiza sarcinile cincinalului în patru ani și jumătate. Din analiza cifrelor înscrise la capitolul „angajamentele la zi" desprindem că **multe unități industriale au realizat în șase luni sporuri de producție, economii sau noi produse etc., cît își propuseseră pentru 8, 10 sau chiar pe întregul an.** La ÎNTREPRINDEREA DE MECANICĂ FINĂ, de pildă, angajamentul anual privind producția globală și marfă a fost îndeplinit, sporul de producție fiind cu 12,5 la sută mai mare decît sarcinile planificate. Cu alte cuvinte, în șase luni s-a obținut o producție suplimentară egală cu cea stabilită pentru întregul an. Aici, n-a fost vorba nicidecum de o anume conjunctură favorabilă, ci de preocupări permanente pentru mai buna folosire a capacităților de producție, extinderea schimburilor, valorificarea mai eficientă a rezervelor producției. Ideea că autodepășirea a devenit cuvînt de ordine în întrecerea socialistă este susținută și de alte exemple. La ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI GRELE s-au economisit pînă acum 800 de tone metal, adică cît în anul trecut : la ÎNTREPRINDEREA DE PROTECȚII ANTICOROZIVE ȘI UTILAJE SPECIALE, în șase luni, s-a realizat peste 60 la sută din angajamentul anual la producția globală : colectivul întreprinderii „SEMĂNĂTOAREA" a fabricat, peste sarcinile primului semestru, produse fizice **în valoare de 10 milioane lei** ; la „AURORA" numărul pozițiilor coloristice ale articolelor realizate pînă în prezent este aproape egal cu cel din 1972...

Am intrat în semestrul II al acestui an hotărîtor pentru îndeplinirea angajamentului asumat de Organizația de partid a Capitalei. Deviza activității fiecărui colectiv de întreprindere, a organizațiilor de partid trebuie să fie : ZI DE ZI, LUNĂ DE LUNĂ, O ÎNDEPLINIRE EXEMPLARĂ A SARCINILOR DE PLAN ȘI A ANGAJAMENTELOR. Desigur, aceasta se impune, cu atît mai mult, în acele unități în care, după șase luni, se înregistrează unele restanțe. Din analizele efectuate de comitetele de partid ale sectoarelor rezultă că în întreprinderi ca de pildă, UREMOAS, „Tricodava" și altele există condiții pentru îndeplinirea ritmică și integrală a angajamentelor, la toate capitolele. Este necesar însă ca, în aceste zile, comitetele oamenilor muncii din unitățile unde se înregistrează rămîneri în urmă să treacă la analizarea temeinică a stadiului îndeplinirii angajamentelor asumate și, mai ales, să stabilească măsuri eficiente pentru recuperarea lor. Realizarea în acest an a unei producții marfă suplimentare în valoare de 1,5 miliarde lei — cît prevede angajamentul industriei bucureștene — ca și a celorlalte obiective necesită eforturi susținute, creatoare din partea fiecărei întreprinderi mari sau mici. Pentru că nu este normal și, în același timp, echitabil ca unele colective să acționeze ferm pentru autodepășire, înregistrînd cote superioare în îndeplinirea angajamentelor, iar altele să se mulțumească cu rezultate minime, ba chiar să se situeze sub sarcinile planificate. În mobilizarea colectivelor pentru îndeplinirea angajamentelor, comitetele oamenilor muncii, organizațiile de partid dispun de multiple mijloace organizatorice și politice. Activarea lor eficientă, este în măsură să asigure în toate întreprinderile rezultate la nivelul obiectivelor propuse.

Nicolae Cucui

(Urmare din pag. I)

tone de carne și produse din carne. Desigur, aceste rezultate se datorează aplicării unui complex de măsuri în care, alături de factorii tehnico-organizatorici, o primă importantă a avut-o folosirea pîrghiilor de cointeresare a țărănimii — s-au introdus venituri garantate și alocații pentru copii, s-a extins acordul global, au fost sporite pensiile țăranilor cooperatori.

„Apreciind rezultatele obținute pînă în prezent în zootehnie, trebuie totodată arătat că dezvoltarea acestui sector nu se situează la nivelul cerințelor și al condițiilor create prin eforturile materiale ale statului — sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu. **Deși sporul la desfacerea cărnii și a produselor din carne către populație se situează între 9—10 și chiar 11 la sută anual, producția animalieră este încă scăzută, nu reușește în suficientă măsură să acopere cerințele în continuă creștere".**

În spiritul acestor realități și necesități — măsurile adoptate de conducerea de partid și de stat au rolul de a asigura atît pentru prezent, cît și în perspectivă, soluții dintre cele mai eficiente, bazate pe o activă și judicioasă utilizare a pîrghiilor economice. Este vorba de reașezarea prețurilor de contractare și achiziție a animalelor, în funcție de cheltuielile efective de producție și, astfel, de înlăturarea pierderilor înregistrate chiar de cooperative și întreprinderile agricole de stat cu o activitate bună, de crearea unui cadru economic profund stimulativ pentru producători.

Totodată, în condițiile noilor prețuri — care asigură întreprinderilor, cooperativelor și producătorilor individuali și un beneficiu de circa 10 la sută — s-a asigurat o rațională corelare a prețurilor de cumpărare la diversele sortimente de carne. Au fost astfel înlăturate anomaliile ce existau în ceea ce privește prețul păsărilor, care întrecea cu mult cheltuielile reale de producție, în timp ce, la carnea de bovine și porcine, ele erau neacoperitoare. Carnea de pasăre reprezintă în prezent aproximativ 15 la sută din totalul consumului, iar în perioada 1974—1975 ponderea sa va ajunge la 20 la sută ; de aici se deduc clar consecințele deosebit de favorabile pe care le determină reducerea prețului, pentru bugetul fiecărei familii.

Răspunzînd unor cerințe absolut necesare, așezînd pe baze realiste evaluarea cheltuielilor de producție — factor indispensabil unei active cointeresări a producătorilor — noile prețuri asigură o creștere, în medie pe kilogram, cu 2,70 lei pentru tineret bovin (în vederea stimulării livrărilor de animale la greutate cît mai mare, ele sînt diferențiate), cu 1,80 lei la bovine adulte, cu 0,90 lei pentru porcinele preluate de la cooperativele agricole și cu 0,50 lei pentru preluările de la întreprinderile agricole de stat (la rîndul lor aceste prețuri sînt de asemenea diferențiate în funcție de greutate). Deosebit de important este faptul că s-a elaborat și un sistem premial pentru livrări la greutăți mai mari decît cele contractate.

În ceea ce privește păsările vii, prețurile de contractare au fost reduse de la 15,30 lei la 13 lei/kg. pentru pui de calitatea I, iar la găini de aceeași calitate de la 13,95 la 11,70 lei/kg. Corespunzător au fost micșorate prețurile și la celelalte calități.

Conform hotărîrilor adoptate, pentru asigurarea unei tot mai bune aprovizionări cu lapte, a fost stabilit să se acorde în următorii ani prime pentru creșterea livrărilor, în condițiile îndeplinirii sarcinilor de plan. Aceste stimulente nu vor afecta prețurile de desfacere cu amănuntul a laptelui și a produselor derivate.

De asemenea, unele majorări au fost aduse prețurilor la pește, urmărindu-se o mai bună corelare între diferitele sortimente și între pește și carne. La ouă, corespunzător principiilor amintite, prețurile au fost diminuate.

Sintetizînd efectul economic al măsurilor ce fac obiectul comentariului nostru, se impune a releva faptul că veniturile producătorilor agricoli vor crește cu circa 1,5 miliarde lei, la nivelul producției acestui an, și cu aproximativ 1,9 miliarde în 1975. Desigur, creșterea acestui cadru stimulativ se cere valorificată prin luarea unor eficiente măsuri tehnico-organizatorice, începînd de la creșterea productivității muncii, pînă la dezvoltarea bazei furajere, și a producției animaliere în zonele preorășenești — sens în care Hotărîrea prevede sarcini exprese organelor competente.

Totodată, ca urmare a aplicării noilor prețuri, atît în sensul majorării cît și al reducerii lor, cheltuielile suplimentare ale populației se vor cifra, la nivelul consumului actual, la 750 milioane lei anual. Aceasta însă conform unui calcul strict statistic, întrucît, ca urmare a unei serii de măsuri de compensare a acestor cheltuieli, practic populația va beneficia, în final, de un spor al veniturilor în valoare de peste 300 milioane lei. Este vorba aici de faptul că — expresie a spiritului de profundă grijă pentru îmbunătățirea continuă a condițiilor de trai ale oamenilor muncii — s-a hotărît să se acorde tuturor salariaților și pensionarilor o alocație specială, neimpozabilă, de 7 lei pe lună. În același scop, alocația pentru copii a fost majorată cu 10 lei. Prin aceste sporuri, aproape 11,6 milioane de persoane vor beneficia anual de circa 1,1 miliarde lei.

„Am considerat că este bine să procedăm în felul acesta — arăta secretarul general al partidului în cuvîntarea sa — **avînd în vedere atît necesitatea dezvoltării zootehniei, cît și faptul că aceste eforturi să nu fie suportate de oamenii muncii. În felul acesta, considerăm că atît țărănimea, cît și muncitorimea, vor putea acționa, fiecare în sectorul său de activitate, pentru înfăptuirea în condiții optime a sarcinilor trasate de Congresul al X-lea, realizîndu-se, totodată, întărirea și mai puternică a alianței și colaborării dintre clasa muncitoare și țărănime — cele două clase de bază ale societății noastre socialiste".**

Confirmînd adeziunea deplină față de întreaga politică a partidului, opinia publică a luat cunoștință cu satisfacție de noile măsuri, văzînd în ele o contribuție la creșterea nivelului de trai — în condițiile unor raporturi mai corespunzătoare între veniturile diferitelor categorii de oameni ai muncii — la înfăptuirea neabătută a principiilor eticii și echității socialiste.

Aceste profunde semnificații nou elocvența cifrelor se impune de la sine : valoarea veniturilor suplimentare se va ridica, în acest an, la 6,5 miliarde lei ; ca urmare a menținerii indicelui de prețuri la nivelul planificat, anul acesta se va asigura un salariu real cu circa 4,5 la sută mai mare decît în 1972 și superior prevederilor. De primă importanță este faptul că toți salariații care, în noile condiții de salarizare, vor depăși plafoanele stabilite pentru acordarea unor facilități și drepturi sociale, și le vor menține în continuare. Este vorba de alocația de stat pentru copii, de bursele din învățămîntul de cultură generală și superior, de transportul gratuit la și de la locul de muncă.

Corespunzător programului stabilit de Congresul al X-lea pentru ridicarea generală a nivelului de trai, mărirea salariilor din toamna acestui an se va adăuga șirului de măsuri similare aplicate în ultimul timp — sporirea salariilor minime de la 800 la 1 000 lei, majorarea salariilor mici și a pensiilor, a alocațiilor pentru copii, reducerea prețurilor la o serie de produse industriale, creșterea importantă a cheltuielilor social-culturale ale statului. Pentru efectul acestor măsuri — extins la nivelul tuturor **categoriilor de cetățeni ai patriei — este** deosebit de semnificativ faptul că în numai 40 de zile din 1972 s-a vîndut prin rețeaua comercială un volum de mărfuri egal cu cel din întreg anul 1950, că astăzi salariul social pe familie se ridică la 7 000 de lei, față de 5 500 în 1970.

Așa după cum precizează în cuvîntarea sa tovarășul Nicolae Ceaușescu, în anii 1974—1975, se va trece la cea de a doua etapă a majorării salariilor, cu peste 16 la sută. Salariul minim în economia națională va fi de peste 1 100 lei lunar, iar salariul mediu lunar, la sfîrșitul anului 1975, de 1 950 lei — nivel superior celui stabilit în planul cincinal. Încadrarea indicelui prețurilor și al tarifelor în prevederi va permite ca salariul real să crească, pe întregul cincinal, cu peste 21 la sută, față de 20 la sută, cît s-a stabilit inițial.

Aceste succese înregistrate consecvent pe linia creșterii nivelului de trai, a bunăstării întregului popor își au izvorul în realizările însemnate obținute de oamenii muncii, sub conducerea partidului, în înfăptuirea hotărîrilor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale, în toate domeniile dezvoltării economice.

Bilanțul de pînă acum al acestui cincinal, al entuziastei întreceri patriotice ce se desfășoară în întreaga țară, chezășuiește ferm perspectiva aplicării, în continuare, a prevederilor programului de creștere a nivelului de trai. Cu aceste mobilizatoare certitudini, cu gînduri de profundă dragoste și gratitudine față de Partidul Comunist Român, conducătorul clarvăzător al națiunii noastre socialiste, care își confirmă strălucit capacitatea de a asigura dezvoltarea armonioasă a tuturor sectoarelor de activitate, au fost primite de fiecare dintre noi hotărîrile ședinței comune a Comitetului Central, Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și Consiliului de Miniștri.

Transpunerea lor deplină în viață este o cauză a întregului popor, căci aceasta înseamnă noi pași spre înfăptuirea obiectivului istoric pe care ni l-am propus — edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate, urcușul neabătut pe drumul civilizației și progresului.

În total, la nivelul unui an, prin acordarea acestor compensații, se va da populației 1,1 miliarde lei, adică cu peste 300 milioane lei mai mult decît cheltuielile suplimentare pe care le va suporta populația în urma majorării prețului la carne și produse animaliere. Aceasta înseamnă, practic, că populația — salariații și pensionarii — nu numai că nu va suporta în fapt majorarea, dar va avea chiar un venit suplimentar de peste 300 milioane lei.

INFORMAȚIA anunțuri publicitare

ROMÂNIAFILM PREZINTĂ
CONSPIRAȚIA

o producție a Casei de Filme „Numărul Patru" film realizat cu concursul Ministerului de Interne, în studiourile Centrului de producție cinematografică „București"

scenariul : Titus Popovici, Petre Sălcudeanu
regia : Manole Marcus
imaginea : Nicu Stan
muzica : George Grigoriu
decoruri : arh. Aureliu Ionescu
costume : Lidia Luludis

cu : Fory Etterle, Ilarion Ciobanu, Maria Clara Sebök, Victor Rebengiuc Silviu Stănculescu, Ernest Maftei, Zephi Alșec, Virgil Mogoș, Constantin Dinulescu, Manu Nedelanu, Lazăr Vrabie.

FABRICA „PRECIZIA"

str. Teodosie Rudeanu nr. 12—14, sectorul 1

angajează muncitori necalificați

pentru calificare

în meseriile de turnători, forjori, strungari și lăcătuși
De asemenea angajează STRUNGARI, LĂCĂTUȘI, FORJORI, TURNĂTORI și ȘLEFUITORI.
Angajările se fac din municipiul București și din localități de pe o rază de 50 km.
Informații suplimentare la telefon 17.71.53 — 13.34.00.

I.C.S. „BUCUREȘTI"

str. Bărăției nr. 2, sectorul 4, preia prin transfer sau cumpără una BARACĂ METALICĂ cu o suprafață de 100—200 m.p. Lămuriri suplimentare, la tel. 14.92.38.

I.C.R.A. București, Piața Cosmonauților nr. 8, sectorul 1, angajează TÎMPLARI, ZIDARI, PRIMITORI-distribuitori mărfuri, ȘEFI secție (gestionari), MUNCITORI necalificați, cu domiciliul stabil în București. Relații suplimentare la tel. 12.81.97.

Întreprinderea de cabluri și materiale electroizolante

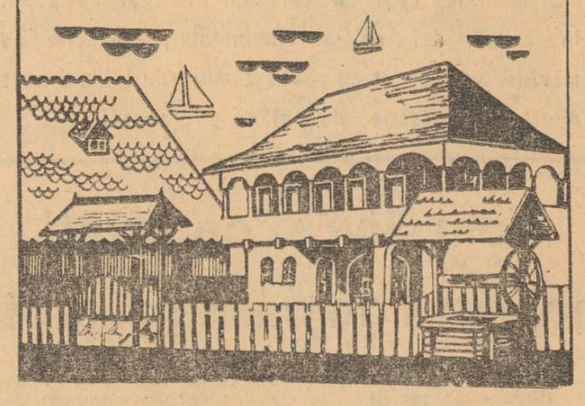
șos. Gării Cățelu nr. 4, sectorul 3, telefon 43.12.50, angajează muncitori necalificați — bărbați

pentru calificare

cu și fără participare în producție, cu durata de 5 sau 7 luni, în meseriile : TREFILATOR — trăgător metale neferoase ; CONFECȚIONER izolații cabluri și conductori electrici ; CONFECȚIONER materiale electroizolante. Condiții : absolvenți ai școlii generale de 7 sau 8 ani, și în vîrstă de peste 18 ani. Prezentarea și informații suplimentare, la serviciul personal-salarizare-învățămînt.

O NOUTATE PE LITORAL

SATUL DE VACANȚĂ CONSTANȚA



Pe litoral, la marginea nordică a cartierului Tomis din Constanța, chiar la intrarea în Mamaia, s-a deschis unul dintre cele mai frumoase complexe turistice ale cooperației de consum.

Cele 23 de unități de alimentație publică și cazare, construite în stilul autentic al gospodăriilor țărănești din diferite județe, vă oferă, într-o ambianță folclorică pitorească, preparate culinare și băuturi specifice fiecărei zone.

COMBINATUL FONDULUI PLASTIC

str. Băiculești nr. 29, sector 8, EXECUTĂ pentru unități socialiste

- cromări și nichelări de piese cu dimensiunea maximă de 800 × 200 × 100 mm
- produse din mase plastice injectate pînă la 100 gr. cu matrița beneficiarului
- metalizări de produse din mase plastice
- confecții metalice
- imprimări serigrafice pe produse metalice, din lemn, mase plastice, sticlă.

Informații suplimentare la telefon 67.46.40 sau 67.32.35, interioare 120, 110.

ÎNTREPRINDEREA „ELECTROCENTRALE" BUCUREȘTI

splaiul Independenței nr. 227, sectorul 7

ANGAJEAZĂ PRIN

CONCURS

sau prin transfer în interesul producției, cu respectarea condițiilor de stagiu și studii prevăzute în Legea nr. 12/1971,

— șef depozit
— magaziner principal
— magaziner
— șef grupă cale ferată

Angajează fără concurs :

— operatori instalații cazane și turbine
— electricieni centrale stații și rețele
— electricieni protecții relee automatizări, măsuri
— lăcătuși montatori agregate energetice
— sudori electrici și autogeni
— izolatori termici
— tinichigii
— strungari
— frezori
— mecanici locomotive
— vopsitori auto
— muncitori necalificați pentru calificare în meseriile de : sudori, lăcătuși montatori agregate energetice și operatori tratarea apei. Solicitanții vor fi absolvenți a 8, 10 sau 12 clase. Relații suplimentare la compartimentul personal-învățămînt-salarizare, telefon 49.45.45, interioare 140, 198.

ÎNTREPRINDEREA „NUFĂRUL"

anunță că s-a deschis în str. Negustori nr. 21, o unitate de spălătorie. Această unitate execută comenzi la 24 ore și la trei zile.

Cooperativa Automecanica EXECUTĂ

prin unitatea nr. 21 din bd. Brîncoveanu nr. 19, sectorul 5, telefon 83.15.29 :

— cărbuni dinam, electromotor toate mărcile auto
— cărbuni industriali
— garnituri capac tacheți
— membrană pompă benzină cu 8 și 10 găuri
— dispersoare lampă stop tricompartimentală rotundă
— geam semnalizare față
— geam lampă cabină
— manșoane cardan SR 113—131
— cot radiator.

Întreprinderea pentru reparații și construcții în chimie-S.I.A.

din București, șos. Străulești nr. 5—7, sectorul 1, telefon 67.50.60 și 67.33.80

EXECUTĂ

pe bază de comenzi, pentru întreprinderi de stat și cooperatiste, următoarele lucrări : mobilier funcțional și tapițerie pentru unități comerciale, cantine, laboratoare, grupuri școlare, unități sanitare, mobilier metalic (stil epocă) precum și lucrări de cromaj, nichelaj, arămire, debitat și îndoit tablă de 1—5 mm grosime.

I. I. S. „A. M. I. T."

str. Fecioarei nr. 13, sectorul 2, tel. 11.39.00

● Angajează STRUNGARI, FREZORI, LĂCĂTUȘI, MODELIERI, TURNĂTORI și PORTAR.

● Angajează muncitori necalificați (din toată țara) în scopul CALIFICĂRII LA LOCUL DE MUNCĂ, în meseriile : strungari, frezori, lăcătuși, modelieri, turnători. Pe timpul calificării sînt retribuiți cu 1 040 lei lunar.

● Recrutează elevi absolvenți a 8—10 clase, cu domiciliul în București, sau pînă la 50 km, pentru școlile profesionale, cu durata de 3 ani, pentru meseriile : strungari, frezori, rabotori, mortezori, lăcătuși mecanici, rectificatori, electricieni întreținere.

Cooperativa „Arta și precizia"

angajează muncitori MATRIȚERI, GRAVORI, CIZELATORI, pentru activitatea de confecții bijuterii aur-argint. Lămuriri suplimentare se pot lua la tel. 13.42.30, între orele 8 și 15, sau la sediul central, biroul personal, str. 30 Decembrie nr. 13.

COMBINATUL Fondului plastic, str. Băiculești nr. 29, sectorul 8, angajează FOTOREPRODUCĂTOR ofset categ. 6 ; RETUȘOR filme ofset categ. 3—6, COPIST forme tipar plan categ. 3—6, MONTATOR filme ofset categ. 3—6, TIPARITOR ofset categ. 3—5, CONDUCĂTORI autocamioane și autodubă TV. AUTOMACARAGIU. MECANIC auto. Informații suplimentare la tel. 67.46.40 sau 67.32.35, interior 128.

ÎNTREPRINDEREA spirt-drojdie „București", comuna Eragadiru, sectorul 6, angajează DOGAR cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea nr. 12/1971. Informații suplimentare la telefon 80.43.40.

I.R.C.C. — S.I.A., șos. Străulești nr. 5—7, sectorul 1, telefon 67.50.60 și 67.33.80, angajează LĂCĂTUȘI și TÎMPLARI categ. 2—5. Plata în acord global.

I.C.L. „Alimentara"-6, str. Dr. Lister nr. 6, tel. 16.35.83, angajează cu domiciliul în București, ȘEFI unitate, CASIERE, VÎNZĂTORI, PICTOR pensulă, ZUGRAVI-vopsitori, ȘOFERI, PRIMITOR-distribuitor, MECANIC frigotehnist, ZIDARI, cu îndeplinirea condițiilor de studii și vechime conform Legii nr. 12/1971.

I.I.S. „Electroaparataj" angajează ECONOMIȘTI (pensionari pentru angajare 6 luni), ACUMULATORIȘTI, INSTALATORI, MUNCITORI necalificați. Condițiile de prezentare sînt cele prevăzute de Legea nr. 12/1971. Doritorii se vor adresa zilnic între orele 7 și 15, sau la tel. 35.51.11, la biroul personal.

I.C.R.A.L. — „Cotroceni", str. Curiați nr. 3, sectorul 6, angajează ȘOFERI cu permis categoria B+C, REVIZOR tehnic auto, ZUGRAVI. Relații suplimentare la tel. 16.45.82.

LIECOOP Ilfov, str. Serg. Nuțu Ion 8—12, sectorul 6, angajează GESTIONARI pentru depozitele metalo-chimice, alimentare și menaj, conform Legii 22/1970. Informații la sediul întreprinderii.

I.A.P.L. ALUNIȘ

sectorul 5

anunță scoaterea la

CONCURS

a postului — ȘEF DE BIROU plan, organizarea muncii, personal, juridic, cu respectarea condițiilor cerute de Legea nr. 12/1971.
Informații la tel. 23.66.03.
Concursul va avea loc la 15 zile după publicare.

„MOBRA" = 50 cmc
„MOBRA" = 4 cai putere
„MOBRA" = suspensie hidraulică
„MOBRA" = stabilitate și confort

„MOBRA" = 100 km de relaxare cu numai 5 lei
„MOBRA" = parcare fără dificultăți
„MOBRA" = 6.325 lei

Motoreta „MOBRA", utilă în orice călătorie
Motoreta „MOBRA" se poate cumpăra și cu plata în 24 rate lunare, cu un avans minim de 950 lei.

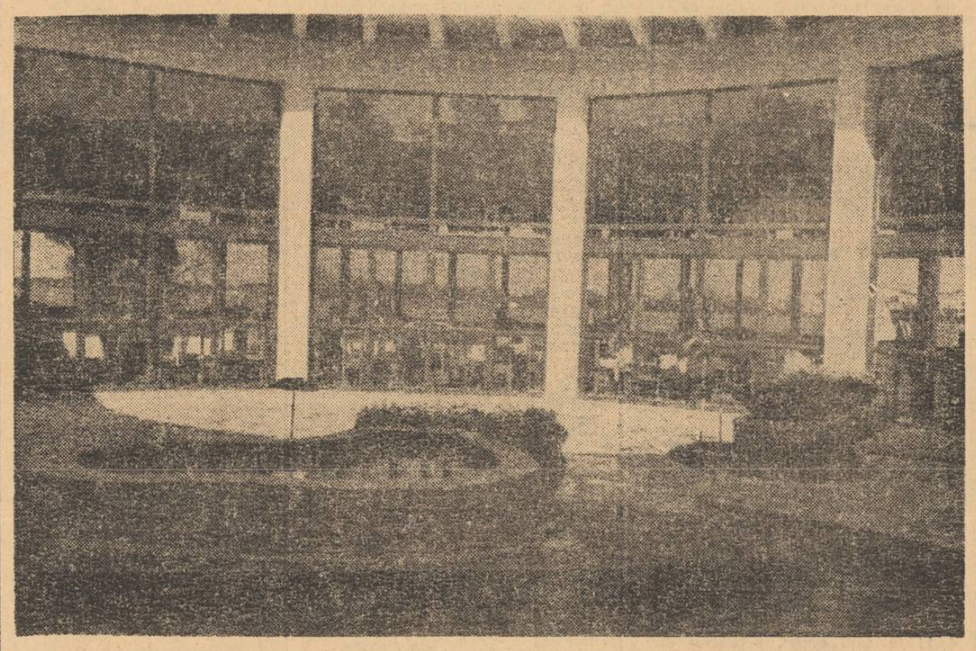
La numai 20 km de București, pe malul lacului Buftea, vizavi de Studioul Cinematografic București, într-un minunat cadru natural, puteți petrece ore plăcute în MODERNUL RESTAURANT ROMÂNESC

„LA CALUL BĂLAN"

Într-o ambianță intimă, agreabilă vi se oferă permanent preparate de bucătărie românească, grătar, specialități de cofetărie, răcoritoare, vinuri superioare.
În fiecare seară concertează orchestra de muzică ușoară „Valahii" condusă de Cristian Rădulescu.
La dispoziția vizitatorilor : corturi, pentru cazare în serile călduroase de vară, amplasate pe malul lacului.
Rețineți : restaurantul

„LA CALUL BĂLAN"

pe malul lacului Buftea, vă așteaptă ca oaspeți.



I.C.R.S. BUCUREȘTI

șos. Viilor nr. 14, sectorul 5, tel. 41.21.50.

ORGANIZEAZĂ

Concurs sau examen

în conformitate cu prevederile Legii nr. 12/1971, pentru ocuparea următoarelor posturi vacante :

— Lucrători cu gestiune (gestionari)
— Recepționer I (recepționeri în gestiune).
— Primitori-distribuitori
— Sortatori
— Șefi magazin I pentru produse metalo-chimice
— Vînzători magazin pentru produse metalo-chimice
— Electricieni sau Electromecanici întreținere
— Instalator sanitar
— Sudor
— Cantaragiu autorizat de C.F.R.
— Mecanici auto categoria a 7-a.
— Conducători auto categoria B.C.D.
— Revizor tehnic auto
— Muncitori necalificați (bărbați) care pot să fie și din mediul rural, cu condiția să facă naveta zilnic.

Posturile pot fi ocupate și prin transfer.
Candidații trebuie să îndeplinească condițiile de studii și stagiu cerute de Legea nr. 12/1971 și H.C.M. nr. 314/1968.

COOPERATIVA „DESERVIREA"

organizează cu 5 lei ora LECȚII PREGĂTITOARE pentru :

● Concursul de admitere în licee și învățămîntul superior la :
Limba și literatura română
Matematică (expuneri și prin corespondență)
Fizică

● Obiecte de cultură generală :
Chimia, Anatomia și fiziologia omului, Biologia, Psihologia, Socialism științific, Economie politică.

● Limbi străine :
Franceză, Engleză, Germană, Rusă, Italiană, Spaniolă, Greacă modernă, Turcă, Latină, Greacă clasică.

● Lucrări practice :
Dactilografia, Stenografia, Stenodactilografia, Secretariat.
Desen tehnic, industrial, arhitectural, artistic, Croitorie.

● Instrumente muzicale :
Pian, Vioară, Chitară, Acordeon.

Activitățile de meditații se desfășoară în tot cursul anului, inclusiv în perioadele de vacanțe și concedii, și sînt organizate în cercuri de 2 pînă la 15 cursanți, sau individual.
Înscrieri și informații zilnic, în str. Filitti nr. 10, între orele 8 și 18.

Tramvaie : 7, 8, 12, 13, 14, 18, 30.
Autobuze : 32, 35, 42, 75, 118, 130 pînă în piața Splaiului (Operetă).
Telefon : 13.51.89.

Cititorilor, pe adresa „Informației"

■ Unui grup de cetățeni din cartierul Străulești, I.C.L. „Mobila" comunică : Depozitul de materiale de construcții nr. 63 a fost aprovizionat cu 450 tone ciment, 50 000 cărămizi. De asemenea, la cartonul asfaltat — care a lipsit în anumite perioade — s-a suplimentat repartiția pe semestrul II cu 700 000 m.p.

■ Ludovic Farcaș, str. Brezoianu : Direcția sanitară a municipiului București vă anunță că s-a intervenit pentru montarea telefonului public în holul central, la etajul I.

■ Demetriu Virginia, pensionară, bd. Metalurgiei 36 : Oficiul asigurări sociale și pensii sector 3 v-a repartizat două bilete de tratament (pentru dumneavoastră și soț) în stațiunea Covasna, în seria 14 iulie — 2 august. Odihnă plăcută.

■ Cooperativa „Drum nou" informează că cele semnalate de un grup de cooperatoare sînt juste. S-au luat măsuri pentru îmbunătățirea muncii în secția „sorturi", realizîndu-se o repartizare justă a sarcinilor pentru membrii cooperatori cu munca la domiciliu.

SÎMBĂTĂ — VALENTIN SILVESTRU

Un verb

Verbul „a conveni". Intri la un birou de dactilografie, să bați la mașină o scrisoare de două file : „A, — zice dactilografa, o tinără crîncenă — nu-mi convine, eu bat numai acte și numai scurte". Ți s-a stricat broasca de la ușa dulapului, telefonezi la cooperativă, lăcătușul îți răspunde : „Pentru atita lucru nu-mi convine să mă deplasez. Scoate dumneata ușa și vino-ncoace cu ea". Iei un taxi și-l rogi pe șofer să te aștepte intr-un loc citeva minute : „Nu-mi convine să aștept" — te pune la punct ritos, și te dă jos din vehicul.

Apoi de ce lăsăm să se întindă această periculoasă plagă pe pielea orașului ? Va să zică șoferului îi convine să-i dea statul o mașină, tot statul să i-o întrețină, și s-o adăpostească, tot statul să-i plătească salariu, dar el să hotărască în calitate de proprietar particular cînd și în ce fel s-o folosească ; nu el e la dispoziția călătorilor, ci ei sînt la dispoziția intereselor lui. Meseriașul e dispus să accepte uneltele, care nu sînt ale lui, chiria și întreținerea localului, pe care nu el le plătește, salariul de cooperator, dar prestațiile să decidă el dacă-i convin ori ba, după principiul că cetățenii îi sînt subordonați, nu el trebuie să servească populația, ci ea pe el.

N-ar fi oare momentul ca și cetățeanul să se întrebe și să zică „Cutare șofer, ori meșteșugar, ori vînzător de stofă care nu taie din bucată, nu-mi convine ?"

Ba cred că are acest drept. Și ar fi cît se poate de echitabil să-l folosească.

Magazinele de mobilă cunosc, în ultimele zile, o afluență de cumpărători în continuă creștere — efect direct al îmbunătățirii condițiilor de desfacere a mobilei, cu plata în rate. Reamintim că, pentru salariați și pensionari, cu venit de pînă la 2 500 lei, acontul s-a redus la 20 la sută din valoarea mărfurilor, iar achitarea diferenței se face în 18 rate lunare.

Telex comercial

● În unul din spațiile comerciale modernizate din piața Amzei s-a deschis și un „Pati-bar". Unitatea își propune să ofere consumatorilor diferite produse de patiserie precum și alte sortimente ale industriei de panificație. Dar, în comparație cu dimensiunile unității, gama sortimentală ni se pare extrem de restrînsă. Poate se găsesc unele soluții de... îmbogățire.

● Pe calea Victoriei se pregătește deschiderea unei unități a cooperației meșteșugărești ce va avea ca profil desfacerea articolelor pentru voiaj.

● Magazinul cu articole chimice din calea Moșilor nr. 33 al I.C.L. Tehnometal a fost modernizat.

Expoziție-test cu radioreceptoare și televizoare

Ministerul Comerțului Interior, în colaborare cu uzina „Electronica", pregătește o expoziție cu un caracter inedit. La magazinul de specialitate al I.C.L. Tehnometal din str. 13 Decembrie vor fi prezentate diferite tipuri de aparate de radio și televizoare, produse de către cunoscuta uzină bucureșteană „Electronica", aparate care urmează să fie contractate de întreprinderile comerciale pentru anul 1974. Vizitatorii expoziției vor fi invitați să-și spună părerea în legătură cu produsele prezentate. Asemenea expoziții-test urmează să se organizeze și în alte orașe din țară.

Asistență tehnică de specialitate pentru „Frigero"

Noile tipuri de frigidere „Frigero" sînt deosebit de apreciate de cumpărători. Zecile de mii de agregate vîndute pînă acum confirmă din plin acest lucru. Pentru a se putea acorda tuturor solicitanților o asistență competentă, M.C.I. și-a dat avizul favorabil în vederea înființării unor reprezentanțe tehnice a Fabricii de frigidere Găiești. Unitatea va funcționa în localul din calea Griviței nr. 206.

● Am criticat în coloanele ziarului faptul că unele magazine sînt scoase din circuitul comercial timp îndelungat în vederea efectuării operațiilor de inventariere. Pentru aceste operații, magazinul de țesături „Electa" din calea Victoriei și-a suspendat activitatea între 5 și 18 iulie. Nu este, oare, prea mult ?

Punct-contrapunct

Rep. : Stimate tovarășe Iulius Năstase, ne reîntîlnim, sper că de data aceasta pe aceeași lungime de undă, după o săptămînă de la apariția articolului „Aglomerația — o fatalitate ?". Calitatea dv. de șef de stație al celei mai mari porți feroviare a țării — Gara de Nord — obligă și solicită în același timp. Deci, să vedem, împreună, ce s-a întreprins în acest scurt interval pentru a eradica o tară nu numai a serviciilor de aici, ci de care mai suferă, trebuie să recunoaștem, încă unele servicii publice — aglomerația, „cozile" cum le cunoaștem și cum nu le iubim.

Iulius Năstase : Avem acum asigurată funcționarea tuturor caselor de bilete existente. Actualmente lucrăm chiar cu plus de personal, tocmai pentru a evita, pe cît posibil, aglomerația la procurarea legitimațiilor de călătorie. Dar, vedeți dumneavoastră, sînt ore și uneori zile cînd solicitările sînt foarte scăzute iar alteori ne asaltează numeroși oameni.

Rep. : Care trebuie să vă găsească pregătiți și care testează, într-un fel, mobilitatea personalului dv. Totuși, anumite creșteri ale solicitării pot fi prevăzute : vacanțele, perioada de virf a concediilor și, deci, a sezonului, chiar buletinul meteorologic, dacă vreți. Am dori o lămurire și în ce privește șefa de tură casieri.

I. N. : Propriu zis acest serviciu l-am creat spre a veni în sprijinul cetățenilor, în dorința de a rezolva operativ unele cerințe. Am detașat în acest scop o salariată a serviciului financiar.

Rep. : Dar în privința informării operative și competente a călătorilor, ce ne puteți spune ?

I. N. : Biroul de informații funcționează acum cu minimum trei salariate și va ajunge, în cel mai scurt timp, să fie deservit de patru sau chiar cinci salariate. Un lucru care nu a fost semnalat — magaziile de bagaje : am luat măsura ca în zilele de trafic intens și la acestea locurile să fie suplimentate.

M. Bărbulescu

În organizarea Clubului sportiv municipal București

Mîine, serbare sportivă în parcul Herăstrău

Clubul sportiv municipal București organizează, mîine dimineață, de la ora 9, la bazele sale din parcul Herăstrău, o manifestare polisportivă. Vom putea urmări întreceri și demonstrații de **box, fotbal, volei, oină, tir, popice** și **călărie.** De asemenea, amatorii de sport vor putea participa ei înșiși la concursuri populare de **popice** și **tir,** la arena din apropierea restaurantului „Parc" și, respectiv, la poligonul situat lîngă terenul de fotbal din parcul Herăstrău.

POLO

Juniorii în vervă

Dacă se cuvine a fi remarcat ceva din cele trei jocuri programate ieri, atunci cu siguranță acest lucru nu poate fi decît evoluția juniorilor noștri în compania redutabilei formații maghiare. Începutul meciului, este drept, nu putea să ne facă să bănuim că aveam să asistăm la un meci echilibrat, ci dimpotrivă : poloiștii maghiari au condus cu 4—0 la finele primei reprize și și-au mărit cu încă un gol avansul în cea de-a doua. A urmat, însă, o spectaculoasă întoarcere a sensului jocului, „cadeții" noștri adjudecîndu-și cea de-a treia repriză cu 2—1 și, continuîndu-și pînă în finalul meciului dominarea, au cîștigat și ultima parte a meciului cu 3—1. Scor final deci, 7—5 în favoarea selecționatei ungare, dar, repetăm, comportarea tinerilor noștri reprezentanți poate fi apreciată drept mai mult decît onorabilă. Remarcări în mod deosebit — *Răducanu* și *Freund.*

Seniorii, după cum era de așteptat, au întrecut lejer *Spania.* Scor : 7—2 (3—0, 1—1, 2—1, 1—0), după o partidă în care antrenorii selecționatei noastre au rulat tot lotul pe care-l au la dispoziție. În ultimul meci, un scor de asemenea scontat : *Olanda* — *Polonia* 10—2 (0—1, 3—1, 2—0, 5—0).

După trei zile, în clasament conduc *România* și *Ungaria* (6 p.), urmate de *Olanda* (4 p.), *Polonia* (2 p.), *România (juniori)* și *Spania* (0 p.). Azi, de la ora 17,30, se dispută jocurile : *România (juniori)* — *Spania, România* — *Polonia, Ungaria* — *Olanda.*

— s. —

Sport

Primele starturi în „Cupa Prietenia"

Velodromul Dinamo ne-a întîmpinat ieri în haine noi, cu gradenele reparate, cu balustradele vopsite în culori vii, cu gazonul incintei îngrijit tuns — un cadru plăcut și demn de o întrecere internațională cu tradiție, cum e **„Cupa Prietenia".**

Prima zi de concurs a inclus doar preliminariile a două probe — viteza și urmărirea individuală. Chiar de la primele starturi a ieșit în evidență buna pregătire a tinerilor ciclești din U.R.S.S., R. D. Germană, Polonia și Cehoslovacia, care și-au asigurat locuri în fazele finale ale probelor. Din păcate, alergătorii noștri au ieșit cam repede și cam ușor din întrecere, atît la viteză (Bonciu în serii, Șchiopu în recalificări) cît și la urmărire (ne-au dezamăgit timpii lui Totora 5:32,5 și mai ales Simion 5:41,7). Poate că azi, la 1000 m cu start de pe loc, clujeanul Telegdy va reuși să realizeze o performanță mai onorabilă.

Proba de viteză a furnizat dueluri foarte strînse între sprinteri de valori apropiate (deși diferiți ca stiluri). În semifinalele de azi s-au calificat doi alergători din R.D.G., **Rengert** și **Raasch,** supli și tenaci, un ciclist sovietic, **Tarasov,** robust și rezistent în regim de viteză, (a înregistrat cei mai buni timpi, ieri, 11,8 și 11,7) și polonezul **Kaczmarek,** bun tactician. La urmărire individuală, de asemenea, diferențele de potențial au fost mici între cei patru fruntași ai probei : **Jankewicz** (Polonia) 5:05,5, **Tooma** (U.R.S.S.) 5:05,8, **Domojilkin** (U.R.S.S.) 5:06,0 și **Hebeda** (Cehoslovacia) 5:08,5, pe care îi vom vedea azi în finalele 1—2 și respectiv 3—4.

— d. —

Fără îndoială, competiția cea mai interesantă a acestui sfîrșit de săptămînă în Capitală este **concursul internațional de ciclism pe velodrom, „CUPA PRIETENIA".**

De ce ? Pentru că reunește 64 de cicliști din 8 țări — **Bulgaria, Cehoslovacia, Cuba, R.D. Germană, Polonia, Ungaria, U.R.S.S., România** (o asemenea cifră de participare n-a mai fost de mulți ani atinsă pe velodromul Dinamo), pentru că toți acești concurenți sînt tineri, reprezentînd speranțele olimpice '76 ale țărilor respective (vom avea, deci, privilegiul de a cunoaște cu... trei ani mai devreme pe unii dintre posibilii laureați de la Montreal) și pentru că vom putea verifica potențialul „noului val" al ciclismului nostru de pistă în tr-o confruntare de mare anvergură internațională.

Concursul a început ieri, cu cîteva întreceri preliminare (citiți comentariul nostru alăturat), iar **azi** (de la ora 16) și **mîine** (de la ora 9) vor fi desemnați campionii celor 5 probe clasice — **viteză, urmărire individuală, 1000 m cu start de pe loc, tandem** și **urmărire pe echipe.**

Cap de afiș

„Cupa Davis" reintră în actualitate

● Echipele României și Noii Zeelande se reîntîlnesc după 14 ani ● Pronosticurile converg spre un... 3—2 ● Jucătorii români și cei oaspeți sînt așteptați să sosească luni ● Ce știm despre sportivii neo-zeelandezi ?

Peste șase zile o nouă „rundă" în cele două grupe semifinale ale zonei europene a **„Cupei Davis".** În cadrul grupei A, **ROMÂNIA** va juca cu **NOUA ZEELANDĂ** și **U.R.S.S.** cu **FRANȚA,** iar în grupa B, **R. F. GERMANIA** cu **CEHOSLOVACIA** și **ITALIA** cu **SPANIA.**

Așadar, „ambasadorii" tenisului românesc și neo-zeelandez se reîntîlnesc după 14 ani și, firește, tot pe „centralul" de la Progresul. Atunci, echipa României a furnizat o mare surpriză, cîștigînd cu 3—2. Ce se va întîmpla de astă-dată ? Părerile specialiștilor și jucătorilor noștri despre confruntarea de săptămîna viitoare converg spre un... 3—2. Dar în favoarea cui ? Desigur, **Năstase** poate acumula — în partidele de simplu — două puncte. Al treilea trebuie „forțat" — după cum ne-a declarat deunăzi căpitanul nejucător, Cristea Caralulis, — în partidele de simplu ale lui Toma Ovici, cu certitudine jucătorul cu nr. 2. În cazul în care Ovici nu va putea obține mult doritul punct (în prima zi), dublul va avea, fără îndoială, cuvîntul hotărîtor.

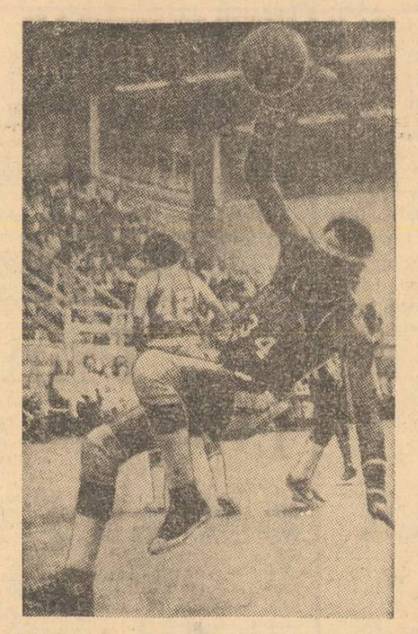
Ilie Năstase și Toma Ovici se află în aceste zile, după cum se știe, la Gstaad. Ovici a fost eliminat — greu — de Emersson, în timp ce Năstase continuă cursa, eliminîndu-l, într-o „avanpremieră" a Cupei Davis, pe neozeelandezul Fairlie, cu 6—4, 4—6, 6—0. Cu prilejul turneului de la Gstaad, la dublu Năstase face pereche cu Ovici. În situația în care colaborarea dintre Năstase și Ovici nu va da roadele scontate, atunci se va încerca o nouă și ultimă variantă : Năstase—Santei, în cursul săptămînii viitoare (lotul nostru se va reuni, după toate probabilitățile, luni 16 iulie în „formația" Năstase, Ovici, Santei, Viorel Marcu).

În primele zile ale săptămînii viitoare sînt așteptați să sosească și tenismenii oaspeți, în frunte cu primele „rachete" **Brian Fairlie** și **Ony Parun.** Ce știm despre acești jucători ? Atît Fairlie cît și Parun fac parte din gruparea profesionistă W.C.T. În clasamentele Noii Zeelande, Parun figurează ca jucătorul nr. 2 în 1972, iar Fairlie a deținut supremația în 1970 și 1971. Fairlie, în vîrstă de 25 de ani, prestează un joc solid, cu lovituri puternice, în palmares avînd o serie de victorii notabile, printre alții, la Newcombe, Okker, Ashe, Cox, iar Parun (26 de ani), cu un stil de joc larg, elegant, are ca „victime" jucători nu mai puțin valoroși, cum sînt Lutz, Taylor, Riessen.

D. Porumbacu

moment

Harlem Globetrotters-50



Echilibrul ? Altă lege, pe care de data aceasta o ignoră Jones Lee

Globetrotters — cutreierătorii globului. Faimoasa trupă de baschetbaliști a ținut de-a lungul anilor să-și onoreze cu prisosință... cea de-a doua jumătate a numelui : 67 de țări vizitate, peste 100 de milioane de kilometri parcurși, peste 11.000 de meciuri susținute, peste 80 de milioane de spectatori „adunați" în jumătatea de secol de activitate a echipei. În ceea ce privește prima parte a numelui — **Harlem** — ea se justifică, mai mult simbolic, prin aceea că faimosul cartier al negrilor din New York, înscris pe firma trupei, ține să amintească amănuntul că în acest club al virtuozilor, au acces — palidă replică a restaurantelor și sălilor de spectacol exclusiv „albe" — doar negri. Fiindcă, altfel, nici unul dintre componenții formației fondate în 1923 de Abe Saperstein, nu pusese vreodată piciorul în Harlem...

Harlem Globetrotters. Între atîtea și atîtea echipe de faimă ale Americii, băieții lui Saperstein și-au croit un statut propriu. Rezultatul a fost trecut pe planul ultim al preocupărilor. Țel principal — cascade de fente, duse pînă la limita unde baschetul înceta, lăsînd loc circului, pase trimise pe traiectorii ce sfidează parcă legile balisticii. Spectacol de magicieni ai mîngii, care topesc, la focul fanteziei lor, regulamente, arbitri, adversari. Meci — sau, „show" — al unor adepți ai giumbușlucului ridicat la rang de artă, totul executat, aidoma semenilor lor — maeștrii jazz-ului, lăsînd frîu liber improvizației, nelimitatei fantezii. Iar publicul, acest mare „consumator" de luptă pentru rezultat, i-a îndrăgit cu atît mai mult pe cei care nu priveau niciodată spre tabela de marcaj. Și i-a aplaudat la fel pe tot globul, acest glob pe care ei îl cutreieră de 50 de ani. Harlemul a născut figuri de legendă, cum a fost acel inegalabil **Reece,**—alias **Goose Tatum,** despre care se spunea că ar fi fost cea mai populară vedetă sportivă a anilor 1940 în Statele Unite, ori **Meadowlark Lemon** (am avut ocazia să-l urmărim cu ani în urmă la București), care la cei 40 de ani ai săi îi întrece în faimă pe celebrii Wilt Chamberlain sau Lew Alcindor.

Harlem Globetrotters, echipa care nu a văzut... Harlemul, împlinește anul acesta 50 de ani de existență. 50 de ani în care nu este exclus să fi realizat chiar și acel scop pe care în 1923, la înființare, și-l propunea în glumă Abe Saperstein : **„Să ajungem atît de celebri, încît tinerii generațiilor următoare, să creadă că acest cartier numit Harlem, ne-a «furat» numele"...**

Sorin Satmari

„Balcaniada" de atletism pentru juniori, la București

La finele acestei luni, stadionul Republicii va găzdui întrecerile din cadrul „Balcaniadei" de atletism rezervate juniorilor. Competiția, care va reuni pe reprezentanții **Iugoslaviei, Turciei, Greciei, Bulgariei** și **României,** se va desfășura în zilele de **28** și **29** iulie.

O scrisoare pe zi

Ierbofagii

„În cartierul Drumul Taberei (și nu numai aici) sînt unii semeni de-ai noștri pe care eu i-am denumit... ierbofagi. Mîncători de spații verzi, mai bine zis. Cum procedează ? Fără pic de jenă, se abat de pe asfaltul aleilor, călcînd iarba în picioare. Sau cu roțile autovehiculului. Alții sînt și mai... inventivi. De pildă, posesorul autoturismului nr. 5-B-2909 (nu-i cunosc numele; locuiește în imobilul din str. Drumul Taberei nr. 33) a comis un fapt pe care îl socotesc deosebit de grav : a răpit din gazonul exemplar îngrijit de locatarii blocului de la nr. 31 (pe strada mai sus amintită) o porțiune de 30 mp pe care a betonat-o, a împrejmuit-o cu bare de fier ; își păstrează, aici, sub lacăt, automobilul. Într-o zi de duminică, în timp ce vecinii săi sădeau pomi, el, nepăsător, își făcea tacticos revizia autoturismului, pe porțiunea de teren furată".

DUMITRU UNGUREANU,
str. Tîncani nr. 3, sectorul 7

Ing. OCTAVIAN DOMIDE, șeful serviciului gospodărie - întreținere drumuri și spații verzi, sectorul 7 : „Fapta cetățeanului cu autoturismul denotă o mentalitate anacronică, un abuz de nepermis. Cetățeanul se numește EMANOIL BARCA, din str. Drumul Taberei nr. 33, ap. nr. 20. A fost amendat cu 500 lei pentru contravenție și obligat să plătească 700 lei despăgubiri pentru zona verde degradată. De asemenea, a fost somat să spargă betonul și să refacă gazonul în termen de 5 zile".

C. TEODORESCU, str. Mihai Spătaru nr. 12 : „Nu știu cum nu roșesc cei ce comit fapte de genul celei pe care mi-ați relatat-o. Eu, în multe duminici, diminețile, cînd vin în acest cartier, la copiii mei, rămîn plăcut impresionat de hărnicia și pasiunea cu care cetățenii participă la înfrumusețarea spațiilor verzi. Văd, în același timp, multe abateri. Ar trebui să se ia măsuri mai ferme împotriva celor ce nu respectă munca vecinilor lor.

TUDOR NICULESCU, prim-vicepreședinte al Consiliului popular al sectorului 7 : „Autorul scrisorii, ca și cetățeanul C. Teodorescu au dreptate să fie indignați, să ia atitudine împotriva celor certați cu normele de civilizație urbană. Pe lîngă munca educativă ce o desfășurăm cu ajutorul deputaților, al comitetelor de cetățeni, am fost siliți nu o dată să luăm și măsuri de constrîngere împotriva recidiviștilor. Astfel, în acest an s-au încheiat contravenienților 394 de procese verbale cu amenzi ce însumează 68 000 lei".

Petre Dinescu

N.R.: Dacă vorba bună nu-i convinge...

Corespondenții noștri scriu :

Raid fulger

Ion Biserică, de la uzina „Timpuri noi" : Am efectuat un raid fulger prin secțiile prelucrări și turnătorie. În numai 20 de minute am surprins următoarele secvențe : ● numeroase guri de apă, robinete, instalații sanitare curg fără întrerupere, de parcă uzina n-ar avea instalatori ; ● la unele locuri de muncă lipsesc sculele. Ce înseamnă asta ? Pentru procurarea unei filiere Mx20, muncitorii pierd aproape 20—25 de minute. Să nu credeți că pleacă după ele la „piață" ! Sînt în magazie, dar nereconditionate ; ● în fața chioșcului de panificație, din incinta întreprinderii, pauza de masă se prelungește nejustificat. Nenumăratele intervenții pentru a se aduce produse porționate și preambalate au rămas fără ecou. Și acum, un calcul, tot fulger : minutele irosite astfel, într-o lună, înseamnă timpul util pentru fabricarea a 4—5 motoare tip 2 S 9.

Fără comentarii

În atenția furnizorilor de materie primă pentru întreprinderea noastră (Uzinele chimice Rm. Vîlcea și „Solventul" — Timișoara etc.) : știți cît ne costă staționarea utilajelor din atelierul 1 malaxare, granulare într-o zi ? Producție nerealizată în valoare de 1 400 000 lei. Și aceste cazuri nu sînt rare. Faptele nu mai suportă comentarii, ci măsuri serioase din partea forului tutelar. **(Gh. Oprea,** secretarul comitetului de partid — Întreprinderea pentru prelucrarea maselor plastice București).

„Proces" consumului mare de metal

La „Automatica" s-a deschis „proces" consumului exagerat de metal — ne informează **N. Cotigă.** „Completul de judecată" i comisia pentru modernizarea produselor. „Pîriți" i produsele „armături izolatori", pupitrul „M", panoul „P 7", dulapul „D 21" și altele. Motivele acuzării : consum mare de metal, preț de cost ridicat. Procesul este fondat pe refuzul de a mai da cale liberă în fabricație unor produse cu mare consum de metal. Dezbaterile, cum era de așteptat, s-au soldat cu un „Nu" hotărît risipei : armăturile neferoase au devenit mai „suple" (20 de tone anual economii de metal), metale neferoase ca și pupitrul „M" (consum redus cu 30 kg la fiecare produs) și „P 7" (15 kg). Consumul de metal la panourile de automatizare a fost redus de la 9,8 tone (la o producție de un milion de lei) la 7,3 tone. De altfel, de la începutul anului, s-au economisit peste 20 tone metal, 216 tone combustibil și 404 000 kWh energie electrică. „Procesul" rămîne în continuare pe rol vizînd și alte produse...

★

● Pe str. Bobului a fost abandonat un tub mare de fontă de pe vremea cînd I.C.H.F. a executat aici lucrări de instalații. A fost trecut cumva în contul lucrărilor ? **(D. Morgoș,** str. Subl. Popa nr. 78) ; ● O conductă de apă spartă pe str. Soldat Croitoru a fost reparată abia după 4 săptămîni. Dacă se va calcula pierderea de apă, să se adauge neapărat și costul nenumăratelor apeluri telefonice adresate I.C.A.B., de către cetățeni. **(Gh. Brotac,** str. Chilia Veche nr. 8).

Un NU hotărît risipei !

Pe scurt * Pe scurt

● **Stadionul Republicii va găzdui astăzi și mîine (de la ora 14) campionatele naționale de decation și pentation.** ● **În întrecerile eliminatorii de spadă pe echipe din cadrul „mondialelor" de scrimă de la Göteborg, formația României a terminat la egalitate (8—8 după ce condusese cu 8—6...) cu puternica garnitură a Ungariei, campioană olimpică. Spadasinii maghiari s-au calificat la... tușe : 20—22 !** ● **La Constanța, în „Cupa Dunării" la haltere (juniori), Daniel Vasile a obținut un nou record european de juniori la categoria pană, stilul aruncat, cu performanța de 143 kg** ● **În zilele de 2 și 4 august, pe stadionul 23 August se vor disputa jocurile ediției a 7-a a „Cupei municipiului București" la fotbal, cu participarea echipelor Steagul roșu, Rapid, Sportul studențesc și Steaua** ● **În turul ciclist al Franței, după desfășurarea a 12 etape, lider continuă să fie spaniolul Ocana, urmat de compatriotul său Fuente la 10:49 și de francezul Thevenet la 11:38.** ● **În cadrul „Balcaniadei" de tenis de la Sofia, echipele României au obținut noi victorii : la masculin, cu 2—1, în fața formației Bulgariei, iar la feminin, cu 3—0, în dauna reprezentativei Turciei.**

HANDBALIȘTII EFECTUEAZĂ UN TURNEU ÎN FRANȚA

Handbaliștii vor avea în toamnă o bogată activitate internațională. Printre evenimentele mai importante la care vor fi prezenți se înscrie **„Trofeul Carpați"** (în noiembrie, la Cluj), turneele internaționale de la **Sofia** (septembrie) și **Tbilisi** (octombrie). Lotul reprezentativ va efectua și un turneu de pregătire în Franța, între 15 și 26 iulie. Printre cei 16 sportivi care vor face deplasarea se numără și o serie de elemente tinere, susceptibile de a deveni titulari în prima garnitură.

azi

a. andronic

— Fiți părinți rezonabili și mai acordați-mi o șansă ; dacă nici de data asta nu reușesc la facultate, renunț la pensia voastră, și mă încadrez ! ! !

ACCENTE Don Juanul... motorizat

11 iulie, ora 17. Un autoturism mergea cu viteză redusă spre Casa Scinteii. Deodată, conducătorul auto zărește o fată care merge în același sens. Aruncă o privire și la prima bretea de legătură cu aleea pietonală (între Muzeul satului și restaurantul „Miorița") oprește mașina și așteaptă. Cînd tînăra ajunge la punctul respectiv, se deschide portiera și e invitată să urce. Invitația e refuzată, însă, cu disprețul cuvenit, tînăra urmîndu-și drumul.

Am crezut că Don- Juanul motorizat s-a „liniștit". Dar, n-au trecut nici cinci minute și l-am zărit din nou mergînd înspre Arcul de Triumf și urmărind o altă tînără. Impertinența a mers pînă acolo încît a staționat pe una din străzile de legătură cu bd. Mărăști (în apropierea stației de autobuze și troleibuze), s-a dat jos și a acostat-o. Fata, însă, nu i-a răspuns și s-a oprit în stație, preferînd autobuzul 31.

Ce a făcut, în continuare, Don Juanul nu știm. N-am avut nici timp și nici răbdare să-l urmărm, în orice caz, față de asemenea manifestări huliganice opinia publică trebuie să reacționeze prompt.

I. B.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● În perioada martie-mai 1973, Virgil Goia (bd. Leontin Sălăjan nr. 18), Vasile Cutencu (bd. Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 85), Marian Dupir (str. Bateriilor nr. 1), Eugen Dumitru (cu domiciliul stabil în orașul Piatra Neamț), Gheorghe Patrava (str. Sfinții Apostoli nr. 26), și Teodor Palea (str. Șelari nr. 10) au comis patru furturi de biciclete, șapte furturi de autoturisme și o spargere. Cercetările s-au încheiat. Dosarul a fost înaintat Procuraturii locale a sectorului 6.

● Aseară, la bufetul „Panciu", au fost sancționați cu amendă contravențională pentru provocare de scandal, potrivit prevederilor Decretului nr. 153, Toma Păun (bd. Mărășești nr. 4) și Ion Mitrică (bd. Mărășești nr. 4).

● Promitea tuturor — bineînțeles, contra unor substanțiale sume de bani — că poate facilita înființarea unor posturi telefonice, angajări și alte asemenea „mici servicii". A înșelat, în felul acesta, pe Gheorghe Negrescu (str. Anastasie Simu nr. 5) și pe Ion Coman (str. Tolbei nr. 4). Întrucît „întreprinzătorul" Vladimir Dudanov (str. Nicolae Galea nr. 5) se pare că a „servit" și alți cetățeni, aceștia sînt rugați să se adreseze la telefonul 11 81 99 pentru relații.

● Pentru depășirea vitezei legale, Florina Fotea (str. Soldat Enache Ion nr. 31), circulînd cu autoturismul 1-B-9720, a fost amendată cu 500 lei.

● Este cercetat, în stare de arest preventiv, Radu Mirea (comuna Poeni, jud. Teleorman), fără ocupație, care a pătruns în locuința lui Ștefan Oancă (șos. Vitan nr. 289) cu intenția de a fura. Surprins de reclamant, l-a lovit. Vecinii l-au imobilizat și l-au predat miliției.

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu la expoziția „Produse și tehnologii noi în construcția de mașini"

(Urmare din pag. I)

mului de dezvoltare și modernizare în continuare a acestei ramuri. Industriei constructoare de mașini, ramură cheie pentru dezvoltarea rapidă și modernizarea economiei naționale, conducerea partidului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu îi acordă permanent o deosebită atenție, un sprijin nemijlocit. Cele peste 200 de vizite de lucru — din care 24 numai în acest an — în unități ale industriei construcțiilor de mașini, întîlnirile și consfătuirile de lucru, contactele permanente cu conducerile ministerelor, cu specialiștii și muncitorii din întreprinderi sau din instituțiile de cercetare și proiectare au constituit un factor dinamizant, deschizînd noi orizonturi și generoase perspective pentru progresul continuu al acestei industrii, în pas cu cele mai noi cuceriri ale științei și tehnicii.

În această vizită, tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost însoțit de tovarășii Ilie Verdeț, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Ioan Avram, ministrul industriei construcțiilor de mașini grele, Virgil Actarian, ministrul industriei construcțiilor de mașini-unelte și electrotehnicii, Gheorghe Oprea, vicepreședinte al Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale.

Vizita începe cu sectorul de mașini-unelte cu comandă numerică și afișaj de cote, domeniu căruia, în ultimul timp, specialiștii noștri, potrivit indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, i-au acordat o atenție deosebită. Sînt prezentate mașini și echipamente pentru comandă numerică și afișarea cotei — realizare distinsă cu premiul I în domeniul produselor industriei de mașini-unelte și electrotehnicii.

Secretarul general al partidului se interesează de gradul de integrare a producției de mașini cu comandă program, cere să se treacă cît mai repede la producția de mare serie a tuturor prototipurilor și, în acest sens, să se reducă timpul de pregătire și asimilare a fabricației. Specialiștii Institutului de cercetări tehnologice pentru construcția de mașini împărtășesc secretarului general al partidului din preocupările lor în domeniul tehnologiilor de turnare și tratamente tehnice.

În discuția cu conducerea ministerului, cu cercetătorii și specialiștii, secretarul general a subliniat că pentru economia națională este deosebit de important să se realizeze utilaje care să folosească tehnologii avansate în elaborarea oțelului și fontei.

Relevînd cu deosebită mîndrie faptul că indicațiile date de tovarășul Ceaușescu, cu prilejul vizitei de lucru făcute în luna ianuarie la institut, au constituit un însuflețitor program de activitate, directorul institutului informează că au fost diversificate produsele obținute din aluminiu, s-a lărgit gama pieselor sinterizate obținute din pulberi metalice, au fost înregistrate succese în domeniul tratării anticorosive.

— Este foarte bine, apreciază conducătorul partidului și statului. Trebuie însă ca toate aceste realizări să fie generalizate în producție, într-un timp cît mai scurt.

Problema tipizării pe familii de produse ocupă un loc important în preocupările specialiștilor. A fost firesc deci ca și expoziția să reflecte rezultatele înregistrate, al căror efect este creșterea productivității și o eficiență economică sporită.

În continuare este evidențiată contribuția industriei constructoare de mașini la reducerea consumurilor de energie în diverse ramuri ale economiei.

În spiritul sarcinilor trasate de Conferința Națională, de Plenara C.C. al P.C.R. din luna martie, specialiștii și-au concentrat atenția spre elaborarea unor tehnologii originale privind folosirea șisturilor bituminoase drept combustibil în centralele termoelectrice. Utilizarea acestui combustibil, nefolosit pînă în prezent, va permite obținerea unor importante economii.

Tot pe linia utilizării raționale a resurselor de energie se înscriu și noile tipuri de cazane A.M.I. și Gama cu randamente superioare — 88—92 la sută, cu gabarite reduse, folosite la încălzirea locuințelor, precum și mai multe tipuri de arzătoare complet automatizate. La același stand, tovarășului Nicolae Ceaușescu îi este prezentată o mașină electronică brevetată ca invenție, folosită în domeniul proiectării sistemelor de injecție la motoarele Diesel. Secretarul general al partidului discută cu autorul invenției, tînărul inginer Mihai Boița, îi felicită pentru realizarea sa.

Colectivele a numeroase întreprinderi constructoare de mașini, îndeosebi ale Centralei industriale de autovehicule, tractoare și mașini agricole, expun o serie de mașini-unelte și instalații realizate cu forțe proprii pentru înzestrarea lor tehnică, cît și a altor unități. Sînt mașini de mare performanță, de un înalt nivel tehnic. Apreciind aceste realizări, secretarul general trasează ca sarcină conducerii ministerului să se treacă la producția de serie în cadrul unei întreprinderi specializate, care să asigure totodată și livrări la export.

Realizări deosebite în diversificarea producției, a promovării tehnologiilor noi, a ridicării valențelor calitative ale produselor au fost obținute în ultimul timp și de constructorii de utilaj petrolier, domeniu în care țara noastră a cucerit un binemeritat prestigiu, situîndu-se pe locul trei în lume ca volum al producției și pe locul doi din punct de vedere al exporturilor.

Un loc deosebit în cadrul expoziției este rezervat electronicii, ramură cu cel mai rapid ritm de dezvoltare în cadrul industriei constructoare de mașini, căreia conducerea partidului și statului îi acordă o atenție prioritară ținînd seama de rolul ei în progresul tehnicii. Sînt concludente în acest sens cifrele înscrise pe un panou privind programul special de dezvoltare a electronicii: la finele cincinalului producția acestei ramuri se va dubla în comparație cu anul 1970 și, potrivit studiilor de prognoză, va crește de 4,5 ori la nivelul anului 1980.

Secretarul general este invitat, în continuare să viziteze mașinile și instalațiile expuse în aer liber pe platforma din fața pavilionului. Un loc important îl ocupă aici diversele tipuri de utilaje destinate mecanizării agriculturii. Multe dintre ele — prototipuri — sînt realizate în urma indicațiilor date de secretarul general al partidului, cu prilejul vizitei de lucru făcute la începutul acestui an la uzina „Semănătoarea". În discuția cu specialiștii, tovarășul Nicolae Ceaușescu arată că trebuie diversificată în continuare producția pentru satisfacerea cerințelor tot mai mari ale agriculturii. Totodată, dă indicația să se treacă la producția unei mașini care să permită mecanizarea recoltării cînepii.

Pe harta economică a țării sînt prevăzute în actualul cincinal obiective de cea mai mare importanță. În toate județele țării se vor construi noi fabrici și uzine, se va extinde rețeaua de drumuri, vor cunoaște o mare amploare lucrările de irigații și îmbunătățiri funciare.

Tot acest program de investiții solicită, așadar, angrenarea unor mașini și utilaje de mare capacitate și randament. Acționînd în spiritul hotărîrilor partidului și statului, constructorii de mașini au trecut la asimilarea și producerea acestor mașini și agregate. Unele din ele sînt expuse și prezentate ca unicate.

Constructorii de la Uzina mecanică din Cîmpulung Muscel sînt prezenți la această confruntare a noului cu autoturismul de teren „Aro-244". Noul tip, cu caroserie metalică, are un confort sporit și este destinat atît transportului de persoane cît și de mărfuri.

Întreaga expoziție reflectă strădania celor aproape o jumătate de milion de constructori de mașini din țara noastră, hotărîrea lor de a înfăptui sarcinile de o deosebită importanță trasate de partid, de a traduce în viață indicațiile date de secretarul general cu prilejul frecventelor sale vizite de lucru și întîlniri cu colectivele diferitelor fabrici și institute.

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu, dialogul permanent de lucru cu conducerile ministerelor, cu specialiștii, indicațiile date, aprecierea realizărilor obținute și felicitările adresate reprezintă pentru harnicul și talentatul detașament al constructorilor de mașini prilej de bucurie, dar și de analiză a sarcinilor de mare răspundere prevăzute pentru actualul cincinal. În viitorii ani, a spus la încheierea vizitei tovarășul Nicolae Ceaușescu, producția de mașini trebuie să fie alta, mai bună, să nu mai semene cu cea de azi. Posibilități există, se cere multă fermitate în înfăptuirea programelor elaborate de partid.

Este un îndemn spre noi succese, căruia muncitorii, inginerii, tehnicienii, toți cei care lucrează în această ramură de bază a economiei sînt hotărîți să-i răspundă prin fapte, prin realizarea cincinalului înainte de termen.

INFORMAȚIA — Pe tot globul

ROMA: Convorbiri Giovanni Leone — Zulfikar Ali Bhutto

AU FOST ABORDATE ASPECTE ALE RELAȚIILOR BILATERALE ȘI PRINCIPALELE PROBLEME INTERNAȚIONALE

ROMA 14 (Agerpres). — Președintele Republicii Italiene, Giovanni Leone, s-a întîlnit, ieri, cu președintele Pakistanului, Zulfikar Ali Bhutto, aflat în vizită oficială la Roma. Au fost de față miniștrii de externe ai celor două țări.

În cursul întrevederii, au fost abordate probleme privind relațiile bilaterale, cei doi președinți constatînd starea excelentă a raporturilor dintre Italia și Pakistan și exprimînd hotărîrea de a le dezvolta și consolida. Totodată, au fost trecute în revistă principalele probleme internaționale actuale, îndeosebi cele referitoare la situația din sudul Asiei.

★

CASA ALBĂ a anunțat că vizita pe care președintele Pakistanului, Zulfikar Ali Bhutto, urma să o întreprindă în S.U.A. începînd de la 17 iulie a.c. a fost amînată pentru luna septembrie.

SESIUNEA CONSILIULUI ECONOMIC ȘI SOCIAL AL O.N.U.

Aspecte semnificative ale strategiei dezvoltării pe continentul african

GENEVA 14. — Corespondentul Agerpres, Corneliu Vlad, transmite: Cel mai semnificativ aspect al strategiei celui de-al doilea Deceniu al Națiunilor Unite pentru dezvoltare îl constituie atenția deosebită acordată lărgirii conceptului de dezvoltare, care nu trebuie să însemne doar o creștere a capacităților de producție, ci și înfăptuirea unor transformări majore în structurile economice și sociale ale țărilor în curs de dezvoltare — se arată în raportul privitor la situația economică pe continentul african în anul 1972, întocmit de Comisia Economică a O.N.U. pentru Africa. Documentul a fost prezentat în cadrul sesiunii Consiliului Economic și Social al O.N.U. (ECOSOC), care își desfășoară în aceste zile lucrările la Palatul Națiunilor din Geneva.

Realizarea obiectivelor dezvoltării — subliniază raportul — impune mobilizarea deplină a resurselor umane și financiare naționale în slujba dezvoltării, aplicarea într-o măsură crescîndă a științei și tehnologiei moderne în domeniul dezvoltării. Examinarea planurilor de dezvoltare ale țărilor continentului, apreciază, în continuare, documentul menționat, demonstrează convingerea guvernelor africane că procesul dezvoltării trebuie să îmbrățișeze deopotrivă aspectele economice, sociale, culturale și politice. Sînt citate, în acest sens, o serie de măsuri adoptate în diferite țări, între care naționalizarea întreprinderilor străine implantate în economiile lor naționale și inițierea unor programe de dezvoltare rurală.

Strategia dezvoltării pentru Africa în anii '70 — se arată în raport — apreciază că sarcina realizării progresului vieții economice și sociale revine în primul rînd țărilor în curs de dezvoltare. În același timp, este necesar ca aceste state să beneficieze de sprijin extern pe plan uman, material și financiar și de un climat internațional care să permită realizarea obiectivelor înscrise în planurile lor naționale privind dezvoltarea economică și intensificarea schimburilor comerciale. Din păcate, conchide raportul Comisiei Economice a O.N.U. pentru Africa, primii doi ani ai Deceniului au arătat că aceste condiții nu au fost îmbunătățite, criza sistemului monetar occidental creînd noi dificultăți țărilor în curs de dezvoltare.

Sesiune comună a Congresului Național al Argentinei

BUENOS AIRES 14 (Agerpres). — Congresul Național al Argentinei, reunit în sesiune comună, a acceptat în unanimitate demisiile președintelui Hector Campora și a vicepreședintelui Vicente Solano Lima, aleși în urma scrutinului de la 11 martie a.c. În cadrul aceleiași ședințe, Parlamentul argentinean l-a desemnat ca președinte ad-interim al țării pe Raul Lastiri, președintele Camerei Deputaților.

Noul președinte ad-interim al Argentinei a desemnat un nou guvern alcătuit în cea mai mare parte din titularii cabinetului precedent. El a anunțat, totodată, organizarea imediată de alegeri prezidențiale.

★

Într-un mesaj adresat națiunii, generalul Juan Peron a declarat că acceptă candidatura la președinția republicii și că partidul său va respecta cu strictețe Constituția. El a subliniat că va face tot ce îi stă în putință ca în Argentina „să se instaureze armonia, liniștea și pacea".

Pe scurt * Pe scurt

CONFERINȚA FEDERALĂ A PARTIDULUI LABURIST DIN AUSTRALIA a cerut guvernului să aplice întocmai sancțiunile economice instituite de Organizația Națiunilor Unite împotriva regimului rasist din Republica Sud-Africană. Rezoluția în acest sens a fost adoptată în unanimitate de participanții la conferință.

PRODUCȚIA DE GRÎU A ARGENTINEI în campania agricolă 1972—1973 a fost de 7,9 milioane tone metrice, față de 6,68 milioane tone, cît s-a realizat în campania precedentă.

ADUNAREA NAȚIONALĂ A REPUBLICII BANGLADESH a aprobat bugetul țării pe exercițiul financiar 1973—1974, estimat la 435 milioane lire sterline.

BALANȚA COMERCIALĂ A ITALIEI a înregistrat în primele cinci luni ale acestui an un deficit de 1 202 miliarde lire, față de numai 159 miliarde lire în aceeași perioadă a anului trecut, s-a anunțat oficial la Roma.

POTRIVIT DATELOR STATISTICE PUBLICATE LA GENEVA de Organizația Mondială a Sănătății, epidemia de holeră, care a cunoscut o perioadă de manifestare intensă în 1970 și 1971, se află în prezent în declin, numărul cazurilor diagnosticate marcînd o diminuare netă. În această perioadă, numărul cazurilor înregistrate a scăzut de la peste 28 000 la circa 1 400.

BONN. — Într-o declarație făcută după vizita în Statele Unite, vicecancelarul și ministrul afacerilor externe al R. F. Germania, Walter Scheel, a calificat discuțiile purtate la Washington drept fructuoase. După cum se știe, Walter Scheel a fost primit de președintele Richard Nixon și a avut întrevederi cu secretarul de stat american, William Rogers, și cu consilierul prezidențial pentru problemele securității naționale, Henry Kissinger.

Referindu-se la chestiunile abordate în cadrul convorbirii cu Richard Nixon, ministrul vest-german a subliniat că ele s-au axat pe cooperarea dintre Statele Unite și țările vest-europene în perspectiva vizitei pe care președintele S.U.A. urmează să o întreprindă în acest an în Europa.

Sărbătoarea națională a Irakului

IRAKUL, țara cu istorie milenară, situată între Tigru și Eufrat, sărbătorește, astăzi, împlinirea a 15 ani de la abolirea regimului monarhic și proclamarea republicii — eveniment memorabil care i-a deschis perspectivele unei dezvoltări moderne. În acest scurt răstimp, istoria Irakului, pe pămîntul căruia trăiesc nouă milioane de locuitori, a marcat succese deosebite pe calea afirmării independenței naționale a țării, precum și mutații importante în domeniul structurilor sociale și economice. În peisajul irakian, însemnele noului pot fi remarcate pretutindeni. Obiective industriale, instituții culturale și de învățămînt, noi cartiere de locuințe își fac apariția în toate colțurile țării.

Poporul irakian întîmpină sărbătoarea sa în plin efort îndreptat spre valorificarea, în propriul său interes, a bogățiilor naturale ale țării și, în special, a petrolului. Naționalizarea societății străine „Iraq Petroleum Co." — care exploata, pînă nu de mult, principala bogăție a țării, petrolul — a constituit o măsură de o importanță deosebită pentru consolidarea independenței naționale, pentru progresul economic și social al țării. În această direcție sînt orientate și prevederile actualului plan cincinal al Irakului (1970—1974), evidențiind o creștere a investițiilor cu peste 100 la sută, din care 33 la sută destinate dezvoltării Companiei naționale irakiene de petrol. În cadrul eforturilor destinate lichidării grelei moșteniri a trecutului se înscriu, de asemenea, înfăptuirea, cu doi ani în urmă, a reformei agrare, precum și măsurile pentru creșterea suprafețelor cultivabile, irigărilor și mecanizării muncii pămîntului. Totodată, au fost luate măsuri pentru dezvoltarea vieții culturale, construirea de noi școli, îmbunătățirea asistenței medicale a populației.

Succesele dobîndite de poporul irakian, eforturile sale pe linia progresului sînt urmărite cu interes și simpatie de poporul român. Între Republica Socialistă România și Republica Irak s-au statornicit relații de prietenie și colaborare, în interesul ambelor popoare, care se dezvoltă pe baza principiilor respectării independenței și suveranității naționale, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc. Vizita efectuată în Irak, în cursul lunii aprilie, de către ministrul român al afacerilor externe, George Macovescu, soldată cu rezultate dintre cele mai pozitive, s-a înscris ca o nouă confirmare a evoluției relațiilor prietenești dintre cele două țări, corespunzător intereselor ambelor popoare, cauzei colaborării și păcii în întreaga lume.

Cu prilejul celei de-a 15-a aniversări a Zilei naționale a Irakului, poporul român transmite poporului irakian un călduros salut și urări prietenești de noi succese pe calea progresului și prosperității.

Prin Novi Beograd

● O așezare urbană care a dăruit o fizionomie inedită capitalei iugoslave

LA întrebarea: care este cea mai semnificativă realizare pe plan urbanistic în capitala iugoslavă? — fie că este adresată unui cetățean de rînd sau specialiștilor în probleme de urbanism și arhitectură — răspunsul va fi invariabil același: Novi Beograd. O vizită în Belgrad conduce la aceeași concluzie, deoarece se poate constata că nu este vorba de un cartier oarecare, construit în ultimii ani, așa cum de altfel se pot întîlni în mai toate orașele iugoslave, ci de o așezare urbană complet nouă, adăugată vechii capitale. Dimensiunile Noului Belgrad nu sînt date numai de numărul locuințelor sau de importanța edificiilor politice, sociale și culturale, ci, în primul rînd, de soluțiile tehnice folosite în construcție, deoarece afirmația că Novi Beograd s-a ridicat din nisip pe triunghiul mlăștinos dintre Dunăre și Sava nu este o simplă figură de stil.

Concepția urbanistică s-a conturat în urma unui lung proces de studii și a elaborării în detalii a planului general de dezvoltare a Belgradului. Ideea ca teritoriul orașului să treacă dincolo de Sava, pe partea stîngă a rîului, are o origine îndepărtată, dar abia condițiile create de victoria luptei de eliberare națională și de planurile de dezvoltare economică în primii ani de după război au deschis perspectiva unei vaste creșteri planificate a capitalei Iugoslaviei socialiste. Începutul a fost făcut cu 25 de ani în urmă, la 11 aprilie 1948, cînd tineri din toată țara, organizați în brigăzi de muncă patriotică, au pus temeliile noului oraș.

Planul prevedea ca Noul Belgrad să cuprindă o zonă de locuințe, o zonă de spații verzi pentru recreare și sport, o zonă industrială și o zonă de edificii publice, culturale și comerciale. Pentru zona de locuințe, care în final va adăposti 250 000 de locuitori, au fost prevăzute și instituțiile de utilitate generală, ca școli, grădinițe, creșe, instituții de asistență socială și sanitară, restaurante, biblioteci etc. Zona industrială este complet izolată de zona de locuințe: datorită curenților de aer și existenței unei perdele de verdeață, orașul nu este supus poluării. Pe lîngă zonele verzi din jurul edificiilor, sînt prevăzute largi spații pentru parcuri și terenuri sportive, completînd lipsa de spații verzi din vechiul oraș.

Realizarea planului urbanistic al Noului Belgrad este în plină desfășurare. Paralel cu creșterea potențialului economic al țării, volumul lucrărilor a crescut, iar calitatea și metodele de construcție s-au îmbunătățit. Implinirea unui sfert de veac de la semnarea actului de naștere al Noului Belgrad a constituit, anul acesta, un prilej deosebit, atît pentru a se face bilanțul realizărilor, cît și pentru a se schița perspectivele.

Inginerul Bosko Iovanovici, directorul Întreprinderii pentru construirea Noului Belgrad, rezuma astfel activitatea depusă în această perioadă: pînă acum, au fost construite 25 000 de apartamente, iar alte 11 000 se află în construcție. Cînd va fi gata, Noul Belgrad va avea 70 000 de apartamente, iar numărul locuitorilor se va ridica de la 130 000, cît este în prezent, la 250 000. Au fost construite, totodată, artere de comunicație totalizînd 20 de kilometri, 14 școli pentru 12 000 de elevi, 2 școlii medii, 3 cinematografe, un palat al sporturilor, 12 terenuri de sport, o bibliotecă, Universitatea muncitorească, cîteva centre comerciale, magazine, 13 grădinițe și cămine pentru copii etc. Însă, afirma interlocutorul nostru, Noul Belgrad va deveni un mare centru urban abia în următorii 8 ani. Pînă în 1980 vor fi construite încă 19 blocuri și cu acestea construcția de locuințe se va încheia.

În Noul Belgrad există de pe acum 22 de mari întreprinderi, printre care unele bine cunoscute ca fabrica de motoare și tractoare, turnătoria „Beograd", șantierul naval „Tito" și altele.

Nota caracteristică a Noului Belgrad o dau construcțiile din beton, oțel și sticlă, dintre care se reliefează edificiile impunătoare ale sediului Comitetului Central al Uniunii Comuniștilor, sediul guvernului, Muzeul de artă modernă, noul hotel „Iugoslavia" etc. Prin noul oraș trece o modernă autostradă, iar cîteva poduri fac legătura între el și vechiul oraș.

Ar fi greu de enumerat tot ce s-a realizat în cei 25 de ani de intensă activitate constructivă și tot ce se prevede în planurile de viitor. Fapt este că Noul Belgrad a dăruit trăsături inedite marelui oraș, integrîndu-se, totodată, organic în fizionomia și viața sa, completînd fericit personalitatea capitalei iugoslave.

Ș. MORCOVESCU
Corespondent Agerpres la Belgrad

ÎNTÎLNIREA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

cu prima promoție a Institutului central de pregătire a cadrelor de conducere din economie și administrația de stat din cadrul Academiei „Ștefan Gheorghiu"

(Urmare din pag. 1)

A luat cuvîntul tovarășul **Leonte Răutu**, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele consiliului de conducere al Academiei, rectorul Academiei „Ștefan Gheorghiu".

În continuare, au vorbit absolvenții: **Gheorghe C. Stroica**, inginer, șef de secție la Întreprinderea de rețele electrice Craiova; **Georgeta Mecu**, director adjunct la filiala Băncii Naționale a sectorului 6, municipiul București; **Ion Neamțu**, director al I.A.S. Huși, județul Vaslui.

În numele primei promoții de absolvenți ai institutului, **Szabo Francisc**, inginer șef la Uzina „Unirea" Cluj, a înmînat tovarășului Nicolae Ceaușescu un mesaj.

Într-o atmosferă însuflețită, entuziastă, a luat cuvîntul **tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU.**

Cuvîntarea a fost urmărită cu deosebită atenție, fiind subliniată cu vii aplauze, participanții exprimîndu-și angajamentul lor ferm de a traduce în fapte indicațiile secretarului general al partidului, de a-și pune întreaga putere de muncă și capacitatea creatoare în slujba înfloririi patriei socialiste, a ridicării ei pe noi trepte de progres și civilizație.

Agerpres ORA 12

MOSCOVA. — Azi și-a încheiat vizita în U.R.S.S., plecînd din Moscova spre patrie, Hafez Ismail, consilier al președintelui Republicii Arabe Egipt pentru problemele securității naționale — anunță agenția TASS.

LIMA. — Comisia de reformă a Organizației Statelor Americane (O.S.A.), reunită la Lima, a aprobat raportul general al lucrărilor diferitelor subcomisii care cuprinde recomandări privind redactarea unei noi carte a O.S.A.

TEATRE

SECRETUL LUI MARCO POLO — azi ora 20; PRINȚESA CIRCULUI — mîine ora 20 — Teatrul de operetă, la Teatrul de vară din parcul Herăstrău.

DONA DIANA azi și mîine ora 20 — Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Studio, tel. 50.63.20.

A DOUĂSPREZECEA NOAPTE azi și mîine ora 20 — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", la Teatrul de vară „23 August".

A OPTA MINUNE — azi ora 20 — Teatrul Mic, la Arenele Romane.

LIOLA azi ora 20; SCUFIȚA ROȘIE mîine ora 10,30; ...ESCU mîine ora 20 — Teatrul Giulești, în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale".

ESTIVAL BOEMA azi și mîine ora 20 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema, telefon 16.47.99.

MELEAGURI FERMECATE azi ora 18.30 — Ansamblul artistic „Raspodia română", tel. 13.13.00.

CINEMATOGRAFE

CONSPIRAȚIA — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lumina (16.23.35) — 9.30, 12, 14.30, 17, 20.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30; Bucegi (17.05.47) — 16, 18.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.04) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Buzești (15.62.79) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Floreasca (33.29.71) — 16, 18, 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Sala Palatului (15.73.72) — 19.30; Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; București (15.61.54) — 9, 11.15, 13.30, 16.30, 18.45, 21.

LUPUL MĂRILOR — RĂZBUNAREA — Timpuri Noi (15.61.10) — 10—19 în continuare.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Favorit (31.06.15) — 9.30, 13, 16.15, 19.30; Melodia (12.06.88) — 9, 12.30, 16, 19.30; Modern (23.71.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Excelsior (18.10.83) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30.

SALCÎMUL LILIACHIU — Unirea (17.10.21) — 16, 18, 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Grivița (17.06.58) — 9, 11.15, 13.30, 16, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.45; Volga 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 8.45, (11.61.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arta (21.31.86) — 10, 14.30, 19.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.15; Moșilor (12.52.93) — 15.30, 18, 20.30

PROGRAM DE DESENE ANIMATE PENTRU COPII — Doina (16.35.38) — 9.30.

memento memento

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13.15, 15.45, 18.15, 20.30.

NUNTA DE PIATRĂ — Viitorul (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Dacia. (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

FATA CARE VINDE FLORI — Cringași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

CÎND LEGENDELE MOR — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15; Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15

AVENTURILE LUI BABUȘCA — Munca (21.50.97) — 16, 18, 20.

ROND DE NOAPTE — Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MONTE CARLO — Tomis (21.49.46) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — Progresul (23.94.10) — 16, 18, 20.

DOMNULUI PROFESOR, CU DRAGOSTE — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 19.

SUNETUL MUZICII — Cotroceni (49.48.46) — 15.30, 19.

VERONICA — Pacea (31.32.52) — 16, 18, 20.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

DRUMUL SPRE VEST — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

ADIO, ARME! — Vitan (21.39.82) — 15.30, 19.

FERIȚI-VĂ AUTOMOBILUL — 16.30, 18.30; RĂPSODIA DIABOLICĂ — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

JANDARMUL LA PLIMBARE — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15; Luceafărul (15.87.67) — 20.30; București (15.61.54) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Capitol (16.29.17) — 20.30; Select (14.27.14) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.04) — 20.15.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Buzești (15.62.79) — 20.15.

CIPRIAN PORUMBESCU — Bucegi (17.05.47) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Unirea (17.10.21) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Lira (31.71.71) — 20.15; Moșilor (12.52.93) — 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Aurora (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — Tomis (21.49.46) — 20.30.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Arta (21.31.86) — 20.15.

ADIO, ARME! — Vitan (21.39.82) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Modern (23.71.01) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

15.30 Serbările vacanței. Concert naiv — film muzical pentru copii.
16.00 Telex.
16.05 Caleidoscop cultural-artistic.
16.25 Publicitate.
16.30 Emisiune în limba germană.
18.15 Ritm, tinerețe, dans. Teletop '73. Transmisiune directă de la Complexul turistic pentru tineret Costinești.
19.00 Biruit-au gîndul... „Străinepoților românilor celor vechi". Film documentar despre școala ardeleană.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Grîușor din Bărăgan". Interpretează Petre Săbădeanu.
20.05 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
20.15 Tele-enciclopedia.
21.00 Publicitate.
21.05 Film serial: Mannix.
21.55 Franța. Imagini din sud-vest.
22.20 Telejurnal.
22.35 Recital Sacha Distel.
23.15 Polo: România — Polonia. Selecțiuni înregistrate de la bazinul Dinamo.

PROGRAMUL II

16.00 Agenda.
16.10 Film serial: Daktarî.
16.35 Cîntece și jocuri populare.
17.05 Desene animate.
17.15 Armonii intime. Recitalul violonistului Mihai Constantinescu.
17.45 Film artistic: Operațiunea Jericho. Producție a studiourilor cinematografice franceze.

MÎINE
PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața!
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial: Daktarî.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
16.30 Film serial pentru tineret: Tunelul timpului. Ultimul episod — Răpitorii.
17.40 Magazin sportiv.
18.40 Vetre folclorice: Crai din Mocod.
19.00 Expediție de vînătoare: Chemarea Deltei.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională.
20.10 Reportajul săptămînii: Oameni îndrăgostiți de meseria lor.
20.35 Telerecital muzical-umoristic. Margareta Pîslaru, Nicu Constantin și Alexandru Lulescu vă prezintă: Invitații studioului 3. (Emisiunea a II-a).
21.50 Retrospectivă Walt Disney.
22.30 Telejurnal.
22.40 Duminica sportivă.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Mari dirijori. Sergiu Celibidache la pupitrul Orchestrei simfonice a Radioteleviziunii suedeze. În pauză: Viața muzicală în actualitate.
20.10 Cîntece și jocuri populare.
20.40 Telex tehnico-științific.
21.00 Romantica. Balet pe muzică de Brahms.
21.30 Film artistic. Bunica Sabella.

4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 78. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX Nr. — Nr. 6181 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 16 iulie 1973

Întîlnirea de lucru dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito

Continuînd rodnicele reuniuni la nivel înalt, dialogul româno-iugoslav se desfășoară în spiritul dorinței comune de a dezvolta și mai mult colaborarea multilaterală dintre cele două țări și popoare

BRIONI 15. — Corespondentul Agerpres, Simion Morcovescu, transmite: Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a sosit duminică la amiază la Brioni, într-o vizită prietenească, la invitația tovarășului Iosip Broz Tito, președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia.

La ora 11,00, avionul special cu care a călătorit tovarășul Nicolae Ceaușescu aterizează pe aeroportul din Pola, important centru cultural și economic al Istriei, care s-a pregătit să întîmpine sărbătorește pe solii poporului român. Aeroportul este împodobit cu drapelele de stat ale României și Iugoslaviei. La coborîrea din avion, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu sînt salutați de Stane Dolanț, secretarul Biroului Executiv al Prezidiului U.C.I., Gemal Biedici, președintele Consiliului Executiv Federal, cu soția. Împreună cu tovarășul Nicolae Ceaușescu au sosit tovarășii Ion Gheorghe Maurer,

(Continuare în pag. a IV-a)

CONVORBIRI OFICIALE

Duminică după-amiază, la Vila Alba, de la Brioni, au început convorbirile dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, și tovarășul Iosip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia.

Din partea română, la convorbiri au participat tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., secretar al C.C. al P.C.R., Emil Drăgănescu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele părții române în Comisia mixtă de colaborare economică, Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., George Macovescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, Vasile Șandru, ambasadorul României în Iugoslavia, și Constantin Mitea, membru al C.C. al P.C.R., consilier al președintelui Consiliului de Stat.

Din partea iugoslavă au participat Stane Dolanț, secretarul Biroului Executiv al Prezidiului U.C.I., Gemal Biedici, președintele Consiliului Executiv Federal, Iure Bilici, membru al Biroului Executiv al

(Continuare în pag. a IV-a)

O UNICĂ VOINȚĂ:

Zi de zi — la nivelul angajamentelor asumate

Organizarea științifică își spune, elocvent, cuvîntul

Atingerea obiectivelor majore care stau în fața industriei alimentare în acest cincinal a impus Departamentului industriei alimentare găsirea unor soluții prin a căror aplicare să se obțină, cu un consum redus de mijloace materiale și forță de muncă, o eficiență economică superioară. De un real folos în realizarea acestui deziderat a fost crearea **Centrului de organizare, calcul și perfecționarea cadrelor** (COCPCIA). La baza organizării sale (prin comasarea centrului de organizare și studiul muncii și a celui pentru perfecționarea cadrelor) a stat necesitatea utilizării eficiente a cadrelor cu înaltă calificare existente în cele două unități, a creării unui puternic „nucleu" de introducere și ex-

Emil Munteanu-Retevoescu

(Continuare în pag. a III-a)

Un titlu binemeritat:

„Secția calității, productivității și acurateței"

La întreprinderea „ELECTRONICA", întrecerea socialistă desfășurată sub lozinca *„Secția calității, productivității și acurateței"* capătă, în aceste zile premergătoare aniversării zilei de 23 August, noi valențe. Locul frunțaș îl deține secția 320 metalică. Producția realizată aici depășește constant sarcinile de plan, contribuind astfel la aprovizionarea ritmică a celorlalte secții cu repere și subansambluri.

Gînduri de recunoștință, mobilizatoare obiective în întrecere

In aceste zile colectivul întreprinderii „STEAUA ROȘIE" depune eforturi susținute pentru realizarea exemplară a sarcinilor de producție.

Recentele hotărîri de partid și de stat s-au bucurat aici de o unanimă apreciere, muncitorii, tehnicienii și inginerii întreprinderii fiind hotărîți să răspundă acestor măsuri, menite să asigure creșterea nivelului de trai, prin amplificarea angajamentelor asumate, astfel ca, pînă la cea de a XXIX-a aniversare a Eliberării, să se obțină **o producție suplimentară în valoare de 500 000 lei.**

Peste plan, 49 milioane lei producție marfă

Aplicarea unor judicioase măsuri în direcția **utilizării cît mai raționale a capacităților și a timpului de lucru** a permis colectivelor de muncă din unitățile CENTRALEI DE PRELUCRARE A LEMNULUI-BUCUREȘTI să obțină rezultate meritorii în producție. Astfel, de la începutul anului și pînă în prezent **s-a realizat suplimentar o producție marfă în valoare de 49 milioane lei.** Printre altele, au fost fabricate, peste plan, diferite sortimente de mobilă în valoare de 25 milioane lei, 70 000 mp plăci din pal, 400 tone plăci fibrolemnoase și 300 000 mp furnire estetice.

În cinstea zilei de 23 August, puternic stimulate de recentele hotărîri de partid și de stat, colectivele de muncă din fabricile centralei s-au angajat să obțină noi și importante succese. Numai în fabricile de pe platforma Pipera **se prelimină să se realizeze, peste sarcinile de plan, o producție globală în valoare de circa 4 miloane lei.**

Cu sarcinile de export depășite

Realizările la zi consemnează un remarcabil succes al colectivului ÎNTREPRINDERII DE MAȘINI ELECTRICE BUCUREȘTI. Planul de export pe șapte luni — rezultat nemijlocit al fabricării unor produse moderne, cu înalte performanțe tehnice — a fost îndeplinit înainte de termen. Reanalizînd posibilitățile de care dispune și răspunzînd prompt unor noi cerințe ale beneficiarilor externi, colectivul întreprinderii s-a angajat să livreze la export, suplimentar și în avans, pînă la finele acestei luni, motoare electrice de diferite puteri, convertizoare de sudură și grupuri de medie frecvență. Angajamentul asumat a și început să fie transpus în fapt. Astăzi, de pe rampa de expediție a uzinei au fost expediate beneficiarilor externi, peste prevederi, produse în valoare de 180 000 lei valută.

Orașul și noi

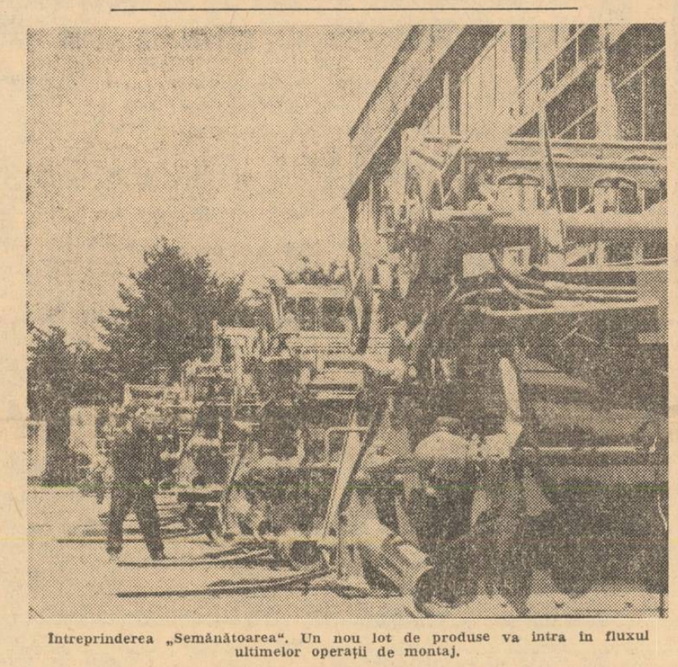
Inițiale

...S-au urcat de la „Semănătoarea". Băieți și fete în salopete albastre. Pe bluze, discret, într-un colț, scrise cu alb, trei inițiale: I.P.B. Nu mi-a fost greu să le descifrez înțelesul: I.P.B., adică Institutul politehnic București. Studenți și studente. Veneau de la practică.

Îi întîlnesc mereu în acest miez de vară. Și întotdeauna îmi place să întîrzii cu privirea asupra inițialelor albe de pe salopetele muncii: I.C., adică Institutul de construcții; A.S.E., adică Academia de studii economice... Inițialele muncii, inițialele unui învățămînt modern, strîns legat de activitatea direct productivă, însemnele unei garanții. Garanția capacității și calificării specialiștilor de mîine.

...La Operă s-au urcat și alți tineri. Tot în salopete. Albastre. Pe mîna stîngă — ecusonul de brigadier. Sînt alte inițiale pe care ne-am obișnuit să le întîlnim zilnic. Inițialele entuziasmului, inițialele civismului, inițialele tinereții angajate și responsabile. Inițialele unui oraș. Însemnele Bucureștiului.

ION GRIGORIU
pensionar
Str. Mihai Cazan nr. 3



Intreprinderea „Semănătoarea". Un nou lot de produse va intra în fluxul ultimelor operații de montaj.

• Colectivul unității CIACUT a livrat întreprinderii textile „Dunărea-na" Giurgiu și întreprinderii textile Pitești, primele agregate de reducere a contracției țesăturilor textile, eliminîndu-se astfel importul. În prezent, echipele de specialiști lucrează la montarea și darea lor în exploatare.

Fotografia noastră vă prezintă cîteva dintre blocurile noi din cartierul Drumul Taberei, date în folosință în semestrul I, pe care constructorii l-au încheiat cu rezultate remarcabile. Datorită intensei munci organizatorice desfășurate de comandamentul pentru construcții, pe baza programului de măsuri stabilit de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B., datorită hărniciei și priceperii constructorilor, în primele șase luni au fost puse la dispoziția beneficiarilor 9 210 apartamente față de 5 500 prevăzute în planul de stat. Au fost predate totodată un însemnat număr de obiective social-culturale și edilitar-gospodărești.

Pornind în cel de al treilea trimestru cu un bilanț pozitiv, constructorii depun eforturi susținute ca și acesta să se soldeze cu roade bogate, să realizeze la un nivel calitativ superior cele 7 600 apartamente prevăzute. În prezent constructorii lucrează, deja, în diferite zone ale orașului, la 3 500 apartamente cu termen de predare în trimestrul I al anului viitor și urmează ca în lunile august și septembrie să înceapă construcția altor cîtorva mii, în așa fel ca pînă la sfîrșitul anului frontul de lucru să reprezinte aproape 20 000 de apartamente din planul anului 1974.

Beneficiari — bucureștenii

HOTĂRÎRE FERMĂ DE A ÎNFĂPTUI CU ÎNALTĂ RĂSPUNDERE COMUNISTĂ NOILE MĂSURI LUATE DE CONDUCEREA DE PARTID ȘI DE STAT

Înaltei pilde de umanism — noi și durabile realizări

Intreprinderea noastră va obține un beneficiu de 10 la sută

Aceasta înseamnă că vom livra fondului pieței peste 1000 tone carne porc, cantități sporite de carne de bovine și lapte.

Întreprinderea agricolă de stat Bragadiru livrează anul acesta pentru aprovizionarea Capitalei, peste 800 tone carne de porc iar în 1974 se vor depăși 1 000 tone. Deși în ultimii ani s-au luat o serie de măsuri menite să ducă la dezvoltarea zootehniei, totuși rezultatele nu se situează la nivelul cerințelor actuale ale populației și economiei naționale. Producția animalieră, așa cum se arată în expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu la ședința comună a C.C. al P.C.R., a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a Consiliului de Miniștri, este încă scăzută. Aceasta datorită unor deficiențe ale întreprinderilor agricole de stat ca și prețurilor de contractare care, practic, chiar în condițiile desfășurării unei activități normale, nu acopereau cheltuielile reale de producție, ele urmînd să fie acoperite din bugetul statului.

În acest context apreciez actualele măsuri ca deosebit de importante, ele fiind menite să ducă la sporirea producției animaliere, la continua ridicare a nivelului de viață al oamenilor muncii. Actualele prețuri nu numai că vor acoperi cheltuielile de producție, dar permit și obținerea unui beneficiu de circa 10 la sută, ceea ce înseamnă noi și importante posibilități de dezvoltare a bazei materiale a zootehniei.

Ing. FLORICA ALEXANDRESCU
șeful complexului porcin
al I.A.S. Bragadiru

(Continuare în pag. a II-a)

Așa gîndim, eu și tovarășii mei de muncă

Ne-a impresionat în mod deosebit grija conducerii de partid, a tovarășului Nicolae Ceaușescu, pentru a se realiza în așa fel noile corelări de prețuri, încît salariații, oamenii muncii, să nu cheltuiască nici un leu în plus față de majorările unor prețuri la carne și produse din carne. Nu e greu să ne imaginăm cîte calcule s-au făcut, cu cîtă responsabilitate s-a socotit fiecare leu din bugetele familiilor noastre, ca să nu ne fie afectate cu nimic veniturile. Ba, mai bine zis, și asta e realitatea, s-a cumpănit, cu înțelepciunea atît de bine cunoscută nouă, în spiritul politicii generale a partidului, al cărui țel este creșterea necontenită a bunăstării oamenilor muncii, continuă să fie în centrul atenției tuturor cetățenilor. Sensul și rațiunea acestor măsuri, importanța lor economică și socială — cuprinzător definite în cuvîntarea secretarului general al partidului — au fost primite cu profundă adeziune și deplină aprobare de întregul nostru popor. O deosebită impresie a produs vizita de lucru a tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU** care, consecvent stilului propriu de activitate, vie mărturie a democratismului conducerii noastre, a ținut să fie în mijlocul cetățenilor chiar în prima zi a aplicării **Hotăririi Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice și Sociale și a Consiliului de Miniștri.** Dialogul viu și direct cu bucureștenii, cu țăranii cooperatori, cu lucrătorii din comerț, analiza concretă, la fața locului, a modului cum sînt înfăptuite indicațiile privind buna aprovizionare a populației au reflectat cu pregnanță grija permanentă a conducătorului partidului și statului nostru pentru îmbunătățirea continuă a nivelului de trai al celor ce muncesc.

Și ieri, și azi dimineață, piețele și magazinele de specialitate au fost bine aprovizionate, cu cartofi, roșii, dovlecei, varză, fasole verde și uscată, ceapă, castraveți, ardei gras, zarzavaturi, fructe (proaspete, curate), precum și cu carne de vită, de porc, păsări vii și tăiate, pește, lapte, ouă, preparate din carne. Se remarcă prezența masivă a producătorilor. Astfel, în piața Ilie Pintile toate cele 1000 de locuri destinate producătorilor sînt ocupate. Vînzătorul **A. Popescu**, de la magazinul „Avicola" — Titu, ne spunea: „În aceste zile vînzările s-au

(Continuare în pag. a II-a)

• Magazinele alimentare sînt aprovizionate în prezent de către depozitele I.C.R.A., în tot cursul zilei (acestea au trecut la programul de lucru în două schimburi). După cum ne informează tov. Nicolae Coteanu, director coordonator al I.C.R.A., prin dezvoltarea unor sisteme moderne de transport (box-palete), timpul de aprovizionare a marilor magazine, aparținînd I. C. „Comaliment" și I. C. „Alimentara" s-a scurtat considerabil. În următoarele luni se va introduce aprovizionarea pe bază de grafice orare.

„Puncte de vedere" pe marginea întrebării redacției:

Ce ați întreprins pentru ușurarea muncii casnice a femeilor?

În întreprinderi și instituții, la fiecare loc de muncă trebuie să se acționeze permanent în vederea asigurării tuturor condițiilor necesare pentru ca femeia din societatea noastră să se poată manifesta plenar, să-și poată valorifica multiplele posibilități și valențe în rezolvarea și conducerea treburilor profesionale și obștești.

În această ordine de idei, o întrebare, publicată recent în ziarul nostru, se adresa unităților de produc-

Gh. Niculiță
Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

Adeziune deplină a cumpărătorilor

Măsurile conducerii partidului și statului nostru, menite să determine și pe această cale o nouă creștere a bunăstării oamenilor muncii, continuă să fie în centrul atenției tuturor cetățenilor. Sensul și rațiunea acestor măsuri, importanța lor economică și socială — cuprinzător definite în cuvîntarea secretarului general al partidului — au fost primite cu profundă adeziune și deplină aprobare de întregul nostru popor. O deosebită impresie a produs vizita de lucru a tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU** care, consecvent stilului propriu de activitate, vie mărturie a democratismului conducerii noastre, a ținut

• În cadrul cooperativei „Artă și precizie", zilele trecute au fost deschise noi unități. Pe str. Colței nr. 3 a luat ființă o modernă unitate optică, iar în aleea Străduinței (Berceni), și-a început activitatea o unitate de optică medicală. Asemenea activități s-au inițiat și în str. Brezoianu nr. 17 și în cadrul unității de bijuterii din bd. N. Bălcescu nr. 26.

La sfîrșitul acestei luni, pe bd. 1848 nr. 22, se va deschide o unitate de bijuterii, aur și argint.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 21 de grade. Maxima de ieri în aer a fost de 30 grade, iar minima din cursul nopții de 16 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă și călduroasă cu cerul mai mult senin. Vînt slab pînă la potrivit din sectorul sud-vestic. Temperatura minimă va oscila între 16—18 grade, iar maxima între 31—33 grade.

Debut de săptămînă

● Întreprinderea de transporturi turistice auto începe producția de serie a minicarelor de agrement. Destinația: deocamdată, litoralul. Pe cînd și pe la Băneasa, sau la Snagov? ● 150 de semănători SPC 6 s-a angajat să dea peste plan, secția a III-a de la „Semănătoarea", în cinstea zilei de 23 August. Sînt deja gata 50. ● Deși nu e chiar „luna lui cuptor", Întreprinderea de ventilatoare București livrează — și săptămîna aceasta — beneficiarilor peste 500 de ventilatoare. ● Ieri, pe străzile Ștefan Dumitrescu, Șoimuș și Borcea, 200 de cetățeni au lucrat la pregătirea pavajelor și a părții carosabile. ● Nici uteciștii nu s-au lăsat mai prejos: și-au dat întîlnire, la amenajarea bazei sportive din șoseaua Vitan — Birzești, peste 200 de tineri. ● Pentru

(Continuare în pag. a III-a)

HOTĂRÎRE FERMĂ DE A ÎNFĂPTUI CU ÎNALTĂ RĂSPUNDERE COMUNISTĂ NOILE MĂSURI LUATE DE CONDUCEREA DE PARTID ŞI DE STAT

Cuvîntul cooperatorilor din zona preorăşenească

Preocupare susţinută pentru dezvoltarea sectorului zootehnic, pentru sporirea producţiei de carne

Locuitorii din comunele suburbane ale Capitalei, membrii cooperatori au primit cu viu interes măsurile adoptate în şedinţa comună a Comitetului Central al P.C.R., a Consiliului Suprem al Dezvoltării Economice şi Sociale şi a Consiliului de Miniştri cu privire la majorarea preţurilor la contractarea animalelor. Din discuţiile avute cu numeroşi cooperatori rezultă că noile măsuri sînt atît în folosul producătorilor agricoli, cît şi în cel al întregii societăţi, ele fiind apreciate ca deosebit de importante pentru dezvoltarea sectorului zootehnic, pentru obţinerea unor producţii sporite de carne şi produse animaliere, pentru mai buna aprovizionare a populaţiei.

— **Noile preţuri de contractare** — ne-a spus tehniciana **Dinu Bălaşa** de la ferma de viţei a cooperativei agricole de producţie din Otopeni — **ne stimulează să acordăm o atenţie deosebită îngrijirii viţeilor pentru creşterea lor în greutate. În acest sens ne vom strădui ca sporul de greutate să crească zilnic cu un kilogram faţă de circa 700 de grame pînă acum.**

— **Angajamentul e pe deplin realizabil** — a completat **Tudor Abrudean** care, împreună cu soţia, are în grijă 28 vaci cu lapte. **Vom îngriji în aşa fel viţeii încît atunci cînd îi predăm pentru îngrăşare să nu fie nici unul sub 50 de kg în greutate.**

La rîndul său cooperatorul **Florea Zamfir** i-a asigurat pe crescătorii de animale că va produce numai furaje de bună calitate.

L-am întrebat pe tov. **Constantin Alexe**, preşedintele cooperativei, cu cît vor creşte veniturile obţinute din sectorul zootehnic. **Răspunsul** n-a întîrziat.

— **Anul acesta, vor creşte cu o jumătate de milion. Veniturile vor fi însă mai mari deoarece cooperatorii sînt hotărîţi să obţină sporuri de greutate peste cele planificate, sporuri care vor atrage după sine nu numai preţuri diferenţiate ci şi prime deosebit de stimulatorii. Desigur că veniturile suplimentare le vom putea folosi pentru creşterea numărului de animale, pentru sporirea producţiei de furaje, în general pentru dezvoltarea sectorului zootehnic.**

În satele Măgurele, Vîrteju şi Aluniş, după cum a rezultat din discuţia avută cu tovarăşii **M. Grigoraş**, primarul comunei, şi **Dumitru Niţă**, preşedintele C.A.P. Măgurele, numeroşi locuitori şi-au manifestat dorinţa să încheie noi contracte pentru îngrăşarea porcilor, preţurile actuale stimulîndu-i în acest sens. **Radu Dumitru**, de pildă, pe lîngă contractul pe care l-a încheiat în primăvară, va mai creşte încă doi porci pînă la greutatea de 140 kg fiecare. **Ionescu Radu**, din Vîrteju, va încheia contracte pentru 3 porci şi 3 viţei pe care-i va livra la greutatea maximă. **Ion Rădoi**, care are deja încheiate contracte pentru 4 porci, va mai contracta încă 6. **Tudor Ivaşcu şi Marin Cristea**, din satul Aluniş, şi-au manifestat dorinţa să contracteze tineret bovin. Angajamente asemănătoare şi-au luat zeci de locuitori ai comunei Măgurele. Ele constituie o elocventă dovadă a eficienţei măsurilor adoptate în Plenara din 13 iulie pentru dezvoltarea sectorului zootehnic.

Din discuţiile avute cu primarii comunelor, cu preşedinţii cooperativelor agricole de producţie, majorarea preţurilor de contractare ca şi primele ce se vor acorda pentru calitate şi greutate au constituit un prilej de satisfacţie şi pentru cooperatorii din Jilava, Mogoşoaia, Popeşti-Leordeni, Pantelimon, ca şi din alte comune. Pretutindeni, cooperatorii s-au angajat să răspundă acestor măsuri prin obţinerea şi livrarea către populaţie a unor cantităţi sporite de carne, să folosească cu chibzuinţă veniturile suplimentare pentru dezvoltarea bazei materiale a zootehniei, să acţioneze cu perseverenţă în direcţia creşterii numărului de animale atît în fermele cooperativelor, cît şi în gospodăriile personale.

Intreprinderea noastră va obţine un beneficiu de 10 la sută

(Urmare din pag. I)

Dar, preţurile sînt doar unul din factorii ce concură la creşterea producţiei animaliere, ele nu rezolvă de la sine această problemă. Avem, încă, de rezolvat unele probleme, în privinţa asigurării furajelor proteice, folosirii cu mai multă eficienţă a capacităţilor existente, reducerii cheltuielilor de producţie, care se menţin încă ridicate, mecanizării proceselor de producţie etc. De asemenea, calificarea unor crescători se menţine la un nivel scăzut. Cunoaştem aceste deficienţe şi vom acţiona prin măsuri concrete pentru lichidarea lor. Bunăoară, pentru creşterea productivităţii muncii şi reducerea cheltuielilor de producţie, vom generaliza salarizarea în acord global, a crescătorilor. În felul acesta îi stimulăm să obţină rezultate mai bune în toate direcţiile. Dacă pînă acum pentru obţinerea unui spor de un kilogram în greutate se foloseau 5 unităţi nutritive, pentru perioada următoare ne-am planificat ca acest spor să-l obţinem numai cu patru unităţi, sau chiar cu mai puţin. Ţelul este posibil de atins printr-o folosire mai raţională a furajelor combinate, printr-o hrănire şi îngrijire atentă şi la timp a tineretului porcin. De asemenea cheltuielile de producţie le vom reduce şi prin înlocuirea unor furaje combinate care se menţin la un preţ ridicat, cu altele, mai ieftine, produse pe plan local, dar cu aceeaşi putere nutritivă.

Întregul colectiv de muncitori, ingineri şi tehnicieni ai I.A.S. Bragadiru este ferm hotărît să răspundă cu noi realizări grijii partidului, să sporească producţia de carne şi lapte, să livreze cantităţi mai mari decît cele planificate. În acest fel ne aducem o contribuţie sporită la realizarea planului cincinal în patru ani şi jumătate — angajament de onoare al oamenilor muncii din Capitală —, la mai buna aprovizionare a populaţiei.

Inaltei pilde de umanism — noi şi durabile realizări

(Urmare din pag. I)

nită a bunăstării omului. Şi noile măsuri — corelarea preţurilor, stimularea producătorilor, majorarea salariilor — sînt în folosul fiecăruia dintre noi, al obştei noastre. Recenta Hotărîre este, dacă vreţi, o exemplară pildă de umanism, cu adînc răsunet în inima fiecărui cetăţean al ţării.

Multe învăţăminte trebuie să tragem, ca din toate documentele de partid, de altfel. Trebuie să manifestăm — şi noi, la rîndu-ne — aceeaşi grijă faţă de răspunderile ce ne-au fost încredinţate, să gospodărim cu înalt simţ partinic timpul de lucru, materia primă, întreaga zestre a uzinelor, astfel încît să sporim continuu producţia industrială, baza de creştere a avuţiei naţionale, a nivelului nostru de trai. Iată, îndemnul pe care trebuie să-l urmăm din recenta hotărîre. Între noi, tovarăşi de muncă, am discutat aceste aspecte şi sîntem hotărîţi să demonstrăm prin fapte adeziunea noastră plenară la recentele hotărîri.

GRIJĂ PENTRU FIECARE OM AL MUNCII

— Muncitoarele de la F. C. T. B. îşi exprimă deplina lor satisfacţie —

Sînt în incinta **Fabricii de confecţii şi tricotaje** — unitate economică de primă dimensiune în constelaţia industrială a Capitalei — se poartă discuţii, dialoguri vii. Noua hotărîre este privită şi în acest colectiv de muncă drept o continuare firească a suitei de măsuri menite să contribuie la ridicarea nivelului de trai al tuturor categoriilor de oameni ai muncii este primită cu unanimă adeziune. Salariatele întreprinderii relevă semnificaţii, noi valenţe acestui document atît de important, atît sub aspect economic cît şi social-politic.

Ideea că la baza acestor hotărîri au stat interesele oamenilor muncii este viguros reliefată de interlocutoarele noastre.

— Eu, nu de mult, m-am mutat în casă nouă, ne-a declarat **Simionescu Niculiţa**, din secţia 4. Mi-am cumpărat lucruri... Desigur, toate aceste succese personale nu sînt o excepţie — multe dintre colegele mele de muncă îmi vorbesc despre realizări asemănătoare. Recenta Hotărîre mi-a readus în memorie măsurile luate de partid şi de stat, în beneficiul nostru — statornică preocupare pentru ridicarea nivelului de trai: majorarea tuturor categoriilor de pensii, substanţialele creşteri ale alocaţiilor pentru copii, ridicarea salariului minim de la 800 la 1 000 lei. Şi iată că partidul a venit cu un nou complex de măsuri menite să ducă la creşterea producţiei de carne şi, desigur, astfel piaţa va fi mai bine aprovizionată.

— De altfel, intervine tovarăşa **Ionescu Gherghina**, muncitoare în secţia 7, mai pot fi evidenţiate şi alte modalităţi ce atestă suplimentarea veniturilor familiilor noastre. În ultimii doi ani, au avut loc reduceri importante de preţuri, ieftinindu-se televizoarele, aparatele de radio şi alte produse de larg consum. Şi, pe urmă, în aceeaşi perioadă, au sporit continuu şi cheltuielile social-culturale ale statului. Nu-i nevoie să facem calcule complicate pentru că resimţim, fiecare dintre noi, — prin creşe şi grădiniţe, teatre şi cinematografe, şcoli şi facultăţi, — intervenţia activă a statului, sporind în fapt veniturile noastre reale. Astfel, pe o singură familie cheltuielile din fondurile sociale de consum se cifrează la 7 000 lei. Prin urmare cu 1 500 lei mai mult decît în 1970!

— Poate tot atît de important, continuă **Marian Elvira**, muncitoare în secţia 4, mi se pare şi tabloul care ne înfăţişează dinamica viitorului. Căci, în 1975 salariul mediu va fi de 1950 lei, salariul real crescînd cu peste 20 la sută, în vreme ce, concomitent, cheltuielile social-culturale ale statului se majorează şi ele. Pentru noi, cei de astăzi, pentru viitorul îmbelşugat al copiilor noştri, ne angajăm, sîntem ferm hotărîte să nu precupeţim nici un efort, să ne unim energiile creatoare pentru a transpune în fapt deviza fabricii: CINCINALUL ÎN 4 ANI! Adică să contribuim cît mai eficient la dezvoltarea avuţiei naţionale.

Roxana Costache-Gîndu

În cantine restaurant aceleaşi preţuri; diferenţele vor fi suportate de intreprinderi

Ceea ce m-a impresionat puternic în recenta hotărîre este grija manifestată pentru îmbunătăţirea continuă a nivelului de trai al oamenilor muncii. Astfel, o dată cu modificarea preţurilor la unele sortimente de carne — modificare impusă de necesităţi obiective — s-a avut grijă ca bugetul familial să nu fie afectat cu nimic. Statul a venit în ajutorul salariaţilor şi pensionarilor prin compensarea cheltuielilor suplimentare datorate aplicării noilor preţuri cu amănuntul la carne de vită şi porc, precum şi la unele preparate din carne.

Mai mult, deşi populaţia, la nivelul consumului actual, urmează să cheltuiască suplimentar 750 milioane lei anual, sporurile de care vor beneficia salariaţii şi pensionarii se ridică la circa 1,1 miliarde lei anual, de unde rezultă venituri suplimentare de peste 300 milioane lei. În plus, la aceste cheltuieli suplimentare **se adaugă şi costurile pe care le va suporta statul la cantinele de studenţi, elevi, ucenici, în armată şi în alte sectoare. Preţurile la meniurile practicate în cantine şi cantine-restaurant nu s-au modificat.**

Lucrînd în acest domeniu, am căutat să fac un calcul sumar din care rezultă că numai pentru cele 33 de cantine-restaurant din fabrici şi uzine, subordonate întreprinderilor de alimentaţie publică aparţinînd de Direcţia generală comercială a municipiului Bucureşti — unde servesc masa circa 22 000 salariaţi, unităţile în cauză vor suporta aproximativ 200 000 lei lunar.

Nouă, lucrătorilor din alimentaţia publică, ne revine sarcina de a adopta măsuri judicioase privind reducerea cheltuielilor, creşterea volumului desfacerii de preparate, atît prin cantine-restaurant cît mai ales prin punctele volante organizate în incinta întreprinderilor, asigurînd o bună servire a consumatorilor.

NICOLAE CĂLIN
economist în Direcţia generală comercială a municipiului Bucureşti

Adeziune deplină a cumpărătorilor

(Urmare din pag. I)

dublat. Pe de altă parte, numai cumpărătorii de la această unitate — care vinde circa 2000 kg de pui vii — realizează, într-o singură zi, o economie de 5000 lei" (preţul de vînzare a fost redus de la 17 la 14,50 lei pentru un kg).

Numeroşii consumatori cu care am discutat şi-au exprimat deplinul acord pentru măsurile adoptate, care garantează o mai bogată aprovizionare, prin stimularea interesului producătorilor faţă de creşterea animalelor pentru carne şi lapte. **„În ce ne priveşte, este limpede că majorările de preţ nu ne afectează veniturile — vom pierde doar mai puţin timp cu cumpărăturile" (Ionda F. Ionda,** str. Liniştei nr. 45).

„Aveţi dreptate — intră în vorbă **Ion Grădinaru** (str. Tudor Gociu nr. 10), şofer la Ministerul Transporturilor şi Telecomunicaţiilor. **Eu am făcut o socoteală. Sîntem 5 persoane în familie, dintre care doi salariaţi şi doi copii, pentru care primesc alocaţie. Noi aşa ne-am obişnuit: consumăm cam 3 kg carne de pasăre într-o săptămînă, iar în alta, 3 kg carne de vită sau porc. Azi am luat pui vii şi am economisit 7,50 lei. Săptămîna viitoare voi cumpăra 3 kg de carne de vacă pentru care am să plătesc în plus 15 lei. Deci într-o lună, cheltuim cu 15 lei mai mult decît pînă acum. Primim, în schimb, 34 de lei în compensaţie. Iată deci cum se adună, la întreaga populaţie, cele peste 300 de milioane lei, venit suplimentar, rezultat din alocaţiile speciale — neimpozabile — la salariu sau pensie şi din majorarea alocaţiei pentru copii".**

Elena Pîslaru, vopsitoare la Întreprinderea de maşini electrice Bucureşti, ne declară: **„Este în spiritul eticii şi echităţii noastre ca orice producător, fie el din industrie sau din agricultură, să realizeze venituri corespunzătoare cheltuielilor materiale şi muncii depuse. În acelaşi timp, prin măsurile adoptate, partidul şi statul manifestă grija pentru ca majorările pentru achiziţii să nu fie suportate de cumpărători. Sînt măsuri în folosul nostru, al tuturor, care îndeamnă pe fiecare să muncească mai bine, mai eficient pentru înfăptuirea sarcinilor la locul de muncă, pentru realizarea obiectivelor actualului cincinal, a angajamentelor asumate în întrecerea socialistă".**

Cetăţenii cu care am stat de vorbă şi-au manifestat satisfacţia pentru faptul că, în curînd, va începe majorarea salariilor. **„Tot ce s-a stabilit la Congresul al X-lea şi la Conferinţa Naţională ale partidului** — ne-a spus **Marin Vasile** — **se înfăptuieşte cu consecvenţă, spre binele întregului popor".**

Agenda politică

CRONICA MUNICIPALĂ • Săptămîna aceasta au loc şedinţele Comitetelor executive ale Consiliilor populare ale sectoarelor 8 (luni), 1 (miercuri), 7 (joi) şi 5 (vineri), în care se vor lua în dezbatere probleme privind **gospodăria comunală, executarea bugetului pe primul semestru al anului, stadiul de realizare a noilor obiective şcolare, modul de rezolvare a scrisorilor oamenilor muncii.** • Analiza îndeplinirii planului de construcţii de locuinţe şi social-culturale (luni, în şedinţa comandamentului municipal de construcţii). **PE TEME ECONOMICE • Folosirea integrală a resurselor materiale în vederea realizării cincinalului în patru ani şi jumătate** este tema unei consfătuiri, miercuri, la clubul C.F.R.-Triaj • Despre căile şi metodele de reducere a consumului de metal, vineri, la cabinetul de partid al sectorului 5 • Luni, o sesiune de comunicări tehnico-ştiinţifice ale tinerilor din sectorul construcţii-montaj (participă salariaţi din institutele de proiectări şi din întreprinderi de construcţii; **organizator: Comitetul municipal al U.T.C.**) • „Meseria şi tainele ei" (expunere, vineri, la casa de cultură a sectorului 8) • Problemele organizării ştiinţifice a întreprinderii, pe agenda de sîmbătă a clubului „Republica" • **ACTIVITATEA DE PROPAGANDĂ** • **„Femeia — participantă activă la viaţa politică, economică şi social-culturală a ţării"** (expunere, sîmbătă, la clubul lucrătorilor din comerţ) • În aceeaşi zi, organizat de comitetele sindicatelor şi organizaţiilor U.T.C. de la „Suveica" şi „Stela", simpozionul: „Femeia—mamă, soţie şi om al muncii". **În domeniul propagandei ateiste** consemnăm trei expuneri: „Ştiinţa contemporană şi legendele biblice" (marţi, la Modern-club); „Omul şi forţele naturii" (joi, la casa de cultură a sectorului 3); „Ateismul şi religia" (sîmbătă, la clubul salariaţilor de la Telefoane) • **Expuneri pe teme ale politicii internaţionale:** marţi, la Trustul Energo-montaj şi miercuri, la Clubul T4 • **ETICA ŞI ECHITATEA SOCIALISTĂ** • La Consiliul municipal al sindicatelor — miercuri — consfătuire cu privire la **activitatea comisiilor de disciplină din întreprinderi şi instituţii.** • Formarea conştiinţei în procesul edificării societăţii socialiste multilateral dezvoltate (expunere, joi, la Comitetul de Stat al Planificării) • „Respectarea legalităţii socialiste — obligaţie fundamentală a fiecărui cetăţean" (dezbatere, sîmbătă, la Institutul de proiectări şi cercetări pentru industria metalelor neferoase şi rare) • **File din istoria Capitalei patriei noastre** este titlul expunerii care are loc vineri la clubul Finanţe-Bănci • Pe aceeaşi temă, a cultivării sentimentului patriotic, se înscrie şi recitalul de poezie: „Te cînt, frumoasă ţară!", joi, la biblioteca „Dimitrie Bolintineanu".

Pregătiri pentru Festivalul mondial al tineretului şi studenţilor

Către sfîrşitul lunii, în capitala Republicii Democrate Germane va începe al X-lea Festival mondial al tineretului şi studenţilor. La bogatele manifestări artistice care se vor desfăşura cu acest prilej, va participa şi Ansamblul U.T.C., colectiv artistic care n-a lipsit de la nici una din ediţiile acestui festival. În toate sălile de repetiţii — activitate neîntreruptă, multe ore pe zi. Corul dirijat de Petre Crăciun pregăteşte un program special; orchestra de muzică uşoară „Savoy" repetă primele audiţii împreună cu George Enache; Florian Economu, dirijorul orchestrei de muzică populară, pune la punct melodii din diverse zone folclorice, pe care le vor interpreta doi tineri solişti, lansaţi de curînd: Maria Apostol şi Gheorghe Turda. De asemenea, se află în febra repetiţiilor formaţia de dansuri care, în afara jocurilor populare, montează, sub îndrumarea coregrafului Th. Vasilescu, un dans cu temă dedicat muncii. Înainte de a reveni cu alte amănunte despre participarea românească la Festivalul mondial al tineretului şi studenţilor consemnăm că la Berlin va concerta şi celebrul cor de cameră „Madrigal", condus de Marin Constantin.

Competiţia dotată cu trofeul „Arenele Romane"

Omagiu adus muncii

Din nou „Arenele Romane" pline pînă la refuz. Din nou aplauze la scenă deschisă, certificînd succesul deplin al unei competiţii artistice mizînd pe talentul şi dăruirea amatorilor, pentru care preţuirea miilor de spectatori din fiecare duminică de vară echivalează cu cel mai însemnat trofeu. De astă dată, consemnînd evoluţia de aseară a formaţiilor sectorului 4, trebuie să menţionez o idee întru totul meritorie, care a conferit întregului spectacol un aer sărbătoresc, individualizîndu-l în suita reprezentaţiilor concurînd pentru mult rîvnitul trofeu. Mă refer la ingeniosul program de sală — ediţie specială a caietului de cultură „Comentar", editat de Salonul literar-artistic al Casei de cultură din sectorul 4. „Comentarul" dedicat reprezentaţiei concentrează — în informaţii, reportaje, note, fotografii — o cronică elocventă a vieţii economice a sectorului. Mărturiile despre realizările diferitelor colective de muncă, prezente în paginile ediţiei speciale, au fost reluate în comperajul alert al spectacolului, care a reunit pe scenă cele mai valoroase secvenţe din programele formaţiilor artistice de amatori.

Am asistat la o reprezentaţie avînd ca „numitor comun" semnificaţia majoră a muncii în viaţa unui sector. De la dansul cu temă „Tinerii brigadieri" şi simbolicul dans modern al Culorilor (realizate de instructorul coregraf Ion Gubernicu), pînă la suita de jocuri şi cîntece folclorice ale ansamblului „Năframa" (coregraf M. Zvorişteanu), spectacolul a inclus o varietate de expresii artistice, multe atingînd o ţinută remarcabilă. În special, micro-programele brigăzilor de agitaţie de la cooperativa „Artă şi precizie" şi de la întreprinderea „Select", baletul clasic al Casei de cultură, grupul vocal al Clubului T4, recitalul de muzică uşoară al orchestrei şi soliştilor de la Trustul de construcţii şi instalaţii — au concurat la realizarea unei reprezentaţii tonice, tinereşti, care şi-a meritat pe drept cuvînt aplauzele. Fireşte, artiştii amatori ai sectorului 4 au ţinut să demonstreze că trofeul cîştigat anul trecut se află în mîini bune. Dar, competiţia nu e încă încheiată...

E. Comarnescu

Dans modern, prezentat de artişti amatori ai Clubului

Premieră în Cişmigiu

Din nou, sunet şi lumină

De vreo doi ani, în peisajul bucureştean a apărut spectacolul de sunet şi lumină, modalitate de expresie artistică inedită la noi. În preajma unei asemenea reprezentaţii, ce se va desfăşura în Cişmigiu, ne-am adresat tinerei regizoare Olimpia Arghir, *care s-a „specializat" în realizarea spectacolelor de sunet şi lumină.*

— M-a atras acest gen de spectacol din mai multe motive — ne spune interlocutoarea. Mă refer, în primul rînd, la faptul că, într-un mod atrăgător, se poate face o minunată şcoală de poezie, de cultură, se poate împlini una din funcţiile vitale ale oricărei forme de reprezentaţie: legătura ei firească cu marele public. Ne aflăm acum la cea de a 5-a ediţie a unor asemenea spectacole, convinşi că vom putea face mai mult şi mai bine.

— Orice experienţă nouă presupune şi dificultăţi...

— În cazul unor asemenea reprezentaţii, dificultăţile sînt, în egală măsură, de ordin artistic şi tehnic: trebuie conceput un scenariu original, organic legat de locul propus a fi valorificat, apoi se impune o muzică foarte vie, care să „joace" ca un actor, iar concepţia despre lumini e cu totul asemănătoare unei mişcări scenice. Lucrăm deocamdată cu o aparatură adaptată „ad-hoc", care ne limitează orizontul elanurilor şi al fanteziei. Această dificultate este însă suplinită de pasiunea unei adevărate *echipe* — de la scriitorul Alecu Popovici, pînă la subtilul şi mereu fertilul creator de lumini care e Titi Constantinescu.

— Ce ne puteţi spune despre apropiata premieră din Cişmigiu?

— Vrem să depăşim actuala fază a realizării noastre, trecînd mai marcat la spectacolul cu prezenţe „vii", adică balerini, pantomimi, jocuri de umbre şi păpuşi. Am şi făcut un prim pas spre aceasta în spectacolul de la „Expoflora", iar acum dorim să extindem acţiunea în Cişmigiu, căutînd corespondenţe între operele clasicilor imortalizaţi acolo, încercînd să adaugăm statuilor mirajul luminii, culorii şi al muzicii. Vom porni de la opera revoluţionară a lui Bălcescu şi vom ilustra plastic pe cea lirică a lui Eminescu.

— r —

Actualitatea culturală bucureşteană

CONCURSUL NAŢIONAL DE MUZICĂ UŞOARĂ — MAMAIA '73

De mîine, pe malul mării...

(Prin telefon). — Nu ştiu dacă întîmplarea e de vină, nu ştiu dacă nu cumva e un lucru voit, dar mîine seară, primul cîntec care va inaugura Concursul naţional de muzică uşoară — Mamaia '73 se numeşte **„Tineri"** şi este compus de un **tînăr** compozitor (Marius Ţeicu) şi prezentat de un **tînăr** interpret (Mihai Constantinescu). Independent de vîrsta medie a compozitorilor, cred că startul acesta are o semnificaţie generalizatoare. Un concurs naţional de acest gen e, prin definiţie, un moment propice de întinerire a muzicii uşoare, un punct nou de pornire, al cărui final nu se consumă în ultima zi de întrecere, ci după mult timp de la terminarea ei. Concursurile de la Mamaia — Constanţa au lansat de fiecare dată cel puţin 4—5 şlagăre (chiar dacă nu toate au fost, întotdeauna, premiate) şi au marcat revirimente ale genului. Aşadar, mîine seară, semnalul dat de orchestra Radioteleviziunii, dirijată de mereu tînărul Sile Dinicu, va marca intrarea în competiţie a 30 de cîntece semnate de 19 compozitori şi 18 poeţi.

La numeroasele stele ale litoralului — Saturn, Venus, Jupiter — s-au adăugat, începînd de azi dimineaţă, de la ora opt, stelele muzicii uşoare. Fără să se lase ispitite de marea care se află la cîţiva zeci de metri, vedetele noastre au început să repete intens pe scena Teatrului de vară, chiar dacă melodiile sînt binecunoscute, iar ritmurile au intrat de mult în sînge. Să nu uităm că, de fapt, competiţia a început cu mult timp în urmă, la Bucureşti, în studioul T 8 al Radioteleviziunii, unde fiecare măsură a fost trecută prin filtrul inimii şi măiestriei profesionale.

Juriul (preşedinte — Pascal Bentoiu; membri — N. Kirculescu, Valentin Teodorian, Sile Dinicu, Ion Horea, George Sbîrcea şi Petre Codreanu) are o misiune dificilă. Cunoscînd bine piesele concursului (se presupune că le-a ales pe cele mai bune din cele prezentate în prima etapă), cei şapte „judecători supremi" vor trebui să realizeze o departajare cît mai obiectivă a valorilor, ţinînd seama de faptul că anul acesta nu mai există premiile I, II, III, ci trei premii egale ca valoare şi prestigiu: premiul Consiliului Culturii şi Educaţiei Socialiste, al Uniunii Compozitorilor şi al Radioteleviziunii. E drept, hotărîrea se va da abia sîmbătă, în obişnuita taină a dezbaterilor, urmînd a fi făcută publică duminică seara. Pînă atunci, însă, mai sînt multe rubicoane de trecut. Cu toate că fiecare este ispitit să facă pronosticuri (dacă n-ar fi aşa n-ar mai fi concurs), noi ne vom abţine, lăsînd mai întîi muzica să spună tot ce are de spus. Şi sperăm că anul acesta va avea multe de spus.

ALEXANDRU STARK

Culise tehnice şi sentimentale

• Transmisiile televizate vor fi asigurate de echipa de realizatori a emisiunii „Gala lunilor". (Al. Bocăneţ, Ovidiu Dumitru, operatorul şef George Grigorescu, în colaborare cu echipa de sunet a inginerului Drăgan, care caută soluţiile acustice cele mai bune pentru ca acest concurs să poată fi bine auzit şi de public, şi de solişti, şi de telespectatori) • Barometrul emoţiilor înregistrează două maxime explicabile, retrăite de Eva Kiss din Tîrgu-Mureş, stea încă fără nume, care caută să adauge cîteva raze succesului obţinut la emisiunea-concurs TV, şi Adrian Romcescu, cel mai tînăr solist, elev la un liceu de muzică din Capitală. • Toţi participanţii sînt găzduiţi la hotelurile Aurora şi Pescăruş din Mamaia. Aviz amatorilor de autografe şi rugămintea de a respecta pauza de prînz. • Florin Piersic, reţinut la filmările serialului TV „August în flăcări", va prezenta primul spectacol şi gala finală, celelalte seri urmînd a fi prezentate de actriţa Naţionalului bucureştean, Valeria Gagealov. • Multe dintre cîntecele neadmise de juriu în faza finală a concursului vor fi prezentate în recitalurile din fiecare seară. Iată un interesant prilej de surprize atît pentru spectatori, cît şi pentru ...juriu.

Simeze

Puritate şi măiestrie

• O expoziţie care, sîntem siguri, va încînta privirea şi sufletul privitorilor: cea de ceramică populară şi crestături în lemn de la Horezu, ce se va deschide (mîine, ora 13), în holul Universităţii populare — Bucureşti. Peste 200 de lucrări aparţinînd unui număr de 15 artişti care, datorită operei lor, au ieşit de mult din anonimat, reprezentînd talere, ulcioare, furci, ploşti, linguri şi multe alte obiecte care au devenit, prin măiestria alcătuirii, prin ineditul imaginaţiei, creaţii veritabile, vor putea fi admirate şi chiar achiziţionate. Printre creatorii aceştia de mare sensibilitate, vor fi prezenţi **Stelian şi Victor Ogrezeanu, Ion Buclescu, Constantin Badi, Jean Dumitrescu, Marin Brutaru.**

• Alături, în sala Dalles, tot mîine, va avea loc vernisajul unei alte expoziţii caracterizate prin puritate şi frumuseţe: **Expoziţia de artă plastică a preşcolarilor şi a elevilor din şcolile generale, licee şi şcoli profesionale.** Ea va reuni peste 1 500 de exponate de artă ambientală, sculptură, desen şi pictură. Cele mai valoroase lucrări, după ce vor întruni aprecierile unui public cît mai larg, vor fi premiate şi prezentate şi în alte oraşe din ţară.

Cinerama

„DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI" este titlul noului film românesc, producţie a Casei de filme CINCI. Înainte de premieră, i-am solicitat regizorului **Virgil Calotescu** un scurt interviu.

— Fără să avem pretenţia să „deconspiraţi" subiectul, totuşi, despre ce v-aţi propus să vorbiţi în această peliculă?

— Alegîndu-mi ca eroină a povestirii cinematografice o tînără, urmărindu-i destinul, am încercat să surprind cît mai multe date, cît mai multe caracteristici ale generaţiei care acum păşeşte în viaţă. Atît eu, cît şi scenaristul **Francisc Munteanu** ne-am străduit să construim un personaj cît mai complex, cît mai real. Complexitatea lui constă în puterea pe care o are pînă la urmă de a gîndi şi de a contrazice prin fapte aparenţele defavorabile lui. Fata are orgoliu şi impertinenţă, dar înţelege obligaţiile generaţiei sale; are teribilisme verbale, chiar o uşurinţă aparentă în gîndire, dar îşi dă seama că în contextul social-politic al societăţii noastre are obligaţia să se încadreze ritmului vieţii şi muncii generale.

— Ceva despre interpreţi, despre echipă...

— Personajul principal este interpretat de o debutantă: **Adina Popescu** (care venise pentru figuraţie!). Mi-a fost teamă, la început, că va fi copleşită de partenerii săi de joc, „floarea" actorilor noştri de film: Liviu Ciulei, Toma Caragiu, Margareta Pogonat, Vasilica Tastaman, Marga Barbu, Peter Paulhoffer, **Sebastian Papaiani, Virgil Ogăşanu.** Dar nu mică mi-a fost surpriza (şi plăcerea) s-o văd antrenată perfect în jocul lor. Cred că şi operatorul **Nicolae Girardi** s-a întrecut pe sine în ceea ce priveşte portretistica. Şi un fapt aparte: nimeni nu s-a mişcat într-un cadru de carton, totul s-a petrecut „pe viu". Deşi s-ar părea că în condiţiile acestea sarcina arh. **Nicolae Drăgan**, autorul decorurilor şi al costumelor, n-a fost prea grea, eu zic că, dimpotrivă, selectînd elementele realităţii, el a avut de îndeplinit o muncă extrem de dificilă.

Intr-un moment dramatic din filmul „Dragostea începe vineri", Adina Popescu şi Liviu Ciulei.

• **Peter Ustinov, Dean Jones, Suzanne Pleshette, Elsa Lanchester** sînt interpreţii aleşi de regizorul **Robert Stevenson** pentru a juca rolurile principale din filmul său (producţie a studiourilor Walt Disney): **„FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ".** Deci, piratul Barbă Neagră, cu mare faimă acum două secole, sau, mai bine zis, fantoma lui, îşi va face apariţia pentru a salva de la ipotecă hanul stră-strănepoatelor sale. Cum? Vor vedea cei ce vor acorda două ore din timpul lor liber vizionării peliculei.

• **„TU, EU ŞI MICUL PARIS"**, un film despre tineret în care regizorul Werner W. Wallroth încearcă să demonstreze că libertatea de a face „tot ce-ţi place" implică răspunderi foarte mari.

SPORT

POLO

Selecționata noastră, câștigătoare a turneului internațional

Înaintea ultimei zile a turneului internațional de polo, în clasament conduceau neînvinse selecționatele țării noastre și cea a Ungariei. Meciul dintre ele, programat inspirat în ultima zi, avea deci și menirea de a decide care dintre cele două formații va câștiga competiția. Prima șansă o aveau polo-iștii noștri, care — grație golaverajului — puteau obține locul I și numai printr-un meci nul. În aceste condiții, partida a debutat firesc printr-un joc prudent al ambelor combatante. S-au evitat șuturile de la distanță, căutîndu-se cu insistență combinații în care mingea să fie adusă cît mai aproape de poartă, deci și de... gol. Astfel că prima repriză s-a încheiat cu un scor — logic am spune — de egalitate. Au deschis scorul oaspeții (Sarossy

Repriza secundă a fost cea mai „mănoasă" în goluri. Formația noastră a înscris trei (de două ori prin **Nastasiu**, o dată prin **Cornel Rusu**), oaspeții tot de trei ori : prin **Konrad, Bodnar** și **Balasz**. Repriza a treia avea să ne aducă un avantaj, minim, de numai un gol, dar care pînă la urmă s-a dovedit decisiv în stabilirea victoriei. **Dinu Popescu** a profitat de o neatenție a portarului advers și a apărătorului său direct, înscriind dintr-un unghi extrem de dificil. În sfîrșit, în ultima repriză (în care am evoluat handicapați de absența lui **Zamfirescu**, eliminat din joc) pentru noi a marcat **Radu Lazăr**, infiltrat inteligent în atac, într-un moment în care apărarea adversarilor urmărea cu atenție „centrii ficși" ai echipei noastre (deci 6—4), iar pentru echipa maghiară a redus handicapul **Viszner**. Scor final 6—5 în favoarea noastră, scor care ne aduce cîștigarea turneului, înaintea Ungariei, echipă ce a deținut în repetate rînduri titlul olimpic. E un rezultat care ne oferă motive să sperăm, acum, în anul „mondialelor".

În celelalte două jocuri : **Olanda — România juniori** 10—2 ; **Spania — Polonia** 7—6. În urma acestor rezultate clasamentul final are următoarea înfățișare : 1. ROMÂNIA ; 2. Ungaria ; 3. Olanda ; 4. Spania ; 5. Polonia ; 6. România juniori.

Sorin Satmari

Începînd din această săptămînă

Vast program de manifestări sportive de masă în Capitală

ȘI IERI, în parcul Herăstrău, Clubul sportiv municipal București *a organizat o manifestare polisportivă de masă, la care au luat parte, ca spectatori sau concurenți, numeroși cetățeni ai Capitalei, în special tineretul. În imagine, două echipe de voleibaliste își dispută o partidă pe unul din terenurile clubului, în plăcutul și înviorătorul decor natural al parcului...*

În întîmpinarea zilei de 23 August, **Consiliul municipal București pentru educație fizică și sport** a inițiat un amplu program de manifestări sportive, care vor angrena în întreceri mase largi de participanți.

Programul grupează genuri variate de manifestări, din rîndul cărora spicuim :

CROSURI DE MASĂ, organizate la nivelul sectoarelor Capitalei, în zilele de **3 august** (în parcul Tineretului), **12 august** (parcul Herăstrău, baza hipică Plevnei, baza nautică Străulești), **15 august** (în împrejurimile stadionului „23 August"), **19 august** (parcul Fundeni).

„ZIUA SPORTULUI DE MASĂ" — acțiune ce se va desfășura cu participarea sportivilor din asociațiile sectorului 4, în zilele de **20 iulie** (pe stadionul Flacăra roșie), **24 iulie** (la baza sportivă Chimistul), **27 iulie** (stadionul Olimpia).

DUMINICI CULTURAL-SPORTIVE, manifestări cu caracter demonstrativ și recreativ, organizate în toate sectoarele Capitalei, pe diferite baze sportive.

ȘTAFETA ELIBERĂRII se va desfășura în ziua de **4 august**, pe un traseu care traversează străzile Capitalei, pornind de la podul Băneasa și sosind pe stadionul „23 August".

Programul mai prevede pentru această perioadă o serie de competiții polisportive de masă, organizate în cadrul asociațiilor sportive : **„Cupa Bucureștiului"** (16 iulie — 4 august, la fotbal, ciclism, handbal, volei, popice, tenis de masă), **„Cupa Diana"** (începînd de la 16 iulie — cu o fază pe sectoare la 20 august — competiție feminină de fotbal, handbal, volei, gimnastică, orientare turistică, cros, triatlon atletic, tir), **„Cupa campionilor asociațiilor sportive"** (20 iulie — 10 august, la atletism, fotbal, handbal, volei, tenis de cîmp, tenis de masă, popice, șah, tir și orientare turistică), **„Cupa 23 August"** (1—24 august, la fotbal, volei, tenis de masă, tenis de cîmp, tir, popice și șah), **„Cupa interstrăzi la fotbal"** (16 iulie — 1 august, pentru echipele de pionieri și școlari).

Din domeniul **sportului de performanță**, subliniem disputarea, în zilele de 2 și 4 august (în nocturnă, pe stadionul „23 August"), a tradiționalului **turneu de fotbal** „CUPA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI", cu participarea formațiilor de divizia A, **Rapid, Sportul studențesc, Steaua** și cîștigătoarea ediției trecute, **Steagul roșu Brașov**.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

• În ziua de 14 iulie, Serviciul circulație din Miliția Capitalei a organizat o amplă acțiune privind modul de respectare a regulilor de circulație. Cu acest prilej, au fost sancționați 416 conducători auto și pietoni, cele mai frecvente abateri fiind : viteză excesivă (Gheorghe Tuță, aleea Terasei nr. 2 ; Viorica Virvan, str. Amurgului nr. 28), conducere sub influența băuturilor alcoolice (Leonida Niță, str. Ferestrei nr. 17 ; Marin Dănescu, str. Grădinari nr. 46), defecțiuni tehnice, ș.a. Contravenienților li s-au aplicat amenzi și s-au ridicat permise de conducere în vederea suspendării pe 1—2 luni.

• O locomotivă a surprins și accidentat mortal, în noaptea de 15 iulie, pe linia de triaj de la Podul Constanța, pe Nicolae Cirlan, str. Diaconu Coresi nr. 32.

• Dîndu-se drept lucrător de miliție, Ion Lupea, cu domiciliul flotant în București, str. Olteni nr. 3, a pretins suma de 500 lei de la Dumitru Trăiloiu, responsabilul unității „Alimentara" din bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 21. Surprins de organele de miliție, este cercetat în stare de arest intrucît, a comis și alte acte de înșelăciune.

• Ce s-a gîndit el : e duminică, hai la plimbare ! Chiar dacă o faci cu scuterul altuia. Numai că, doar la cîteva ore după ce a comis furtul Manetului cu nr. 46-BR-1720, parcat pe str. Banu Manta nr. 30, Dinu Constantin (str. Fluviului nr. 16) a fost prins de un echipaj al miliției. Menționăm că D. C. are antecedente penale.

PARAȘUTISM

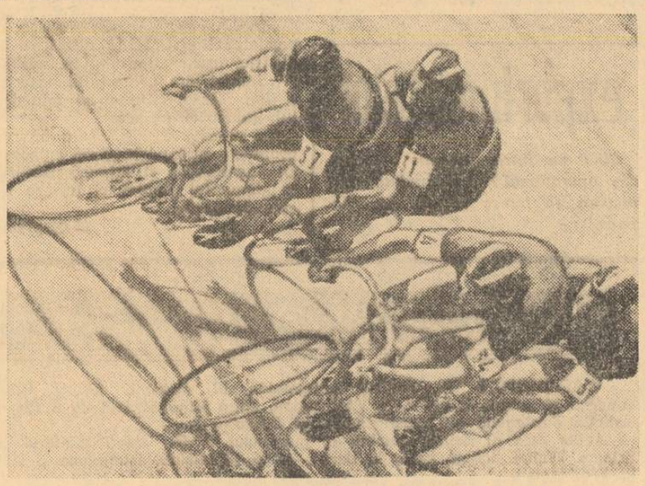
Campionii Capitalei

Zilele trecute, aeroportul Clinceni a găzduit campionatele de parașutism ale Capitalei. Ambele probe au fost mixte.

În întrecerea inaugurală, cea de salt de la 1000 m cu aterizare la punctul fix (4 manșe) primul s-a clasat E. Dumitrașcu, cu o medie de 1,03 m, urmat de M. Mănescu — 2,27 m, V. Sebe — 2,89 m etc. A doua probă, cea de salt de la 2000 m cu efectuarea de figuri acrobatice în timpul căderii libere de 30" a fost cîștigată de Florica Uță cu 6,43 p, urmată de E. Dumitrașcu — 5,61 p, M. Mănescu — 5,63 p etc. Titlul de campion absolut i-a revenit lui E. Dumitrașcu, cu 6,64 p. Pe locurile următoare : Florica Uță — 7,39 p ; M. Mănescu — 7,90 p etc.

În cadrul tentativelor de record, Elena Puscașu a obținut, în proba de salt de la 1 500 m cu deschiderea imediată a parașutei și aterizare la punct fix (2 manșe), o medie de 0,31 m realizînd un nou record național (vechiul record era de 4,99 m și fusese stabilit cu 12 ani în urmă). „Am mai fi putut eonsemna și alte recorduri, chiar de mare valoare — ne spunea maestrul sportului V. Sebe, din comisia municipală de specialitate. Dar lipsa barografelor de înregistrare a căderii libere nu ne-a permis să le omologăm. Aerocluburile așteaptă de mult să fie dotate cu asemenea aparate iar rezultatele, unele superioare recordurilor mondiale, constituie, în aceste condiții, doar o satisfacție platonică pentru cei ce le realizează..." (n.n., e vorba de alte probe decît cele din campionat, ca de pildă salt de la 1 500 m cu cădere liberă — 900 m — și execuții de figuri acrobatice).

— p. f. —



Aspect din desfășurarea spectaculoasei curse de tandem. În prim plan, cuplul Thomas — Trittel (R.D.G.).

Cicliștii din U.R.S.S. și R.D.G. au dominat întrecerile „Cupei Prietenia"

Ediția din acest an a competiției internaționale de ciclism pe pistă pentru juniori „CUPA PRIETENIA", desfășurată pe velodromul Dinamo a oferit un cadru adecvat realizării unor performanțe de bună valoare. Întrecerile au fost foarte viu disputate, evidențiind în special buna pregătire a cicliștilor de pistă din U.R.S.S. și R. D. Germană care au dominat competiția, obținînd toate titlurile puse în joc.

Finalele celor 5 probe oficiale s-au consumat simbătă și ieri. La viteză s-a impus robustul sprinter sovietic, Nikolai Tarasov, care a depășit în manșa a III-a, decisivă, a finalei, pe Rengert (R.D.G.) marcînd un timp (11,5) ce ar face onoare și unui alergător senior în mari concursuri internaționale. La **urmărire individuală**, o luptă dramatică, în finala 1—2, între sovieticul **Urmas Tooma** (5:05,5) și polonezul Jankiewicz (5:05,7), dar am regretat că sistemul de disputare a probei n-a permis altui alergător sovietic, Domojilkin, să-și apere șansele într-o semifinală (și să candideze la titlu), fiind pus să concureze (după timpul din serii) direct în **finala pentru locurile 3—4**, unde a marcat **5:02,3 (un nou record al velodromului Dinamo !)**. Clasica probă de **1000 m cu start de pe loc** a dezvăluit calitățile alergătorilor din R.D.G., **Emanuel Raasch** și Rengert, care au ocupat primele două locuri, cu timpi promițători pentru juniori : 1:11,3 și respectiv, 1:11,5. În această probă am obținut singurul nostru rezultat mai onorabil, prin **Atila Telegdy**, clasat pe locul 5, cu 1:12,7.

Ieri, am asistat la finalele de urmărire pe echipe și la tandem (probă care nu s-a mai alergat de foarte multă vreme pe velodromul nostru). **Urmărirea** a dat cîștig de cauză formației **sovietice** (4:45,4) într-o finală cu echipa R.D.G. (4:53,3), în timp ce echipa noastră a realizat al 6-lea rezultat al zilei (5:03,1), iar la **tandem** (probă în care cicliștii noștri n-au participat) finala s-a disputat între două echipaje din **R. D. Germană**. Din păcate, în prima manșă a finalei, cuplul Thomas — Trittel a căzut, accidentîndu-se și abandonînd, astfel că victoria a revenit, fără luptă, perechii **Rengert — Raasch.** Clasarea cuplului cubanez Duran — Garrido pe locul 4 (după cehoslovacii Nevrlik — Uherka) constituie o surpriză, întrucît în Cuba această ramură a ciclismului se află la începuturile sale.

Corneliu Clemențeanu

TENISMENII NOȘTRI CAMPIONI BALCANICI

Întrecerile celei de a XIV-a ediții a **„Balcaniadei"** de tenis, desfășurate la Sofia, au fost dominate de reprezentanții noștri, învingători atît la masculin cît și la feminin. Ieri, în ultima zi, echipa noastră masculină a dispus de Grecia cu 2—1, iar cea feminină de Bulgaria cu 3—0. Sportivii români reeditează astfel succesele de anul trecut de la București.

Succesul luptătorilor

La Leipzig s-a disputat — simbătă și ieri — un mare turneu internațional de lupte greco-romane și libere la care au participat sportivi din 14 țări, printre care și România. Luptătorii noștri au avut o bună comportare, cinci din ei cucerind medalii de aur : **M. Dumitru** (cat. 57 kg), **N. Mihai** (cat. 74 kg), **V. Dolipschi** (cat. + 100 kg) — la greco-romane și **I. Arapu** (cat. 48 kg), **P. Coman** (cat. 62 kg) — la libere.

Noii campioni la decatlon și pentatlon

A. Sepsy și Erica Teodorescu

Campionatele naționale de decatlon și pentatlon, disputate simbătă și ieri pe stadionul Republicii, au fost cîștigate de ANDREI SEPSY (Steaua) și, respectiv, de ERICA TEODORESCU (Dinamo).

A. Sepsy a cîștigat duelul cu fostul deținător al titlului, Vasile Bogdan, de o manieră fără drept de apel. De notat că de forma inexplicabil de slabă a lui V. Bogdan a știut să profite și M. Nicolau clasat pe locul secund datorită finișului superior avut în ultimele probe desfășurate.

Laureatul acestei ediții, A. Sepsy, a obținut 7079 puncte. Rezultatele lui pe probe sînt : 100 m — 11,4 ; lungime — 7,15 m ; greutate — 13,40 m ; înălțime — 2,04 m ; 400 m — 15,08 ; 110 m garduri — 15,02 ; disc — 40,00 m ; prăjină — 4,20 m ; suliță — 61,14 m ; 1500 m — 4:42,6. Pe celelalte locuri : 2. M. Nicolau — 6944 p ; 3. V. Bogdan — 6774 p ; 4. R. Gavrilaș — 6662 p ; 5. G. Bora — 6182 p ; 6. Gh. Lixandru — 6138.

Erica Teodorescu, pentru prima oară campioană națională de pentatlon, a realizat 3772 p, cu următoarele rezultate pe probe : 100 m garduri — 15,2 ; greutate — 9,53 m ; înălțime — 1,77 m ; lungime — 5,50 m ; 200 m — 26,9. Clasamentul în continuare : 2. Rodica Țărălungă — 3709 p ; 3. Gabriela Ionescu — 3692 p ; 4. Florica Boca — 3685 p ; 5. Valeria Bidueac 3571 p ; 6. Doina Crăciun 3569 p.

Un punctaj superior noii campioane a obținut Cornelia Popescu (4031 p) ; ea însă a participat în afară de concurs.

• În finala probei masculine de simplu din cadrul turneului de tenis de la Gstaad, se vor întîlni **Ilie Năstase** și **Roy Emerson**. În semifinale : Năstase — Proisy 6—4, 6—3, 6—4 ; Emerson — Meiler 3—6, 4—6, 7—5, 6—3, 9—7 • Ieri a sosit în Capitală echipa de tenis a Noii Zeelande, care, de vineri, pe „Progresul", va susține meciul din „Cupa Davis" în compania echipei României. Lotul este alcătuit din **B. Fairlie, O. Parun, J. Simpson** și căpitanul nejucător **J. Lockington**. • Prima probă — călărie — din cadrul concursului internațional de pentatlon modern de la Varșovia a fost cîștigată de sportivul nostru **Albert Covaci** cu 1098 p, urmat de Stoianov (Bulgaria) — 1070 p și de Kawecki (Polonia) — 1068 p. • În turul cielist al Franței, spaniolul **Luis Ocana** și-a mărit avansul — față de compatriotul său Fuente — la 14'56" ! Pe locul III, francezul Thevenet la 15'32".

Automobilism – campionatul de viteză în coastă

80 de conducători auto din Cluj, Reșița, Timișoara, Brașov și București au atacat simbătă și duminică serpentinele Cotei 1400 de la Sinaia în cadrul celei de a II-a etape a Campionatului național de viteză în coastă. Participarea numeroasă a dat naștere la o luptă strînsă la toate clasele dar în special la 1000 și 1150 cmc, unde depărtajările s-au făcut la zecime de secundă. Din păcate nu se pot face comparații cu rezultatele obținute anterior, deoarece traseul a fost mai scurt cu circa 1,5 km, datorită unei surpări de teren. Totuși timpul de 4'17"4, realizat de EUGEN IONESCU CRISTEA este apreciat ca valoros. El s-a situat pe primul loc în clasamentul general urmat de **Horst Graef**, și **Gh. Morassi.**

Pe echipe s-au clasat în ordine : **U.A. Pitești, Universitatea Tractorul Brașov și Ciclop I.**

Corneliu Clemențeanu

ORGANIZAREA ȘTIINȚIFICĂ ÎȘI SPUNE, ELOCVENT, CUVÎNTUL

(Urmare din pag. 1-a)

tindere a metodelor avansate de organizare și de muncă în întreprinderile industriei alimentare. Este un sistem de organizare unic care-și dovedește pe zi ce trece eficacitatea. Pînă în prezent, rezultatele activității de organizare (ca să nu amintim decît una din laturile preocupărilor) s-au concretizat într-un număr **de 104 studii și proiecte a căror eficiență economică antecalculată se cifrează la suma de 20 500 000 lei anual.** Iată spre edificare cîteva exemple. Pornind de la unele deficiențe existente în transportul sfeclei de zahăr, specialiștii centrului, luînd în considerare toți factorii de influență (timp, distanță, perioade ale procesului de fabricație) și exigențele creșterii eficienței, transpunîndu-le pe calculator au reușit să optimizeze transportul și repartizarea sfeclei de zahăr pe fabricile producătoare, ceea ce va însemna în acest an o economie de 2,5 milioane lei. Un alt exemplu ne este oferit de raționalizarea transportului intern la secția de îmbuteliere de la Fabrica de bere Rahova (aflat în curs de aplicare), raționalizare care va avea drept rezultat o eficiență de 1,6 milioane lei.

Cum se ajunge la asemenea rezultate ? De la bun început trebuie precizat că la baza oricărei acțiuni de organizare se află concepția folosirii integrale și unitare a tuturor mijloacelor tehnice și funcționale de care dispune centrul, acționîndu-se pe sectoare bine delimitate, pînă la epuizarea întregii problematici. În întreprindere pleacă o echipă ai cărei specialiști își împart atribuțiile pe domenii distincte, problemele de producție ale unui loc de muncă fiind analizate sub toate aspectele lor. Primul rezultat este studiul de organizare a producției și a muncii. Intervine apoi analiza critică a datelor — prelucrate cu mijloace electronice — și, în final, elaborarea variantei optime. În acest mod se realizează un studiu exhaustiv a cărui aplicare nu numai că înlătură carențele de organizare a producției, dar contribuie substanțial la creșterea productivității muncii în sectorul analizat și, firește, la obținerea unei eficiențe economice sporite.

Experiența pozitivă a acestui centru, atît în ceea ce privește modul de organizare, cît și metodele utilizate, poate servi cu succes nu numai unităților din industria alimentară, ci și altora cu capacități similare, fapt pentru care am și ținut să o semnalăm.

Ușurarea muncii casnice a femeilor

(Urmare din pag. 1)

ție, organizațiilor cooperatiste, unor foruri centrale, în legătură cu ceea ce *se întreprinde pentru ușurarea activității gospodărești și scurtarea timpului destinat activității casnice.* Am primit o serie de răspunsuri, din păcate unele doar politicoase și concepute încît să ocolească abil problema pusă în discuție și, deci, fără a propune soluții ferme, care să oblige la îndeplinire.

Să citățm, însă, din răspunsurile, care, ștampilate și semnate, au fost trimise redacției.

„Cooperativele noastre execută în mod curent 17 produse" — din răspunsul U.C.M.B. metal, lemn chimie, construcții. Doar 17 produse, printre care : cuptoraș de prăjit boabe, cuțite pentru curățat legume și fructe, aprinzător electric pentru aragaz, pe baza cărora se susține atît de... serioasa „preocupare cu caracter permanent pentru cooperativele meșteșugărești din U.C.M.B." Cît privește „seria" de produse noi (pentru ultimul trimestru al anului 1973 și pentru 1974), aceasta constă în... interesantele „siguranțe pentru butelii, aparate de ascuțit cuțite și foarfeci, aparat pentru rîșnit cafea etc.". Cel mai atrăgător nou produs ni se pare a fi acel „etc.", posibil a oferi numeroase surprize (plăcute, desigur) pentru gospodine. Și, cu aceste produse, s-au cam epuizat dimensiunile „preocupării permanente de a ușura munca gospodinelor".

Prin răspunsul de la Grupul întreprinderilor de industrie locală, sîntem informați că I.I.L. „Metalurgica" a executat și omologat prototipuri ca : filtru cafea, capsule pentru fiert ceai, suport pentru sticle de ulei ș.a.m.d., urmînd ca, pînă la sfîrșitul anului, să mai realizeze extrem de... complexele și ineditele răzătoare de lămîie, răzătoare pentru legume. Și mai aflăm, că I.I.L. „Victoria" are în curs de asimilare numeroase... trei produse — dop reglabil, stativ din material plastic pentru sticle, insecticide — destinate a înlocui (de mult promisele și solicitatele) utilaje de bucătărie : roboți, aparate mixte, aparate de curățat și tăiat legume.

În sfîrșit, și despre o culme a „preocupării" de a ușura munca gospodărească : spălătoriile cu autoservire ale I.I.L. „Nufărul" — ni se comunică — nu sînt rentabile, nu au dat rezultate în anii 1967—1969, dar... s-ar putea, în viitor, să se reia această activitate, cu condiția ca ziarul „Informația Bucureștiului" să se angajeze a prelua sarcinile de serviciu ale I.I.L. „Nufărul" și ale Grupului întreprinderilor de industrie locală. Iată cum ar arăta rezolvarea : „Rugăm, dacă este posibil, să se facă o anchetă în rîndul cetățenilor prin intermediul ziarului „Informația Bucureștiului", pentru a afla cererea și, în funcție de rezultate, vom lua toate măsurile pentru satisfacerea doleanțelor publicului".

P. S. Aceste răspunsuri, fiind nesatisfăcătoare, așteptăm altele ferme, angajante, conform sarcinilor ce revin acestor unități. În același timp, subliniem că nu am primit nici un fel de răspuns din partea unor unități aparținînd de Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini-Unelte și Electrotehnicii, de Ministerul Industriei Ușoare, a altor instituții care au răspunderi în diversificarea produselor și serviciilor necesare ușurării muncii casnice.

O scrisoare pe zi

La nunta de aur

Dumitru Cherciu, directorul ICRAL-Giulești : „Ne străduim să nu mai înregistrăm nemulțumiri din partea clienților. De altfel am luat o serie de măsuri pentru lichidarea restanțelor de lucrări, am organizat mai bine activitatea șantierelor. În cazul clientului Al. Manolescu, am aflat că echipele au lucrat cu, aș putea spune, un exces de... atenție. Omul își serbează nunta de aur".

Autorul scrisorii : „Este adevărat. Am împlinit venerabila vîrstă de 79 de ani și, peste cîteva săptămîni, serbez nunta de aur (50 de ani de căsnicie), lucru pe care îl doresc tuturor cetățenilor din țara noastră".

N. B. : Calde felicitări și multe urări de bine familiei Manolescu. Felicitări și echipelor de lucrători de la ICRAL-Giulești, care sperăm să manifeste aceeași grijă față de solicitări, în toate împrejurările, nu numai cînd cetățenii își serbează nunta de aur...

Petre Dinescu

„Doresc să aduc un amendament la frecventele critici ce le adresăm de obicei ICRAL-urilor, în sensul că mai sînt și excepții. Cînd lucrările sînt făcute de mîntuială, este bine și util că sînt „puși în țepi" cei ce nu-și fac datoria. Dar dacă întîlnim și solicitudine, respect față de om și față de meserie, s-o consemnăm cu aceeași obiectivitate. Eu, vă spun sincer, am fost încîntat de modul cum ICRAL-GIULEȘTI mi-a executat reparații generale la locuință. Lucrarea, în valoare de 5 300 lei, a fost efectuată într-un termen scurt, cu materiale de bună calitate. Aduc, dacă îmi permiteți, pe această cale, mulțumiri echipelor conduse de Niță Stan (pentru zidărie și tencuieli), Eugen Florea (pentru zugrăveli și vopsitorie), parchetarului Costache Oprea, șefului de șantier (nr. 1) Marin Gheorghe și — ca o mențiune specială — maistrului principal Mircea Popescu, pentru grija deosebită cu care a făcut recepția lucrării".

Alexandru Manolescu
str. Alizeului nr. 12, sectorul 7

• Micro-studioul nr. 1 din cadrul cineclubului „Victor Iliu" de pe lîngă Comitetul pentru cultură și educație socialistă al sectorului 1 realizează, în paralel, cu sprijinul cineamatorilor, două filme : **„Folosirea integrală a capacităților de producție"** și **„Munca politică de masă în sprijinul extinderii inițiativelor valoroase"**. Primele imagini au fost luate la întreprinderea poligrafică „13 Decembrie 1918", Combinatul poligrafic „Casa Scînteii" și „Automatica".

Filmele vor constitui materiale documentare pentru o serie de acțiuni ale muncii politice de masă

(coresp. N. COTIGA)

• De la G.I.G.C. aflăm că datorită unor lucrări, mîine 17 iulie, între orele 11 și 14 va fi întreruptă furnizarea combustibilului abonaților situați pe străzile : Lt. Dumitru Lemnea (între bd. Ana Ipătescu și calea Victoriei), Grigore Alexandrescu (între bd. Ana Ipătescu și calea Victoriei), calea Victoriei (între str. Lt. Dumitru Lemnea și Piața Victoriei), Orlando, Puțul de piatră, Frumoasă, Intrarea Frumoasă, Sevastopol, Intrarea Sevastopol, Buzești (între bd. Alexandru I. Cuza și Piața Victoriei), Munții Tatra, Dr. Felix (între Piața Buzești și bd. Alexandru I. Cuza) și bd. Alexandru Ioan Cuza (între str. Buzești și Dr. Felix).

„SOLUȚIE"

— Dați-mi vă rog, bec de 100 W
— Imediat.

Accente

• Ceasul public din stația Sevastopol (linia tramvaielor 4 și 3) a rămas în urmă cu vreo... 4 zile. „Pană" de timp ? • La florăria din Piața Palatului, în vitrină, (ca și în incintă) un bogat sortiment de plante exotice, la glastre. O micro... expoflora a „Horticolei 1 Mai". • La Sf. Vineri trecătorul neavizat e surprins de ambianța neașteptată : firme și afișe vechi (de prin timpul războiului). Decor evazionat pentru filmări ce vor începe în aceste zile. • Restaurantul cu autoservire „Modern" a amenajat o cochetă terasă cu mese și scaune albe. Nu se servește — conform afișului — decît citronadă și înghețată • În Titan, stația de tramvai Ozana (zonă cu o redusă rețea comercială), două tonete — una de panificație, alta de textile — stau nefolosite de vreo cinci luni ! • Imediat după apariția accentului „A risipi", schela de la blocul I 22, care zăcea nefolosită de foarte mult timp, a fost demontată. Mai bine mai tîrziu... • Ne-am obișnuit cu capriciile scărilor rulante din pasajul Bălcescu ! Deunăzi, la 7,30, din 8, mergeau 4. • Undeva, pe mapamond, un stol de pescărușî a dat foc unui avion cu reacție, fiind înghițit de motoare. Pilotul s-a salvat sărind din carlingă. Ca și la noi, călătorii ce se aflau în ziua de 11 iulie, în jurul orei 16 în autobuzul 33-B-3482 de pe linia lui 37 și care, văzînd cursa diabolică la care îi supune șoferul, s-au grăbit să coboare înainte de destinație. Pescărușii ca pescărușii, dar ce facem cu astfel de șoferi năzdrăvani ? • Iar despre termoficare ! de o săptămînă nu mai curge apă caldă la robinet în Colentina și Pajura. Iar sezon rece ? • Tot Colentina ! se resimte încă lipsa tutungeriilor. • Despre gingășia proprie străzii „Florilor" sînt convinși poate numai cheflii tîrzii ai bufetului din colț — pe nume „Orșova" — sugerînd viitoarea apelor. În rest, locuitorii din dreapta și stînga străzii admiră florile... din vecini — ceva mai gospodari. • Zilele examenului de admitere în facultăți. Emoții... de sezon •

Debut de săptămînă

(Urmare din pag. 1)

cei mici și nu numai pentru ei ; se deschide o nouă unitate de desfacere a prăjiturilor, răcoritoarelor și dulciurilor preambalate. Adresa : str. Aviator Sănătescu nr. 32. • Uzina de construcții și reparații utilaj trimite spre Combinatul de industrializare a lemnului din Pitești ultimele piese componente ale unei linii tehnologice — realizată în prototip la UCRU, — pentru pal de 5 000 tone pe an. • De azi începînd, puteți cumpăra de la magazinul „Confecția" — unitatea de prezentare și desfacere a FCTB — 4 modele noi de sacouri bărbătești, precum și „premiere" la cămăși. • Întreprinderea SIN a definitivat cercetarea pentru producerea stearatului de calciu, în cantități mari, deosebit de necesare industriei îngrășămintelor chimice complexe din agricultură • La Institutul de cercetări și proiectări pentru industria metalelor neferoase și rare este în stadiu de finalizare un studiu tehnico-economic pentru utilizarea oxigenului la topirea în suspensie a concentratelor cuproase. Eficiență : substanțială creștere a producției și productivității muncii. • La Tricodava, se montează, cu patru luni mai devreme, mașina coton, a cărei punere în funcțiune se va materializa într-un milion bucăți tricotaje în plus.

Întîlnirea de lucru dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito

(Urmare din pag. I)

membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Emil Drăgănescu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele părții române în Comisia mixtă româno-iugoslavă de colaborare economică, Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., George Macovescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe.

Pe aeroport se aflau Miloș Minici, vicepreședinte al Consiliului Executiv Federal, secretar federal pentru afacerile externe, Milka Planinț, președintele C.C. al Uniunii Comuniștilor din Croația, Tihomir Vlaskalici, președintele C.C. al Uniunii Comuniștilor din Serbia, Dușan Gligorievici, membru al Consiliului Executiv Federal, președintele părții iugoslave în Comisia mixtă de colaborare economică, și alte persoane oficiale. Erau, de asemenea, prezenți ambasadorul României la Belgrad, Vasile Șandru, și ambasadorul Iugoslaviei la București, Iso Njegovan.

Fanfara militară intonează imnurile de stat ale României și Iugoslaviei, în timp ce se trag, în semn de salut, salve de tun. După primirea raportului comandantului companiei de onoare a marinei militare aliniate pe aeroport, tovarășul Nicolae Ceaușescu, împreună cu tovarășul Stane Dolanț, trec în revistă compania de onoare.

De la aeroport, cortegiul oficial se îndreaptă spre portul din Pola, unde oaspeții români se îmbarcă pe nava „Podgorka", care, flancată de două vedete rapide, se îndreaptă spre Brioni.

La debarcaderul din Brioni, în întîmpinarea tovarășului Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu și a persoanelor care-l însoțesc pe conducătorul partidului și statului nostru au venit tovarășul Iosip Broz Tito împreună cu tovarășa Iovanka Broz și tovarășii Iure Bilici, membru al Biroului Executiv al Prezidiului U.C.I., Aleksandar Sokorat, șeful cabinetului președintelui republicii, și alte persoane oficiale iugoslave.

La coborîrea de pe navă, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito își string mîna cu căldură, se îmbrățișează. Cei doi șefi de stat au trecut apoi în revistă garda de onoare aliniată la debarcader, după care, într-o mașină deschisă, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost conduși la reședința ce le-a fost rezervată pe timpul șederii la Brioni.

CONVORBIRI OFICIALE

(Urmare din pag. I)

Prezidiului U.C.I., Miloș Minici, vicepreședinte al Consiliului Executiv Federal, secretar federal pentru afacerile externe, Milka Planinț, președintele C.C. al U.C. din Croația, Tihomir Vlaskalici, președintele C.C. al U.C. din Serbia, Dușan Gligorievici, membru al Consiliului Executiv Federal, președintele părții iugoslave în Comisia mixtă de colaborare economică, Raif Dizdarevici, adjunct al secretarului federal pentru afacerile externe, Ignat Golob, șeful Secției pentru relațiile internaționale a Prezidiului U.C.I., Iso Njegovan, ambasadorul Iugoslaviei în România, Aleksandar Sokorat, șeful cabinetului președintelui republicii, și Miloș Melovski, consilier al președintelui republicii pentru probleme de politică externă.

Cei doi conducători de partid și de stat s-au informat reciproc asupra mersului construcției socialiste din țările lor. A fost examinat stadiul relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Socialistă Federativă Iugoslavia, dintre Partidul Comunist Român și Uniunea Comuniștilor din Iugoslavia, subliniindu-se cu satisfacție evoluția continuu ascendentă a acestora. A fost exprimată dorința comună de a acționa pentru extinderea în continuare — pe multiple planuri — a acestor relații, în interesul reciproc al popoarelor celor două țări, al cauzei păcii și socialismului.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie și cordialitate tovărășească.

★

BRIONI 16 — Corespondentul Agerpres, Simion Moreovescu, transmite: Azi dimineață, pe Insula Vanga, au continuat convorbirile dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, și Iosip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia. La convorbiri, desfășurate într-o atmosferă cordială, prietenească, din partea română au luat parte tovarășii Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Pană, Emil Drăgănescu, Ștefan Andrei, George Macovescu, Vasile Șandru și Constantin Mitea, iar din partea iugoslavă — Stane Dolanț, Gemal Biedici, Iure Bilici, Milos Minici, Milka Planinț, Tihomir Vlaskalici, Dușan Gligorievici și Iso Njegovan alte persoane oficiale.

La amiază, președintele Tito cu soția, Iovanka Broz, au oferit, pe Insula Vanga, un dejun în cinstea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu.

Dineu în cinstea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu

Tovarășul Iosip Broz Tito, cu soția, Iovanka Broz, a oferit ieri seară, la Vila Alba, un dineu în cinstea tovarășului Nicolae Ceaușescu și a tovarășei Elena Ceaușescu.

Din partea română au luat parte Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Pană, Emil Drăgănescu, Ștefan Andrei, George Macovescu și celelalte persoane care îl însoțesc pe tovarășul Ceaușescu în vizita în Iugoslavia.

Din partea iugoslavă au luat parte Stane Dolanț, Gemal Biedici, cu soția, Miloș Minici, Milka Planinț, Tihomir Vlaskalici, Dușan Gligorievici și alte persoane oficiale.

În timpul dineului, desfășurat într-o atmosferă caldă, tovărășească, președintii Iosip Broz Tito și Nicolae Ceaușescu au rostit toasturi.

Ceai oferit de tovarășa Iovanka Broz în cinstea tovarășei Elena Ceaușescu

Duminică după-amiază, tovarășa Iovanka Broz a oferit un ceai în cinstea tovarășei Elena Ceaușescu. Au participat tovarășele Razia Biedici, Silvia Șandru și Mara Njegovan.

Ceaiul s-a desfășurat într-o ambianță de cordialitate.

PLECAREA DIN CAPITALĂ

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a părăsit duminică dimineața Capitala, plecînd în R.S.F. Iugoslavia, unde va face o vizită de prietenie la invitația președintelui Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia, tovarășul Iosip Broz Tito.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu este însoțit de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Emil Drăgănescu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele părții române în Comisia mixtă româno-iugoslavă de colaborare economică, Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., George Macovescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, de consilieri și experți.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, se aflau tovarășii Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Gheorghe Cioară, Lina Ciobanu, Janos Fazekas, Petre Lupu, Leonte Răutu, Ștefan Voitec, Cornel Burtică, Ion Ioniță, Ion Pățan, precum și tovarășa Elena Maurer și soțiile conducătorilor de partid și de stat prezenți la aeroport, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai Consiliului de Miniștri, conducători ai instituțiilor centrale și ai organizațiilor obștești.

Erau de față Bojidar Bukumirici, însărcinatul cu afaceri ad-interim al R.S.F. Iugoslavia la București, cu soția, și membri ai ambasadei.

Opinia publică din țara noastră salută cu vie satisfacție noua întîlnire dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito, contactele directe dintre conducătorii de partid și de stat ai României și Iugoslaviei, care s-au statornicit ca o practică permanentă, fructuoasă, în relațiile dintre cele două țări socialiste frățești. Ea își exprimă convingerea că această vizită la nivel înalt va jalona — ca și cele precedente — noi perspective pentru întărirea și dezvoltarea prieteniei, a colaborării rodnice, multilaterale, româno-iugoslave, în interesul ambelor popoare, al cauzei păcii și socialismului.

(Agerpres)

INFORMAȚIA — Pe tot globul

Vicepreședintele Partidului Laburist din Marea Britanie, James Callaghan:

„Conferința de la Helsinki s-a desfășurat cu succes"

SOFIA 16 (Agerpres). — Într-un interviu acordat agenției B.T.A., James Callaghan, vicepreședinte și trezorier al Partidului Laburist din Marea Britanie, referindu-se la conferința de la Helsinki a declarat că ea „s-a desfășurat cu succes" și și-a exprimat speranța că faza a doua, de la Geneva, va orea condiții pentru folosirea posibilităților care stau în fața națiunilor europene. Sperăm, a spus el, că reuniunea la nivelul comisiilor de la Geneva ne va da mai multe posibilități pentru dezvoltarea unor bune relații. Dezarmarea, a declarat liderul laburist, este deosebit de importantă.

Totodată, Callaghan a relevat, în actualele condiții din lume, importanța schimbului de informații, a contactelor politice directe — acțiuni ce contribuie la sporirea încrederii între țări și popoare.

GUYANA: **Alegeri pentru Adunarea Națională**

GEORGETOWN 16 (Agerpres). — În Guyana se desfășoară, azi, alegeri pentru desemnarea deputaților în Adunarea Națională. La cele 871 de centre de votare urmează să se prezinte aproximativ 350 000 de persoane. Este pentru a doua oară cînd în această țară, au loc alegeri generale, după proclamarea independenței, cu șapte ani în urmă.

La precedentul scrutin, din 1968, Partidul Congresul Național al Poporului, prezidat de actualul prim-ministru, Forbes Burnham, a obținut 30 din cele 53 de locuri în Adunarea Națională.

Apropiate reuniuni interyemenite privind aplicarea acordului de unificare

ADEN 16 (Agerpres). — Convorbirile dintre reprezentanții Republicii Democratice Populare a Yemenului și ai Republicii Arabe Yemen pentru aplicarea acordului asupra unificării celor două țări vor fi reluate la sfîrșitul acestei săptămîni — a declarat, la Aden, Munih El Rifai, reprezentantul rezident al secretarului general al Ligii Arabe în capitalele yemenite. El a menționat, potrivit agenției Reuter, că reuniunile interyemenite vor fi reluate la nivelul comitetelor tehnice și subcomitetelor create în vederea stabilirii măsurilor pentru aplicarea acordului de unificare.

Munih El Rifai, care s-a întors la Aden după convorbirile avute la sediul Ligii Arabe din Cairo, a subliniat că a conferit cu secretarul general al organizației, Mahmud Riad, precum și cu delegații Algeriei și Libiei, asupra rezultatelor convorbirilor desfășurate pînă în prezent între reprezentanții celor două state yemenite.

ASTĂZI, LA TOKIO

Convorbiri economice japono-americane

TOKIO 16 (Agerpres). — Așa după cum au demonstrat-o evenimentele în ultimii doi ani, economiile Japoniei și Statelor Unite continuă să se interfereze puternic, indiferent de înghețarea sau neînghețarea cursurilor, fixe sau fluctuante, ale monedelor lor naționale, scrie cotidianul „Japan Times", într-un comentariu consacrat convorbirilor economice japono-americane, care încep astăzi la Tokio. Problema care se pune în fața guvernului japonez este, în consecință, nu atît limitarea legăturilor puternice dintre cele două economii, cît elaborarea unui cadru favorabil susținerii lor și folosirii relațiilor bilaterale nipono-americane pentru a influența în sens pozitiv evoluția raporturilor economice internaționale în general. Relațiile japono-americane au fost de multe ori grevate, în trecut, de nemulțumirea partenerilor de peste Pacific cu privire la accesul restrîns pe piața japoneză a mărfurilor americane, la rata de schimb dintre yen și dolar, considerată la Washington drept nerealistă, precum și de diferitele manifestări de protecționism existente în Statele Unite. Cu toate acestea și în ciuda instabilității monetare, volumul comerțului dintre Japonia și Statele Unite, subliniază cotidianul menționat, a crescut la 14 miliarde dolari, în comparație cu cei 3 miliarde dolari, la începutul deceniului trecut.

pe scurt - de pretutindeni • pe scurt - de pretutindeni

ASOCIAȚIA INTERNAȚIONALĂ PENTRU DEZVOLTARE (A.I.D.), o filială a Băncii Mondiale, a alocat Republicii Bangladesh un credit în valoare de 25 milioane dolari, ce va fi folosit la reconstrucția podului de pe rîul Sitalakhya, la refacerea parțială a autostrăzii care leagă Dacca de principalul oraș din provincia Chittagong, precum și la repararea unor diguri și poduri de pe rîul Surma.

Rambursarea creditului va fi eșalonată pe o perioadă de zece ani.

ÎN LOCALITATEA ITALIANĂ FIUGI s-au încheiat, ieri, lucrările simpozionului internațional asupra grefelor cardiace.

În ultima expunere susținută în fața participanților, pionierul grefelor de inimă, celebrul chirurg sud-african Christian Barnard, a subliniat că „grefa cardiacă nu a fost condamnată, ci, din contră, reevaluată". Referindu-se la inima artificială, el a subliniat că ea reprezintă o soluție a viitorului, soluție care a început deja să se impună pe plan experimental, dar nu și în practică.

BILANȚUL PROVIZORIU AL ACCIDENTELOR DE CIRCULAȚIE care s-au produs, la sfîrșitul săptămînii trecute, pe șoselele din Republica Federală Germania, se ridică la 63 de morți. O mare parte a accidentelor se datorează violentelor furtuni care s-au abătut, ieri, asupra regiunilor sudice ale țării.

MINIȘTRII AGRICULTURII AI ȚĂRILOR MEMBRE ALE PIEȚEI COMUNE vor examina astăzi și marți, la Bruxelles, implicațiile pentru C.E.E. ale reducerii exporturilor de produse agroalimentare, ca urmare a creșterii necesităților interne de consum în țările occidentale tradițional-exportatoare, îndeosebi S.U.A.

MINISTERUL AFACERILOR EXTERNE AL ANGLIEI a anunțat că președintele Pakistanului, Zulfikar Ali Bhutto, va întreprinde o vizită oficială în Marea Britanie, între 23 și 25 iulie, la invitația premierului britanic, Edward Heath.

ÎN BAZA ACORDURILOR COMERCIALE încheiate între cele două țări, Irakul va importa din Egipt, în cursul acestui an, mărfuri în valoare de 3 milioane lire sterline. Principalele produse importate sînt automobile, țesături de bumbac, televizoare, frigidere, diferite alte mărfuri industriale și agricole.

În schimbul acestor mărfuri, Irakul va livra Egiptului petrol.

MINISTRUL DE EXTERNE EGIPTEAN, MOHAMED HASSAN EL ZAYYAT, a sosit ieri seară la Paris, venind de la Viena. În capitala Franței, șeful diplomației egiptene va avea, în cursul zilei de astăzi, o serie de convorbiri cu omologul său francez, Michel Jobert.

LA CENTRUL SPAȚIAL DE LA CAPE KENNEDY a început, astăzi, la ora 3,00 GMT, numărătoarea inversă dinaintea lansării celui de-al doilea echipaj al misiunii „Skylab".

După cum s-a mai anunțat, Alen Bean, Owen Garriot și Jack Lousma, care vor fi lansați la 28 iulie, vor rămîne la bordul laboratorului spațial timp de 56 de zile, exact de două ori mai mult decît predecesorii lor — Charles Conrad, Paul Weitz și Jo Kerwin.

LA DELHI au început convorbiri între o delegație din Republica Bangladesh, condusă de Mustaq Ahmed, ministru pentru controlul inundațiilor, energiei și apelor, și o delegație indiană, în frunte cu ministrul de externe, Swaran Singh, asupra problemei folosirii apelor uriașului bazin al fluviului Gange. Soluția la care vor ajunge cele două delegații va fi sancționată în cadrul unei întîlniri ce ar urma să aibă loc între premierii Indira Gandhi și Mujibur Rahman.

UN FENOMEN ciudat a fost constatat de echipajul unui vas japonez de pescuit. În timp ce naviga în preajma insulelor Kurile, vasul japonez a nimerit sub un nor de praf negru, avînd, așa cum s-a stabilit ulterior, o lungime de circa 40 mile și o lățime de 3 mile. Praful, care s-a așternut în mari cantități pe vasul japonez, a provocat panică în rîndul echipajului.

Ulterior, misterul „prafului negru" a fost dezlegat. După cum a relatat Agenția meteorologică niponă norul de praf se datorează activizării vulcanului Tyatya, situat pe una din insulele sudice din arhipelagul Kurilelor.

Potrivit relatărilor agenției T.A.S.S., vulcanul Tyatya, a cărui ultimă erupție a fost înregistrată în 1812, și-a reluat brusc activitatea la 13 iulie.

Primire la Consiliul de Miniștri

Tovarășul Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, a primit sîmbătă dimineața pe Tadeusz Kunicki, ministrul industriei ușoare al R.P. Polone, care face o vizită în țara noastră.

La întrevedere, desfășurată într-o atmosferă cordială, prietenească, au participat Ion Crăciun, ministrul industriei ușoare, Ion Stoian, adjunct al ministrului comerțului exterior, și Ion Bazac, adjunct al ministrului industriei ușoare.

Cu această ocazie, s-au discutat probleme privind lărgirea colaborării economice și tehnico-științifice în domeniul industriei ușoare din cele două țări.

(Agerpres)

„Aramis" în faza experimentelor

În apropierea Parisului s-a amenajat recent un drum special în formă circulară, cu o lungime de circa un kilometru. Scopul acestei mini-șosele: experimentarea unui nou mijloc de transport în comun.

★

Trecătorii au putut observa circulînd pe acest drum un automobil curios, fără șofer, de dimensiuni relativ mici (1,9 m înălțime, 1,32 m lățime și 2,3 m lungime), avînd patru pasageri la bord. Este vorba de un vehicul, realizat de societatea „Matra" dotat cu mijloace automatizate de ghidare și cu motoare electrice. Asemenea autovehicule sînt destinate transportului urban în comun, urmînd să circule în garnituri, ca trenurile de metro. „Aramis" — cum se numește vehiculul — va fi nepoluant și nezgomotos, capacitatea unei garnituri urmînd să fie de 10 000—15 000 pasageri pe oră.

Desigur, experimentele sînt încă la începutul lor. Complexitatea rețelei ce ar urma să se construiască, pentru ca garniturile „Aramis" să intre în stadiu operațional, se află abia în studiu. Fapt este că pe drumul din apropierea Parisului, automobilul fără șofer își face cu regularitate turul, atrăgînd numeroși spectatori.

★

Conducerea automată a unui asemenea vehicul se bazează, de obicei, pe „informațiile" primite de la calculatorul de ghidaj (o stație centrală de dirijare). În zonele urbane, mai ales în cele puternic industrializate, există, însă, un mare risc. Semnalele pot fi tulburate de diferiți „paraziți" electrici, care abundă. (Se afirmă că un accident care a avut loc nu de mult în metroul din San Francisco, automatizat în întregime, s-a datorat tocmai unor asemenea „paraziți", care au dereglat semnalele).

Pentru a evita această primejdie, constructorii francezi i-au acordat lui „Aramis" o mare autonomie. Schimburile de informații cu calculatorul central au fost limitate la minimum (cîteva sute de unități pe secundă), vehiculele dispunînd de un sistem propriu de pilotaj. Totul este simplificat la maximum. Doar vehiculul plasat în fruntea garniturii este supus controlului centralizat; celelalte nu fac decît să-l urmeze. Bineînțeles, s-au luat măsuri pentru preîntîmpinarea ciocnirilor; fiecare tren va fi prevăzut cu detectori care efectuează continuu măsurătorile de distanță, ordonînd oprirea în caz de pericol.

Înzestrat în față și la spate cu parașocuri și elemente reflectorizante (care înregistrează semnalele optice ale altor vehicule), sistemul auto-pilotat — remarcă specialiștii — răspunde exigențelor de securitate.

Cînd va intra „Aramis" în stadiu operațional? Deocamdată tehnicienii se feresc să dea un răspuns...

Agerpres ORA 12

WASHINGTON. — Ministrul vest-german al apărării, Georg Leber, urmează să sosească, astăzi, la Washington, într-o vizită oficială de 2 zile, la invitația omologului său american, James Schlesinger.

Leber este al doilea membru al guvernului R.F.G., după ministrul de externe Walter Scheel, care, în decurs de o săptămînă, întreprinde o vizită la Washington.

□

CAIRO 16 (Agerpres). — La Cairo va avea loc astăzi, sub conducerea președintelui Anwar Sadat, o reuniune a Comitetului Central al Uniunii Socialiste Arabe, consacrată dezbaterii unor probleme interne și unor aspecte ale politicii externe a țării — anunță surse guvernamentale egiptene, reluate de agenția United Press International.

Reuniunea C.C. al U.S.A. este prima dintr-o serie de conferințe și festivități ce vor marca împlinirea a 21 de ani de la răsturnarea monarhiei și proclamarea republicii în Egipt, la 23 iulie 1952.

ULTIMELE ȘTIRI SPORTIVE

● Federația elvețiană de scrimă a luat inițiativa instituirii unui trofeu care să fie decernat în fiecare an celui mai bun scrimer din lume. Primul cîștigător (în urma performanțelor de anul trecut) al trofeului, sabrerul francez **Jacques Ladegaillerie** ● La Moscova se fac intense pregătiri în vederea **campionatelor europene de canotaj academic**: feminin — 23—26 august; masculin: — 29 august — 2 septembrie. Întrecerile vor avea loc într-un bazin artificial, situat la 10 km de Moscova. ● Turneul internațional de fotbal (echipe de juniori) pentru **„Cupa tîrgului de la Brno"** a fost cîștigat de **Dinamo București**, care, în finală, a dispus cu 1—0 de Bohemians Praga ● În Cupele europene la **volei** (ediția 1973—1974), echipele noastre vor juca astfel: În C.C.E. — **Rapid** (fem.nin) cu Hapoel Hamapil (Israel), iar **Dinamo** (masculin) cu cîștigătoarea din meciul preliminar Hispano Frances (Spania) — Hapoel (Israel). În Cupa cupelor — **Dinamo** (feminin) va întîlni pe Hapoel Haogen (Israel), iar **Steaua** (masculin) cu învingătoarea din meciul preliminar dintre Lier (Belgia) — Hapoel Zera (Israel). ● Pugilistul american de culoare **Benny Briscoe**, fost șalanger la titlul mondial deținut de mijlociul argentinian Monzon, și-a făcut reintrarea, la Philadelphia, învingîndu-l prin abandon (repriza 8-a) pe Bill Douglas.

TEATRE

A 12-A NOAPTE — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale", ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia Română", telefon 13.13.00 ora 18.30.

CINEMATOGRAFE

Gala filmului românesc DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Patria** (11.86.25) — 20

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30; **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.67.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Favorit** (31.06.15) — 8.45, 11, 13.15, 15.30, 18, 20.30; **Melodia** (12.06.88) — 9 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; **Modern** (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Doina** (16.33.38) — 11, 13, 15.30, 17.45, 20; **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Scala** (11.63.72) — 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15; **Capitol** (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

VERONICA (9.30—18, în continuare); PROGRAM DE DOCUMENTARE (20.15) — **Timpuri Noi** (15.61.10).

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Excelsior** (18.10.83) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Buzești** (15.62.79) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

MONTE CARLO — **Grivița** (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

CEAȚA — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

memento

TECUMSEH — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 19.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SĂLCÎMUL LILIACHIU — **Arta** (21.31.86) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Viitorul** (11.48.03) — 10, 14.30, 19; **Moșilor** (12.52.93) — 9, 13.30, 18.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — **Ferentari** (80.49.85) — 15.30, 18, 20.15.

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

NOAPTEA — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04 — 16.30.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15; **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Select** (14.27.14) — 20; **Festival** (15.63.84) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Lucefărul** (15.67.67) — 20.30; **Modern** (23.71.01) — 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Bucegi** (17.05.47) — 20.30.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Unirea** (17.10.21) — 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lira** (31.71.71) — 20.15.

MONTE CARLO — **Aurora** (35.04.66) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Tomis** (21.49.46) — 20.15.

SĂLCÎMUL LILIACHIU — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

CEAȚA — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba franceză. Recapitulare (I).
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi, județul Hunedoara.
18.20 Cămin cultural.
19.00 Scena. Emisiune de actualitate și critică teatrală.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Avanpremieră.
20.05 Publicitate.
20.10 Ancheta T.V.: Dosarul 8013.
20.50 Revista literar-artistică T.V. Reportajul literar la Televiziune.
21.30 Roman foileton: Noile aventuri ale mușchetarilor — ecranizarea romanului „După 20 de ani" de Al. Dumas. Episodul VI — „Procesul".
22.25 24 de ore.
22.45 Luminile rampei.

PROGRAMUL II

20.00 Avanpremieră.
20.05 Film serial: Umbrele dispar în plină zi. Producție a studiourilor de televiziune sovietice. Reluarea episodului II.
21.20 Teatru scurt: „Pentru bal" de D.D. Pătrășcanu. Cu: Draga Olteanu, Dorina Lazăr, Gheorghe Nagy. Regia: Matei Alexandru — reluare.
21.40 Dans și muzică de pretutindeni.
22.05 Cărți și idei.

MÎINE

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Oameni îndrăgostiți de meseria lor — reportaj T.V. — reluare.
10.30 Teleenciclopedia — reluare.
11.15 Telecinemateca pentru copii: „Noroc Kekec" — producție a studiourilor cinematografice iugoslave — reluare.
12.35 Muzică populară — reluare.
12.50 52 de inițiative în 52 de săptămîni — reluare.
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6182 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 17 iulie 1973

CONDIȚIA ESENȚIALĂ A EFICIENȚEI MĂSURILOR ADOPTATE

Pregătirea temeinică a adunărilor generale ale oamenilor muncii

● Folosirea optimă a capacităților, în condițiile unei ritmicități exemplare a producției pe fiecare schimb, zi de lucru și lună. ● Perfecționarea procesului de aprovizionare tehnico-materială. ● Pregătirea noilor contingente de muncitori și ridicarea calificării profesionale. ● Modernizarea producției și a produselor ● Îndeplinirea la un înalt nivel calitativ a planului de investiții ● Comisiile pe domenii, promotoare ale inițiativei creatoare

În această săptămînă vor începe să se desfășoare adunările generale ale oamenilor muncii — expresie a democrației vieții noastre economice — în cadrul cărora colectivele de salariați vor analiza rezultatele obținute în perioada care a trecut din acest an, sarcinile ce le stau în față pentru anul viitor, vor căuta să descopere noi posibilități de creștere a randamentului în activitatea productivă, de depășire a angajamentelor asumate. Totodată, adunările generale vor lua în discuție modul cum au fost înfăptuite prevederile contractelor colective de muncă în cursul primului semestru.

O condiție de bază pentru atingerea obiectivelor majore care revin adunărilor generale ale oamenilor muncii o constituie **temeinica lor pregătire.** Cum se răspunde acestei cerințe? Este o întrebare căreia i-am căutat răspuns cu prilejul sondajului nostru făcut în două unități industriale bucureștene.

Deplină fundamentare cuvîntului dat în întrecere

Uzina „STEAUA ROȘIE". Din analizele efectuate, în ultima vreme, au rezultat noi posibilități de sporire a producției în anul viitor — 16 milioane lei față de sarcinile inițial prevăzute.

— În momentul de față — ne spune ing. **Ionel Caraman,** directorul uzinei, — sîntem preocupați să asigurăm condițiile necesare pentru obținerea acestei producții suplimentare, pentru îndeplinirea tuturor angajamentelor noastre în întrecerea pentru a înfăptui cincinalul în patru ani și jumătate. O prețioasă contribuție în acest sens o vom obține din partea colectivelor din diversele sectoare productive ale uzinei.

Adunărilor generale ce vor avea loc în secțiile de fabricație li se acordă o deosebită importanță. Cifrele de plan pe anul viitor au fost transmise secțiilor, iar acum specialiști din atelierul de proiectare-cercetare, biroul

Aurel Pavlovici

(Continuare în pag. a III-a)

Întreprinderea de pompe. Comunistul Costea Constantinescu lucrează la un strung cu comandă numerică cu bile. Lună de lună, el depășește sarcinile de plan cu 5-6 la sută

Ziarele de dimineață publică:

● **HOTĂRÎREA CONSILIULUI DE MINIȘTRI pentru stabilirea măsurilor de executare a dispozițiilor Legii nr. 4/1973 privind dezvoltarea construcției de locuințe, vînzare de locuințe din fondul de stat către populație și construirea de case de odihnă proprietate personală**

LA ÎNTREPRINDEREA DE MAȘINI GRELE ziua de 23 August este întîmpinată cu noi și mobilizatoare angajamente. Astfel, o bună parte din angajamentele anuale vor fi realizate în avans, ceea ce va permite crearea premiselor necesare majorărilor. 300 tone utilaje pentru linii de ciment și 300 tone echipament termoenergetic, **care trebuia realizate suplimentar pînă la sfîrșitul anului, vor pleca spre beneficiari** cu 4 luni mai devreme.

Prerepartizarea studenților, mijloc de adaptare la cerințele viitoarelor locuri de muncă

Interlocutor: IOAN GEAMBAȘU, director al Întreprinderii „Automatica", director adjunct al Centralei industriale automatizări

— Ideea prerepartizării studenților a trecut acum din faza de deziderat, în aceea de decizie efectivă. Cum apreciați acest lucru?

— Într-adevăr, Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973, dînd curs unor propuneri venite atît din partea instituțiilor de învățămînt superior, cît și din partea unităților economice, prevede prerepartizarea tuturor studenților, în vederea unei mai ușoare adaptări a absolvenților la cerințele producției, ale economiei. Aceasta presupune nu numai ca fiecare student să-și cunoască viitorul loc de muncă cu aproximativ doi ani înainte de absolvire, ci și posibilitatea efectuării unor stagii apreciabile în unitatea economică respectivă, încă din perioada anilor de studii,

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a II-a)

● Peste 600 de geologi, geofizicieni, geochimiști și alte sute de muncitori de la Întreprinderea geologică de prospecțiuni pentru substanțe minerale solide se află în plin sezon de activitate în căutarea „comorilor" pămîntului. Cîteva „repere": Carpații Orientali, Meridionali, Apusenii, Banat, Dobrogea.

S-a încheiat întîlnirea dintre tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito

PLECAREA DIN BRIONI

BRIONI 16 — Corespondentul Agerpres, Simion Morcovescu, transmite: Ieri după-amiază, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, a încheiat vizita de prietenie de două zile efectuată la invitația tovarășului Iosip Broz Tito, președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia.

Aceeași atmosferă cordială, prietenească de la sosire a dominat și la plecarea înalților oaspeți români. La debarcaderul din Brioni, împodobit cu drapele de stat ale României și Iugoslaviei, unde era aliniată o companie a marinei militare, tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu au fost conduși de tovarășul Iosip Broz Tito cu soția, Iovanka Broz. Tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito trec în revistă compania de onoare. Înainte de îmbarcare pe nava „Podgorka", cu care se călătorește pînă la Pola, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Iosip Broz Tito își strîng cu căldură mîna, se îmbrățișează. Președin-

(Continuare în pag. a IV-a)

REVENIREA ÎN CAPITALĂ

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, s-a înapoiat ieri seara în Capitală, venind din R.S.F. Iugoslavia, unde a făcut o vizită de prietenie la invitația președintelui Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, președintele Uniunii Comuniștilor din Iugoslavia, tovarășul Iosip Broz Tito.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a fost însoțit de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Emil Drăgănescu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele părții române în Comisia mixtă româno-iugoslavă de colaborare economică, Ștefan Andrei, secretar al C.C. al P.C.R., George Macovescu, membru al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, de consilieri și experți.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, se aflau tovarășii Emil Bodnaraș, Manea Mănescu, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Rădulescu, Virgil Trofin, Ilie Verdeț, Maxim Berghianu, Gheorghe Cioară, Lina Cioba-

(Continuare în pag. a IV-a)

Ziarele de dimineață publică:

● **COMUNICATUL COMUN cu privire la întîlnirea dintre tovarășii NICOLAE CEAUȘESCU și IOSIP BROZ TITO**

Producători și reprezentanți ai comerțului în jurul aceleiași mese

Scopul: îmbunătățirea continuă a calității mărfurilor, mai buna informare a cumpărătorilor asupra noilor produse, a modului lor de întrebuințare și întreținere.

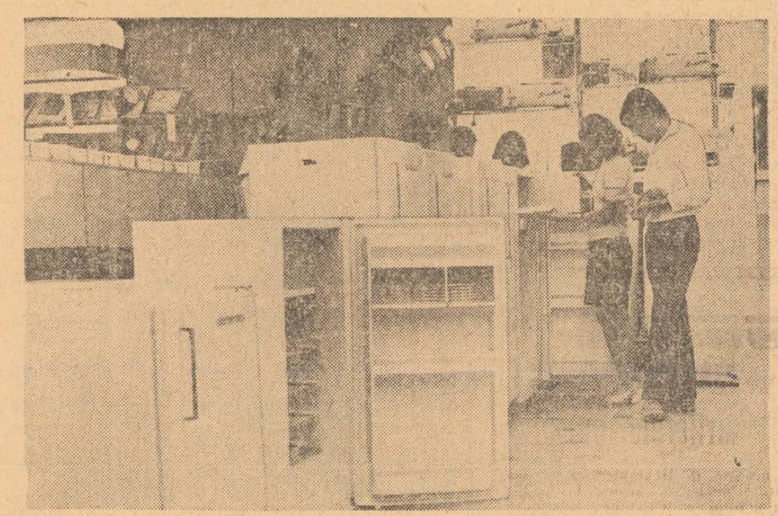
Bucureștenii au putut aprecia în ultimii ani noile tipuri de aparate de radio și de televizoare, calitatea acestora, fapt demonstrat de însăși evoluția vînzărilor. Astfel, la sfîrșitul primului semestru al acestui an, s-au înregistrat al 365 436-lea abonat TV și al 364 642-lea abonat radio.

În vederea îmbunătățirii continue a parametrilor tehnico-calitativi, a intensificării ritmului vînzării aparatelor de radio și televizoarelor, recent a avut loc, din inițiativa Consiliului sindicatelor din comerț și Consiliului sindicatelor al sectorului 2, o consfătuire între producători (cadre de conducere și specialiști ai întreprinderii „Electronica") și lucrători din unități comerciale de specialitate. Discuția s-a dovedit rodnică, relevînd existen-

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III-a)

Băcănie — industriale — gospodina. Sau, pe scurt, **BIG.** Fotografia vă prezintă prima unitate comercială cu acest profil complex, amenajată pe str. Liviu Rebreanu, din cartierul Titan.



În urma aplicării noilor reglementări privind vînzarea unor mărfuri cu plata în rate, a crescut substanțial afluența de cumpărători. Bunăoară, desfacerea frigiderelor „Frigero" de 140 l și 180 l a înregistrat numai la magazinul „Victoria" salturi zilnice de peste 50 la sută (acont 20 la sută: plata în maximum 18 rate lunare), iar la „Mobra"-50, de peste patru ori (acont 15 la sută — 24 rate lunare).

Reportajul dimineții

Un kilometru, pe „Magheru"

Cam pe la ora 5,30, animația importantei artere bucureștene începe să crească progresiv, atingînd punctul culminant cu puțin înainte de 7. Am parcurs, azi de dimineață, împreună cu mii — poate zeci de mii — de alți trecători, această arteră, încercînd să notăm cîteva dintre elementele sale de interes.

● Circulă pe aici vreo zece linii de transport în comun. Plus nenumăratele „linii" ale autoturismelor. Destul ca aglomerația de pe tro-

(Continuare în pag. a IV-a)

MARȚI GHEORGHE TOMOZEI

UN EXEMPLU

Hanul cu tei pare să nu-și fi cheltuit toate surprizele. Fericitului lanț de magazine i s-a mai adăugat de curînd o berărie („Cărăbuș") replică — prin timp — a plinului de farmec „Car" cu bere. Restauratorii au „ispitit" cu mistrii sensibile bolțile pe care vechi dughene negustorești le astupaseră, locul anodinelor birouri ori magazii l-au luat încăperi a căror arhitectură ne oferă imagini ale unui București mai bogat în podoabe decît s-a crezut. Recuperările recent ctitorite de către gospodarii municipiului se bucură de concursul pe care întreprinderile comerciale li-l dau cu generozitate. Am aflat astfel că noul „Cărăbuș" (berărie și cramă) a fost gîndit cu pasiune, că fiecare ungher a format obiectul unor investigații foarte atente.

Fiecare sală, stilp, grindă înflorată ori sfeșnic ce înzestrează azi „Cărăbușul" a primit „replica" oamenilor casei care s-au întrecut (cu mijloacele lor: bună servire, spirit operativ) cu prietenii lor, restauratorii.

Am mai aflat că sufletul acestui superb „ciob" aurit din București regăsiți este cel ce se află în fruntea lucrătorilor Întreprinderii de alimentație publică a sectorului 4, directorul Vasile Gachi. Mi-am explicat astfel de ce frumusețea „Manuc"-ului nu și-a pierdut nimic din farmecul „premierei" sale comerciale. Am înțeles de ce „Crama domnească" și „Cafeneaua domnească" sînt demne de firmele lor strălucitoare. Directorul Gachi, la fel ca mulți alți lucrători din comerț, înțelege rostul măsurilor luate de municipalitate, vădindu-se a fi un cavaler al zeului Mercur. Vreau să spun că el nu e doar un funcționar rece, ci un constructor pasionat al unor proiecte ce onorează comerțul bucureștean.

Așez aici aceste cuvinte de laudă fiindcă înțeleg dificultățile unei asemenea munci și pentru că am credința că sîntem martori ai unei noi accepții pe care o capătă ideea de comerț în marele nostru oraș. E semn că vremea hangarelor impersonale a trecut, că a sosit timpul să așezăm însemnele durabilității și frumosului și pe frontispiciul noilor hanuri ce-i așteaptă pe citadinii nu mai puțin romantici ai anilor aceștia...

Între multiplele preocupări ale **Institutului de cercetări și proiectări electronice** se află și problema sudurii materialelor plastice. Specialiștii de aici, în colaborare cu întreprinderea producătoare — FEMI — au pus la punct un nou aparat destinat operațiilor de sudare a foliilor de etilenă necesare confecționării ambalajelor.

„Sudoplast" D 9801 reușește să-și regleze „tirul" în funcție de grosimea foliei, putînd să execute suduri la grosimi între 0,1 și 0,25 mm. Performanță care l-a impus atît atenției beneficiarilor din țară cît și a celor de peste hotare.

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 24 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 32 grade, iar minima din cursul nopții de 19 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea se menține călduroasă cu cerul variabil, mai mult senin. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 19—21 grade, iar maxima între 33—35 grade.

Datorită lucrărilor de modernizare ce se execută pe calea Șerban Vodă, în zilele de 17, 18 și 19 iulie, între orele 15 și 4 dimineața, se întrerupe circulația troleibuzelor 82 și 87 pe porțiunea cuprinsă între str. Șura Mare și podul Șerban Vodă. În această perioadă troleibuzele vor circula deviate pe Șoseaua Unirii și calea Văcărești spre cartierul Berceni Sud pe traseu comun cu troleibuzele liniilor 94 și 83.

Cinematograful atrage, aproape magnetic, sute și mii de spectatori, de toate vîrstele și categoriile și în toate anotimpurile anului. Eforturile depuse de Întreprinderea cinematografică a municipiului București pentru a crea condiții civilizate de vizionare a filmelor, condiții propice desăvîrșirii unui act de cultură, sînt lăudabile și apreciate de bucureșteanul dornic să vadă un film bun într-o sală bună. Cu atît mai ieșită din comun mi se pare lipsa de preocupare a unor salariați la unele cinematografe din Capitală al căror interes major durează doar pînă la vînzarea biletelor și întrarea spectatorilor în sală, după care își consideră serviciul încheiat.

Iată cîteva exemple pe „viu" de la trei cinematografe: la

Orașul și noi

CONDIȚII DE VIZIONARE

cinematograful „Timpuri noi", în timpul filmului „Sălbăticia albă", cîțiva copii alergau pe intervalele dintre scaune sau intrau și ieșeau de nenumărate ori prin ușile laterale. La cinematograful „Tomis", în ziua de 6 iulie a.c., la spectacolul cu filmul „Simon Templar intervine", de la ora 11, la balcon era o hărmălaie ce acoperea sonorul, de credeai că e pe vremea filmului mut. La cinematograful „Central", tot în ziua de 6 iulie a.c., la spectacolul de la ora 19,30, aproape din 5 în 5 minute suna un telefon, strident și insistent, aducînd țiriitul lui pînă spre mijlocul sălii.

Desigur, primele două cazuri intră sub incidența bunei cuviințe, în primul rînd, a spectatorilor, certați cu disciplina sălii de spectacol. Dar, tot atît de adevărat este și faptul că menirea unui personal cinematografic nu este să asiste pasiv la ceea ce se întîmplă, ci să intervină și să întrețină o ambianță civilizată în sală. Oare momentele cînd simțeam prezența personalului în halat nu numai la intrare, ci și în timpul prezentării filmelor nu pot fi readuse în actualitate?

GEO CIOLCAN
aleea Macaralei nr. 9

În căutarea unor articole medicinale

Sînt destul de frecvente scrisorile pe care le primim la redacție, în care cetățenii ne sesizează absența din farmacii a unor plante medicinale — flori de mușețel și tei, cozi de cireșe, fructe de anason etc. — absolut necesare în tratamentul unor afecțiuni, precum și penuria unor produse pe bază de vată și chiar vată medicinală. Ne-am interesat la factorii de răspundere asupra cauzelor ce determină această lipsă, solicitîndu-le părerea asupra modalităților de lichidare a unei asemenea situații.

Conducerea Oficiului farmaceutic nr. 1 București ne-a pus la dispoziție întreaga documentare asupra necesarului — respectiv comenzile făcute — repartiția acceptată de furnizori, cît și în ce privește cantitățile livrate, adăugînd că buna aprovizionare a farmaciilor cu plante medicinale și vată depinde de respectarea contractelor. Să luăm, de pildă, floarea de tei: pentru anul acesta, Oficiul farmaceutic a solicitat, pe baza consumurilor din anii precedenți, 230 000 de pungi, cantitate care ar acoperi cererile din unități. Dar, există un dar... CECONA (Centrala de contractări-achiziții a Centrocoop) a stabilit ca livrările să înceapă abia din trimestrul III al anului!... Oare în trimestrele I și II pacienții nu au

Gh. Niculiță

(Continuare în pag. a III a)

Punct — contrapunct

Sălile de „jocuri"

Sînt două, alăturate, semănînd una cu alta ca două picături de apă. Tutelate de același IAD (citește Întreprinderea de agrement și decorațiuni) grijuliu cu timpul nostru liber. Cum te poți „distra" înăuntru? Da, la capitolul acesta ar fi multe de spus (și de făcut). Dar, să argumentăm, să enumerăm — scurt și cuprinzător — „distracțiile" ce ni se oferă.

Poți, spre exemplu, juca baschet... într-o cutie, apăsînd pe diferite butoane numerotate. Te străduiești, în alt loc, să tot lovești cu niște bile metalice, calculîndu-le ricoseul. Ori să dobori fantomatice avioane de vînătoare cu un fel de pistol automat. Ai mai putea chiar să-ți măsori puterea. Dar respectivele aparate sînt defecte.

În ambele săli, un afiș anunță că

Mihai Bărbulescu

(Continuare în pag. a II-a)

Cadran literar

În discuția cititorilor, romanul

„Pribegi, noi visam“

de NICOLAE DAMIAN

S-a observat de mai multă vreme că literatura modernă (cel puțin o bună parte a ei) opune o anumită rezistență la lectură. Romanul, bunăoară — prin renunțarea la coerență, prolixitatea analizei, tendința de a converti viziunea totalitară într-o reconstituire minuțioasă, eliminarea epicului — reclamă un cititor uneori extrem de perseverent, de abil. Firește, o lectură mai ușoară sau mai dificilă (citeodată chiar „eroică“) nu oferă și judecăți de valoare. Romanul lui Nicolae Damian, „Pribegi, noi visam“, apărut recent, ni se pare nimerit pentru reluarea discuției despre raportul valoare-lectură anevoioasă.

Developînd povestea de dragoste a unui sculptor, Emil, cu o studentă de la medicină, paginile cărții stăruie asupra tribulațiilor, a raporturilor sinuoase și nesigure dintre cele două personaje. De fapt, conflictul, aproape insesizabil, e generat de firea, radical opusă, a fiecăruia : el — de o suspiciune și o ezitare împinse la limită, tinzînd fără folos să deschidă sufletul ei, ea — destul de pragmatică și neverosimil de lipsită de mister, în ciuda supozițiilor protagonistului. Cu mai multe ori mai puține aluviuni de detalii, romanul își trage substanța din această stare conflictuală. Alegem această carte pentru o discuție despre dificultatea lecturii pentru că, deși cu reale merite, ni se pare că efortul pentru parcurgerea ei nu este în întregime răscumpărat estetic.

— **Romanul se defrișează greu, ca să zic așa,** mărturisea profesoara **Maria Andrei** de la Școala generală nr. 69. **Autorul nu te cruță în această privință : schimbă planurile, comentariul, schimbă chiar și litera tipă-**

rită !, frînge cursul acțiunii ca să-l reia cînd nu te aștepți, intercalează întîmplări sau capitole care par a nu se lega prin nimic de celelalte. Urmărirea legăturii de dragoste atît de precară, de neclară dintre sculptor și studentă — pe care se structurează romanul — îți aruncă în față destule neclarități. Sigur, ar fi nedrept să nu recunosc autorului pagini de reală frumusețe, captivante, pătrunzătoare. Mi se pare, totuși, că insistența analitică, dusă citeodată la extrem, rămîne doar o virtuozitate gratuită. De aceea mă și întreb : nu cumva din cauza aceasta personajelor cărții (de altfel puține) li s-a cam tăiat contactul cu ceilalți, cu istoria, chit că, la un moment dat, careva încearcă să-și lămurească sensul relației „eu și istoria“ ?

— **Mi-a sărit și mie în ochi apatia indeosebi a personajului principal,** remarca maistrul **Cristea Diceanu** de la Întreprinderea de mașini unelte și agregate. **Pare un ins cam firav implicat în problematica vremii, iar ambiguitățile stilistice, plonjarea frecventă în situații simbolice greu de lămurit sporesc această impresie. Autorul dovedește că știe să ascundă, să îmbrace în mister eroii, pornirile lor. Dar cred că pe măsură ce înaintezi în text, aglomerarea de modalități obositoare, contrariază. De unde intenția inițială presupun că era de a-i da cititorului convingeri mai subtile despre stările de fapte narate, se ajunge la dezorientarea lui. O maximă concentrare de lectură — date fiind spargerea desfășurării epice, dizolvarea conflictului — nu salvează întotdeauna ambițiile artistice ale cărții.**

— **După montaj, cu toată abilitatea scriitorului, am sesizat și eu că au mai rămas ațe albe, ca să mă exprim astfel,** subliniază cercetătorul **Ion Bulei** de la Institutul de studii istorice și social-politice de pe lîngă C.C. al P.C.R. „Regia“ a urmărit cam matematic dozarea rememorării și analizei psihologice, a visului și confesiunii, a fanteziei și notației detașate. În acest mixaj, ți se taie accesul la descifrarea unor semnificații referitoare mai ales la atitudinea lui Emil, personajul central. **Un prea mare stufăriș de impresii și principii expuse, nu o dată obscurizate fără noimă, umbresc perspectiva romanului. Cred că pe alocuri e vorba de o complicație inutilă, de derutare a cititorului, de ridicare a unor bariere nejustificate între carte și lector.**

Vl. Ungureanu

Cum vă place ?

O POVESTE CU TÎLC

Regretatul Dan Bădărău povestea odată că, în tinerețea lui ieșeană, din dorința de a-și asigura o pregătire profesională temeinică, își jurase că întreaga zi să o consacre exclusiv lecturilor cu caracter filozofic. Literaturii îi rezervase doar orele de seară și vremea petrecută în tren. Dar... i-a căzut în mînă **„În căutarea timpului pierdut“** al lui Marcel Proust. A început romanul într-o seară și cum nu l-a putut termina în cursul nopții, a doua zi dimineața, a luat trenul de la Iași la București, ca să poată continua lectura fără să-și calce angajamentul...

Poate că întîmplarea nu e autentică, dar parabola acelui fin om de cultură, care era Dan Bădărău, este plină de tîlc. Literatura valoroasă ne captivează, fără să putem rezista tentației de a nu lăsa cartea din mînă, chiar dacă alte treburi ne solicită. De ce oare interesul iscat de o asemenea literatură este atît de mare ? Cu siguranță că la un om de gustul lui Bădărău, nu dorința de a afla cît mai repede „ce a pățit“ unul sau altul dintre personajele lui Proust a fost mobilul lecturii fără răsuflare. Dar el găsea în literatura proustiană — cum de altfel a și spus-o — **semnificații** ample, ale propriei lui vieți. Întîmplări prin care trecuse fără să le dea importanță, altele pe care le-a prețuit excesiv, căpătau dintr-o dată, în lumina artei romancierului, alte dimensiuni.

Viața noastră nu ne mai apare, după lectura lui Balzac sau a lui Rebreanu, a lui Tolstoi sau a lui Sadoveanu, a lui Thomas Mann sau a lui Camil Petrescu — în aceleași culori ca mai înainte. Viața aceasta a fiecăruia dintre noi se încadrează într-un ansamblu vast de semnificații, care dă alt preț evenimentelor trăite. Ne simțim, o dată cu romancierii, cufundați în epocă, actele și sentimentele noastre, judecățile și hotărîrile noastre își dilată vechile limite, se îngemănează cu viața unor cercuri mult mai largi decît acelea pe care le-am putea lua în considerație în miopia noastră inițială. Ne punem întrebări de altă anvergură în legătură cu ceea ce am trăit și cu perspectivele noastre, ceea ce ni se întîmplă își evaporă parcă meschinăria eventuală.

Este aici oare o neglijare a specificului estetic al literaturii beletristice? Lunecăm oare așa, într-o ignorare a măiestriei artiștilor literaturii — și ne îndreptăm către o vulgarizare a modului de înțelegere a valorii artistice ? Cu siguranță că nu. Dimpotrivă, abia atunci cînd măiestria artistică ni se relevă prin marile **semnificații umane** pe care literatura de calitate le pune în evidență, abia atunci sîntem pe drumul autenticei bucurii artistice.

Nu tehnica literară ca atare, oricît de meșteșugită ar fi, creează **interesul** adînc pentru operă, ci **semnificația** pe care această tehnică o face încandescentă.

MARCEL BREAZU

Puncte de vedere

Prerepartizarea studenților

(Urmare din pag. 1)

în așa fel încît structura și problematica de profil din întreprindere să-i devină familiare și, la repartizare, proaspătul inginer, sau economist etc., să se integreze la capacitatea sa maximă în producție.

— **Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. precizează că, în același timp, contractele încheiate cu instituțiile de învățămînt superior, la începutul studiilor, să fie completate cu anumite prevederi care să stipuleze raporturile dintre student și organizația socialistă la care acesta a fost prerepartizat. Ce semnificație acordați acestei măsuri ?**

— Este firesc ca prerepartizarea să se facă prin încheierea de contracte, în care ambele părți să-și definească drepturile și obligațiile. Așa cum se arată în Hotărîre, „studentul are obligația de a se prezenta la post și a lucra la locul de muncă prevăzut, iar organizația socialistă are obligația de a asigura locul de muncă, de a crea condiții pentru efectuarea practicii în producție și a activității de cercetare în ultimii ani de studii“. Este de la sine înțeles că, în perioada prerepartizării, studenții trebuie să efectueze, în întreprinderea respectivă, cel puțin practica productivă de vară și cercetările privind elaborarea lucrării de diplomă, pe baza conturării unei teme a cărei rezolvare interesează îndeaproape producția (fie sectorul de concepție, de introducere a tehnologiilor moderne, fie sectorul de execuție). Atunci cînd întreprinderea se află chiar în același oraș cu facultatea, studenții vor trebui să participe cît mai din plin la viața întreprinderii care, la rîndu-i, va fi interesată să controleze îndeaproape evoluția viitorilor ei specialiști, pregătirea lor cît mai temeinică.

— **Ce dificultăți — dacă ele există — are de învins prerepartizarea studenților ?**

— N-aș spune chiar „dificultăți“. În orice caz, prerepartizarea trebuie să evite o profesionalizare îngustă, cantonarea lipsită de orizont la nivelul unei singure unități economice. De aceea, desigur că facultatea trebuie să favorizeze o pregătire pluri-laterală, o viziune mai largă, pe profile care — așa cum, în modul cel mai just, prevede Hotărîrea Plenarei din 18—19 iunie a. c. — **să reunească mai multe specialități. Ar urma, de asemenea, ca balanța între cursurile de strictă specialitate și cele la alegere (opționale) să asigure același lucru.**

Cititorilor pe adresa Informației

● **Cetățenilor din circumscripția 68 :** La sesizarea adresată redacției, Consiliul popular al sectorului 4 ne informează că a făcut demersurile necesare pentru reinstalarea cișmelei de la intersecția străzii Troscotului cu Pelinului.

● **Drumea Ioanina, bd. Ion Șulea :** Spre satisfacția dv și bucuria copiilor din cartier, Consiliul popular al sectorului 4 a repartizat un teren destinat copiilor, pentru joacă. Secția de drumuri și spații verzi, în limita posibilităților, îl va dota cu aparatele necesare.

● **Ioniță Constantin :** Ca urmare a sesizării trimise redacției, Direcția generală comercială a Consiliului popular municipal ne comunică : Centrele de gheață sînt aprovizionate pînă la ora 5. Pentru o mai bună desfacere a produselor lactate către cetățeni, în 180 de centre aprovizionarea se face în tot cursul zilei. Tuturor unităților care desfac mărfuri în ambalaj sticlos li s-a indicat să primească în schimb și să achiziționeze sticle și borcane goale. De asemenea, au fost înființate în Capitală încă 60 de puncte pentru achiziționarea de sticle și borcane.

● **I. Neamțu, șos. Cățelu 62 :** Luîndu-se în considerație propunerea făcută, Miliția municipiului București, serviciul circulației, a solicitat includerea în planul de lucrări și a unui semafor la intersecția formată de str. Baba Novac — șos. Cățelu. De asemenea, la intersecția bd. 1848 cu str. Doamnei se va monta un semafor suspendat.

O-scrisoare pe zi

Capsule amare

„Oare ce se întîmplă la secția de umplere a capsulelor pentru autosifoane a Întreprinderii de produse alimentare (I.P.A.) ? Pentru a obține un sifon acceptabil ești nevoit să folosești nu una, ci două-trei-patru capsule. (Oricînd. În asemenea situație, din cauza excesului de bioxid de carbon introdus, poate plesni sau exploda autosifonul). De asemenea, și calitatea acestui gaz produce nemulțumiri : dacă lași sifonul de la o zi la alta, nu se mai poate bea ; capătă un gust amar, de cocleală“.

RADU STAMATE
str. Galați nr. 40 bis, sectorul 2

St. Voiculescu, director comercial, Direcția generală comercială : Într-adevăr, I.P.A. ne confirmă că unele dintre capsule, distribuite în rețeaua de desfacere, nu se prezintă corespunzător din punct de vedere calitativ ; răspunderea pentru acest lucru revine în întregime întreprinderii în cauză. După cum ni s-a comunicat în continuare, au fost luate măsuri pentru îmbunătățirea producției și a controlului de calitate (**n. n. — și redacției, cu alte prilejuri, i s-au comunicat aceleași lucruri, dar, după cum se constată, promisiunile rămîn mai departe simple... vorbe**). De altfel, cetățenii, la cumpărarea unei cutii cu capsule, au posibilitatea să verifice integritatea acestora, solicitînd înlocuirea celor ce nu corespund. În legătură cu gustul de cocleală, perceput la sifonul păstrat de la o zi la alta, producătorul afirmă că s-ar datora faptului că după descărcarea capsulei, aceasta continuă să fie menținută în orificiul autosifonului (în loc să fie scoasă) ; diferența de presiune între autosifon și capsula goală — mai ales dacă dispozitivul de decapsulare este uzat — creează posibilitatea trecerii apei din autosifon în capsulă și invers, generînd acest gust neplăcut.

Autorul scrisorii : Eu, după golirea capsulei, obișnuiesc să o scot din dispozitivul autosifonului. Cocleala nu provine de aici ; trebuie, deci, căutată în altă direcție...

N. R. : Apa gazoză, sifonată, va continua să aibă gust amar (de cocleală), atîta vreme cît producătorii vor căuta explicații în afara perimetrului întreprinderii.

Petre Dinescu

BREVIAR JURIDIC

Remunerarea absolvenților institutelor de învățămînt superior

În regulă generală, absolvenții institutelor de învățămînt superior (în afara absolvenților unei facultăți de subingineri) repartizați în producție sînt remunerați timp de un an cu salariul tarifar aferent anului I de activitate ; după aceea, tot timp de un an, cu salariul aferent anului II de activitate și apoi (deci după 2 ani) cu salariul tarifar (la nivel de bază) al funcției în specialitatea în care au fost repartizați (inginer, economist etc.).

Subliniem că, potrivit avizului Ministerului Muncii, în perioada primului și celui de-al doilea an de activitate nu se include timpul cît absolvenții au fost în concedii medicale mai mari de 30 zile sau (cazul absolvenților) au fost în concedii de maternitate.

De asemenea, potrivit avizului ministerului susindicat, dacă primul (sau al doilea) an de activitate se împlinește în cursul lunii, salariul majorat se aplică chiar de la data împlinirii respective (nu de la 1 ale lunii următoare).

Există următoarele excepții de la regula generală :

— Absolvenții institutelor de învățămînt superior (cu examen de stat) care anterior absolvirii au fost (chiar cu întreruperi) cel puțin 12 luni salariați (chiar fără legătură cu specialitatea facultății absolvite) sînt încadrați direct cu salariul tarifar, aferent anului II de activitate (iar după un an cu salariul tarifar — la nivel de bază — al funcției în care au fost repartizați).

— Salariații care la data absolvirii dețin o funcție pentru care se cer studii medii (tehnician, contabil, planificator etc.), și care au absolvit, cu examen de stat, un institut de învățămînt superior în specialitatea respectivă — Inst. politehnic, ASE — (cazul absolvenților cursurilor serale și fără frecvență) și cărora prin remunerarea cu salariul aferent anului II de activitate le-ar reveni un salariu tarifar mai mic decît cel avut în funcția de nivel mediu, vor putea fi încadrați, de la început, pe funcția pentru care se cer studii superioare în specialitate (inginer, economist), la salariul de bază al acestei funcții, sau la o gradație care să le asigure salariul tarifar de încadrare avut (în funcția de nivel mediu) sau cel mult, o clasă de salarizare în plus (anexa IX pct. 10 la HCM nr. 914/1968).

SĂLILE DE „JOCURI“

(Urmare din pag. I)

accesul copiilor sub 16 ani este strict interzis. Și-n una și-n cealaltă am întîlnit mulți copii de 10, 12, 14 ani. Se mai interzice fumatul dar... se fumează „în draci“. Consum mare de substanță nervoasă, nu-i așa ?

Cui sînt destinate aceste săli de jocuri ? Am văzut că nu copiilor — deși, cheltuindu-și banii de bomboane, ei le asaltează. Așadar, pentru tinerii între 16 și... 70 de ani care au căzut, se vede, în mintea copiilor. Singura concluzie logică dar... mult prea naivă. Pentru că, de fapt, aici cei care „se joacă“, în fapt „joacă“ — înțelegeți dv. ce și cum Iar dacă nu, își omoară pur și simplu timpul. De unde prolifează acești bancheri ai lui Cronos ? Desigur, printre ei se mai află și simpli — și sinceri — amatori de deconectare. Căci e și acesta un mijloc. Dar, nu înțelegem de ce, sub ochii îngăduitori ai personalului de serviciu, „jocurile“ trebuie să degenereze în jocuri de noroc, sau de ce flipperelor li se adaugă mize bănești, uneori destul de mari ? Agrementul își pierde în acest fel sensul. Întrebăm deci : cine și cum trebuie să-i supravegheze pe... supraveghetorii sălilor, pentru ca acestea să nu-și degradeze menirea ?

Știm : drumul cărții de sub teascuri pînă în librărie nu e simplu și nici ușor. Dar a face un fetiș din asta înseamnă a persevera într-o condamnabilă eroare. Căci oricît de sinuos ar fi traseul acesta, oricîte obstacole s-ar interpune în drumul cărții spre cititor, nu e admis să nu găsești în bibliotecă volume apărute cu trei-patru luni sau o jumătate de an în urmă! Cvasitotalitatea bibliotecilor însă și-au făcut o regulă din a întîrzia nepermis de mult punerea în raft a ultimelor noutăți. Conștiință din plin la menținerea acestei situații inerția și rutina, lipsa de profesionalism.

Un exemplu. Cer, deunăzi, la o bibliotecă dintr-un sector al Capitalei, o carte (titlul nu interesează acum) tipărită cu vreo patru-cinci luni mai înainte. „N-o avem“ — mi se explică. Răspunsul mă mîră și mă interesez la Colectura bibliotecilor, ce s-a întîmplat. „Să fie ei sănătoși, tovarășe, le-am expediat-o de mult“. Bat din nou la ușa bibliotecii. „O aveți sau nu?“ „Doar v-am spus că ne lipsește“. „Bine, dar am văzut factura cu care această carte a intrat în fondul bibliotecii dv...“ În fine, oarecum convinși, acceptă că există volumul dar... nu-l pot consulta, fiindcă fișa cărții e în curs de „prelucrare“.

Mă resemnez și plec bănuind că „prelucrarea“ unei fișe o fi cerînd o migală colosală și o răbdare benedictină. Căci o fișă trebuie să fie — nu-i așa? — un monument de artă. Scrii o literă azi, alta poimîine, încă una peste o săptămînă și, după luni de zile, de la caz la caz, ajungi de vezi fișa „prelucrată“.

— u. —

NOTĂ

Liniște ! „Se prelucrează“ fișa cărții

VASILE NICOROVICI

„Asistăm la un reviriment al reportajului...“

— **Ultimul dv. volum „Porți pentru eternitate“ deschide cumva o nouă poartă a discuției despre condiția reportajului, despre destinul său estetic ?**

— N-aș vrea să spun că redeschide disputa. De vreo doi ani, în domeniul reportericesc, asistăm la un reviriment. Au apărut o seamă de cărți bune, datorate unor scriitori consacrați în materie, alături de altele semnate de tineri înzestrați. Este, de fapt, al doilea moment de fertilă regenerare a acestui gen, după cel marcat de anul 1960. „Porți pentru eternitate“ este o epopee a marii construcții de pe Dunăre.

— **Vă sînt cunoscute, fără îndoială, întrebările pe care critica și le pune din cînd în cînd cu privire la existența reportajului: are acesta statut autonom sau nu ?**

— E o falsă problemă. Condiția reportajului mi se pare limpede. El suplinește ceea ce alte genuri au ezitat să întreprindă. Cu precădere în ultima vreme, literatura (de fapt arta în genere) manifestă o vizibilă tendință de întoarcere la real. În condițiile unei uriașe explozii informaționale a massmediei, s-a creat o sensibilă apetență pentru evenimentul brut și dramele transmise direct. S-a redescoperit gustul pentru autentic, s-a născut foamea de autentic. Altfel nu s-ar explica cine-vérité-ul, teatrul politic, literatura-document și atîtea altele cu o marcantă arie de interes public.

— **Reportajul își recunoaște aici un rol de pionierat: el a devansat cu încăpățînare asemenea asumare directă a realului...**

Confidențe

— Secolul nostru este unul al marilor evenimente, cu spectaculoase modificări de optică. Lumea și-a simțit mai mult ca altădată condiția de martor ocular. Reporterul a devenit un fel de mandatar al opiniei publice. Retina lui a înregistrat mai prompt evenimentul, apelecarea spre real fiind însăși rațiunea existenței sale. Cu răbdare, literatura nonficțivă a ridicat autenticul la nivel de categorie estetică.

— **Epoca ce o traversăm cunoaște un interes relevant pentru mărturie, interviu, amintire, confesiune, document ș.a.m.d O bună parte a literaturii s-a orientat spre real, abolind ficțiunea propriu-zisă. Considerați că în impunerea acestei mutații i se recunoaște și reportajului un merit ?**

— Cum spuneam, acesta a defrișat teritorii inaccesibile altor genuri. Să reținem însă că interesul pentru investigarea condiției umane nu e în nici un caz un apanaj al reportajului. Literatura de ficțiune sau nonficțivă conviețuiesc armonic, sînt complementare, condiționîndu-se reciproc.

— **Ce aveți pe masa de lucru, acum ?**

— O panoramă a reportajului românesc, un fel de antologie de texte vizînd reportajul din ultimele trei decenii care au însemnat transformarea radicală a țării, oferind reportajului un sensibil avînt. Voi scrie, bineînțeles, și reportaj. Pentru mine, asta nu e o chestiune întîmplătoare, ci — îndrăznesc să cred — vocație.

Vladimir Udrescu

Actualitatea culturală bucureșteană

„Țăndărică“, în „turneu“ prin cartierele orașului

Că vara inventivitatea nu e în vacanță, ne-a dovedit-o săptămîna trecută și Teatrul „Țăndărică“, invitîndu-ne la originale spectacole pe o „scenă“ improvizată în pătratul verde al tăpșanului din curtea Școlii generale nr. 108 din Berceni. Spectatorii-gazde — copii și părinți, instalați pe fișii de covor albastru sau în balcoanele, devenite loji ad-hoc, au urmărit o reprezentație-dialog, începută și încheiată printr-o atractivă paradă a păpușilor, marionetelor și păpușarilor deghizați în clovni și animale. Într-un mixaj ingenios, numere de varietăți și fragmente din spectacole ale teatrului au avut succesul scontat, întărind convingerea regizoarei Margareta Niculescu, directoarea teatrului, că asemenea vizite „acasă“ la public au dubla calitate de a-i oferi acestuia un binevenit divertisment de vacanță și de a-i stîrni curiozitatea față de spectacolele lui „Țăndărică“. **De altfel,** ne-a spus regizoarea, **șirul reprezentațiilor început în Berceni, care continuă săptămîna aceasta în Drumul Taberei, nu constituie decît un prolog al unei ample acțiuni a teatrului destinată diversificării modalităților de dialog cu publicul. Astfel, vara viitoare, „turneul“ prin cartierele orașului va fi făcut cu un spectacol anume conceput pentru a fi prezentat în aer liber. Actualele reprezentații sînt și un excelent prilej de a testa preferințele spectatorilor, ca și de a experimenta cele mai potrivite formule organizatorice și tehnice pe care le implică spectacolul de păpuși în aer liber.**

Așadar, felicitîndu-i pentru inițiativă, ca și pentru frumoasele proiecte, să le urăm păpușarilor succes. Iar celorlalte instituții de spectacol bucureștene — să se „molipsească“ de inventivitatea și fantezia demonstrate de „Țăndărică“. Poate așa, la anul vom avea o și mai bogată, mai atractivă stagiune estivală, stimulînd interesul publicului.

E. Comarnescu

Recital de poezie

Împrumutînd o formulă din M. R. Paraschivescu, se poate afirma că recitalul literar-muzical organizat aseară de Radioteleviziune a fost o „declarație patetică“ de dragoste pentru partidul comuniștilor români. Recitalul, intitulat „Să urce națiunea spre comunism, în zbor !“, a fost consacrat împlinirii unui an de la Conferința Națională a partidului. Poeme inedite de Virgil Teodorescu, Victor Tulbure, Nicolae Dragoș, Franz Johannes Bulhardt, Haralambie Țugui, Grigore Hagiu, Anghel Dumbrăveanu, Corneliu Sturzu, Ion Petrache, Mihai Negulescu, Corneliu Șerban, Radu Cârneci, Dragoș Vicol, Székely János, Dan Mutașcu, Constantin Săbăreanu și Dan Verona au fost recitate de cunoscuți actori ai scenei, precum Simona Bondoc, Constantin Codrescu, Elena Sereda, Violeta Andrei, Adela Mărculescu, Mihai Dogaru, Silviu Stănculescu, Lucia Mureșan, Traian Stănescu, George Paul Avram, Lucian Muscurel și Radu Ițcuș. În completare armonică — piese muzicale de Ion Chirescu, Radu Palladi, Vasile Donose, Mircea Neagu și George Grigoriu.

Există deja o tradiție la noi a recitalurilor literar-muzicale : în sala din str. Nuferilor, nu o dată, am asistat la cîteva de excepție. Nu sîntem departe dacă spunem că cel de aseară, dedicat muncii creatoare a poporului nostru condus cu înțelepciune de partidul comuniștilor, străbătut de o înaltă iubire și purtînd marca unei calde declarații patetice, a fost unul dintre cele mai reușite.

V. U.

Concursul național de muzică ușoară — MAMAIA '73

De astă-seară...

Ieri după amiază și azi dimineață, în timpul repetițiilor care au loc la Teatrul de vară din Mamaia, am văzut foarte mulți amatori de avanpremiere, curioși să afle cu un ceas mai devreme cum sună melodiile concursului național. (Asta m-a făcut să mă gîndesc cu părere de rău la faptul că nici anul acesta nu există discul cu melodiile competiției, așa cum s-a întîmplat la prima ediție).

La ora 20 se va da semnalul inaugural. Fără a mă lansa în afirmații hazardate, pot să vă spun că cei care vor urmări pe micile ecrane desfășurarea acestei întreceri muzicale, vor avea cîteva surprize plăcute. Iată ordinea în care intră în concurs compozitorii, așa cum ne-a fost comunicată la comitetul de organizare. Veți asculta lucrări de : Marius Țeicu, H. Mălineanu, George Grigoriu, Mișu Iancu, Horia Moculescu, Radu Șerban, Aurel Giroveanu, Valentin Grigorescu, Temistocle Popa, Aurel Manolache, Mihai Dumbravă, V. Veselovschi. Cîntecele serii vor fi interpretate de Mihai Constantinescu, Doina Badea, Cornel Constantiniu, Mihaela Mihai, Iuliu Merca (debut pe scena concursului), Sergiu Cioiu, sextetul „Cantabile“, Margareta Pîslaru, Dan Spătaru, Anda Călugăreanu, Adrian Romcescu (debut), Eva Kiss (debut). În partea a doua a serii vor susține microrecitaluri Doina Badea și George Enache.

Culise tehnice și sentimentale

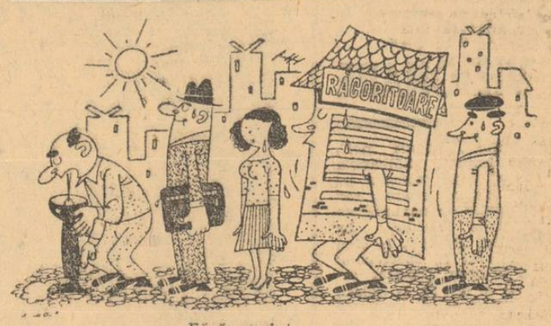
● În ultimul moment s-a comunicat o schimbare în componența juriului : poetul Ion Horea e înlocuit de Traian Iancu, poet și director al Fondului literar al Uniunii Scriitorilor. ● Ultimul solist care va sosi la concurs va fi Aurelian Andreescu. Absența este motivată : el ne-a reprezentat la Olimpiada cîntecului, manifestare de prestigiu desfășurată la Atena. Sperăm că va aduce cu sine ceva din căldura flăcării olimpice și că va ajunge cu bine în finala maratonului de la Mamaia. ● Cornel Constantiniu nu a uitat că și-a făcut debutul artistic la Teatrul Național din Iași. El va interpreta în concurs cîntecul compozitorului Ion Stavăr „Țeiul lui Eminescu“. Romantic titlu și plin de evocări. Nădăjduim în aceleași calități și ale muzicii. ● Dan Spătaru — de un an solist al teatrului de revistă „Fantasio“ din Constanța — este, ca să ne exprimăm în termeni sportivi, în revenire de formă. Sperăm să nu mai claclheze. ● Ca la fiecare ediție a competiției, marea cu splendorile ei n-a fost uitată. Bucureșteanul prin excelență Petre Firulescu ne declară „Frumos e cerul la Constanța“. Valentin Grigorescu ne prezintă „Scrisoarea marinarului“, iar Gelu Solomonescu afirmă „Mi-e inima plină de soare“. Păcat însă că tradiționalul premiu al litoralului s-a destrămat...

Aș vrea să revin la o idee lansată acum cîteva zile, într-un interviu acordat „Informației Bucureștiului“ de Radu Șerban, Compozitorul făcea cunoscută hotărîrea sa de a nu mai participa la edițiile viitoare ale competiției și propunea chiar stabilirea unei limite de vîrstă pentru participanții la concursul de creație. Radu Șerban își menține părerea dar se pare că opinia sa nu e împărtășită în unanimitate. Este drept, unii interlocutori subliniau necesitatea promovării cît mai curajoase a tinerilor compozitori. De altfel, în această privință exemplul lui Marius Țeicu (trei melodii în concurs) mi se pare edificator. Temistocle Popa îmi spunea însă că un astfel de concurs are, de fapt, menirea să fie reprezentativ pe plan național. El se adresează tuturor creatorilor și nu poate fi conceput cu limite de vîrstă. Există doar concursuri speciale, prevăzînd asemenea limite, iar la concursul național participarea tinerilor compozitori și poeți nu e limitată în nici un fel. Aceeași părere o exprima și președintele comitetului de organizare al concursului, Nicoale Călinoiu. D-sa a avut amabilitatea să facă o declarație pentru „Informația Bucureștiului“, înainte de începerea competiției : „Această manifestare pe plan național a muzicii ușoare constituie un bun prilej de confruntare a **tuturor** creatorilor cu publicul larg. Ne exprimăm speranța că actuala ediție va răspunde într-o măsură sporită exigențelor impuse de vremea noastră și de iubitorii muzicii ușoare, **permițîndu-ne să ajungem la concluzii optimiste în ceea ce privește dezvoltarea genului“.**

Fără îndoială că un concurs național de muzică ușoară înseamnă o sărbătoare, fără îndoială că așteptările sînt foarte mari, pe măsura condițiilor create. **De astă-seară** rămîne să vedem totul transpus în fapte.

ALEXANDRU STARCK

azi — dragomirescu



Fără cuvinte...

ACCENTE

Amnezie, sau... nepăsare ?

La începutul anului, str. Mocanului a fost canalizată. S-au introdus tuburi, s-au pus guri de canal de scurgere, capace de protecție. Bălțile care se formau în urma ploilor au dispărut. Pavată, strada a intrat acum în circuitul rutier și pietonal normal. Cetățenii se pregătesc să planteze flori și arbuști. Participă doar la întrecerea pentru cea mai frumoasă stradă din circumscripție. Cei care, însă, au executat lucrarea și-au lăsat... urmele, ca să nu fie uitați. În dreptul imobilului de la nr. 7, stau aruncate, de mai multe luni, tuburi din beton, care împiedică circulația pe stradă și pe trotuar. O parte s-au degradat. Cetățenii s-au străduit să identifice proprietarul acestor bunuri materiale. Totul a fost în zadar. Probabil că întreprinderea respectivă a trecut această risipă în costul lucrărilor de modernizare a străzii. Și cînd te gîndești că în altă parte, lucrările nu pot fi terminate din lipsă de tuburi din beton...

A. Vrănescu

Sport

La manejul în aer liber, din parcul Herăstrău, al Clubului sportiv municipal București, tineretul deprinde — sub îndrumarea instructorului — tainele frumosului sport al echitației.

Turneu internațional feminin de fotbal

La sfîrșitul acestei luni, stadionul Republicii va găzdui cea de a III-a ediție a competiției internaționale feminine de fotbal **„Cupa Unirea Tricolor"**. După cum ne comunică organizatorii, la turneu vor lua parte 4 formații, cîte una din **Austria** și **Iugoslavia** precum și **Victoria Constanța** și **Unirea Tricolor**. Zilele de întreceri: 27, 28 și 29 iulie, în fiecare zi, de la ora 17.

AMESTECATE...

Citesc în ziare că alți Răducanu, portarul naționalei, care ne-a dat atîtea dureri de cap, nu s-a prezentat la pregătirea tricolorilor. Ba că e la Băile Felix, ba că mai are un picior de tratat, uite așa ne-am trezit că haidu a devenit tablă și că lordache a fost rescos de la naftalină.

Deci, Răducanu își dă iar în petic, ceea ce dovedește încă o dată că toleranța față de elementele indisciplinate nu duce la nimic bun. A da la spate obligațiile față de 11-le naționalei, în ceasul decisiv al calificării pentru campionatul mondial, mi se pare o greșeală prea mare pentru a putea să se termine cu pupături în Piața Independenței. Oricum, acest om talentat și-a permis prea multe și ar trebui retrimis spre periferia fotbalului, de unde și provine, și unde goangele lui vor distra un public cu mult mai puțin pretențios.

★

Mi-a ajuns la urechi că Turul ciclist al României — abia reînscris în calendarul competițional după o nedorită pauză de patru ani — e pe cale să fie contramandat. Ar fi păcat. Mi-amintesc, cum în alți ani, „marea buclă" scotea din case și înșiruia pe șosele și prin orașele pe unde trecea, mii de privitori, aducînd propagandei sportului cu pedale o mînă de ajutor mai sigură, mai directă decît zeci de articole de popularizare a binefacerilor bicicletei.

Se crede oare în Vasile Conta că ciclismul nostru o duce atît de bine, încît nu mai are nevoie de noi recruți din rîndurile entuziaste ale tineretului, cu imaginația înaripată de faptele de glorie ale unui Moiceanu, unui Merckx sau Ocana? Eu, unul, cred că dimpotrivă!

★

Mă uit rar la televizor, mai ales la ore tîrzii. Din întîmplare, duminică am avut curiozitatea să înghit o emisiune sportivă privitoare la ziua care se încheiase. Am privit și am ascultat uluit la ceva ce seamănă cu un concurs „ghici-ghicitoarea mea, cine e?" Imaginea înfățișa doi tenismeni de neidentificat și glasul crainicului ne spunea cu plăcere că echipa României a cîștigat „Cupa Balcanică" la tenis. Din cine a fost formată această echipă, nici un cuvînt! Cine pe cine a bătut — ioc! Măcar o fotografie-două, ca să ne lămurească... Nimic! Cu seninătate s-a trecut la alte știri din lumea sportului.

M-am întrebat cine alcătuiește această emisiune atît de bizară, deși cuvîntul nu exprimă decît foarte puțin din ceea ce merită. Adică ne e rușine să anunțăm cine ne aduce victorii frumoase la tenis, chiar dacă anonimii, vorba lui nenea Iancu, nu se numesc Năstase sau Țiriac?

Nu mai pricep nimic!

EUGEN BARBU

Carnet

DERBIUL DE HIPISM

GABARIT ÎNVINGE PE SENZAȚIA

Un public extrem de numeros (peste 8 000 spectatori) a asistat duminică dimineața la disputarea celei de a 50-a ediții a Derbiului de trap. Cei mai buni reprezentanți ai generației de 4 ani s-au aliniat la startul probei ce reprezintă suprema performanță în cariera unui cal de curse, Derbiul. Alergarea a prilejuit o întrecere spectaculoasă, cu multe momente de „suspense", ea revenind în final armăsarului **Gabarit** (antrenor și conducător **Gh. Vasile**). Împăcîndu-se mai bine cu distanța probei (2 800 metri), el s-a desprins cu autoritate de adversarii săi atunci cînd a fost demarat, reușind să respingă, în final, un puternic dar ineficace atac lansat de Senzația. Aceasta din urmă, insistent solicitată de M. Ștefănescu, a greșit mersul în vecinătatea sosirii, trebuind să se mulțumească cu un meritoriu loc II. În continuare s-au clasat Hoțoman (excelent prezentat și condus de Traian Marcu) și Odiseu cu care ambițiosul I. Oană a făcut tot ce a putut pentru a fi prezent la sosire. Sub așteptări au „fugit" Papion (el a galopat din plecare, pierzînd contactul cu plutonul) și Formula, concurentă în care Gh. Tănase își pusese mari speranțe.

În urma acestei victorii, Gabarit s-a instalat în fruntea generației, dar lupta pentru supremație rămîne în continuare deschisă, Senzația și chiar Hoțoman, anunțîndu-se adversari redutabili. Victorii aplaudate au mai realizat Ornic, Suzana (foarte bine condusă de I. Bănică) și Topaz. Jenante (ca să nu spunem altfel) apar salturile de valoare (deloc justificate) realizate de Hachița și Perja, cîștigătoarele premiilor Cislău și, respectiv, Izvin. Dar cum oficialii noștri s-au dovedit în ocazii și mai flagrante mai mult decît „înțelegători", de ce ne-ar mai mira repetarea unor asemenea situații?

Gh. Alexandrescu

POLO: Cîștigarea turneului internațional — o certă promisiune, dar...

● „Atu"-urile morale ale victoriilor asupra Ungariei și Olandei ● Cu Răducanu, sau fără? ● Șutul de la distanță a fost uitat? ● Rezolvarea situațiilor-standard se cere pusă la punct

Nu încape discuție, cîștigarea turneului internațional de polo disputat la bazinul Dinamo constituie un succes al reprezentativei române pentru care jucătorilor și antrenorilor — Anatol Grințescu și Alexandru Szabo — li se cuvin felicitările noastre. Victoriile obținute asupra selecționatelor **Olandei** (la un scor concludent, 7—2) și **Ungariei** (6—5, deși scorul putea fi mai mare, dacă în ultimele secunde de joc Claudiu Rusu nu ar fi ratat o situație clară), oferă desigur importante „atu"-uri morale, acum în anul mondialelor, cînd principalele pretendente — și Ungaria și Olanda se numără printre acestea — caută pe cît posibil să evite... „șifonarea" palmaresului. Ne-au plăcut la formația noastră închegarea unei idei clare de joc, permanenta circulație a balonului și jucătorilor, vizibilul progres înregistrat în privința marcajului atacanților adverși, precum și excelenta condiție fizică. Deci suficiente promisiuni, acum, la mai puțin de două luni de data la care echipa noastră va lua startul în prima ediție a campionatelor mondiale, de la Belgrad.

Rămîn însă și unele capitole, la care mai este — credem — de lucru. De primă importanță ni se pare acela al găsirii unui „centru" activ, capabil să înscrie chiar în condițiile unui marcaj sever. În jocurile disputate acum, au încercat să interpreteze acest rol pe rînd Viorel Rus și Nastasiu. Le-a reușit, dar numai... cîteodată. Ne amintim, cu cîtva timp în urmă, antrenorul federal Cornel Mărculescu se arăta entuziasmat de evoluția în „turneul italian" a lui Răducanu, care atunci fusese omul de gol al echipei noastre. Acum Răducanu a jucat la juniori. Să înțelegem că a fost „șters" din agenda antrenorilor pentru lotul principal? Ar fi, credem, o greșeală. Să trecem din... fața porții, în „cîmp". Am numărat foarte puține șuturi de la distanță ale jucătorilor noștri, ale căror acțiuni căutau cu insistență numai situațiile clare, din apropierea porții. Firește, de regulă, de la trei metri se marchează mai ușor decît de la șase, dar căutarea numai a unor atari situații ușurează misiunea apărării adverse. În sfîrșit, am mai aminti și de necesitatea punerii la punct a fazelor — să le spunem — standard. Cu alte cuvinte, a situațiilor de superioritate numerică și a „corner"-elor. Am înregistrat destul de multe nefructificări ale unor situații în care ne aflam cu un jucător în plus, și destul de puține realizări din loviturile de „colț". Excelent, de pildă, golul realizat, la un corner, în meciul cu Ungaria, de către Rus, din pasa lui Cornel Rusu, dar... de ce doar acest gol?

Sînt minusuri care pot fi rezolvate, desigur, în timpul ce a mai rămas. Și care se... impun a fi neapărat rezolvate, fiindcă la Belgrad vor exista nu numai învinsele noastre din acest turneu (capabile, de altfel, oricînd de revanșă), ci și **Iugoslavia** — cu avantajul ei de echipă-gazdă, și **U.R.S.S.** — formație ce va dori cu siguranță să adauge titlului olimpic, pe cel mondial...

Sorin Satmari

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● Ilie Năstase a cîștigat turneul internațional de la **Gstaad**, învingîndu-l în finală pe australianul **Roy Emerson**. Scor: 6—4, 6—3, 6—3. În urma acestei noi victorii (a 11-a în actualul sezon), Năstase s-a distanțat în clasamentul **Marelui Premiu — F.I.L.T.** El are acum 262 de puncte, fiind urmat de **Kodes** (140 p) și **Taylor** (113 p). ● Turneul internațional feminin de volei de la **Lodz** a fost cîștigat de selecționata **U.R.S.S.**, urmată de **Japonia** și **Polonia**. Echipa noastră s-a clasat pe locul 5, înaintea **Cubei** și **R.F. Germania**. ● La **Messina** s-a încheiat turneul internațional feminin de baschet. A cîștigat echipa **Italiei**, urmată de **R.P. Chineză**, **Iugoslavia** și **România**. ● Etapa de ieri a Turului Franței **(Pau — Luchon**, 227 km) a fost cîștigată de spaniolul **Pedro Torres**, în 7h 10:41. În clasamentul general continuă să conducă **Luis Ocana** (Spania), urmat de compatriotul său **Fuentes**, la 14'56". Situație neschimbată și în Tour de l'Avenir, unde conduce în continuare italianul **Baronchelli**, urmat la 47 sec. de austriacul **Steinmayer**.

● Competiția motociclistă **„Marele premiu al Cehoslovaciei"**, contînd pentru campionatul mondial de viteză s-a desfășurat la Brno. La clasa 500 cmc victoria a revenit celebrului motociclist italian **Giaccomo Agostini** care a realizat o medie orară de 162,200 km. Ceilalți cîștigători: 125 cmc: **Buscherini** (Italia); 350 cmc: **Lasivuor** (Finlanda); ataș: **Enders — Engelhardt** (R.F. Germania). ● În finala probei de simplu bărbați a campionatelor de tenis ale Cehoslovaciei, Zednik l-a învins pe Pala cu 8—6, 6—3, 6—3. În finala de dublu bărbați: Zednik, Pala — Marjik, Jutika 6—3, 7—5, 6—3. ● Turneul internațional de polo pentru juniori desfășurat la Ypres (Belgia) a fost cîștigat de reprezentativa **Belgiei**, care, în meciul decisiv, a dispus de selecționata Austriei cu 7—6 (4—1, 2—2, 0—1, 2—1).

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

■ Profitînd de buna credință a unor cetățeni, Victor Ștefănescu (cu domiciliul stabil în bd. Dinicu Golescu nr. 17) pretindea substanțiale sume de bani pentru închirierea unei locuințe, după care dispărea. Cei care pot da relații în legătură cu „activitatea" escrocului (în fotografie) sînt rugați să se adreseze la telefon 11 81 99.

■ Duminică, în piața Piscului, organele de miliție au surprins pe Cristian Panaitescu (str. Vultur nr. 22) în timp ce „opera" în buzunare străine. Infractorul, fără ocupație, a suferit anterior alte condamnări pentru furturi și delapidări. Este anchetat în stare de reținere.

■ A fost înaintat Procuraturii sectorului 5, — cu propunerea ca judecarea să se facă la locul de muncă — dosarul privind cazul barmanului Marin Vasile, de la Bufetul II din Popești-Leordeni, surprins în timp ce dilua „cu generozitate" băuturi alcoolice.

■ Un control — efectuat de serviciul circulație din Miliția Capitalei — privind starea tehnică a autobuzelor și troleibuzelor din dotarea I.T.B., a constatat că un număr de 60 de mașini prezentau defecțiuni tehnice. Au fost ridicate 21 de certificate de înmatriculare și sancționați 15 șoferi.

Din sălile tribunalului

„Reportajul" grefierului

Am față de grefieri un fel de invidie profesională... M-a încercat din nou sentimentul acesta acum cîteva zile cînd, un asemenea om, cărunt, care nu peste mult timp va ieși la pensie, îmi spunea surîzînd: «Și noi sîntem un fel de „ziariști". Cîte articole despre sinceritate sau calomnie, despre încredere și adevăr, despre bărbăție sau lașitate, despre om cu calitățile și defectele lui n-am scris eu prin rîndurile interogatoriilor, mărturiilor...»

Și, drept dovadă, mi-a pus la îndemînă nouă dosare voluminoase, toate privind un singur caz. Peste 1000 de pagini... Numele inculpatului: **Radu Pescariu** (str. Dr. Marcovici nr. 9). Profesia: incertă. Certă, în schimb, goana lui după expediente, după fel de fel de afaceri veroase. Timp de doi ani devine un fel de „supra-responsabil" a nouă secții anexe, aparținînd unor C.A.P.-uri, cooperative meșteșugărești, întreprinderi de industrie locală. „Fabrica" pliante, felicitări, agende de telefon și... cartoane de prăjituri. Așa cel puțin pretindea. Fiindcă, de fapt, „întreprinzătorul fabricant de ilustrate" se îndeletnicea, concret, doar cu delapidarea și înșelătoria. Cu transferul prejudiciilor pe care le crea, de la o gestiune la alta. Cu falsuri, mistificări. E drept, dispunea și de ajutoare. De pildă, de serviciile lui Procopie Nanuși (str. Mieilor nr. 5), fostul șef al serviciului aprovizionării de la I.I.L. „Ciclop", sau de cele ale lui Gheorghe Lăpușneanu (str. Stupinei nr. 12), fără ocupație.

Evident, au fost descoperiți. Evident, ca întotdeauna, grava acuzație de delapidare se fonda pe probe, pe probe zdrobitoare. Și totuși au încercat să continue și aici, la tribunal, înșelătoria. Îi urmărea lașitatea, obișnuința minciunii. Dar n-au izbutit. Sosise momentul adevărului. Au primit pedepsele binemeritate.

— Transcriind sentința, am pus punct — ne-a spus grefierul. Ceea ce facem și noi.

— V. V. —

BAZA de prelucrare Berceni, șos. Berceni-Fort nr. 5, angajează, în condițiile Legii nr. 12, **CONTABILI, INGINERI** mecanici și electromecanici pentru funcții de conducere și execuție, **CONDUCĂTORI** auto, **TRACTORIȘTI** rutieriști, **MACARAGII** poduri rulante, **MECANICI** auto, **MECANICI** întreținere, **MECANICI** pentru stația de oxigen, **MUNCITORI** necalificați. Solicitanții pot fi din București sau de pe o rază de maximum 50 km. În ambele situații se asigură transportul contra cost. Informații la tel. 41.37.47.

I.P.M.B. — fabrica Griul, str. Irimicului nr. 24, prin str. Mașina de pîine, sectorul 2, tramvaie 1, 4, 21, 24, 26, 27, angajează **INSTALATORI** tehnico-sanitari, **PORTARI, MECANICI** — motopompă, **MUNCITORI** (muncitoare) necalificați. Informații la sediul fabricii sau la tel. 35.47.95.

ÎNTREPRINDEREA „Nufărul", bd. Păcii nr. 187, sectorul 7, tramvaie 13 și 25, autobuz 74, stația **UREMOAS**, tel. 46.00.40, interior 6, angajează **CONDUCĂTORI** auto categ. B—C, **TRACTORIST** rutierist, **TINICHIGIU** auto categ. 2—6, **AJUTOR** maistru țesătorie lînă și bumbac; **MUNCITOARE** pentru calificare croitorie, vîrsta 18—30 ani, **FOCHIȘTI** autorizați.

ÎNTREPRINDEREA aprovizionare construcții — C.C.M.B. — C.P.M.B., str. Nicolae Tonitza nr. 13, (Teatrul de operetă), sectorul 4, angajează, în condițiile Legii 12/1971, **ȘEF** depozit cu gestiune, pentru material tubular de instalații și construcții băi, materiale instalații sanitare, trefilate, organe de asamblare, bare trase și țesături, **MECANIC** auto, **ELECTRICIAN** auto. Informații suplimentare se pot obține zilnic, între orele 8 și 15.30, de la biroul personal, tel. 16.21.35, interior 907.

CENTROCOOP — Comisia Centrală a cooperativelor de credit, bd. Magheru nr. 31, angajează **INSPECTOR** principal cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de Legea nr. 12/1971. Informații la tel. 16.00.10, interior 180.

COMBINATUL poligrafic „Casa Scînteii" angajează **ECONOMIST** pentru probleme de salarizare, cu îndeplinirea condițiilor de studii și stagiu prevăzute în Legea nr. 12/1971, **MUNCITORI** necalificați (bărbați), cu domiciliul stabil în București sau în comunele ce se află pe o rază de pînă la 50 km distanță de București (naveții), **FOCHIST** pentru grădinița de copii. Persoanele interesate se vor adresa la serv. personal, corp C1—C3, etajul II, camera nr. 269.

I.C.L. „Textila"-I, str. Lipscani 43—45, angajează **LUCRĂTORI** gestionari de magazine, **LUCRĂTORI** gestionari de raioane, **VÎNZĂTORI**, pentru unitățile de țesături, galanterie, mercerie, parfumerie situate pe artera Lipscani. Informații suplimentare la telefon 13.92.29.

TEATRUL BULANDRA

PREZINTĂ

● Azi 17.VII, ora 20 și joi 19.VII, ora 20

LA TEATRUL DE VARĂ HERĂSTRĂU

COMEDIA

VALENTIN ȘI VALENTINA

de Mihail Roșcin

PROTAGONIȘTI:

MARIANA MIHUȚ

și

FLORIAN PITTIȘ

● Miercuri 18.VII. ora 20

D-ALE CARNAVALULUI

comedie de I. L. Caragiale

Biletele se vînd la casa teatrului din bd. Schitu Măgureanu nr. 1 — Podul Izvor — tel. 14.60.60, iar în seara spectacolelor la casa Teatrului de vară Herăstrău tel. 17.62.20.

ÎNTREPRINDEREA „ARTA MOBILEI"

str. Decebal nr. 4, sectorul 4,

ANGAJEAZĂ

în vederea calificării prin

CURSURI DE SCURTĂ DURATĂ

în meseria de tîmplar

— Tîmplari mecanici
— Tîmplari manuali
— Sobar teracotist
— Zidar de întreținere
— Muncitori necalificați (bărbați)

Sala Palatului

ANUNȚĂ

Spectacolele din ziua de marți 17 și miercuri 18 iulie, de la orele 17,15, cu filmul „LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI"

și

spectacolul de joi 19 iulie, orele 18,00 cu filmul „UN OM ÎN SĂLBĂTICIE"

SE SUSPENDĂ

BILETELE SE RESTITUIE LA CASA SĂLII PALATULUI.

CARNET DE vacanță

La Costinești

Tinerii și Costineștiul au devenit, de multă vreme, prieteni nedespărțiți. De 15 ani, marea le dăruiește — în exclusivitate — răcoarea valului și raza fierbinte de soare. Iar ei, în virtutea unui frumos obicei, îi oferă, în ultima seară, prinosul de cîntec, poezie și surîs care însoțește, dintotdeauna, anii 20. Am ajuns, aici, tocmai într-una din zilele pregătitoare ale spectacolului de „sunet și lumină" de la malul mării. Ultimele concursuri își desemnează, febril, cîștigătorii. Unul dintre campioni — la... alergare în saci — studentul Marin Voiculeț, de la Institutul politehnic București, de altfel, entuziast participant și la alte probe, emoționat încă de proaspăta victorie, a ținut să-și exprime impresiile despre vacanță:

— Cînd voi rememora Costineștiul, am să mă gîndesc, simbolic desigur, că el „respiră" prin cei peste 2500 de tineri români și străini, muncitori, intelectuali, funcționari care ne-am întîlnit aici. Și, bineînțeles, nu voi uita meciurile tenace de pe terenurile de tenis, zîmbetul „stelei fără nume" a Costineștiului — aleasă, după îndelungi deliberări, de către fiecare serie, sau pe fericiții posesori ai trofeului afonilor (și eu mă laud cu el).

Tovarășul Ispas Fețeanu, directorul taberei, ne-a furnizat o seamă de noutăți din agenda vieții de tabără:

— În cîteva zile, dăm în folosință o nouă cantină cu o capacitate de 3000 de porții. Pentru cazare, am construit căsuțe tip montan de două locuri, avem 11 terenuri de sport, iar cărțile din bibliotecă au atins cifra de 5.000. Găzduim expoziții itinerante de grafică militantă, gravuri (Dürer), pictură; tinerii sînt interesați de întîlniri cu personalități (recent, de pildă, a fost aici romancierul Petru Popescu). Avem campionate, participăm la excursii pe trasee, mai lungi sau mai scurte, în Dobrogea. Aproape zilnic, ne vizitează trupe de artiști cu renume — Opera, Teatrul Nottara, Teatrul Fantasio din Constanța — și în fiecare serie difuzăm cam 7 filme. Seara, dans. Comandamentul taberei este preocupat să agrementeze și să diversifice cît mai deosebit programul tinerilor. Nu de alta, dar știți dv., vacanța mare e întotdeauna prea mică și vrem s-o facem plăcută.

I. C.

Adunările generale ale oamenilor muncii

(Urmare din pag. I)

pla-producție, precum și cei din birou organizarea producției colaborează strîns cu sectoarele de fabricație elucidînd la fața locului o serie de probleme ce se cer soluționate pentru ca potențialul tehnic și timpul de lucru să fie cît mai judicios fructificate.

— În 1974 urmează să sporim producția cu circa 30 la sută — precizează ing. **Ștefan Stroe**, șeful secției debitare și construcții-montaj. Este o sarcină mobilizatoare care va putea fi îndeplinită nu numai de către colectivul secției noastre, ci impune și concursul specialiștilor din sectoarele tehnico-funcționale. Experiența anului trecut cînd, antrenînd cadrele tehnico-economice la rezolvarea problemelor stringente ale producției, au putut fi depistate noi posibilități de mărirea randamentului producției ne-a determinat să utilizăm acest sistem de lucru, în continuare. Acum, cînd ne mai despart cîteva zile pînă la adunarea generală a oamenilor muncii pe secție, căutăm să definitivăm un plan de măsuri, menit să fundamenteze cît mai științific și detaliat creșterile substanțiale de producție pe anul viitor.

Din programul de măsuri propus de colectivul secției am reținut ca deosebit de valoroase cele privind reamplasarea preselor pe un spațiu existent — vor fi astfel eliminate transporturile neraționale, iar reperele vor fi executate în flux tehnologic —, reducerea ciclului de fabricație la amestecătoarele betonierelor cu cădere liberă (pentru care se recomandă asamblarea prin sudură), precum și executarea, prin forțe proprii, a unor dispozitive de înalt randament.

Dar ce rezolvări imediate trebuie să aducă adunarea generală care va avea loc peste cîteva zile la secția debitare și construcții montaj?

— În primul rînd — a fost părerea a numeroși muncitori din secție — găsirea soluției pentru dezvoltarea sectorului de vopsitorie, precum și definitivarea planului de cooperare și încadrarea furnizorului în termenele fixate, îndeosebi la reductoare.

Sînt probleme care, trebuie să se bucure pe mai departe de toată atenția din partea comitetului oamenilor muncii, a adunării generale pe întreprindere.

Eficiența sprijinului din partea organului tutelar

La precedenta adunare generală a oamenilor muncii de la întreprinderea **„TRICOTAJUL ROȘU"** s-a hotărît ca pe baza valorificării mai bune a resurselor interne, sarcinile actualului plan cincinal să fie realizate în numai patru ani și cinci luni. Pentru aceasta, comitetul oamenilor muncii a elaborat o serie de studii care în prezent sînt în curs de aplicare. Între altele, reamplasarea utilajelor în secția tricotat a permis crearea unui spațiu pentru montarea a 12 mașini de înaltă productivitate, din care opt funcționează deja la parametrii stabiliți: pentru secția confecții se realizează, prin forțe proprii, 400 mese ajutătoare cu plan înclinat — din care jumătate sînt executate — care, pe lîngă condiții superioare de lucru, asigură o judicioasă folosire a spațiului productiv, permițînd crearea a 50 noi locuri de muncă.

— **Ne-am evaluat posibilitățile** — ne spune tov. **Petre Popescu**, ajutor de maistru în secția de tricotat, — **iar colectivul nostru e ferm hotărît să înfăptuiască obiectivele propuse. Din păcate, însă, organul tutelar — Centrala industriei tricotajelor — nu ne ajută întotdeauna, atunci cînd este cazul, cu promptitudinea necesară. Un exemplu: la ultima adunare generală a salariaților s-a ridicat problema asigurării accesoriilor necesare pentru mașinile de tricotat. Delegatul centralei s-a angajat că ele vor fi asigurate în mod corespunzător. Iată însă că acele necesare pentru mașinile „Simplex" nu au sosit la timp, motiv pentru care utilajele respective stau nefolosite de mai bine de o lună. De aici nerealizarea unei producții în valoare de peste 250 000 lei. Am subliniat acest aspect întrucît, acum, cînd se pregătesc adunările generale pe întreprinderi, este deosebit de util ca delegații centralei să se intereseze îndeaproape de problemele ce se ridică, pentru a fi în măsură să ne informeze realist asupra posibilităților de soluționare, pentru ca sprijinul forului tutelar să nu rămînă o simplă promisiune.**

Este vorba, fără îndoială, de o propunere judicioasă, menită să asigure adunărilor generale un și mai pronunțat caracter de lucru, o conlucrare eficientă între întreprindere și centrală, așa cum o cer mobilizatoarele sarcini ale acestui cincinal. De aceea sperăm că va avea cuvenitul ecou.

— **Cu prilejul adunărilor generale pe secții** — ne-a declarat tov. STANA CIUCIU, secretara comitetului de partid al întreprinderii, — **urmărim să descoperim noi resurse de sporire a producției. Știm că de felul cum vom pregăti lucrările adunării sînt condiționate nemijlocit rezultatele sale. De aceea am luat măsuri de transmitere a sarcinilor de plan la nivel de secții, cu detalierea elementelor sortimentale. O atenție sporită o acordăm întocmirii dărilor de seamă care trebuie să reflecte cele mai stringente probleme ale producției. Pentru aceasta au fost alcătuite colective de lucru, formate din salariați din toate schimburile, ce sînt sprijinite de către un membru al comitetului oamenilor muncii al întreprinderii.**

Practica dovedește că o bună pregătire a adunărilor generale ale oamenilor muncii imprimă acestor adunări un profund caracter de lucru, asigurîndu-se astfel soluționarea problemelor majore ale perfecționării producției. După cum rezultă din discuțiile purtate, acestui deziderat i se dă importanța cuvenită, sub permanenta îndrumare a organelor și organizațiilor de partid. Totuși, situațiile consemnate au relevat necesitatea conjugării eforturilor cu organele tutelare ale întreprinderilor, care vor trebui să preia și să soluționeze operativ acele probleme ce depășesc posibilitatea unităților ce le coordonează.

Producători și reprezentanți ai comerțului în jurul aceleiași mese

(Urmare din pag. I)

ța a numeroase posibilități menite să concure la continua creștere a prestigiului televizoarelor și radiourilor românești. Astfel, ing. **Ion Pașoi**, de la „Electronica", consideră deosebit de utilă organizarea, în magazine, a unor demonstrații practice și consfătuiri cu cumpărătorii, la care să participe specialiști din uzină. Totodată, pentru evidențierea calității aparatelor, se impune revizuirea antenelor de la magazine, unele fiind improvizate. De asemenea, se resimte insuficiența informării cumpărătorilor privind caracteristicile, modul de întrebuințare și întreținere, observația vizînd atît prospectele (incomplete), cît și cunoștințele profesionale ale unor vînzători.

Pe de altă parte, lucrătorii din unitățile comerciale s-au făcut mesagerii observațiilor cumpărătorilor. **Ion Tügan** de la magazinul din str. Academiei, remarca insuficiența diferitelor piese de schimb, ca lămpi, difuzoare, carcase. În unele cazuri, aparatele de radio „Albatros", în general apreciate de cumpărători, nu funcționează pe toate lungimile de undă **(Ion Marcău**, responsabilul magazinului din bd. I. G. Duca nr. 5—7). Datorită lipsei de exigență a controlului de calitate dar, mai ales, a depozitării și transportului necorespunzătoare, unele televizoare ajung în magazine cu diverse defecțiuni. Se impune, apoi, realizarea de carcase pentru televizoare într-o mai largă gamă coloristică. **(Ion Rusovici**, vînzător la magazinul „Victoria", **Gheorghe Turmacu**, responsabilul magazinului „1001 articole", **Gheorghe Vizitiul**, responsabilul magazinului „Vulturul de mare"). Nu de mai puțină importanță a apărut, în discuția dintre producători și comerț, faptul că se scot din fabricație produse cunoscute și solicitate, în continuare, de cumpărători. E cazul, printre altele, al aparatului de radio „Darclée".

Utilitatea dialogului producător — comerț s-a vădit printr-o serie de măsuri prompte. Tov. **Vintilă Popescu**, director comercial al uzinei „Electronica", a promis că deficiențele semnalate vor face obiectul unei atente analize și, în primul rînd, se va accentua controlul calității. În acest sens, printre altele, durata de încercare a aparatelor va fi sporită cu peste 30 la sută. Totodată, tov. **Teodor Buzatu**, președintele Comitetului sindicatelor din comerț, i-a asigurat pe producători că se vor lua măsuri în vederea evitării defectării televizoarelor în timpul transportului. Se vor intensifica acțiunile de expunere și recomandare a întregii game de aparate.

Apreciindu-se eficiența acestei întîlniri dintre producători și comerț (efectele vor putea fi urmărite în curînd, cu ocazia contractărilor) s-a stabilit o nouă reuniune peste șase luni.

În căutarea unor articole medicinale

(Urmare din pag. I)

nevoie de ceaiuri? Furnizorii au invocat motivul că aprovizionarea pentru aceste trimestre s-a făcut în ultima parte a anului trecut. Așa ar fi trebuit, că doar teii nu înfloresc în luna ianuarie! Numai că, în ciuda afirmației, făcute de conducerea CECONA în scrisoarea din 18 decembrie 1972 (în urma unei anchete publicate în ziarul nostru din 23 noiembrie același an) că **„...pînă la data apariției articolului, sortimentele prevăzute în contract erau în majoritatea lor acoperite, iar operațiunea de aprovizionare este în curs, urmînd ca pînă la finele anului să se onoreze integral cantitățile contractate"**, trebuie să arătăm că **: nici contractul și nici respectiva promisiune nu au fost onorate integral.** La floare de tei, CECONA a rămas datoare cu 33 050 pungi a 100 g, la mușețel cu 33 050 pungi a 100 g și 33 400 doze a 25 g, iar la fructe de anason cu 4 000 pungi. Mai trebuie oare să ne întrebăm cine se face vinovat că aceste produse au lipsit în prima parte a anului și continuă să lipsească?

Mai intervine un aspect în această problemă: în unele situații furnizorul, pentru a nu-și crea „dureri de cap", nu acceptă contractarea produselor în cantitățile necesare. Dăm un singur exemplu: Oficiul farmaceutic a solicitat, pentru anul 1972, circa 54 000 pungi cozi de cireșe — din care o importantă cantitate urma să asigure aprovizionarea farmaciilor și în primele două trimestre ale anului 1973 — dar furnizorii au acceptat să contracteze numai 11 000 pungi. Cu totul insuficient!

Zilele trecute, am primit asigurări din partea conducerii CECONA că situația se va îmbunătăți. A început prelucrarea produselor din noua recoltă, urmînd ca livrarea să înceapă chiar din această lună.

După cum arătam, un alt sortiment de produse farmaceutice absent din unități îl constituie vata și derivatele de vată. Oficiul farmaceutic ne-a informat că din cele 760 de tone solicitate furnizorului a fost acceptată la contractare cantitatea de numai 700 tone. Motivarea: lipsă de capacitate de producție. Fabrica de vată — Buftea, prin contabilul șef **Cristofor Silvestru**, ne-a dat un răspuns destul de optimist privind perspectivele: în curînd vor fi date în funcțiune noi capacități de producție care vor crea posibilitatea livrării unor cantități sporite de vată. Din păcate, acest optimism nu concordă și cu opinia forului tutelar. După cum ne-a declarat ing. **Cristian Panaitide**, șeful serviciului producție al Centralei industriei bumbacului, nu există certitudinea că noua capacitate de producție va intra în curînd în funcțiune. **„Sîntem pur și simplu la cheremul furnizorilor noștri,** ne-a informat interlocutorul. **Trustul de construcții Ilfov trebuia să ne predea noile clădiri încă de la data de 1 mai, dar sîntem în iulie și lucrările merg foarte încet. De asemenea, întreprinderea „Metalul roșu"-Cluj ne este datoare cu unele utilaje deosebit de importante".**

Iată cum din necazurile produse de unii furnizori au de suferit, în primul rînd, cumpărătorii. Iar aceste neajunsuri pot fi eradicate.

S-a încheiat întîlnirea dintre tovarăşii Nicolae Ceauşescu şi Iosip Broz Tito

PLECAREA DIN BRIONI

(Urmare din pag. I)

tele Tito îşi ia apoi rămas bun de la ceilalţi oaspeţi români.

Pînă la aeroportul din Pola oaspeţii români sînt conduşi de Stane Dolanţ, Gemal Biedici, Iure Bilici, Miloş Minici, Milka Planinţ, Tihomir Vlaşkalici, Duşan Gligorievici, alte oficialităţi iugoslave.

Pe aeroport, împodobit cu drapelele de stat român şi iugoslav, fanfara militară intonează imnurile de stat ale celor două ţări. În semn de salut, se trag salve de tun. Tovarăşul Nicolae Ceauşescu, însoţit de tovarăşul Stane Dolanţ, trece în revistă compania de onoare aliniată pe aeroport. Şeful statului român îşi ia apoi rămas bun de la persoanele oficiale iugoslave care l-au condus la plecare.

Utilă şi rodnică prin rezultatele ei pozitive, vizita tovarăşului Nicolae Ceauşescu se înscrie ca o nouă contribuţie la dezvoltarea pe o linie mereu ascendentă a relaţiilor româno-iugoslave, spre binele ambelor popoare, al cauzei socialismului şi păcii.

REVENIREA ÎN CAPITALĂ

(Urmare din pag. I)

nu, Florian Dănălache, Janos Fazekas, Petre Lupu, Leonte Răutu, Ştefan Voitec, Constantin Băbălău, Cornel Burtică, Mihai Gere, Ion Ioniţă, precum şi tovarăşa Elena Maurer şi soţiile conducătorilor de partid şi de stat prezenţi la aeroport, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat şi ai Consiliului de Miniştri, conducători ai instituţiilor centrale şi ai organizaţiilor obşteşti.

Erau de faţă Bojidar Bukumirici, însărcinatul cu afaceri ad-interim al R.S.F. Iugoslavia la Bucureşti, cu soţia, şi membri ai ambasadei.

Succese româneşti la Festivalul internaţional al filmului militar

Între 9 şi 13 iulie, în Franţa, la Palatul Congreselor din Versailles, s-au desfăşurat cea de-a 6-a ediţie a Festivalului internaţional al filmului militar de cinema şi televiziune, la care au participat 25 de ţări, printre care şi România, precum şi cea de-a 3-a bienală a Expoziţiei de fotografii cu tematică militară.

Filmele militare de cinema şi televiziune prezentate de armata română s-au bucurat de un prestigios succes. La categoria filme didactice de instrucţie, **marele premiu al Festivalului — „Soarele de aur" — a fost acordat României, pentru filmul „Tehnica conducerii tancului iarna, în teren frămîntat"**. „Soarele de aur" a mai fost acordat filmului englez de informaţie „Fregata" şi filmului sovietic de televiziune „Antrenamentul psihologic al soldatului".

În cadrul **Expoziţiei de fotografii cu tematică militară, ţării noastre i s-au atribuit două premii : medalia de argint pentru fotografia alb-negru „Confruntare" şi premiul IV pentru fotografia color „În amurg".**

Fabrica de morărit şi panificaţie „Dîmboviţa", care zilele trecute şi-a sărbătorit cea de a 60-a aniversare, a deschis, pe str. Mihai Spătaru nr. 9, o nouă secţie de producţie. Locuitorii din zona cartierului Colentina pot cumpăra de aici, în tot cursul zilei pîine „Dîmboviţa" şi lipii, ambele, imediat ce au fost scoase din cuptor.

Reportajul dimineţii

Un kilometru pe „Magheru"

(Urmare din pag. I)

tuare să suporte ca termen de comparaţie carosabilul. Iar dacă pe trotuar coliziunile trec, cel mai adesea, fără urmări, nu acelaşi lucru se întîmplă şi pe benzile de circulaţie ● Şi iată şi **accidentul** : aproape de Piaţa Romană, un troleibuz de pe linia 82 (nr. 4555), nerespectînd distanţa în mers faţă de vehiculul din faţă (un autoturism), l-a „mîngîiat" pe acesta cu bara de protecţie, şifonîndu-i caroseria ● Aflat pe fază, un echipaj al serviciului de circulaţie îl invită pe şoferul Ion Muşat la o scurtă discuţie în cursul căreia i se precizează paragraful respectiv din „codul manierelor rutiere" şi i se înmînează ca amintire, un tichet de amendă ● Plutonierul major Gheorghe Mehedinţu îi mai precizează şi faptul că va avea de suportat costul reparaţiei autoturismului ● Pentru că tot sîntem la capitolul acesta : **se claxonează** prea mult pe drumurile noastre publice. Chiar lîngă noi, nervos, şoferul de pe „31" (nr. 1561) nesocoteşte interdicţia în cauză. E urmat de un veritabil concert provenit de la maşinile din jur ● N-ar fi rău ca miliţia să-i mai calmeze din cînd în cînd pe „concertişti" ● În timp ce lucrătorii de la lacto „Dorna" aşteaptă răbdători ora deschiderii, gheaţa li se topeşte pe trotuar de vreo oră ● Sala Dalles are, în sfîrşit, firmă. O tăbliţă de cupru, cu inscripţii în profunzime ● La Teatrul Naţional (cel nou) ziua de muncă a început devreme. Deocamdată „actori" sînt oamenii din echipa maistrului Scarlat Miu, care lucrează la finisajele interioare. Se montează mochetele — verde deschis şi vişiniu — în holurile de la etaj. Groase şi moi ● Sala mare, în clar-obscur, are un aer intim, în pofida capacităţii sale. Stagiunea constructorilor continuă, fără relaş, numai cu „premiere" ● Dacă tot sîntem pe aici, să intrăm şi în parcajul subteran ● Spaţii largi, numeroase automobile, cu însemne dintre cele mai diferite. ● Inginerul Gheorghe Faur, şeful unităţii, are noutăţi : săptămîna viitoare se va deschide **o nouă staţie „Service"**, pe bd. Lacul Tei ● Spălat, gresat, schimbat uleiul. Staţie sezonieră de vară, cu o capacitate zilnică de 140 de maşini ● Alături, în pasajul subteran, traficul obişnuit. Scările rulante circulă în proporţie de... 25 la sută. Adică două din opt ● Una, demontată complet, e în „reparaţie capitală". „Ce, doar n-a făcut suta de mii ?" — exclamă, cu prefăcută naivitate, un pieton cu simţul umorului ● Barul „Pasaj" se deschide abia la opt — oră de la care promite un formidabil sortiment de minuturi şi de băuturi ● Ce nu găseşti aici — deşi acesta ar trebui să fie primul lucru ? Sandvişuri. Sau pachetele cu gustări. Pe care să le ia cu el omul, în fugă, spre serviciu ● La Universitate — mare aglomeraţie mare. E vorba să se anunţe rezultatele la examenul de admitere, proba scrisă, la Filologie ● La Arhitectură examenele s-au terminat. Media ultimului admis — 7,45. Medie mare. ● Canicula începe să se facă simţită. Aseară, la radio, meteorologii pronosticau un adevărat record : 35 de grade ! Luna lui Cuptor nu se dezminte...

Octavian Andronic

INFORMAȚIA Pe tot globul

Convorbiri franco-britanice în problemele monetare şi comerciale ale Pieţei comune

● Şanse pentru un acord şi puncte rămase în suspensie

PARIS 17 (Agerpres). — Ministrul francez al economiei şi finanţelor, Valery Giscard d'Estaing, a avut, ieri, la Paris, o întrevedere cu John Davies, ministrul britanic însărcinat cu problemele europene. În centrul convorbirilor s-au aflat o serie de probleme monetare şi comerciale şi influenţa acestora asupra economiei ţărilor membre ale C.E.E.

La încheierea convorbirilor, ministrul britanic a declarat că există şanse pentru ca ţările Pieţei comune să ajungă la un acord în problemele comerciale şi monetare abordate, dar că sînt încă multe puncte în suspensie. Totodată, el a afirmat că guvernul britanic este hotărît să reintroducă, cît mai curînd posibil, aceeaşi marjă de flotare a lirei sterline ca şi a celorlalte monede comunitare.

La rîndul său, Giscard d'Estaing a declarat că, din discuţiile avute cu ministrul britanic, a reieşit o strînsă apropiere de vederi într-o serie de probleme, mai ales în ceea ce priveşte negocierile multilaterale din cadrul G.A.T.T., care urmează să înceapă la Tokio, în toamna acestui an.

Canada — al 34-lea membru al E.C.O.S.O.C.

GENEVA 17 (Agerpres). — Comitetul economic al ECOSOC, reunit la Geneva, a hotărît, în unanimitate, admiterea Canadei ca membru al Comisiei Economice pentru Europa. Canada devine, astfel, cel de-al 34-lea membru al acestui organism.

Admiterea Canadei a fost motivată de legăturile economice strînse ale acestei ţări cu Europa, precum şi de rolul pe care Comisia Economică pentru Europa este chemată să-l joace în cadrul Conferinţei europene pentru securitate şi cooperare.

Lovitură de stat în Afganistan

● Regimul monarhic a fost înlăturat şi ţara proclamată republică

KABUL 17 (Agerpres). — **Agenţia indiană de informaţii, citind postul de radio Kabul, relatează că în Afganistan a avut loc o lovitură de stat, în urma căreia monarhia a fost înlăturată, iar Afganistanul a fost proclamat republică — informează agenţiile Reuter, France Presse şi United Press International. Lovitura de stat a fost condusă de Sardar Mohammed Daud, fost prim-ministru al Afganistanului.**

Precizări cu privire la bombardamentele americane în Cambodgia

● Ele au început înainte de data primei intervenţii oficiale

WASHINGTON 17 (Agerpres). — Purtătorul de cuvînt al Pentagonului, Jerry Friedehim, a declarat, în cadrul unei conferinţe de presă, că aviaţia militară americană a efectuat misiuni de bombardament deasupra teritoriului Cambodgiei înainte de 1 mai 1970, data primei intervenţii oficiale. El a precizat că aceste acţiuni „au fost autorizate de autorităţile superioare civile şi militare de la Washington".

La rîndul său, purtătorul de cuvînt al Casei Albe a declarat că preşedintele Nixon aprobase aceste bombardamente, dar hotărîrea a fost ţinută secret o anumită perioadă de timp datorită „situaţiei delicate militare şi diplomatice".

Aceste declaraţii constituie un răspuns la afirmaţiile unui fost ofiţer superior al aviaţiei americane, Hal Knight, care a declarat că falsificase rapoartele privind bombardamentele pentru ca aceste operaţii să nu fie, oficial, cunoscute.

pe scurt, de pretutindeni

NAVA ISLANDEZĂ DE COASTĂ „AEGIR" a tăiat, ieri, năvoadele unui trauler britanic surprins în interiorul zonei naţionale de pescuit islandeze — s-a anunţat la Reykjavik. O fregată şi două remorchere engleze, aflate în zonă, nu au putut interveni.

REGELE HASSAN AL II-LEA AL MAROCULUI a inaugurat barajul „Idriss I", construit pe rîul Oued Inaouen, la 30 km de Fes. Înalt de 62 m şi larg de 447,3 m, barajul va permite irigarea unei suprafeţe de aproximativ 100 000 hectare şi, bineînţeles, producerea de energie electrică. În cuvîntul rostit cu acest prilej, regele Hassan al II-lea a relevat că noul obiectiv economic va impulsiona dezvoltarea întregii zone şi se va solda cu ridicarea nivelului de viaţă al locuitorilor ei.

POTRIVIT ULTIMULUI BULETIN AL PUBLICAŢIEI „INFORMACION COMERCIAL ESPANIOLA" din Madrid, Spania face parte dintre ţările care cunosc cele mai mari creşteri ale preţurilor de consum. Costul vieţii s-a majorat în Spania în perioada mai 1972 — mai 1973 cu 10,8 procente.

PLOILE TORENŢIALE CĂZUTE ÎN ULTIMELE ZILE ÎN REGIUNILE DIN NORDUL ŞI CENTRUL ANGLIEI au provocat mari inundaţii. Apele provenite din ploi au ajuns la un nivel foarte ridicat, întrerupînd atît traficul feroviar (peste 200 de garnituri de tren au rămas blocate), cît şi pe cel rutier. În mai multe localităţi, pompierii au trebuit să intervină pentru a salva pe cetăţenii aflaţi în casele ameninţate să fie luate de ape.

GUVERNUL NEPALEZ a hotărît să interzică producerea şi comercializarea cînepei indiene, opiului şi haşişului, s-a anunţat oficial la Katmandu. Noua lege, care urmează să fie adoptată şi de Adunarea Naţională a ţării, a devenit efectivă începînd de luni, 16 iulie.

Producătorii de opiu din această ţară se aflau printre principalii furnizori de droguri transportate şi consumate clandestin în ţările occidentale.

PREŞEDINTELE TANZANIEI, Julius Nyerere, l-a primit, la Dar-es-Salaam, pe Artemon Simbananiye, ministrul de externe al Republicii Burundi. Oaspetele a înmînat preşedintelui tanzanian un mesaj personal din partea şefului statului burundez, colonelul Michel Micombero.

„LOCUINŢA LUI BHIMA": cea mai mare galerie de artă preistorică din lume

CEA MAI MARE GALERIE de artă preistorică din lume a fost descoperită într-o serie de 600 de grote, la 40 km sud de localitatea Bhofal, situată în centrul Indiei. În marea majoritate a acestora, pereţii sînt acoperiţi cu desene de culoare roşie, albă sau gri, reprezentînd animale sălbatice, peşti, precum şi scene de dans şi vînătoare. Experţii apreciază că vîrsta acestor desene este de aproximativ 10 000 de ani.

Descoperirea este rezultatul eforturilor depuse de un grup de arheologi indieni, care au întreprins vaste cercetări în aceste grote care se întind pe o suprafaţă de peste 10 kmp, ansamblul purtînd numele de „Locuinţa lui Bhima" — unul din eroii poemului epic hindus Mahabharata.

Noi dezvăluiri ale atrocităţilor comise de trupele coloniale portugheze

ROMA 17 (Agerpres). — Dezvăluirile privind masacrele săvîrşite de trupele colonialiste portugheze în colonii continuă să apară în coloanele presei. Astfel, cotidianul „Corriere della sera", din Milano, publică, în numărul său de luni, declaraţiile unui misionar italian întors din Guineea-Bissau, potrivit cărora acţiunile militarilor portughezi constituie „un terorism pur, o formă a unui război atroce care loveşte fără alegere femei, bătrîni şi copii". Misionarul face cunoscută una din aceste atrocităţi, cînd un grup de 35 de oameni, în majoritate femei, care se întorcea de la funeraliile lui Amilcar Cabral, a fost ucis cu foc de arme automate.

La rîndul său, săptămînalul italian „Il Tempo" publică interviul acordat revistei de către misionarul portughez Alonso da Costa, în care acesta confirmă declaraţiile făcute la Londra de reverendul A. Hastings. Da Costa a precizat că, numai în provincia Tete, din Mozambic, în perioada mai 1971 — mai 1972, acţiunile represive ale soldaţilor portughezi s-au soldat cu moartea a peste 3 000 de civili. Misionarul portughez a afirmat că a pregătit o Carte Albă asupra atrocităţilor comise de trupele colonialiste pe care intenţionează să prezinte la O.N.U.

★

COMITETUL PENTRU DECOLONIZARE AL O.N.U. se va reuni în această săptămînă, pentru a audia pe reverendul britanic Adrian Hastings în legătură cu masacrele comise de trupele portugheze în Mozambic. Hastings a difuzat primele informaţii publicate de ziarul „Times", despre atrocităţile trupelor colonialiste portugheze.

Ţara din inima Africii

TRIPTICUL „Unitate — demnitate — muncă" — înscris din 1960 pe emblema Republicii Africa Centrală — se dezvăluie vizitatorului acestei ţări ca o deviză în acţiune, ca un program în plină realizare. Coborînd din avion pe aeroportul capitalei — oraşul Bangui, cu 250 000 locuitori — te întîmpină nemijlocit, aici, în inima continentului negru, însemnele vizibile ale eforturilor întreprinse de un popor harnic pentru dezvoltarea patriei sale. Însăşi şoseaua modernă pe care o parcurgi spre oraş îţi apare ca o primă carte de vizită, deschizîndu-ţi curînd perspectiva largilor bulevarde, a edificiilor în stil european, a parcurilor capitalei. Clădirea simplă, dar elegantă, cu 14 etaje, a hotelului „Safari" domină peisajul urban, dîndu-i o notă de familiaritate chiar şi pentru acei care, veniţi de departe, păşesc pentru prima oară pe aceste meleaguri.

Particularităţile naturii centrafricane pătrund, însă, impetuos pe străzile oraşului, îi înconjoară cu o vegetaţie abundentă casele şi portul de pe malul rîului Oubangui (centru de transporturi deosebit de activ : 150 000 tone trafic anual). Iar cînd ieşi iarăşi din oraş, pe şoseaua care însoţeşte un timp cursul rîului, treci prin mici aşezări, în care se fac simţite atributele civilizaţiei, şi pătrunzi în savană şi în junglă, aceste două fundamentale elemente ale naturii ţării succedîndu-se într-o alternanţă care-ţi menţine, clipă de clipă, atenţia trează. În sezonul uscat, din noiembrie pînă în mai, ierburile înalte ale savanei se aprind şi gonesc animalele din bîrlogul lor. Dar anotimpul ploios, care ocupă cealaltă parte a anului, reface întinderile pîrjolite, fertilizînd solul şi îmbrăcîndu-l în culori proaspete.

Traseul călătorului interesat de marea complexitate a geografiei acestei ţări duce, apoi, neapărat, la cascada M'Boali, căreia i s-a spus şi Niagara africană, din cauza altitudinii neobişnuite de la care se prăbuşesc apele ei, după ce ţîşnesc, parcă pe neaşteptate, din stîncile de bazalt. E un spectacol grandios, căruia mîna şi inteligenţa omului i-au oferit o replică nu mai puţin impresionantă : hidrocentrala M'Boali, una din cele mai importante uzine electrice ale ţării, care captează energia şuvoaielor repezi şi zgomotoase din amonte.

O atracţie firească : ţinutul diamantifer din regiunea cuprinsă între Carnot şi Berberati, din vestul ţării. Cîndva, societăţile străine stăpîneau aici totul. În prezent, activitatea lor este, însă, limitată şi controlată, iar unele firme sînt naţionalizate. Diamantele constituie pentru Republica Africa Centrală o sursă principală de venituri, ele reprezentînd, valoric, mai mult de jumătate din exporturile acestei ţări şi dînd de lucru la peste 45 000 de muncitori. Pietrele preţioase sînt şlefuite cu migală şi artă în ateliere dispunînd de maşini perfecţionate şi de meşteri de înaltă calificare. În 1972, producţia de diamante a republicii s-a ridicat la 500 000 de carate : în anul curent Societatea centrafricană pentru exploatarea diamantiferă face importante investiţii pentru dezvoltarea producţiei şi extinderea Laboratorului naţional pentru şlefuirea pietrelor preţioase.

Valorificarea bogăţiilor naturale ale ţării, în vederea depăşirii cît mai rapide a condiţiilor subdezvoltării, constituie obiectivul unui plan naţional de activitate, care poartă numele iniţiatorului său, preşedintele republicii, generalul Jean Bedel Bokassa. S-au obţinut realizări remarcabile în domeniul creşterii producţiei agricole precum şi în sectorul industrial, reprezentat îndeosebi de unităţi pentru prelucrarea materiilor prime locale (la loc de frunte situîndu-se o uzină de innobilare a uraniului) ; s-au dezvoltat transporturile şi se acţionează pentru folosirea marelui potenţial hidroenergetic al ţării : au fost adoptate ample măsuri de ordin social, a luat fiinţă o întinsă reţea de învăţămînt public. Planul cincinal de dezvoltare economică şi socială a ţării, prezentat la începutul acestui an, este menit să favorizeze accelerarea creşterii unor sectoare-cheie (precum producţia agricolă şi animalieră, producţia industriei forestiere), intensificarea prospecţiunilor miniere şi amplificarea potenţialului energetic, punerea în valoare a unor resurse mai puţin exploatate pînă acum (turismul), îmbunătăţirea structurilor comerţului, formarea cadrelor naţionale la toate nivelurile, promovarea artizanatului, extinderea asistenţei sanitare şi, în general, a serviciilor sociale.

Hotelul „Safari" din Bangui

Aşadar, o gamă bogată de înfăptuiri şi proiecte, care întruchipează fertilele străduinţe ale poporului centrafrican pentru progresul şi prosperitatea patriei sale.

Iosif Cremene

Misiunea „Skylab"

CAPE KENNEDY 17 (Agerpres). Tehnicienii care se ocupă cu pregătirea noii misiuni spaţiale Skylab au verificat sistemele de comunicaţii de la bordul modulului de comandă în care se vor instala cei trei astronauţi, începînd de la 28 iulie. S-au verificat, mai ales, mijloacele de comunicaţii dintre membrii echipajului şi centrul de control, precum şi paratura care va furniza energie electrică cabinei Apollo.

După cum se ştie, la Cape Kennedy, ieri, a început numărătoarea inversă dinaintea lansării celui de al doilea echipaj al misiunii Skylab.

Agerpres ORA 12

ALGER. — Guvernele Algeriei, Tunisiei şi Mauritaniei au anunţat simultan hotărîrea de a recunoaşte Republica Bangladesh, informează agenţia Associated Press.

□

SANTIAGO DE CHILE. — Ministerul de externe chilian a dat publicităţii o declaraţie în care face cunoscută „nemulţumirea profundă" în legătură cu intenţiile Franţei de a continua programul de experienţe nucleare în Oceanul Pacific, pe care le consideră ilicite din punct de vedere internaţional — relatează agenţiile Associated Press şi France Presse. În acelaşi document se afirmă, de asemenea, că Pacificul este un ocean liber şi nici un stat nu are dreptul să-l folosească pentru experienţe nucleare sau să interzică trecerea navelor şi avioanelor altor ţări.

□

HONG KONG — Taifunul „Billie", format în vastele spaţii tropicale ale Pacificului, a răscolit, apele Mării Chinei, îndreptîndu-se, cu o mare viteză, spre nord. Cel mai mult a avut de suferit oraşul Hong Kong, unde s-au semnalat 3 de răniţi şi 1 400 persoane au rămas fără adăpost. Taifunul a provocat pagube materiale însemnate în port, unde a avariat opt nave şi a oprit circulaţia maritimă. Traficul aerian a fost suspendat, 66 de zboruri fiind anulate. Partea de jos a oraşului a fost complet inundată, constatîndu-se, totodată, alunecări de teren. Potrivit datelor furnizate de serviciile meteorologice din Japonia şi Hong Kong, taifunul a atins, pe alocuri, viteza de 160 km pe oră.

memento

TEATRE

D-ALE CARNAVALULUI — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" în sala Comedia a Teatrului naţional „I.L. Caragiale", ora 20.

VALENTIN ŞI VALENTINA — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" la Teatrul de vară Herăstrău, ora 20.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu, Ioana Radu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" la Grădina Boema, telefon 16.47.99, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia Română", telefon 13.13.00, ora 18.30.

ARENA '73 — Circul „Bucureşti", tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Bucureşti (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30 ; Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; Favorit (31.06.15) — 8.45, 11, 13.15, 15.30, 18, 20.30 ; Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Modern (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 17.45, 20 ; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Sala Palatului (15.73.72) — 20.15 ; Scala (11.03.72) — 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15 ; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

ULTIMUL CARTUŞ — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

VERONICA (9.30—18, în continuare) ; PROGRAM DE DOCUMENTARE (20.15) — Timpuri Noi (15.61.10).

ANTONIU ŞI CLEOPATRA — Excelsior (18.10.88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Buzeşti (15.62.79) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Gloria (22.44.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

MONTE CARLO — Griviţa (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30 ; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15 ; Giuleşti (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30 ; Mioriţa (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Tomis (21.49.46) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

CEAŢA — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

ROND DE NOAPTE — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — Înfrăţirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIŢI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 15.30, 19.15.

AVENTURILE LUI BABUŞCĂ — Cringaşi (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Viitorul (11.48.03) — 10, 14.30, 19 ; Moşilor (12.52.93) — 9, 13.30, 18.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 18, 20.15.

EU NU VĂD, TU NU VORBEŞTI, EL NU AUDE — Pacea (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

HOMBRE — 16.30, 18.30 ; NOAPTEA — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15 ; Capitol (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Select (14.27.14) — 20 ; Festival (15.63.84) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 20.30 ; Modern (23.71.01) — 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — Bucureşti (15.61.54) — 20.15.

ANTONIU ŞI CLEOPATRA — Buzeşti (15.62.79) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

GRĂBIŢI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 20.15.

MONTE CARLO — Aurora (35.04.66) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Moşilor (12.52.93) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Tomis (21.49.46) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 20.30.

CEAŢA — Vitan (21.39.82) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba rusă. Recapitulare (2).
18.00 Telex.
18.05 Publicitate.
18.10 Tehnic-club.
18.30 Melodii populare interpretate de Maria Marcu.
18.40 Panoramic ştiinţific.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Festivalul naţional de muzică uşoară, Mamaia 1973 — Ziua 1 de concurs. Transmisiune directă.
21.20 Reflector.
21.35 Seară de teatru : Minunata pantofăreasă de Federico Garcia Lorca.
22.30 24 de ore ● Contraste în lumea capitalului.

PROGRAMUL II

20.00 Prietenii lui Aşchiuţă.
20.30 Bucureştiul şi tinerii săi. Transmisiune de la Fabrica de încălţăminte „Progresul" — „Antilopa".
20.50 Agenda.
21.00 Telerama. Simple pasiuni.
21.30 Orchestra de cameră „Dvorak" a Filarmonicii cehe.
22.10 Film serial : Mannix — reluare.

MÎINE

9.00 Curs de limba engleză. Recapitulare (3).
9.30 De la Alfa la Omega — enciclopedie pentru elevi.
10.00 Telex.
10.05 Film serial : Oraşul negru. Ecranizare după romanul lui Mikszath Kalman. Producţie a studiourilor de televiziune din R. P. Ungară.
11.05 Tineri interpreţi.
11.55 La ordinea zilei. Azi, judeţul Hunedoara.
12.10 Revista literar-artistică T.V. — reluare.
12.50 Moment folcloric.
13.00 Telejurnal.

1 3 3 4 Redacţia şi administraţia, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secţia scrisori şi biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — Bucureşti — calea Griviţei nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

108

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6183 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 18 iulie 1973

UN AN DE LA CONFERINȚA NAȚIONALĂ A P. C. R. —

un an de prestigioase succese pe drumul progresului

Conf. univ. dr. GH. I. IONIȚĂ

Se împlinește un an de la Conferința Națională a Partidului Comunist Român din 19—21 iulie 1972. Remarcabilă mărturie a simțului de răspundere al partidului față de destinele țării și ale poporului nostru, expresie majoră a concepției clarvăzătoare țintind spre perfecționare continuă, spre căutarea căilor celor mai sigure pentru edificarea cu un ceas mai devreme a socialismului și comunismului pe pămîntul României. Conferința Națională a constituit un moment de excepțională însemnătate pentru etapa revoluționară pe care o parcurgem.

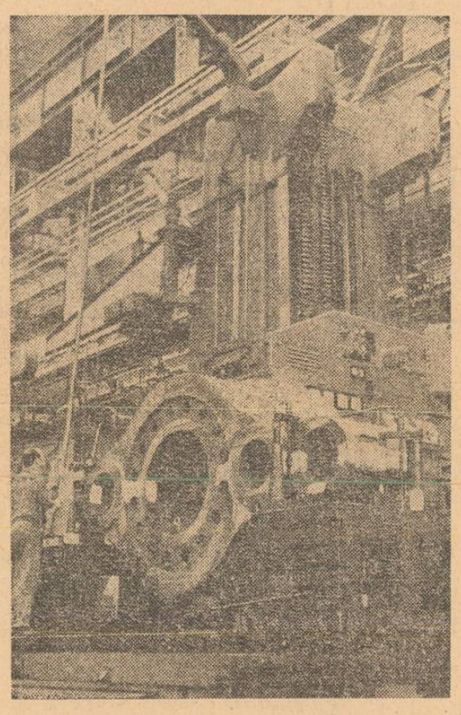
Prin conținutul lor nou și revoluționar din punct de vedere teoretic și practic, prin bogăția de idei și aria lor atotcuprinzătoare, documentele Conferinței Naționale, la a căror elaborare tovarășul Nicolae Ceaușescu a avut o contribuție hotărîtoare, sintetizează în mod strălucit forța anticipativă, gîndirea profund realistă, spiritul de inițiativă și puternica personalitate a conducătorului iubit al partidului și statului nostru, exprimînd cu o sensibilă și inegalabilă competență aspirațiile cele mai înalte ale poporului.

Remarcabilă este definirea de către tovarășul Nicolae Ceaușescu a actualei etape de dezvoltare a României contemporane, aprecierile privind mersul de pînă acum al construcției socialiste și etapele pe care urmează să le parcurgem spre comunism. Consecvent celor mai bune tradiții ale gîndirii marxist-leniniste, secretarul general al partidului a subliniat legătura indisolubilă dintre sarcinile concrete ce se pun în diferite domenii de activitate și problemele privind perfecționarea activității politico-organizatorice și ideologice a partidului, pentru instaurarea normelor de viață și de muncă ale comuniștilor, ale eticii și echității socialiste.

La numai un an de la istoricul eveniment, putem spune că sarcinile Conferinței Naționale a partidului cunosc o rapidă și entuziastă traducere în viață.

Izvorită din dorința comuniștilor, a maselor largi de oameni ai muncii de a participa cu toată hotărîrea la edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate pe pămîntul României, deviza „Cincinalul înainte de termen" — lansată în preajma Conferinței Naționale și însușită plenar de aceasta —, întreaga activitate ce se desfășoară pentru transpunerea în viață a acestei devize simbolizează la parametrii cei mai înalți credo-ul unei societăți a-

(Continuare în pag. a II-a)



O imagine elocventă a modernei dotări tehnice de care dispune întreprinderea de mașini grele. Aspect din secția de prelucrări mecanice.

microstatistică bucureșteană

COMPARÎND...

(semestrul I 1973, față de semestrul I 1972)

● **O producție globală,** pe ansamblul Capitalei, cu 14,6 la sută mai mare ● Un nivel al **productivității muncii** superior cu 9,7 procente ● Un volum al **producției marfă vîndute și încasate** cu 10,7 la sută mai mare ● **În medie zilnică, sporul** de 7,6 tone de oțel, 38,2 tone țevi din oțel, motoare electrice însumînd o putere de 60,6 kw.

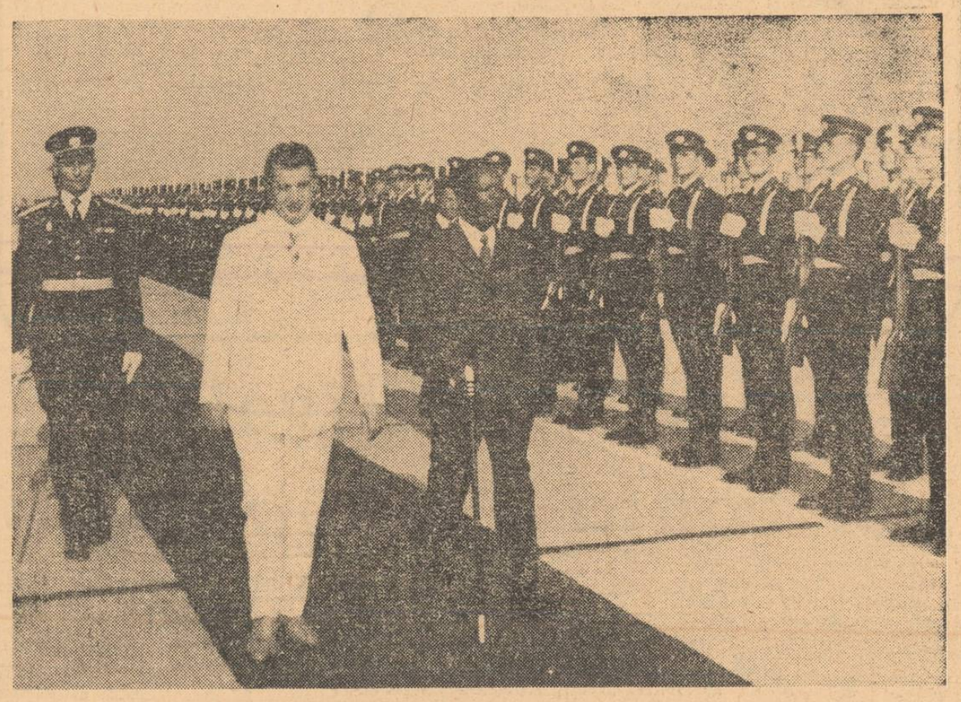
...ȘI ADUNÎND

(semestrul II 1972 + semestrul I 1973)

● **51 capacități noi de producție.** ● Peste 14000 **locuri de muncă** create și ocupate în industrie ● 20994 **apartamente** în Drumul Taberei, Berceni, Colentina, Titan ș.a.

Ieri a sosit în Capitală într-o vizită neoficială

PREȘEDINTELE REPUBLICII AFRICA CENTRALĂ GENERAL DE ARMATĂ JEAN BEDEL BOKASSA



La invitația președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și a tovarășei Elena Ceaușescu, ieri după-amiază a sosit în Capitală, într-o vizită neoficială în țara noastră, președintele Republicii Africa Centrală, general de armată Jean Bedel Bokassa, împreună cu soția, doamna Catherine Bokassa.

Expresie a bunelor raporturi româno-centrafricane, această vizită va prilejui o nouă și fructuoasă întîlnire între șefii de stat ai celor două țări, consacrată dezvoltării relațiilor de prietenie și colaborare bilaterale, în interesul ambelor popoare, al afirmării aspirațiilor de pace și progres în lume.

Ceremonia sosirii înaltului oaspete a avut loc pe aeroportul Otopeni, unde au fost arborate, cu acest prilej, drapelele de stat ale României și Republicii Africa Centrală. Pe frontispiciul aerogării se aflau portretele președinților Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa, iar pe mari pancarte era înscrisă urarea: „Bun sosit în România președintelui Republicii Africa Centrală, general de armată Jean Bedel Bokassa".

În întîmpinarea solilor poporului centrafrican au venit președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, și tovarășa Elena Ceaușescu, Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, cu tovarășa Elena Maurer, tovarășii Gheorghe Cioară, Constantin Băbălău, Vasile Patilineț, Ion Pățan, Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat, George Macovescu, ministrul afacerilor externe, și alți membri ai guvernului, generali și ofițeri superiori.

Erau de față ambasadorul României la Bangui, Gheorghe Popescu, și Alberto Sato, ambasadorul Republicii Africa Centrală la București.

La ora 17.00, aeronava prezidențială a aterizat.

La coborîrea din avion, președintele Jean Bedel Bokassa și soția, Catherine Bokassa, au fost salutați cu cordialitate de președintele Nicolae Ceaușescu și de tovarășa Elena Ceaușescu. Cei doi șefi de stat își strîng cu căldură mîinile, se îmbrățișează.

Șeful statului centrafrican prezintă președintelui Nicolae Ceaușescu, tovarășei Elena Ceaușescu personalitățile oficiale care îl însoțesc: Josep Potolot, ministrul afacerilor externe, Louis Alazoula, ministru delegat la președinție, însărcinat cu misiuni speciale, Alexis Ta-

(Continuare în pag. a IV-a)

Grădinița de copii — importantă formă de educație și pregătire a preșcolarilor

Interlocutor: prof. VASILE PRICEPUTU, inspector general al Inspectoratului școlar al municipiului București.

● Peste 34.500 copii cuprinși în grădinițe ● 1890 educatoare în rețeaua învățămîntului preșcolar ● Grădinițe temporare, amplasate în blocurile din noile cartiere

— La Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a fost relevată funcția socială a grădiniței, ca instituție menită să realizeze educația multilaterală a copiilor, să sprijine familia în creșterea lor. Recentele măsuri adoptate de conducerea partidului, în acest sens, deschid noi perspective de dezvoltare și perfecționare a învățămîntului preșcolar. Ce întreprinde Inspectoratul școlar pe această linie?

— Privind grădinița de copii ca parte integrantă a sistemului de învățămînt, ca mijloc important de formare a copiilor, Inspectoratul școlar al municipiului București și-a înscris pe agenda preocupărilor imediate problema „apropierii" preșcolarului de școală. Un amplu program de măsuri, ce vor fi aplicate încă din această vară, vizează extinderea capacității de cuprindere în educația preșcolară a copiilor în vîrstă de la 3 la 6 ani; dezvoltarea cu precădere a grădinițelor cu program prelungit; cuprinderea prioritară în grădinițe a copiilor în vîrstă de 5 ani; perfecționarea metodologiei activității instructiv-educative în grădinițe. Va fi cuprinsă în grădinițe 75 la sută din generația copiilor de 5 ani, urmînd ca în anul școlar 1974/75 să fie cuprinsă în întregime. Pentru aceasta, grădinițele cu program normal vor primi, în locurile rămase libere, cu prioritate, copii de 5 ani și vor fi dotate corespunzător în vederea pregătirii acestora pentru școală. Se va acorda o atenție sporită acțiunii de modernizare a conținutului învățămîntului preșcolar, în ideea desfășurării activităților pe baza unor programe elaborate pe grupe de vîrstă, pentru a se realiza o mai bună continuitate între educația preșcolară și primele clase ale școlii generale, într-o concepție unitară.

— Dar în legătură cu amplasarea

Ileana Barbu

(Continuare în pag. a III-a)

Orașul și noi

ARTEZIENELE

Poate să vi se pară ciudat faptul că mi-am ales tocmai acest subiect din miile de lucruri care se pot scrie despre oraș. Poate să vi se pară ciudat, dar nu este tocmai așa. Și voi căuta, în puține cuvinte, să arăt de ce, sperînd că în acest fel îmi voi cîștiga adeziunea concetățenilor și edililor. Pentru că sîntem în iulie și, oricum, chiar dacă uneori mai plouă, vara tot vară se numește.

Avem încă prea puține arteziene în București. Cîteva prin parcuri, ici-colo prin perimetrul central. Și cîtă frumusețe conferă, ca să aleg un exemplu la îndemînă, fîntîna Miorița, marcă a intrării în oraș prin partea sa de nord! Și nu e vorba numai de funcția estetică ci și de una salubră, de purificare a aerului. De ce n-am avea, pe fiecare arteră de penetrație, cîte o astfel de arteziană — odihnă și desfătare pentru ochi, element de personalizare, decorativ și funcțional totodată. De ce nu și în cartierele tinere — Titan, Drumul Taberei, Berceni? Jocuri de apă fantaste care seara să-și augmenteze poezia prin jocuri de lumini. Nume s-ar găsi: Bucur, Fîntîna Soarelui, Drumul Plopilor — doar cîteva sugestii, poate nu dintre cele mai fericite. Am contribui și noi, bucureștenii, prin muncă.

IONEL MIHALEA
student la Conservatorul „Ciprian Porumbescu"

CE VA ÎNTREPRINDE COOPERAȚIA MEȘTEȘUGĂREASCĂ PENTRU EXTINDEREA MUNCII LA DOMICILIU?

Ne răspund: **GHEORGHE BĂLAN**, președintele U.C.M.B. — „Confecții, încălțăminte, prestări neindustriale", și **LEONIDA DUMITRAȘCU** președintele U.C.M.B. — „Metal, lemn, chimie, construcții"

REDACȚIA: Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie confirmă aprecierile de care se bucură munca la domiciliu, trasînd sarcina de a se trece la extinderea sa. Deoarece este caracteristică mai ales pentru cooperația meșteșugărească, vă rugăm să informați pe cititorii noștri în legătură cu ponderea pe care această formă de activitate o deține în cadrul celor două uniuni.

GH. BĂLAN: În activitățile cu munca la domiciliu sînt cuprinși 7 490 cooperatori (dintre care 5 789 femei) dintr-un număr de 27 680 membri ai uniunii.

L. DUMITRAȘCU: Peste 3 200 de persoane (dintre care 70 la sută sînt femei), cu calificări în numeroase meserii, muncesc în prezent la domiciliu, făcînd parte din cadrul a 13 cooperative ale noastre. De altfel aș adăuga că, numai în perioada semestrului I 1973, volumul producției realizate la domiciliu a fost mai mare cu 25 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut.

RED.: Ziarul nostru a publicat unele articole critice privind modul cum se desfășoară această activitate, aspecte care vizau inechități și încălcări ale legilor în vigoare.

GH. BĂLAN: Vom supraveghea, în mod deosebit, ca în forma de muncă la domiciliu să nu apară persoane interpuse, așa cum au fost — spre regretul nostru — cazuri în care unii profitau de munca altora, încălcînd astfel dreptatea, cinstea, omenia și legalitatea.

L. DUMITRAȘCU: Asemenea abateri au fost curmate și sancționate cu severitate și promptitudine, inclusiv

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

NE-AM INTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

● **Surprize... texturate.** Din aproximativ 30 de articole noi, pregătite pentru contractările din luna viitoare, am reținut cîteva: țesătura „Nasti" din fir poliester texturat, tip gabardină, indicată nu numai pentru pantaloni de tenis ci și pentru costum, ori taior de vară; tot din poliester texturat, fețe de masă cu desene din țesătură, vopsite în fir; metraj pentru cămăși cu fir de efect (mercerizat) și batiste de damă, imprimate. Așteptăm pe piață surprizele pregătite de țesătoria și filatura „Aurora".

● **Șablon tip „Gospodina".** Incontestabil, secțiile „Gospodina" sînt utile. Dar de ce mereu tot gulițele și carne tocată? (Că sînt sărmăluțe, mititei, dovlecei sau roșii umplute, tot carne tocată rămîne). E vară, dar la „Gospodina" nu se prea vede. Există în cărțile de bucate sute de rețete de sezon, salate, antreuri. Le-am dori și la „Gospodina"; chiar în lunile acestea.

Gabriela Bucur

(Continuare în pag. a III-a)

Beneficiari, bucureștenii

Rețeaua comercială din Capitală se află într-o permanentă înnoire. Numai în cursul semestrului I au fost realizate și puse la dispoziția bucureștenilor, în diferite zone ale orașului, peste 80 de magazine. Printre acestea se află și cele patru supermagazine amenajate în cadrul unor hale din piețe.

Hala Traian a cunoscut și ea ample transformări, devenind un modern supermagazin care oferă cumpărătorilor o bogată gamă de produse. În exteriorul halei funcționează magazine pentru desfacerea mărfurilor alimentare și nealimentare.

MIERCURI — EUGEN BARBU

NAȚIONALUL

Într-o dimineață ploioasă a acestei veri atît de capricioase primesc invitația de a face o vizită pe nepusă masă în Naționalul care se pregătește să primească spectatorii în noile sale săli din Piața Universității. Îl urmez pe amabilul Radu Beligan cam cu inima îndoită. Mai de mult mi-am spus părerea în presă despre această ciudată, cel puțin în exterior, clădire, care aduce cu o pălărie mexicană, și cu un baraj de pe Lotru în același timp. Mă rog, chestiune de gust. Așadar, curios pînă peste poate, am intrat în vasta clădire în care încă mai bat ciocanele și oameni harnici își văd de treabă cînd noi privim opera mîinilor lor. Drept să spun, acum, la cîteva zile de la vizionarea interiorului, părerea mea este cu mult mai favorabilă în ce-i privește pe arhitecți. Vor exista, mi se spune, trei săli în care, numai peste cîteva luni, actori numeroși vor chema publicul la o confruntare pe care o dorim cît mai rodnică.

Noul Național dovedește de la prima privire un mare gust: holuri spațioase gîndite cu o inspirație curajoasă, sala propriu-zisă care nu este enormă cum mă temeam, ci de o reală intimitate, printr-un artificiu arhitectonic ce mi-a fost explicat, și terminînd cu scările de marmură pe care le visa Călinescu în monumentele-ficțiune construite de imaginația lui Ioanide, totul vorbește despre unul din cele mai importante monumente ridicate în anii noștri.

Sala a doua pare o mică bijuterie, dacă ținem seama de adaptabilitatea ei și rafinamentul cu care au fost folosite materialele. Mărturisesc că abia aștept să intru în acest lăcaș al muzelor, să aud primele aplauze ale publicului adresate mai întîi celor ce au imaginat nemaipomenita clădire.

Radu Beligan mi-a spus cu cunoscuta-i candoare: „Poate bagi un rînd în cursivul dumitale să așezăm și niște statui ale marilor noștri dramaturgi pe peluza din față. Nu multe, nu enorme, potrivite cu cele din vecinătate. Cu siguranță că atunci acest loc se va transforma într-un forum".

Cred că avea dreptate și iată, așteptînd cu nerăbdare și emoție terminarea fațadei, mă bucur de pe acum că vă pot spune că vom avea un Teatru Național cum nu există pe lume.

Contracronometru

Pe traseele I.T.A.

Zilele trecute, ne-am deplasat pe cîteva trasee ale I.T.A. București. Cronometrul înregistrează, în general, operativitate, flux continuu, atît la mărfuri, cît și la pasageri. Intens se lucrează la transportul cerealelor, parcul destinat acestei acțiuni fiind mai mare cu 25 la sută, iar teritoriul cuprins de întreprindere extinzîndu-se pe încă două județe: Prahova și Dîmbovița. Din „Jurnalul de bord" al I.T.A. aflăm notat, că pe bună dreptate, beneficiarii, sînt, în genere, mulțumiți de operativitatea unităților de transport. Propunem conducerii întreprinderii să noteze, în același „jurnal", aprecieri pozitive despre activitatea ireproșabilă a șoferilor Cornel Crețu (autogara Militari), Ioan Bogdănescu (autogara Griviței Roșie), solicitudinea și politețea casierei-încasator Maria Botez, precum și a șefilor unităților menționate, pe care l-am urmărit la lucru pe cîteva trasee de călători.

● Foaia de parcurs nr. 7 40186 în preajma bufetului

Una dintre unitățile fruntașe ale I.T.A.: Autobaza 2 Giulești, participă cu toate forțele la înfăptuirea obiectivului numărul 1 la sate, în aceste zile: strîngerea fără pierderi a recoltei și transportarea ei urgentă. Pe mulți dintre șoferii respectivei autobaze aveam să-i întîlnim la ferma nr. 5 a I.A.S. Buftea, 13 iulie, ora 9,00. Activitate febrilă. Dar iată că autocamionul 21-B-5606 staționează în apropierea „Bufetului". Avem posibilitatea de a cerceta „actele" mașinii (cabina, neasigurată). Notăm: foaie de parcurs nr. 740 186; sarcini de transport — I.A.S. Buftea; șofer, Nicolae Neagu; plecat din garaj la ora 6,00; Cronometrul continuă normarea timpului mort. La 10,00 se înșiruiesc să vină la mașină șoferii, urmați îndeaproape de dom. colegi: Dumitru Ninișor și Gavrilă Barbă (și ei toți în timpul „serviciului"). Au mîncat, spun ei, și au băut o bere. I-am înțeles!

Petre Nițoi

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 26 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 34 grade, iar minima din cursul nopții de 19 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă și călduroasă cu cerul variabil, mai mult senin noaptea și dimineața. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 19—21 grade, iar maxima între 33—35 grade.

Cronica nopții

Astă-noapte a fost, ca și peste zi, foarte cald. Și a mai fost senin. Ba chiar o lună plină. Un bun prilej pentru o promenadă nocturnă. Împreună cu căpitanul **Ilie Pentiuc**, de la serviciul de pază și ordine al Miliției Capitalei, am **sondat în cîteva locuri vigilența celor special plătiți pentru a veghea la integritatea bunurilor statului.** Rezultatele acestui test au demonstrat că în majoritatea cazurilor oamenii au fost prezenți la datorie, păzind cu atenție avutul obștesc. Dar, din loc în loc... Să lăsăm însă faptele să vorbească.

● „M-AM TEMUT. DACĂ DĂDEAȚI PESTE MINE..."

Parcurgem, cu viteză mică, strada de pe malul drept al Dîmboviței. Zărim, la un moment dat, o poartă larg deschisă la „Abatorul". „Să intrăm" — ne hotărîm pe loc. Și, pe lîngă paznicul care încearcă să schițeze un gest nu prea semnificativ, intrăm. Dăm o raită prin vreo două secții. Ocolim curtea și ne întoarcem la poartă. Portarul — nicăieri.

Lăsînd un moment la o parte cartea pe care o citea, Elena Mer-

Pe adresa unor conducători de întreprinderi

tescu, responsabila condicii de înregistrare, ne spune:

— S-a dus după o mașină...

După vreun sfert de oră apare și paznicul Toma Savu. Nu e lămurit de loc ce e cu noi:

— De ce ne-ați lăsat să intrăm?

— M-am temut. Dacă dădeați peste mine...

Nu credem că „dădeam peste el". Cert e că portarul a omis o îndatorire elementară a sa. Aceea de a nu lăsa să intre, ca la ei acasă, niște necunoscuți.

● „SPUNEȚI DREPT: NU MI-AȚI LUAT CHEILE?"

Secția „Șampanie" a întreprinderii de vinuri și șampanie din bd. Bucureștii Noi e cufundată în întuneric. La poartă, nimeni. Facem zgomot. Chemăm. Ne aud doi... cîini, care cu larma lor îl trezesc pe portarul Nicolae Pană, ațipit pe o bancă din curte.

— Vrem să intrăm. Dă-ne drumul!

Nici „cine sînteți", nici „ce vreți". Omul, ascultător, începe să caute, febril, cheile. Și le caută preț de vreun sfert de oră. Fără succes. Se scarpină după ceafă, bombăne ceva...

— Spuneți drept: nu mi-ați luat cheile?

Nu. Nu le-am luat noi. Plecăm, lăsîndu-l pradă unei cumplite dileme: unde sînt cheile? Nu i le-o fi furat cineva?

Octavian Andronic

(Continuare în pag. a III-a)

DIALOGUL CU PUBLICUL

Puncte de vedere

Şi iată că publicul nostru muzical „creşte" şi se maturizează, el începe să vină în sălile de concerte nu numai pentru a asculta, ci şi pentru a discuta, pentru a lua, adică, parte la muzică. I-am văzut şi i-am admirat. Oameni de diferite profesii, vîrste şi preferinţe estetice, vin cu pasiune şi bună credinţă pentru a dezvolta muzica. Faptul e frumos şi semnificativ. Instrumentele muzicale devin astfel, pentru ei, nu numai surse de sugestii, întrebări şi emoţii ori gingăşii, devin de-a dreptul surse de gîndire. Muzica acestei epoci de permanente şi aprinse transformări şi transfigurări, bun al tuturor, parte integrantă a tuturor, invită, am putea spune, fără a forţa nota, că obligă la **participare, la alegere, la autodefinire.** Admirabila iniţiativă a **Centrului de îndrumare a creaţiei populare şi a mişcării artistice de masă a municipiului Bucureşti** şi a societăţii Muzica de a organiza **concerte-dialog cu publicul** de muzică românească contemporană stimulează „rotunjirea" personalităţii publicului, îl ajută pe acesta să evolueze, să-şi desăvîrşească, tot mai mult, gustul. O serie de compozitori, muzicologi, interpreţi vocali sau instrumentişti (voi numi numai cîţiva: Doru Popovici, Radu Stan, Radu Cozărescu, Anton Dogaru, Iancu Dumitrescu, Dinu Petrescu, Virgina Manu, Daniela Voicu, Voicu Vasinca, Flavia Henteş) au reuşit să polarizeze în jurul lor atenţia, interesul, pasiunea publicului, au reuşit să-l aducă pe omul din stal pe scenă, la microfon, în dialog cu creatorii şi interpreţii, în dialog cu muzica românească şi universală contemporană, în dialog, la urma-urmei, cu propria lui conştiinţă. Fiind invitaţi, mai mult decît atît, antrenaţi la convorbiri profunde şi sincere despre fenomenul muzical, oamenii din sală au reuşit nu o dată să exprime gînduri subtile despre structurile emoţionale şi logice ale muzicii, despre felul în care ei se regăsesc în muzica pe care o ascultă, asupra căreia se pronunţă imediat şi direct.

Găsesc că aceste **concerte-dialog cu publicul** sînt forme ingenioase şi instructive de abordare a artei de azi, că ele produc o dublă şi reciprocă îmbogăţire spirituală şi limpezire a creatorilor şi publicului şi, dacă ne gîndim bine, şi a interpreţilor, pentru că, s-o spunem deschis, nu e puţin lucru să chemi pe spectator pe podiumul din concert, acolo unde muzicienii văd răsărind aurora boreală dintr-un „si bemol" şi să-l faci şi pe el s-o vadă răsărind.

DAN MUTAŞCU

ATENEU

O bienală a purităţii

Hotărîţi parcă să ne uimească din ce în ce mai mult, copiii îşi adjudecă, unul după altul, seria succeselor, autodepăşindu-se într-un ritm neaşteptat. Aproape că nu există domeniu de viaţă în care, sprijiniţi cu dăruire de îndrumători pricepuţi, să nu se fi manifestat cu toată rigoarea. Ei sînt, rînd pe rînd, constructori de nave pe pernă de aer, aeromodelişti, membri în orchestre de mare prestigiu, botanişti, arheologi, geologi sau fizicieni şi nu o singură dată, pătrunzînd în universul creaţiei artistice, poeţi sau pictori capabili să încînte pe cei mai avizaţi cunoscători.

Expoziţia deschisă ieri în sala Dalles este, în acest sens, o confirmare în plus, poate una dintre cele mai grăitoare, pentru că toate cele peste 1500 de lucrări — grafică, desen, acuarelă, pictură — aparţinînd copiilor din toată ţara se constituie într-o uluitoare bienală a purităţii. Cele mai nebănuite mijloace de expresie plastică se simt aici la largul lor, nimic din ceea ce realizează aceşti mici artişti nu este strident, ostentativ sau căutat cu tot dinadinsul. Culorile acceptă orice combinaţie posibilă, linia descrie volute de adevărată virtuozitate şi parcă şi natura îşi însuşeşte adăugirile pe care i le aduc inocenţa şi pasiunea micilor creatori. Tematica însăşi a lucrărilor — peisaje cu explozii de vegetal, portrete de colegi sau prieteni, aspecte şcolare, oraşul cu minunăţiile sale, lumea basmului devenită la fel de reală cu aceea a cotidianului — este în stare să releve prezenţa şi participarea vîrstelor (de la 3 la 18 ani) în toate domeniile vieţii sociale. Un echilibru al compoziţiei fără repros, o combinaţie de culori în care galbenul şi roşul pur predomină, o întrebuinţare a albului întîlnită numai la cei mai rafinaţi dintre artişti, volume şi forme care nu respectă decît legile imaginaţiei pure, îl fac pe privitor să rămînă îndelung în faţa oricăreia dintre opere, îl fac să-şi uite anii, oricît de mulţi s-ar fi strîns în timp, şi să pătrundă ca într-un joc fără sfîrşit în lumea pe care niciodată nu o uităm pe de-a-ntregul.

Miruna Ionescu

UN AN DE LA CONFERINŢA NAŢIONALĂ A P. C. R.

(Urmare din pag. I)

flată în plin avînt, dornică a se întrece pe sine, capabilă a ajunge din urmă — într-un timp scurt — şi a se situa alături de state dintre cele mai dezvoltate din punct de vedere economic.

După cum se ştie, organizaţia de partid a municipiului Bucureşti — evaluîndu-şi cu toată răspunderea forţele — s-a angajat solemn în cadrul Conferinţei Naţionale să înfăptuiască actualul plan cincinal în patru ani şi jumătate. Bilanţurile făcute pînă în prezent au constituit tot atîtea prilejuri de vie satisfacţie în legătură nu numai cu îndeplinirea angajamentelor asumate, dar şi cu depăşirea lor. Ne stăruie în memorie aprecierile calde făcute nu de mult, la 16 iunie, de secretarul general al partidului, tovarăşul NICOLAE CEAUŞESCU, în cadrul marii adunări populare a oamenilor muncii din Bucureşti: **„Doresc să menţionez în mod special Capitala, care şi-a luat angajamentul de a realiza cincinalul în patru ani şi jumătate şi care, pe primele cinci luni, nu numai că şi-a îndeplinit ceea ce şi-a propus, dar a obţinut şi o depăşire a prevederilor, ceea ce demonstrează că angajamentul pe care şi l-a luat este pe deplin posibil de îndeplinit. Doresc să felicit din toată inima oamenii muncii din Capitala patriei noastre socialiste pentru marile rezultate pe care le-au obţinut".**

Hărnicia poporului nostru este proverbială — nu mai trebuie demonstrată această afirmaţie —, dar nicicînd nu s-a manifestat parcă atît de puternic ca în prezent sentimentul datoriei, onoarei şi mîndriei muncitoreşti, expresii superioare ale voinţei nestrămutate de a comprima timpul necesar ascendenţei pe magistrala progresului.

În acest efort neîntrerupt este esenţială conducerea de către partidul comunist a întregii opere pe care o întreprindem; partidul comunist este forţa politică pe deplin capabilă să dirijeze procesul de dezvoltare armonioasă, simultană a tuturor elementelor bazei tehnico-materiale şi suprastructurii politice, a statului socialist şi sistemului democraţiei socialiste, de consolidare a conştiinţei socialiste.

Punerea cît mai deplină în valoare a marilor resurse şi potenţe pe care le avem în prezent în scopul accelerării progresului social solicită din partea partidului comunist o activitate intensă, creatoare, pentru găsirea şi promovarea soluţiilor care corespund condiţiilor concrete din fiecare domeniu. Aceasta cu atît mai mult cu cît societatea socialistă în general cunoaşte permanent procese de dezvoltare a forţelor de producţie şi de perfecţionare a relaţiilor de producţie, de îmbunătăţire a organizării vieţii economice şi sociale, a formelor de conducere în economie şi cultură, de adîncire a democraţiei socialiste, de înnoire etică şi spirituală, de ridicare a gradului de conştiinţă a poporului, de perfecţionare a relaţiilor interumane.

De la Congresul al IX-lea la cel de al X-lea, de la acesta la Conferinţa Naţională din iulie 1972 şi de atunci pînă azi, într-o etapă istoriceşte relativ scurtă, dar, în mod sigur, cea mai fecundă din întreaga istorie a poporului nostru, preocupările Partidului Comunist Român pentru perfecţionarea formelor de organizare şi conducere a vieţii sociale au îndemnat tot mai deschis spre atragerea largă a maselor la conducerea treburilor de stat, dialogul viu şi permanent cu masele întărind unitatea organică dintre partid şi popor, sporind influenţa şi autoritatea partidului, întărind orînduirea noastră socialistă.

Ca forţă politică ce absoarbe partea cea mai înaintată a naţiunii, Partidul Comunist Român se afirmă tot mai mult ca un organism care, elaborînd în mod democratic programul de acţiune al poporului, contribuie nemijlocit, prin cadrele şi organizaţiile sale, prin forţa celor peste două milioane de membri, la înfăptuirea societăţii socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră.

Forţa de sinteză socială, realismul politicii partidului comunist s-a întemeiat şi se întemeiază pe faptul că în politica sa unitară — internă şi externă — s-au reflectat şi se reflectă cerinţele concrete, reale şi complexe ale progresului societăţii socialiste. A dovedit-o o dată mai mult — cu toată claritatea — magistrala dezbatere din cadrul Conferinţei Naţionale a partidului din 1972. O dovedeşte cu prisosinţă întreaga activitate teoretică şi practică pe care o desfăşoară partidul nostru, mai unit decît oricînd în jurul Comitetului Central, al tovarăşului Nicolae Ceauşescu, secretarul general al partidului.

Strîns unit la rîndu-i în jurul partidului, poporul nostru înscrie în cronica acestei ere, de o măreţie fără seamăn, mărturiile unei clocotitoare munci creatoare.

Şi va rămîne fără îndoială peste decenii înscrisă în cronica de aur a ţării strădania comuniştilor din România de a da în vara fierbinte a lui 1972 noi contururi operei de făurire a societăţii socialiste multilateral dezvoltate pe acest pămînt.

Şi va rămîne înscrisă, prin aceasta, în aceeaşi cronică de aur a ţării, semnificaţia majoră pe care o va purta peste timpuri CONFERINŢA NAŢIONALĂ A PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN din 19—21 iulie 1972.

„Cupa iniţiativelor" îşi caută destinatarul

Orice competiţie — deci şi aceasta, dotată cu „Cupa iniţiativelor", pentru care se întrec, în tot cursul anului, casele de cultură bucureştene — are un rol stimulativ. Deci, oricît de tentantă ar fi imaginea trofeului, nu obţinerea acestuia e, cum s-ar părea, şi cum unii consideră, lucrul cel mai important într-un concurs. În prim plan trebuie să stea emulaţia creatoare, efortul de muncă, imaginaţie, competenţă, în măsură să îmbogăţească cu idei originale, manifestări inedite, activitatea aşezămintelor de cultură din sectoare.

Se întîmplă aşa în realitate? Pentru a afla răspunsul, acum, la jumătatea intervalului stabilit de regulamentul concursului, am adresat directorilor caselor de cultură o întrebare: Ce iniţiative consideraţi că aţi avut de la începutul anului? *Notăm azi primele trei răspunsuri, permiţîndu-ne să le însoţim cu comentariul nostru.*

OCTAVIAN POŞTOACĂ (directorul Casei de cultură a sectorului 4): „Consider iniţiative alcătuirea — prin contopirea şi reorganizarea formaţiilor noastre de amatori — societăţii „Muzica", aflată sub patronajul Filarmonicii „George Enescu"; excursiile de documentare în ţară a membrilor „Turing — Clubului", care vor cerceta istoria turismului în România; organizarea periodică, în întreprinderi din sector (IOR, „Grafica Nouă", „Timpuri noi", „Tehnica sticlei" etc.) a unor dezbateri pe teme legate de etica muncii, avînd implicaţii concrete în activitatea fiecărui colectiv de muncă; înfiinţarea unui cenaclu literar al tineretului, sub egida Salonului literar-artistic.

● Ne permitem să nu fim întru totul de acord cu tovarăşul Poştoacă. Dacă, într-adevăr, crearea societăţii „Muzica", ce desfăşoară o bogată şi frumoasă activitate de educaţie muzicală, constituie o notabilă iniţiativă, celelalte acţiuni anunţate se înscriu în sfera preocupărilor cotidiene, găsindu-şi locul, firesc, în planul de muncă al instituţiei. „Dicţionarul limbii române contemporane" precizează că a iniţia ceva presupune „însuşirea de a fi în stare să întreprinzi cel dintîi ceva, din îndemn propriu". Or, manifestările în întreprinderi figurează în programul tuturor caselor de cultură, iar excursiile, mi se pare, sînt elementare manifestări ale unui club de turism. Aşa că, aşteptăm iniţiativele.

VASILE FELEA (directorul Casei de cultură a sectorului 6): „Ne-a preocupat, în primul rînd, iniţierea unor manifestări-dezbatere vizînd problematica vieţii tineretului. Aş cita, în acest sens, „Florile tinereţii" — un fel de „gale" ale fruntaşilor; „Clubul tinerelor talente" — prezentarea celor mai dotaţi membri ai cercurilor noastre artistice, „Estival-club" — seri cultural-educative de vacanţă, cu periodicitate bilunară, „Infracţiunea sub reflector" — discutarea unor cazuri de infracţiune, „Pro şi contra" — dezbateri pe teme etice care, deşi debutînd cu brio, au cam fost însă abandonate.

● În cunoştinţă de cauză putem afirma că „Florile tinereţii", atît prin ideea generoasă, cît şi prin organizare, merită pe deplin titlul de iniţiativă. În ce priveşte restul manifestărilor, avem rezerve în a le eticheta astfel. Preocuparea de a contribui la educaţia etică şi patriotică a tineretului intră în obligaţiile casei de cultură, iar formele amintite nu se deosebesc decît prin titluri de acţiuni similare, organizate în aşezămintele bucureştene. E adevărat, „Estival-clubul" — cu programul artistic pe care l-am văzut — e o reuşită. Dar, credem, aşa ar trebui să arate obişnuitele seri cultural-distractive de sfîrşit de săptămînă.

GABRIEL MORĂRESCU (directorul Casei de cultură a sectorului 8): „Nu consider, în ce priveşte casa noastră de cultură, că „startul" iniţiativelor a fost dat de actualul concurs. Ne-am străduit în permanenţă să impunem idei noi, manifestări cît mai atractive şi interesante. Aş aminti de clubul „Femina", primul de acest fel din Capitală, de cel al ucenicilor etc. De la lansarea competiţiei am iniţiat: „Drumul tînărului spre muncă" — ciclu de orientare profesională a elevilor din sector; „Galeria tinerilor plasticieni" — aflată la a doua expoziţie; „Disney-club" — manifestări de cultură cinematografică, urmărind în primul rînd discutarea problemelor filmului de animaţie; spectacole estivale în parcul „Bălcescu". E foarte adevărat, însă, că după un debut promiţător, iniţiativele noastre au tendinţa să se „degradeze", ca un spectacol abandonat de regizor. Este, fireşte, vina mea şi a metodiştilor.

● Subscriem autocriticii, dar am fi dorit-o şi în caracterizarea iniţiativelor. Ce-i drept, respectiva casă de cultură se numără printre cele care au contribuit la diversificarea tipurilor de manifestări cultural-educative, multe dintre ideile valorificate aici fiind preluate şi de alţii. Dar, în ultima vreme, considerăm că se cam aplică reţeta comodă a autopastişei. Şirul „cluburilor" pare nesfîrşit, iar celelalte forme de manifestare, cu titluri ingenioase, împrumută „scheletul" unor acţiuni intrate de mult în obişnuinţă.

Nu vrem să tragem concluzii pripite. Vom mai publica şi alte răspunsuri, vom urmări manifestările în premieră. Totuşi, deocamdată, sîntem obligaţi să constatăm că „Cupa iniţiativelor" îşi caută destinatarul fără mari şanse de a-l găsi prea curînd. Iniţiativa presupune noutate, inventivitate, contribuţie originală în sfera activităţii cultural-educative. Or, se pare, tocmai acest lucru nu s-a prea înţeles încă.

E. Comarnescu

BENEFICIARI ÎN EGALĂ MĂSURĂ: SATUL ŞI ORAŞUL

La uzina „Steaua Roşie" îşi desfăşoară activitatea un însemnat număr de muncitori navetişti, locuitori ai comunelor suburbane. Prilej pentru reporter de a consemna, aici, cîteva din opiniile acestor salariaţi faţă de recentele măsuri privind stimularea producţiei zootehnice, pentru continua îmbunătăţire a nivelului de trai al populaţiei.

— Noi, cei care muncim în oraş, dar locuim în comunele suburbane, avînd mulţi membri de familie care lucrează în C.A.P. — ne declara debitatorul **Nicolae Dumitru**, din comuna Berceni — am înţeles şi am simţit de două ori utilitatea noilor măsuri. Pentru ţăran, pentru crescătorul de vite, majorarea preţului de contractare şi achiziţie a animalelor înseamnă o sporire importantă a veniturilor, a bunăstării lor. Pentru salariat, măsurile adoptate în vederea îmbunătăţirii aprovizionării, însoţite de compensaţiile acordate, majorările de venituri ce s-au stabilit, înseamnă la fel, un cîştig, pentru că, practic, ele nu numai că nu afectează bugetul familiilor, ci, dimpotrivă, contribuie efectiv la ridicarea standardului nostru de viaţă.

— Pînă acum — intervine în discuţie macaragiul **Tănase Iordan**, din comuna Măgurele — aveam pe lîngă casă numai animale necesare consumului familiei. Noile măsuri m-au făcut să-mi înţeleg mai larg responsabilităţile de gospodar, întrucît bunăstarea generală, mai buna aprovizionare a populaţiei se întemeiază şi pe aportul gospodăriilor personale. De aceea, voi creşte în plus, pentru contractare, cîteva animale. Ca mine gîndesc mulţi alţii. Am aflat cu bucurie că şi sectorul zootehnic al C.A.P.-ului îşi va suplimenta producţia. Capitala va primi deci, şi din comuna noastră, mai multă carne, mai mult lapte.

— Îmi dau bine seama — ne spunea muncitorul **Ioniţă Nicolae** — în urma unui calcul simplu, că majorările de preţuri la produsele din carne, care pentru sat reprezintă un puternic stimulent, nu vor fi resimţite de noi, salariaţii. Preţul la cantină a rămas acelaşi; primim în plus un spor la salariu, la indemnizaţia pentru copii, păsările s-au ieftinit. În plus, aprovizionarea va fi mult mai bună. Iar grijii pentru viaţa noastră trebuie să-i răspundem cum se cuvine, prin munca noastră, la oraş sau la sat, prin rezultatele ei tot mai bune.

Val. Voiculescu

VĂ RECOMANDĂM

În Bucureştiul încins de caniculă — buletinele meteorologice ne informează invariabil: maxima peste 30 de grade — casele de cultură şi cluburile tineretului ne oferă, în această săptămînă, o suită de concerte distractive. Deci, cîntec, joc şi voie bună!

● La Casa de cultură a sectorului 2: **„Concert folcloric"**, vineri, ora 17. Participă taraful casei de cultură şi solişti ● Miercuri, ora 18, la Casa de cultură a sectorului 3: **„Concert de muzică uşoară"** cu orchestra condusă de Sorin Constantinescu şi soliştii: Muşa Liliana şi Balaban Eustaţiu. ● **„Luminile rampei"** şi **„Călătorie muzicală"** se intitulează concertele muzical-distractive organizate cu concursul orchestrei „Apollo", la Casa de cultură a sectorului 5, joi, ora 18, şi sîmbătă, ora 17 ● **„Clubul tinerelor talente"** oferă joi, ora 18, un program muzical la Casa de cultură a sectorului 6. Vor cînta artiştii amatori din formaţiile casei, iar duminică, ora 18, cu ocazia **„Zilei constructorului"** va avea loc un concert distractiv, dedicat tinerilor participanţi la acţiunile de muncă patriotică de pe şantierele sectorului. Spicuim din program: **„Cîntece de veselie"** cu Tudor Heica, **„Răspunsuri muzicale"** cu Marian Iorga, George Bunea, Larisa Iaţeniuc. Cu aceeaşi ocazie se va deschide o expoziţie de fotografii intitulată **„Aspecte de pe şantierele tineretului"** ● În fiecare sîmbătă şi duminică, începînd de la orele 18, la toate cluburile tineretului, program de dans.

Din manifestările caselor de cultură şi cluburilor tineretului am mai notat pentru dv.: ● Casa de cultură a sectorului 6 organizează sîmbătă, ora 18, vernisajul unei expoziţii de pictură aparţinînd artiştilor plastici amatori din sector ● **Ateneul tineretului** oferă miercuri, ora 20, la rubrica **„Teatrul şi viaţa"**, o întîlnire între studenţii de la I.A.T.C. şi actori ai teatrelor bucureştene, iar vineri, ora 20, şi duminică, ora 10, **„Concert simfonic"** cu tineri interpreţi, elevi ai liceelor de muzică din Capitală ● O **gală de filme tehnico-ştiinţifice** — marţi, ora 17, la Tehnic Club, iar miercuri, ora 16, într-un larg schimb de opinii, păreri, proiecte, editura „Enciclopedică" se prezintă tinerilor. Pentru vineri, ora 18, **„Clubul cinefililor"** va fi prezent cu filmul „Puterea şi Adevărul".

AM CONSEMNAT

Cînd tolba cu idei nu s-a golit

Cam de multişor, de vreo doi-trei ani, Teatrul de vară din parcul „Bălcescu" e în reparaţie. Ce-or fi reparînd atîta la el de nu-l mai termină — greu de ştiut acum. Dar asta e altă poveste. În atari condiţii, Casa de cultură a sectorului 8 joacă un rol deosebit în această zonă a Capitalei, trebuind să preia într-un fel şi unele sarcini ale teatrului aflat în prelungită vacanţă, să-l suplinească atît cît poate.

Tocmai de aceea remarcăm iniţiativa de a organiza un spectacol de muzică şi poezie populară în decorul natural al parcului „Bălcescu". Chioşcul unde, de obicei, cîntă fanfara a suferit cîteva mici modificări de decor în ideea de a se mula mai bine, ca ambianţă, pe spiritul spectacolului intitulat „De dor, de dragoste". Un montaj original de poezie şi muzică populară, a cărui coloană vertebrală a constituit-o acel element de mister al folclorului nostru, numit dor. Protagonişti — artişti amatori ce activează în cadrul instituţiei amintite, şi doi invitaţi din rîndul profesioniştilor: Ştefania Rareş şi Petre Săbădeanu.

Că publicul a primit cu satisfacţie asemenea iniţiativă, nici nu mai e cazul să amintim. Ceea ce înseamnă şi o obligaţie: de a nu se rămîne aici, de a se găsi şi alte modalităţi prin care bucureştenilor să li se ofere manifestări culturale de ţinută.

V. U.

Divertisment studenţesc

Într-o atmosferă feerică, la Complexul cultural-sportiv universitar, de pe malul lacului Tei, s-a desfăşurat carnavalul studenţilor bucureşteni, moment de binemeritată destindere, după rigorile unui an de studiu. Organizatorii s-au străduit să folosească toate posibilităţile, oferite, de altfel, generos de noile modernizări aduse complexului, pentru a veni în întîmpinarea tuturor preferinţelor. Programul — deloc lipsit de inedit — s-a desfăşurat concomitent în trei locuri. Pe terasa centrală am asistat la deschiderea carnavalului şi la un spectacol de estradă, din care spicuim: microrecitalul tarafului ansamblului „Doina", momentele oferite de „Mimgrupul" studenţilor de la I.A.T.C., „Din anii studenţiei" — momente vesele cu Mihai Perşa, Gelu Colceag şi Gabriel Iencek, de la Teatrul „Tănase", şi „Discoteca noutăţilor de muzică uşoară". În „Cupola geodezică" s-a desfăşurat spectacolul ansamblului folcloric „Doina", dans în compania formaţiei „Lotus", concursuri, momente vesele, jocuri distractive, iar la „Estrada cinematografică", reîntîlnire cu personaje celebre din filme.

Am rămas cu impresia unui program de divertisment bogat şi variat, caracterizat prin spontaneitate şi bun gust. L-am apreciat în mod deosebit, mai ales că cluburile tineretului şi casele de cultură ne-au obişnuit, din păcate, în această vară, cu prea serbede şi sărace în fantezie, seri de dans.

Rodica Roşculeţ

Concursul naţional de muzică uşoară — MAMAIA '73

Debut promiţător

Pornesc de la premisa că mulţi dintre dumneavoastră sînteţi în cunoştinţă de cauză. Că aţi urmărit aseară cîntecele concursului. Au existat în concertul inaugural cîteva momente de intensitate care au dat competiţiei, din start, acea trăsătură pasionantă, caracteristică unei manifestări de amploare. Aş afirma că ieri s-au lansat cîteva melodii valoroase, care au toate şansele să devină şlagăre. Mă gîndesc la cîntecele „Dulce, dulce Românie" de George Grigoriu, la antrenantul „La noi" al lui Aurel Manolache, la „Şi m-am trezit că te iubesc" de Temistocle Popa, la „Chemarea dragostei" de Marius Ţeicu, la valsul „Nu uita această melodie" de Aurel Giroveanu, la „Ora H" de V. Veselovschi şi, în fine, la „Mi-ai spus că mă iubeşti" de Mişu Iancu. Mă bucur să menţionez încă o dată înaltul profesionalism al interpreţilor noştri, minuţiozitatea cu care s-au pregătit (Asta mă face să consemnez cu regret dispariţia concursului de interpretare). Să notăm deci, Margareta Pîslaru, Marina Voica, Sergiu Cioiu (mi-aş permite să-l socotesc coautorul lui Radu Şerban la melodia „Cine a găsit tinereţea mea"; **actorul** Cioiu a fost într-un moment de inspiraţie), Adrian Romcescu, acest tînăr serios şi talentat, care sperăm că va fi competent îndrumat şi pe viitor şi că nu va intra pe mîna unor organizatori de şuşanele. Îmi pare rău, dar îndrumat greşit, probabil, debutantul Iuliu Merca a dat cîntecului lui Horia Moculescu o interpretare desuetă. La polul opus s-a găsit Eva Kiss, cu melodia lui Radu Şerban „O ramură spre cer" (textul Flaviei Buref, o adevărată poezie pătrunsă de sentimentul dragostei de ţară).

● Culise tehnice şi artistice

● Unul din cei mai ocupaţi oameni din Comitetul de organizare nu e nici compozitor, nici instrumentist şi nici cîntăreţ, dar este un om pe care specialiştii îl socotesc un adevărat artist în meserie. E vorba despre cunoscutul impresar Taşcă din Constanţa. ● Un membru al juriului (cred că înţelegeţi că în acest caz nu se pot da nume) n-a mai rezistat aseară ispitei şi l-a aplaudat puternic pe Adrian Romcescu, revelaţia Concursului. ● Există unii oameni despre al căror aport esenţial în prezentarea unor melodii se vorbeşte mai rar sau chiar de loc. Îi am în vedere pe orchestratori, pe cei care îmbracă melodiile într-un veşmînt cît mai frumos. Iată cîteva nume: Sile Dinicu, Florin Bogardo, Alexandru Avramovici şi Cornel Meraru. Să dăm Cezarului ce-i al Cezarului şi să le repartizăm şi lor o parte din aplauze.

Iată şi un sondaj, mai mult sentimental, pe care l-am făcut în rîndul a 13 spectatori, care au ocupat locuri cu nr. 13. Le-am adresat două întrebări: **care dintre melodiile de astă seară le-aţi vedea prezente în dezbaterea finală a juriului? şi dacă ar fi existat concursul de interpretare, pe cine aţi propune la premiu?** Rezultatele: „Dulce, dulce Românie" (3), „Chemarea dragostei" (3), „La noi" (2), „Şi m-am trezit că te iubesc" (2). Ceilalţi interlocutori s-au abţinut, dorind să asculte şi a doua interpretare. În privinţa soliştilor: Marina Voica (4), Margareta Pîslaru (4), Adrian Romcescu (3), Sergiu Cioiu (1), Dan Spătaru (1).

CÎTEVA CUVINTE despre cele două microrecitaluri (le veţi urmări şi dv. în viitoarele emisiuni TV). George Enache a reuşit să se dezbare, într-o măsură, de dulcegăria care-i dă ocol, dar nu suficient, şi nu cred că era încă momentul să se prezinte cu un recital. Doina Badea, cu vocea ei impresionantă, s-a prezentat, ca întotdeauna, la un înalt nivel artistic, ştiind să găsească acele nuanţe care dau cîntecelor ei un profund fior liric.

Astă seară, în concurs, celelalte 15 cîntece în prima interpretare şi microrecitaluri prezentate de Marina Voica şi Mihai Constantinescu.

ALEXANDRU STARK

Sesiune ştiinţifică jubiliară

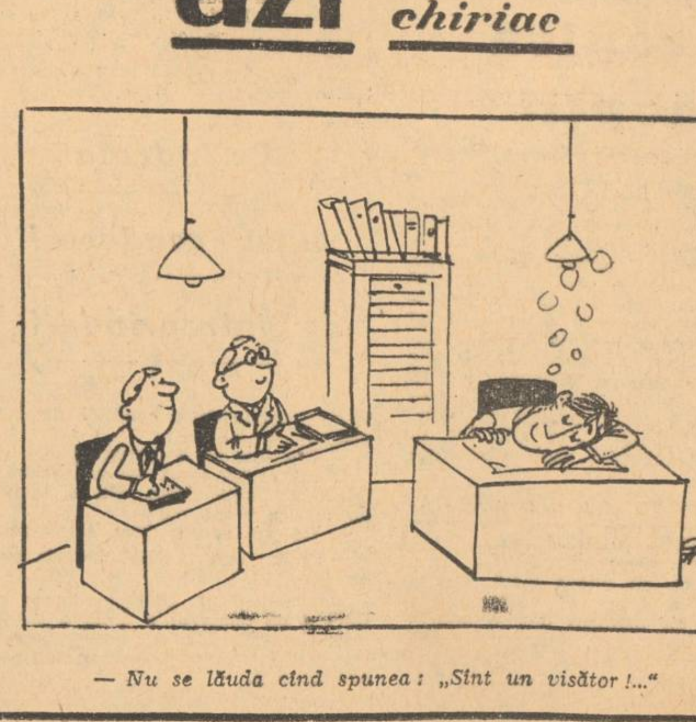
● Astăzi dimineaţă şi-a început lucrările — în sala de festivităţi a Centralei de prelucrare a lemnului Bucureşti — sesiunea ştiinţifică jubiliară organizată cu prilejul aniversării a 40 de ani de cercetare forestieră în România. Timp de două zile vor fi susţinute referate şi comunicări privind cercetarea şi proiectarea forestieră actuală precum şi direcţiile de dezvoltare în perspectivă. Totodată s-a deschis o expoziţie cu cele mai noi utilaje folosite în domeniul forestier.

ACCENTE

Intraţi într-un restaurant, într-o frizerie, ori într-o croitorie şi citiţi ce scrie la loc vizibil: „Nu primim bacşiş". Să nu nedreptăţim pe nimeni, dar... aşa să fie oare? Un alt anunţ, cu aceeaşi generoasă indulgenţă ignorat, e cel referitor la interzicerea fumatului în unele localuri publice. Deşi „scripta manent", fumătorii rămîn la fel de agresivi, iar nefumătorii la fel de irascibili şi neputincioşi, în timp ce responsabilii respectivelor unităţi adoptă politica struţului. La unităţile de coafură ale cooperativei Igiena mai întîlnim un alt anunţ fără acoperire: recomandarea regeneratorului capilar numit „Rezetin", prestare apreciată şi mult solicitată, de altfel. De multe luni de zile, însă, produsul lipseşte. Nu se putea aduce la zi reclama, înlocuind-o cu produse ce sînt utilizate în cooperativă?

Iată că, deşi la loc vizibil, „înscrisurile" respective nu prea sînt luate în seamă.. Să nu uităm că scopul afişării anunţurilor este nu de a pavoaza nişte pereţi, ci de a informa şi de a educa...

azi chiriac



— Nu se lăuda cînd spunea: „Sînt un visător!..."

CUM APAR, DE FAPT, PLANETELE?

ŞTIINŢA ŞI VIAŢA

Interlocutor: ing. **ŞTEFAN SGANDER**, Institutul de geofizică aplicată

Rep.: Ipoteza dv. cu privire la formarea sistemelor planetare ni se pare o temă atrăgătoare, îndrăzneaţă. Ce v-a determinat să o abordaţi?

— Subiectul „l-am tras" la examenul de admitere în facultate... Şi, deşi modul în care l-am expus mi-a conferit calitatea de student al I.P.G.G., eu, unul, niciodată n-am fost convins de veridicitatea teoriilor prezentate.

Rep.: De ce?

— Fiindcă nici una dintre ipotezele acceptate, în momentul de faţă, nu reuşeşte să răspundă, în totalitate, multiplelor probleme ale mecanicii cereşti, dinamicii stelare, geologiei, nici măcar legilor fizice cunoscute. Astfel, ipotezele Kant-Laplace, James Jeans, Fesenor nu explică nici diferenţa de vîrstă dintre Soare şi planete, nici compoziţia chimică diferită a planetelor, nici faptul că planetele şi unii dintre sateliţii lor n-au acelaşi sens de rotaţie. Chiar teoria lui O. I. Schmidt întîmpină dificultăţi.. După cum s-a dovedit, matematic, seria meteoriţilor n-a putut lua naştere decît prin explozia unui sîmbure stelar; or, prin teoria cunoscutului astronom se afirmă că atît Soarele cît şi planetele au luat fiinţă dintr-un nor obscur. Prin urmare, întrebarea legitimă care se pune este următoarea: de unde a luat naştere planeta care a format norul?

Rep.: Care sînt opiniile dv.?

— Personal consider că planetele nu pot lua naştere decît din sisteme de stele duble, triple sau multiple. Dacă vom lua un sistem de stele duble — format dintr-o stea principală — S_1 — şi o stea secundară — S_2 — observăm că ultima descrie, în jurul stelei principale, o elipsă. Dar această mişcare eliptică nu va fi riguros exactă. Şi nu este riguros exactă deoarece, stelele fiind gazoase, au o mare instabilitate, o mare variabilitate — ceea ce nu le permite să se supună „matematic" legilor fizice cunoscute. În acest context, există posibilitatea ca la un moment dat materia care constituie masa stelei secundare să sufere transformări şi, datorită dezvoltării unor mari energii, orbita să devină spiralată. Dar scăzînd excentricitatea orbitei, mişcarea stelei va deveni accelerat spiralată şi concomitent forţa de atracţie a lui S_1 va creşte. Consecinţa procesului? S_2 se va „contracta", îşi va condensa materia şi, în concordanţă cu legea lui Laplace, îşi va mări şi viteza de rotaţie. Este evident, mai departe, că la o anumită distanţă forţa de atracţie a stelei principale va perturba definitiv echilibrul „partenerei" sale, S_2 sfărîmîndu-se. Iar prin „ruperea echilibrului" lor, protuberanţele lui S_1 se vor „smulge" şi ele.

Rep.: Ce se întîmplă în noul „tablou"?

— Avînd masă şi densitate superioare steaua principală va putea reţine atît porţiuni din S_2 cît şi o parte din propriile-i protuberanţe rupte care, continuînd să se rotească, vor forma treptat, prin răcire, planetele.

Rep.: Ce clarificaţi prin noua dv. ipoteză? Care este, deci, superioritatea ei?

— Se ştie, într-un cuplu de stele una poate fi bătrînă, alta poate fi tînără. Aşadar, nu mai este surprinzător să întîlnim, în rîndul planetelor, diferenţe de vîrstă.... De asemenea, într-un sistem de stele, acestea pot avea mişcări retrograde (inverse). Cît priveşte aspectul compoziţiei chimice: asociaţiile de stele au compoziţie şi densitate diferite — iar, în procesul postexploziv, vechile nuclee pot capta materii noi, modificîndu-şi structura.

În sfîrşit, ipoteza mea este în concordanţă cu datele geologiei, tectonicii, vulcanologiei, care atestă faptul că sistemul planetar a putut lua naştere numai dintr-o materie stelară extrem de fierbinte şi densă.

Roxana Costache-Gîndu

Meciul cu Noua Zeelandă în avanpremieră

SPORT

• Reținuți de la Gstaad, unde i-a urmărit pe primii noștri echipieri de „Cupa Davis", Năstase și Ovici, ca și pe cei doi reprezentanți ai oaspeților — Fairlie și Parun — căpitanul nejucător al echipei noastre, CRISTEA CARABULIS, ne-a declarat : „Ovici — în progres la simplu, a pierdut greu la Emerson. Nu am fost foarte mulțumit de evoluția dublului nostru, dar nu este mai puțin adevărat că nici Fairlie și Parun nu m-au impresionat în mod deosebit. Ambele perechi au

„CUPA DAVIS"

pierdut, cam cu același scor, la cuplul Stone — Moore.

• Iată și părerea căpitanului nejucător al formației neo-zeelandeze, JOHN LOCKINGTON : „La Gstaad nu ne-am putut acomoda prea bine, din cauza — să nu zîmbiți — aerului ceva mai rarefiat al localității în care am jucat. Gstaad-ul este situat la aproximativ 1500 de metri înălțime, și din această cauză mingile zburau mai repede, loviturile erau mai „lungi". Aici, la București, am găsit condiții excelente. Terenul mi se pare printre cele mai bune pe care am avut ocazia să evoluăm. Și mai notați, am venit să cîștigăm!"

Neo-zeelandezii se antrenează de zor pe „centralul" de la Progresul.

• Cîteva cuvinte despre cei trei jucători oaspeți... „Nr. 1" — BRIAN FAIRLIE: 25 de ani, originar din Auckland, jucător al clubului „Herne Bay" ; „nr. 2" — ONY PARUN : 26 de ani, din Wellington, jucător la „T. C. Wellington" ; „nr. 3" — JEFF SIMPSON, 22 de ani, din Auckland, jucător la „Mairang Bay".

— s —

Lotul de fotbal s-a antrenat ieri

Lotul reprezentativ de fotbal a susținut ieri, la Bușteni, în fața noii divizionare B, Caraimanul, primul test public din noul sezon. Selecționații, în bună dispoziție de joc, au învins cu 6—1. Au înscris *Dudu Georgescu* — de 4 ori (care l-a înlocuit pe *Dumitrache*, accidentat la antrenamentul de luni), *Troi* și *Țarălungă* — cîte o dată. Lotul reprezentativ susține următorul meci vineri, la Brașov, în compania Steagului roșu.

• PRIMA ETAPĂ A DIVIZIEI A LA FOTBAL. După cum s-a mai anunțat, ediția 1973—1974 a diviziei A la fotbal va fi inaugurată la 12 august. În prima etapă vor avea loc întîlnirile : DINAMO — F.C. CONSTANȚA ; C.F.R. CLUJ — F.C. PETROLUL ; STEAUA — C.S.M. REȘIȚA ; STEAGUL ROȘU — U.T.A. ; JIUL — UNIVERSITATEA CRAIOVA ; POLITEHNICA TIMIȘOARA — A.S.A. TG. MUREȘ ; S.C. BACĂU — RAPID ; F.C. ARGEȘ — UNIVERSITATEA CLUJ ; POLITEHNICA IAȘI — SPORTUL STUDENȚESC.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

• Cu sprijinul cetățeanului Vasile Dănilă (intr. Giulești-Sărindari nr. 16), a fost identificată și reținută tînăra Maria Constantin (cu domiciliul stabil în str. Dunării nr. 12 — Giurgiu) care, în ziua de 11 iulie, a dispărut de la domiciliul Neacșei Bușescu (str. Al. Odobescu 2 A), împreună cu cei trei copii ai gazdei. Pentru sprijinul acordat Miliției, cetățeanului V. D. i s-a înmînat, la locul de muncă, o recompensă.

• Ieri, a fost furat din fața ștrandului Tineretului autoturismul Skoda 4—B—9159. Cei care pot da relații sînt rugați să se adreseze la telefon 22 22 22.

• În lacul I.O.R., s-a înecat tînărul Vasile Teodor, 17 ani, lăcătuș la uzina „23 August", domiciliat la căminul de nefamiliști al uzinei din str. Codrii Neamțului nr. 78.

• A fost încheiată urmărirea penală a lui Jianu Șantaban (satul Cuculești, jud. Teleorman) și a lui Marin Manea (comuna Nicolae Filipescu, jud. Olt). Cei doi se fac vinovați de comiterea infracțiunii de tentativă de viol și vătămare corporală.

• La domiciliul lui Gheorghe Ion zis Pantalon — cu antecedente penale, fără ocupație — (str. Mihai Spătaru nr. 36—38) au fost găsite obiecte de îmbrăcăminte de proveniență străină în valoare de peste 15 000 lei, bijuterii de aur în cantitate de 160 gr. și o mare cantitate de țigări străine. Este anchetat — în stare de reținere — pentru operații interzise cu metale prețioase și speculă cu obiecte străine.

• Au fost amendați contravențional, cu sume variind între 500 și 800 lei, pentru provocare de scandal și tulburarea liniștei publice : Alexandru Maerușan (str. Literalului nr. 18), Ioan Radiola (str. Ecaterina Teodoroiu nr. 16) și Nicolae Ene (str. Baliței nr. 1).

Cu Ilie Năstase, despre ultimele și... următoarele zile

Ieri, în jurul prînzului, avionul de Viena îl aducea pe **ILIE NĂSTASE.** După-amiază, Ilie, pe terenul de la Progresul, a efectuat un antrenament împreună cu ceilalți echipieri ai noștri de **„Cupa Davis".** Odată isprăvite schimburile de mingi, iată-l pe liderul **„Marelui Premiu",** abordabil pentru o discuție, care, bineînțeles, nu putea avea alt subiect decît zilele ce au trecut și (mai ales) cele ce vor urma...

— Pentru noi, deși acum sîntem „la poarta" Cupei Davis, Wimbledon-ul rămîne încă proaspăt. Ce s-a întîmplat în meciul cu Mayer ?

— Nu știu. Nu m-am simțit în cea mai bună dispoziție de joc, Mayer, în schimb, probabil că a fost în cea mai bună formă a sa, a mai existat și o mică durere de rinichi, care din cînd în cînd mă sîcîie...

— Și care sperăm că acum a trecut...

— Da.

— Iar la Gstaad ?

— Frumos. A fost o bună săptămînă de tenis „de plăcere", înaintea jocului cu Noua Zeelandă, care presupun că va fi o luptă destul de grea.

— Chiar și meciul cu celebrul Roy Emerson a fost tot „tenis de plăcere" ?

— Da. Nu vreau să par lipsit de modestie, dar Emerson, la cei 38 de ani ai săi, nu mai este cel ce a fost. Joacă foarte elegant, dar mingile sale vin cu viteza a treia, as spune, în timp ce tenisul modern se joacă numai cu „a patra". Mai greu a fost cu Fairlie, cel ce stă acum în tribuna din fața noastră și ne privește.

— Am ajuns deci aproape de... vineri. Ce crezi că va fi ?

— N-aș mai da pronosticuri. Am mai dat și anul trecut, cu americanii. Am spus că învingem cu 4—1, și ai văzut ce a ieșit...

— Neo-zeelandezii au spus că vor cîștiga.

— Asta în nici un caz...

Sorin Satmari

Nume despre care se va vorbi

A. Telegdy

O singură „floare" nouă în grădina ciclismului nostru de velodrom : cluțeanul ATILA TELEGDY. Acest tînăr de 18 ani (s-a născut la 23 ianuarie 1955), robust, rezistent, combativ, pasionat de sport — e hărăzit, se pare, unei rapide ascensiuni pe treptele afirmării. După o copilărie ale cărei ore în afara școlii le-a petrecut în bazinul de înot (și acum, iarna, el joacă polo, ceea ce contribuie la pregătirea sa fizică generală), un coleg l-a prezentat antrenorului ciujean de ciclism, V. Vlăduț. Acesta, impresionat de calitățile fizice ale tînărului, i-a încredințat o bicicletă și după doar două săptămîni de antrenament (de fapt, Telegdy ne mărturisește că știa să pedaleze încă de la vîrsta de 3 ani...), iată-l pe începător în postura de cîștigător al unei curse de juniori pe 40 km. Aceasta se întîmpla în 1970. Anul următor, Telegdy obține la Brașov primul său titlu de campion național de juniori la semifond pe circuit, apoi în 1972, îl reconfirmă la Cluj. Pe 1973, titlul e încă... vacant, deoarece întrecerea se va disputa abia în august.

Între timp, însă, antrenorul lotului nostru de juniori, prof. Dan Budișteanu, i-a întrezărit lui Telegdy calități de pistard și se pare că n-a greșit ! Abia venit la București, după cîteva zile de contact cu velodromul Dinamo, Telegdy marchează 1:13,0 pe 1 000 m cu start de pe loc, o performanță foarte bună, iar după alte două săptămîni, în „Cupa Prietenia", își îmbunătățește timpul la 1:12,7, depășind 10 concurenți din Bulgaria, Cehoslovacia, Polonia, Ungaria, Cuba.

„Telegdy are rezerve încă nebănuite de potențial, dublate de un deosebit simț al dozării efortului pe parcursul probei — apreciază antrenorul Budișteanu. O pregătire sistematică pe velodrom l-ar putea aduce la cîrse de certă valoare internațională, poate chiar să-i procure un „bilet de participare" la J.O. 1976...".

Așteptăm confirmarea acestei previziuni...

— d —

PE STADIOANELE CAPITALEI

S-A INCHEIAT prima parte a campionatului de tenis pe echipe (mixte) al Capitalei. Clasamentele : SERIA I : 1. **A. S. Coltea** 6 p ; 2. Progresul II 4 p ; 3. Tenis-club I 1 p ; 4. Politehnica 1 p ; SERIA A II-A : 1. **Progresul I** 6 p ; 2. Școala sportivă III 4 p ; 3. Tenis-club II 2 p ; 4. I.S.P.E. 0 p. Campionatul se reia la 15 august.

IN VEDEREA organizării **„Cupei Eliberării"** la șah (echipe masculine), comisia municipală de specialitate invită pe toți delegații echipelor din Capitală la ședința care va avea loc mîine, la ora 18, la sediul C.M.B.E.F.S. (str. Biserica Amzei nr. 6).

SITUAȚIA (la încheierea turului) în campionatul categoriei „Promoție" la handbal (disputat numai cu echipe masculine). În seria I, conduce **Unirea fabrica de ace** cu 18 p, urmată de Tăcerea, Flacăra roșie și Electrificarea — toate cu cîte 18 p. În seria a II-a, lideră este Gloria cu 17 p, urmată de ICECHIM cu 14 p și Tricolorul cu 13 p.

ÎN ULTIMELE două etape ale „Cupei României" la fotbal (ediția 1973—1974), faza pe Capitală, au fost înregistrate rezultatele : **penultima etapă :** F.C.M.E. — Constructorul G.N. 1—0 ; **UREMOAS** — U.R.A. Obor 4—4 (s-a calificat U.R.A. Obor, fiind într-o categorie inferioară) ; Gloria — I.I.B. 2—0 ; Chimistul — I.T.B. 2—0 ; I.O.R. — Petrolul 3—1 ; Automatica — Tehnica lemnului 3—0 ; Viscoza — Electroaparataj 1—0 ; I.C.S.I.M. — Electromagnetica 3—0 ; **ultima etapă :** U.R.A. Obor — F.C.M.E. 3—1 ; Chimistul — Gloria 3—0 ; Automatica — I.O.R. 1—0 ; Viscoza — I.C.S.I.M. 3—1. Deci, pentru etapa superioară a competiției (cu participarea divizionarelor C) s-au calificat trei formații din campionatul categoriei „Onoare" (Chimistul, Automatica și Viscoza) și una din campionatul de sector (U.R.A. Obor).

CAMPIONATUL municipal de caiac-canoe rezervat juniorilor va avea loc la sfîrșitul acestei săptămîni, vineri, pe lacul Snagov, de la ora 8 și simbătă și duminică, pe lacul Herăstrău, tot de la ora 8.

La încheierea campionatelor de fotbal ale sectoarelor

Campionatele de sector reprezintă prima treaptă în tentativa de afirmare a echipelor. Exemple de formații care au trecut prin „sita" acestei categorii sînt cu zecile. Inclusiv divizionare B și C, ca să nu mai vorbim de cele din categoriile „Onoare" și „Promoție" ale căror începuturi sînt strîns legate de campionatele de sector. La ultimul campionat încheiat, în cadrul celor 8 sectoare, au activat 103 echipe. În mai toate sectoarele s-a dat o luptă dîrză, aprigă, cîștigătoarele avînd ca stimulent — în primul rînd — promovarea în categoria „Promoție".

În sectorul 1 s-a impus formația TIPOGRAFUL cu 37 p, echipă care revine în categoria „Promoție" după o tentativă de un deceniu. Pe următoarele locuri : Aeronautica (33 p) și I.C.P.A. (29 p). **Campionatul sectorului 2** a cuprins două serii, cîștigate de Calculatorul cu 23 p (urmată de A. S. Colentina cu 18 p și de Tranzistorul cu 14 p) și, respectiv, de F.E.A. cu 23 p (urmată de U.R.A. Obor cu 20 p și de A.M.I.T. cu 13 p). A promovat CALCULATORUL, învingătoare cu 2—1 în barajul cu F.E.A. **În sectorul 3,** trei echipe au candidat la primul loc pînă în ultima etapă. A învins, pe linia de sosire, METALUL OBOR (47 p), contracandidatele Electroaparataj și Solex încheind lupta cu cîte 45 p. Metalul Obor nu a promovat fiind pusă — prin tragere la sorți — să susțină un baraj cu I.C.O.M. (campioana sectorului Construcții) pe care l-a pierdut cu 2—0. **Sectorul 4** și-a desemnat campioana în echipa STICLA (39 p), urmată de Gaz metan (38 p) și Aurora (34 p). **Campionatul sectorului 5** a fost cîștigat — fără emoții — de I.T.M. (49 p), urmată de Termica (39 p) și Steaua roșie (36 p). La limită, cu un punct avans, I.E.F.S. (36 p) și-a adjudecat duelul cu I.P.A.C. (35 p) **în campionatul sectorului 6 ;** pe locul III, Victoria, cu 28 p. Configurația clasamentului **campionatului sectorului 7 :** I.S.B. 35 p (plus 39 goluri) ; Tehnica lemnului 35 p (plus 36 goluri) ; Pasteur 32 p. **În sectorul 8** titlul a fost cîștigat de TRACȚIUNEA cu 35 p (și aceasta revine în categoria „Promoție" după mai mulți ani), urmată de Constructorul cu 32 p și de C.F.R. Triaj cu 31 p.

• Viitoarele campionate europene de **patinaj artistic** vor avea loc între 29 ianuarie și 2 februarie 1974 la Zagreb, iar campionatele mondiale între 5 și 9 martie, la München. • **Selecționata feminină de handbal a României** va lua parte — între 1 și 5 august — la turneul internațional din Ungaria **„Cupa Balaton",** în timp ce **reprezentativa masculină** va concura — între 11 și 17 august — la turneul internațional din localitatea cehoslovacă Martin • Jorg Stokinger (vicepreședintele Asociației internaționale a presei sportive) a declarat că **A.I.P.S. nu este de acord cu proiectul organizatorilor J.O. de la Montreal din 1976 de a reduce numărul ziariștilor acreditați și de a renunța la construirea „Casei presei".** • **Rezultate de valoare** înregistrate în campionatele de atletism ale Marii Britanii (la Londra) : 800 m : Carter — 1:45,5 ; greutate : **Capes** — 20,66 ; 5000 m : **Foster** — 13:23,8.

• **Ediția din acest an a campionatului balcanic de ciclism** se va disputa între 22 și 24 iulie la Istanbul. Lotul țării noastre cuprinde pe **V. Teodor, V. Hoța, C. Cirje, I. Cosma** și **I. Cernea.** • În prima zi a **„Cupei municipiului București"** la fotbal se vor întîlni (pe stadionul 23 August, în ziua de 4 august) **Sportul studențesc** cu **Steagul roșu** și **Rapid** cu **Steaua.**

Pe traseele I.T.A.

relatează Elena Chivu, contabilă la Tricodava — sau, „uită" să dea bilete de călătorie deși încasează banii".

Am întîlnit și o situație cîndată. Pentru a ajunge la Crevedia cursa trece pe la restaurantul „Calul Bălan", pe varianta Buftea. O abatere de 180 de grade ! Așa este dispoziția I.T.A. București nr. 5955/1973 prin care patru autobuze pe zi, atît la ducere cît și la întoarcere deviază de la traseu, încărcînd fiecare cursă cu cîte 20 de minute fără nici o justificare, mai ales că „Ordinul" I.T.A., din 12 iunie 1973, vine după un experiment ale cărui rezultate nu justifică o asemenea măsură. Și, culmea !, există cursele de Vizurești care au traseu pe la „Calul Bălan" (tot atîtea pe zi și cam la aceleași ore). De ce să „răpim" 160 de minute, zilnic, din timpul călătorilor și al întreprinderilor din această zonă, mai ales diminețile ? Numai pentru a satisface o cerere nejustificată a cooperației de consum ? Se irosește benzină, sînt parcurși peste 1300 km, lunar, în zadar.

Punînd la dispoziția conducerii I.T.A. București cîteva înregistrări ale cronometrului, sînt de așteptat măsurile cuvenite de îndreptare (la nevoie să se pună șaua, dar nu pe... „Calul Bălan"), pentru îmbunătățirea continuă a prestațiilor către populație și întreprinderile beneficiare.

(Urmare din pag. I)

fermă. Șeful acesteia, inginer Constantin Leahevici, ne spune : „Neagu trebuia să fi venit de dimineață, aici, nu la bufet". (Cellalți făcuseră prezența. Mașinile lor așteptau, însă, de mult, încărcate).

• „Calul Bălan" și șaua...

În autogări și pe autobuze, acele cronometrului sală peste „plecări" și „sosiri" înfrizlind cu 4—5 pînă la 15—20 minute sau chiar mai mult. De pildă, șoferul Ion Constantin a plecat de la Florești, în ziua de 9 iulie, cu o întîrziere de 20 de minute. **„Alteori a plecat și cu o jumătate de oră mai tîrziu"** — ne

Grădinița de copii

(Urmare din pag. I)

grădinițelor în cartierele noi ce ne puteți spune ?

— Vom lua măsuri pentru amplasarea mai judicioasă a grădinițelor cu cămin de zi (aparținînd Consiliului popular al municipiului București) în sectoare după criteriul apropierii de zona de locuit, în cartierele noi (Titan, Berceni, Drumul Taberei, Colentina). În acest context, trebuie să crească rolul materialului didactic folosit în grădinițe, care se cere orientat cu mai multă hotărîre către formarea deprinderilor de viață, de activități practice, de acțiune. Pe baza propunerilor făcute de inspectoratul școlar, în urma consultării comitetelor de partid ale sectoarelor, Comitetul municipal București al P.C.R. și Consiliul popular al municipiului București au stabilit o serie de măsuri care prevăd **sporirea capacității grădinițelor pînă în 1975 la 47 000 locuri,** ceea ce va asigura cuprinderea a 88,9 la sută din populația preșcolară. Dintre acestea, **40 000 locuri vor fi în grădinițe cu orar prelungit și săptămînal, reprezentînd 75 la sută din numărul copiilor de vîrstă preșcolară.** Încă în cursul acestui an se vor amenaja **grădinițe noi** în care va spori cu 4800 locuri capacitatea grădinițelor cu orar prelungit și săptămînal, existentă în anul școlar recent încheiat, sprijinind, în felul acesta, familiile ocupate în producție. Cu sprijinul direct al organelor de partid se acționează pentru sporirea numărului de locuri în grădinițele create de întreprinderi.

— Cum se va soluționa problema pregătirii și calificării educatoarelor ?

— Organizarea grădinițelor ca primă verigă a învățămîntului, implică — pe lîngă asigurarea condițiilor materiale — și rezolvarea unor probleme pedagogice importante. De aceea, Inspectoratul școlar al municipiului București a luat măsuri de creștere a planului de școlarizare la Liceul pedagogic de educatoare, pînă în anul școlar 1975—1976 inclusiv. În prima decadă a lunii septembrie vom organiza un curs de instruire în probleme de specialitate a cadrelor didactice care muncesc în grădinițe, dar nu au calificarea de educatoare. De asemenea, am făcut propuneri Ministerului Educației și Învățămîntului pentru aprobarea unei forme de învățămînt seral pe lîngă Liceul pedagogic de educatoare prin care să se poată califica absolventele liceului de cultură generală angajate ca educatoare suplinitoare.

Ținînd seama de rolul grădinițelor și de sarcinile sporite ale învățămîntului preșcolar, vom pune un accent deosebit pe îmbunătățirea și perfecționarea activității instructiv-educative, pe asigurarea materialului didactic și ajutător necesar. În acest sens, Inspectoratul școlar al municipiului București se va preocupa de îmbogățirea colecțiilor de jocuri didactice și jucării, care să fie confecționate în ateliere școlă, în unele școli profesionale și cu sprijinul unor întreprinderi.

Aplicarea măsurilor propuse au satisface exigențele privind dezvoltarea învățămîntului preșcolar, contribuind la crearea unor condiții corespunzătoare pentru instruirea și educarea copiilor.

Ne-am interesat pentru dumneavoastră

(Urmare din pag. I)

• Innobilarea măselor plastice. Ușoare, ieftine, simplu de lucrat, măsele plastice, mereu în atenția creatorilor, pentru a-și păstra „prospețimea" cîpătă cîte o notă... șoc. Acum, de pildă, sînt la modă accesoriile metalizate. Combinatul fondului plastic a realizat, prin autoutilare, o linie de metalizare a obiectelor decorative din mase plastice. Se vor produce astfel nasturi, catarame și o întreagă gamă de podoabe (o creștere a valorii producției globale cu circa 1 milion lei anual), substanțială diversificare a sortimentelor pe care, în curînd, le vom putea găsi în magazinele fondului plastic.

• Zoologică. Se toarnă betonul. Menajeria permanentă a Circului de stat prinde viață. Luna viitoare, cei mici — și nu numai ei — se vor bucura de privelișteа atît de atrăgătoare a animalelor văzute de aproape. În afară de 16 cai pur sînge (arab, englez și arden) doi iaci, doi bivoli albi și doi zimbri ce vor alcătui un grup de dresură mixtă, menajeria va cuprinde ponei, maimuțe, papagali, tigri, lei, urși etc.

• Să redăm țesuturilor oxigenul. Una din cauzele îmbătrînirii pielii — fenomenul nu se leagă neapărat de vîrstă — este carența în țesuturi, a oxigenului și apei (în care, component, e tot oxigenul) așa-numita asfixie a pielii. Pentru a lupta împotriva bolii ce se numește îmbătrînire, și-au zis cosmetologii, să redăm țesuturilor oxigenul. Rezultatele au dovedit că aveau dreptate. În curînd ne vom convinge direct. La Institutul de îngrijire „Venus" a început amenajarea instalației speciale ce va permite aplicarea unor „măști cu oxigen", tratament cu efect înviorător și mai ales revitalizator.

Extinderea muncii la domiciliu

(Urmare din pag. I)

pe cale penală. Acțiunea de prevenire și depistare a abaterilor va continua cu și mai multă atenție. La nivelul UCMB, în cadrul preocupărilor de control își vor găsi locul dezbateri special consacrate muncii la domiciliu.

RED. : Orice cifră luată în sine nu spune prea mult. De aceea, vă rugăm să interpretați datele prezentate la început.

GH. BĂLAN : Desigur că acum datele pe care le-am prezentat ne apar ca nesatisfăcătoare, avînd în vedere sarcinile trasate de Hotărîrea plenarei C.C. al P.C.R. cu privire la creșterea rolului femeii în viața economică, politică și socială a țării. În acest sens, am și analizat posibilitățile noastre, propunîndu-ne măsuri urgente și de perspectivă. Sîntem pregătiți să **încadrăm,** imediat, circa 1 000 de femei în activități cu munca la domiciliu, specifice posibilităților lor : țesături de covoare, confecții pentru femei și bărbați, tricotaje, lenjerie, marochinărie, curelărie, dactilografie, traduceri etc.

L. DUMITRAȘCU : Preconizăm ca, în acest semestru, să punem accentul pe dezvoltarea producției de artizanat, astfel încît să crească cu 10 la sută față de semestrul I. Dar, pe lîngă măsurile întreprinse de noi pentru dezvoltarea și diversificarea muncii la domiciliu, este necesar ca femeile — gospodine și mame — să cunoască avantajele respectivei forme de activitate.

RED. : Spațiul destinat convorbirii noastre nu ne permite să reproducem Regulamentul de organizare a muncii la domiciliu...

L. DUMITRAȘCU : Există alte posibilități, de pildă, telefonînd-ne la Centrul de informare al cooperației (nr. 13 58 65 și 13 58 84), pentru relații. De asemenea, solicităm organizațiilor obștești din cartiere să ne acorde sprijinul, îndrumînd femeile gospodine să se adreseze unităților cooperației, pentru a li se arăta avantajele muncii la domiciliu.

CRONICA NOPȚII

— Au luat mașina ? Imposibil, dom'le. E-n curte. Și ofițerul de serviciu vrea chiar să ne demonstreze prezența ei continuă în incinta pe care amîndoi o „păzeau" din brațele lui Morfeu.

Fără alte comentarii.

★

Așa cum am precizat la început am întîlnit în cadrul testului nostru nocturn pe lîngă dominanta oameni la datorie și unele excepții. Așa că tragem pe această cale cuvenitul semnal de alarmă unor conducători de întreprinderi : **păziți-vă paznicii !**

• LUAM ȘI PENDULA, DAR ERA PREA GREA...

Nu mai departe decît vizavi, o tăbliță indică faptul că acolo se află (textual) „ÎNTREPR. APROVIZ. UNIT. IND. ALIMENTARA". Bătem la poartă. Nimic. Gardul nu e prea înalt. Îl sărim. În cabină, pe o bancă, paznicul sforăie... conștiincios. În cui, o pălărie și o servietă. Le luăm cu noi. Am fi luat și pendula din perete, dar era prea grea. Ieșim, batem tare în geam și așteptăm. Buimac, se trezește. Deschide poarta fără a sesiza faptul că ne aflăm (cum ?) înăuntru. Cu puțină străduință îl... furăm și pe paznicul Gheorghe Văduva, care are un somn atît de greu încît ai putea tăia lemne pe el. Cred că nici după ce am plecat (nu ne-a întrebat nimic, nici un cuvînțel) nu și-a dat seama cine eram și de ce i-am tulburat somnul... deloc „ușor", după cum s-a văzut.

• „AU LUAT MAȘINA ? IMPOSIBIL DOM'LE !"

Tot în zona aceasta (un veritabil bulevard „Somn-ușor") se află și Secția Tableta II a Uzinei de medicamente. Sunăm la ușă. Degeaba. Preferăm soluția — mai la îndemînă — a săririi gardului. În birou, vraiște. Cheile, toate, în panou. În curte, la iarbă verde, pe o peluză, dorm adînc doi oameni. Unul în uniformă de paznic. Nu departe de ei, două autoturisme. La unul din ele, o „Warszawa" (nr. 5-B-772) se potrivesc cheile mele de la... birou. Ne suim în ea. Are contactul făcut. Pornim, ne apropiem de poartă și claxonăm. Paznicul se trezește și se apropie. Se uită puțin la mașină, se apropie de poartă și o descuie. Ieșim și ducem mașina la Circa 18 de Miliție din apropiere. Ne întoarcem și batem la ușă (inutil, luasem cheile cu noi). Ni se dă drumul tot pe poartă.

— E vreo mașină parcată înăuntru ?

Paznicul Marin Gheorghe începe să priceapă ceva. Apare, somnoros nevoie mare, și ofițerul de serviciu, Ion Constantin.

— Ne-a luat cineva mașina...

Întreprinderea de industrializare a laptelui

București, bd. Armata Poporului nr. 17, sector 7, angajează **ȘOFERI** cu gestiune, **LĂCĂTUȘI** mecanici.

De asemenea, întreprinderea recrutează absolvenți ai școlii generale de 8 ani pentru următoarele meserii: **STRUNGARI, SUDORI, ELECTRICIAN** întreținere și reparații, **INSTALATOR** instalații tehnico-sanitare, **LĂCĂTUȘI** în industria alimentară, **ELECTRICIAN** auto, **ȘOFERI, CASIERI** colectori.

Informații suplimentare la telefon 31.72.70, interior 61, biroul personal.

MUZICĂ UȘOARĂ • MUZICĂ UȘOARĂ

A.R.I.A. prezintă
la Sala „SAVOY" a Teatrului „C. Tănase", simbătă, 4 august 1973, ora 20.

UN SPECTACOL EXTRAORDINAR

(texte și pretexte, Gioni Dimitriu)
cu

SAROLTA ZALATNAY

R.P. Ungară

Acompaniază formația „HORIA MOCULESCU"
Își mai dau concursul :
NICOLETA MARINESCU
și
GIONI DIMITRIU

Începînd cu 26 iulie 1973, concertele vor mai avea loc și în orașele : Brașov, Odorhei, Tg. Mureș, Cluj, Oradea, Arad, Timișoara, Hunedoara, Sibiu.

Biletele se vînd, pentru București, la casa A.R.I.A., calea Victoriei 68—70, tel. 13.53.75, iar pentru provincie, la agențiile teatrale și difuzorii din întreprinderi.

Itinerare de vacanță

AZI-MOLDOVA

Prognozele indică pentru viitorul apropiat, un coeficient tot mai mare de timp liber. Problema nr. 1 devine, sub acest raport, utilizarea lui cît mai rațională, turismul fiind conceput în acest context nu numai ca un mijloc de relaxare, ci și unul de instruire, de îmbogățire a cunoștințelor, prin contactul direct cu oameni și locuri.

Vă recomandăm una dintre variantele puse la dispoziția bucureștenilor de către Întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante, pentru petrecerea cîtorva zile memorabile în Moldova, această zonă de o deosebită frumusețe a peisajelor și de pregnante evocări.

Itinerarul ce urmează a fi parcurs străbate orașele : Galați, Bacău, Suceava, Rădăuți, Putna, Sucevița, Moldovița, Voroneț, Tg. Neamț, Agapia, Piatra Neamț, Bicaz, Lacul Roșu, Brașov, București.

Vom puncta succint unele din cele mai reprezentative obiective turistice de pe meleagurile pe care le vom străbate.

• Dragomirna — cea mai înaltă și mai suită biserică din țară, ctitoria din sec. XVII a mitropolitului Moldovei, Anastasie Crimca, talentat caligraf și miniaturist, ale cărui lucrări se păstrează în muzeul bisericii și în colecția de incunabule ale bibliotecii Academiei.

• Mînăstirea Voroneț — ctitoria lui Ștefan cel Mare — din 1488 — zidită pe locul legendarei chilii a lui Daniil Sihastrul, ornamentată cu picturi în frescă, de o valoare artistică inestimabilă, este considerată drept cel mai reușit ansamblu al artei feudale moldovenești.

• Mînăstirea Sucevița — care și-a păstrat peste secole aproape intacte zidurile de apărare și biserica ce se ridică în centrul ansamblului, constituind punctul esențial de atracție pentru vizitatori, este un monument artistic, în care s-a atins o culme a picturii murale, specifică epocii feudale moldovenești.

• Mînăstirea Moldovița — așezată la punctul de vamă pentru comerțul cu orașul Bistrița din sec. XVI, ctitorie a lui Petru Rareș din 1532, încîntă ochiul privitorului, prin pictura interioară și exterioară, care egalează prin măiestrie și program iconografic pe cea de la Voroneț.

• Mînăstirea Putna — ocupă în memoria și inima poporului român, un loc de seamă, fiind cea dintîi ctitorie a lui Ștefan cel Mare și locul de veșnică odihnă a marelui domnitor.

• Mînăstirea Văratec datează din anul 1785. Aici a fost înmormîntată poeta Veronica Micle.

În această excursie se vor vizita case memoriale, amintind de mari personalități ale culturii românești : Calistrat Hogaș, cel ce a descris cu inegalabil talent ținutul Neamț, Ion Creangă, marele povestitor care ne-a lăsat acea capodoperă a literaturii românești „Amintiri din copilărie", Mihail Sadoveanu a cărui amintire o regăsim la Vînători-Neamț.

ITHR-București, prin filialele din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 4 și 68, asigură turiștilor cazarea în cele mai elegante și confortabile hoteluri de pe traseu, autocarele fiind însoțite de ghizi bine pregătiți.

INTREPRINDEREA DRUMURI ȘI PODURI BUCUREȘTI, șantierul drumuri București str. Orhideelor nr. 2, sectorul 7, telefon 49.25.25, angajează **PRIMITORI-distribuitori** pentru gestiunea de materiale la lotul Oltenița, jud. Ilfov.

INTREPRINDEREA Combustibilul a municipiului București, str. 13 Decembrie nr. 2, sector 1, angajează **ȘOFERI** pe autocamioane, **TÎMPLARI** universali, **ZIDARI, ZUGRAVI, MUNCITORI** necalificați. Doritorii se vor adresa în str. 13 Decembrie nr. 2, etaj II, camera 34, sector 1.

AEROPORTUL BUCUREȘTI OTOPENI, șoseaua București-Ploiești km. 16, tel. 33.31.37 angajează : **CONDUCĂTORI** auto, **REVIZORI** tehnici auto și **TEHNICIENI** auto.

Doritorii se vor adresa la biroul personal al aeroportului, tel. 33.31.37/112.

INSTITUTUL de cercetare și proiectare mașini unelte și agregate, bd. Muncii nr. 250, sectorul 3, angajează muncitori calificați categoriile IV—VI în următoarele specialități : **STRUNGARI, RECTIFICATORI, FREZORI,** pentru mașini de danturat, **STRUNGARI** bohrwerkiști, **RABOTORI MUNCITORI** pe mașini de găurit în coordonate, **LĂCĂTUȘI** montori construcții de mașini unelte, **TRANSPORTOR** electrocar, **MODELORI** în lemn, **TRASATOR** și **VOPSITORI.**

Angajarea se face cu respectarea condițiilor cerute de Legea nr. 12/1971.

Relații se pot cere la biroul personal al institutului, telefon 21.20.19, int. 185.

FABRICA DE CONSERVE „FLORA", șoseaua Viilor nr. 58, sectorul 5, angajează **INGINER** mecanic.

ICRAL HERĂSTRĂU, str. Cosmonauților nr. 1—3, sectorul 1, angajează **MUNCITORI** necalificați, din orașul București și provincie. Cei interesați se vor adresa zilnic între orele 7,00 și 15,30 la serviciul personal, telefon 14.18.79.

Sala Palatului

ANUNȚĂ

Spectacolele din ziua de marți 17 și miercuri 18 iulie, de la orele 17,15, cu filmul „LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI"

și

spectacolul de joi 19 iulie, orele 18,00 cu filmul „UN OM ÎN SĂLBĂTICIE"

SE SUSPENDĂ

BILETELE SE RESTITUIE LA CASA SĂLII PALATULUI.

TRAGERILE LA SORȚI ALE LIBRETELOR DE ECONOMII PENTRU CONSTRUIREA DE LOCUINȚE, LIBRETELOR DE ECONOMII PENTRU TURISM ȘI LIBRETELOR DE ECONOMII CU CIȘTIGURI ÎN MATERIALE DE CONSTRUCȚII.

Sucursala de economii a municipiului București a Casei de Economii și Consemnațiuni face cunoscut titularilor libretelor de economii pentru construirea de locuințe, libretelor de economii pentru turism și libretelor de economii cu cîștiguri în materiale de construcții, că tragerile la sorți pentru trimestrul II 1973 vor avea loc în Capitală, în ziua de 23 iulie 1973, ora 16,30, în sala clubului Finanțe-bănci din strada Doamnei nr. 2.

INTRAREA LIBERĂ

I.D.M.S., prin unitățile sale din București, Pitești, Brașov, Cluj, Timișoara, Reșița, Bacău și Iași, pune la dispoziția cumpărătorilor autoturisme DACIA 1300 într-o gamă variată de culori, la prețul de 70 000 lei bucata. Livrările acestor autoturisme se fac imediat din orice depozit al întreprinderii, pe bază de C.E.C.

I.D.M.S. nu comercializează alte tipuri de autoturisme.

Ieri a sosit în Capitală într-o vizită neoficială

PREȘEDINTELE REPUBLICII AFRICA CENTRALĂ GENERAL DE ARMATĂ JEAN BEDEL BOKASSA

(Urmare din pag. I)

cheouki, secretar de stat la președinție, însărcinat cu secretariatul general, Magloire Bomba, ambasador itinerant la M.A.E.

La rîndul său, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România prezintă personalitățile române venite în întîmpinare.

Conducătorii celor două state primesc raportul comandantului gărzii de onoare. Sînt intonate, apoi, imnurile de stat ale celor două țări.

Înaltului oaspete îi sînt prezentate oficialitățile române aflate pe aeroport.

Un grup de pionieri oferă celor doi președinți, tovarășei Elena Ceaușescu și doamnei Catherine Bokassa buchete de flori.

În încheierea ceremoniei a avut loc defilarea gărzii de onoare.

În aclamațiile a numeroși bucureșteni, ale studenților centrafricani aflați pe aeroport, care-i salută cu căldură, cei doi șefi de stat iau loc într-o mașină escortată de motocicliști, îndreptîndu-se spre Capitală.

La reședința înaltului oaspete, într-o atmosferă cordială, prietenească, a avut loc o scurtă convorbire între președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Jean Bedel Bokassa.

★

În aceeași zi au avut loc la Ministerul Comerțului Exterior convorbiri economice româno-centrafricane.

Cu acest prilej au fost analizate măsurile menite să asigure dezvoltarea cooperării economice pe multiple planuri între cele două țări.

(Agerpres)

INFORMAȚIA pe tot globul

CAMBODGIA: Forțele patriotice în ofensivă în apropiere de Pnom Penh

PNOM PENH 18 (Agerpres). — Forțele patriotice cambodgiene au continuat, în cursul nopții de luni spre marți, să atace pozițiile trupelor lonnoliste situate în zona orașului Pnom Penh. Luptele cele mai violente s-au desfășurat la aproximativ 20 km de centrul capitalei, în sectorul șoselelor nr. 2 și nr. 3. Luptele grele se duc, de asemenea, în partea de sud-est a capitalei, în apropierea orășelului Takhmau, la circa 12 km de capitală, precum și pe malurile fluviului Mekong, la nord și nord-est de Pnom Penh.

Aviația americană a continuat să bombardeze intens pozițiile deținute de forțele patriotice.

CHILE: Apel la unitate adresat poporului de către guvern

SANTIAGO DE CHILE 18 (Agerpres). — Guvernul chilian a adresat poporului un apel la unitate, subliniind, într-un comunicat dat publicității, că situația politică din țară a devenit extrem de gravă în urma hotărîrii organizației profasciste autointitulată „Patrie și libertate", de a-și continua, în clandestinitate, activitatea sediționsă îndreptată împotriva Unității Populare. „Acțiunea disperată a grupurilor de extremă dreaptă — se arată în comunicat — poate să provoace acte cu consecințe ireparabile. Forțele politice din țară trebuie să analizeze situația la scară națională și să-și expună adevăratele poziții".

Comunicatul precizează că guvernul va continua să-și îndeplinească atribuțiile sale și să împiedice declanșarea unui război civil în Chile.

● Profasciștii continuă provocările antiguvernamentale

SANTIAGO DE CHILE 18 (Agerpres). — Organizația profascistă autointitulată „Patrie și libertate", din Chile, ai cărei membri au participat la tentativa de lovitură militară de stat din 29 iunie, continuă seria provocărilor îndreptate împotriva autorităților și guvernului popular — informează agențiile internaționale de presă.

Secretarul general al acestei organizații, Roberto Thieme — unul din liderii aflați în exil, a declarat că membrii organizației „Patrie și libertate" își vor continua activitatea sediționsă îndreptată împotriva guvernului prezidat de Salvador Allende, în clandestinitate.

Pe de altă parte, agenția Interpress Service anunță că în localitatea Melipilla au fost arestate două persoane asupra cărora s-au găsit, în afară de arme și muniții, și planuri ale ofițerilor regimentului de blindate nr. 2 privind tentativa de lovitură militară de stat de la 29 iunie, ceea ce ar putea conduce la descoperirea altor ramificații privind participarea la această acțiune antiguvernamentală.

Astăzi, reuniune a Consiliului de Securitate

PE ORDINEA DE ZI: CEREREA STATULUI BAHAMAS DE A FI ADMIS CA MEMBRU CU DREPTURI DEPLINE ÎN O.N.U.

NAȚIUNILE UNITE 18 (Agerpres). — Consiliul de Securitate se întrunește astăzi, la ora 14,30 G.M.T., pentru a examina cererea celui mai tînăr stat independent al lumii — Bahamas — de a fi admis ca membru cu drepturi depline în Organizația Națiunilor Unite.

După cum se știe, Bahamas și-a proclamat independența la 10 iulie 1973 și, în aceeași zi, guvernul acestei țări a depus oficial cererea privind admiterea în O.N.U.

Situat în bazinul Mării Caraibilor, Arhipelagul Bahamas se compune dintr-un număr de peste 700 de insule, avînd o suprafață de 11 404 km p. și o populație de peste 186 000 locuitori. Descoperit de Cristofor Columb în 1492, Bahamas a fost, din 1646, o colonie a Marii Britanii. În 1964, populația din Bahamas a dobîndit autonomia internă. Un important pas pe calea independenței l-a constituit victoria în alegeri, în 1967, a Partidului Liberal Progresist, reprezentînd populația băștinașă de culoare. Noul guvern condus de liderul acestui partid, Lynden Pindling, a inițiat un amplu program de „bahamizare" a economiei, desfășurînd, totodată, o susținută activitate politică pentru obținerea independenței. Succesul major obținut de Partidul Liberal Progresist în alegerile din 1972, cînd acesta a întrunit 80 la sută din sufragiile exprimate, a permis desăvîrșirea programului politic al guvernului condus de Lynden Pindling, prin proclamarea independenței Bahamasului.

Opinia publică internațională condamnă acțiunile barbare ale trupelor coloniale portugheze

BRUXELLES 18 (Agerpres). — Referindu-se la recentele dezvăluiri ale unor martori oculari cu privire la masacrarea a peste 400 de locuitori pașnici din Mozambic de către trupele colonialiste portugheze, președintele Senatului belgian, Paul Struye, a declarat într-un articol publicat în ziarul „La Libre Belgique": „Nimeni nu poate justifica acțiunile barbare ale armatei portugheze împotriva populației africane pașnice". „Uciderea unor bătrîni, copii și femei — a afirmat senatorul belgian — reprezintă o crimă monstruoasă, și acest lucru nu poate fi justificat de nimeni". El a adresat un apel opiniei publice internaționale să desfășoare o campanie de protest împotriva atrocităților săvîrșite de colonialiștii portughezi asupra populației pașnice din teritoriile africane ocupate.

pe scurt, de pretutindeni

MAO TZEDUN, președintele C.C. al P.C. Chinez, l-a primit pe Ian Cen-ning, fizician american de origine chineză, aflat într-o vizită în China. La convorbirea care a avut loc cu acest prilej au participat, de asemenea, Ciu En-lai, premierul Consiliului de Stat, și Ciu Pei-iuan, vicepreședinte al Asociației științifice și tehnice, transmite agenția China Nouă.

PRIMA FAZĂ A NEGOCIERILOR pentru încheierea unui nou acord economic între Spania și Piața comună a luat sfîrșit ieri, la Bruxelles, prin realizarea unei înțelegeri în ce privește „crearea progresivă a unei zone de schimb liber între C.E.E. și Spania".

MEUSA, SINGURUL FLUVIU DIN VESTUL EUROPEI CU APELE ÎNCĂ RELATIV PURE, este pe cale să devină un fluviu mort — relevă un studiu, recent dat publicității în Belgia. Datorită unor fenomene încă neelucidate pe deplin, debitul fluviului înregistrează o diminuare continuă, în ultimii 30 de ani acesta scăzînd cu nu mai puțin de 20 la sută. Principalul efect al diminuării debitului este încetinirea procesului de autooxigenare, fapt ce determină ca fluviul să se transforme cu încetul într-o apă moartă.

MINISTRUL BELGIAN AL AFACERILOR EXTERNE, Renaat Van Elslande, a sosit, ieri seară, la Viena la invitația omologului său austriac, Rudolf Kirchschlaeger. El urmează să fie primit, astăzi, de președintele Austriei, Franz Jonas.

Convorbirile dintre Elslande și Kirchschlaeger vor prilejui examinarea unor aspecte ale relațiilor bilaterale. O atenție deosebită va fi acordată problemei securității europene.

REGELE NEPALULUI, Birendra Bir Bikram Shah Deva, l-a desemnat în funcția de prim-ministru pe Nagendra Prasad Rijal, în urma demisiei fostului premier, Kirti Nidhi Bista — anunță un comunicat oficial dat publicității la Katmandu.

BILANȚUL celor 132 130 de accidente înregistrate în Franța în primele 6 luni ale acestui an, se ridică la 7 341 de morți și 183 647 de răniți, s-a anunțat oficial la Paris. În intervalul corespunzător al anului trecut, pe șoselele franceze s-au produs 129 583 de accidente, soldate cu 7 530 de morți și 180 743 răniți.

CONSILIUL COMANDAMENTULUI REVOLUȚIEI DIN IRAK a adoptat, ieri seară, legea privind crearea Consiliului Național (Parlamentul) informează agenția France Presse. Noul organism va fi compus din 100 de membri desemnați de Consiliul Comandamentului Revoluției.

Vizita ministrului de externe al Turciei în R.P. Bulgaria

TODOR JIVKOV, președintele Consiliului de Stat al R.P. Bulgaria, l-a primit pe ministrul de externe al Turciei, Haluk Bayulken, aflat într-o vizită oficială în Bulgaria. După cum relatează agenția B.T.A., convorbirea s-a referit la un cerc larg de probleme ale situației internaționale și ale colaborării bilaterale. A fost subliniată posibilitatea dezvoltării în continuare a relațiilor de bună-vecinătate, colaborare și prietenie dintre Bulgaria și Turcia.

UN COMUNICAT OFICIAL AL BĂNCII CENTRALE A OLANDEI a anunțat că taxa sa de scont a fost majorată de la 5 la 6 la sută. La 28 iunie a fost operată o altă majorare a taxei de scont a Olandei, de la 4,5 la 5 la sută.

LA BURSA PENTRU CACAO DIN LONDRA — apreciată ca cea mai mare din lume — s-a realizat un paradox. Acțiunile de stocare ale speculatorilor au permis vinderea, anuală, a unor cantități de cacao mai mari decît întreaga producție mondială pe un an. În aceste zile, bursa cunoaște o febră neobișnuită, ca urmare a unei bruște sporiri a prețurilor la cacao.

O PREMIERĂ MONDIALĂ ÎN DOMENIUL... ZOOLOGIC a fost anunțată de autoritățile din orașul american Toledo, din statul Ohio. În grădina zoologică a acestui oraș s-a născut primul pui de cimpanzeu, ca rezultat al unei însămînțări artificiale. Pe plan practic, se apreciază că această experiență ar putea fi folosită pentru înmulțirea, pe cale artificială, a unor animale rare, în curs de dispariție.

CERCETĂTORII DE LA INSTITUTUL PENTRU TEHNOLOGIA CĂRNII DIN BELGRAD au reușit, recent, să producă în laboratoarele lor „carne" din boabele de soia — un adevărat aliment al viitorului. În cercetările lor, ei au pornit de la descoperirea mai veche că boabele de soia conțin cel mai ridicat procent de aminoacizi, astfel încît valoarea lor biologică este aproape echivalentă cu cea a cărnii. Spre deosebire de carne, soia nu conține colesterol și este foarte bogată în vitamine și minerale.

IERI, GUVERNUL JAPONEZ s-a întrunit pentru a examina un program în domeniul construcțiilor, pe baza unei „Cărți albe", intitulată „Starea actuală a construirii teritoriului național".

R.S.A.: Mișcarea grevistă și procesul apartheidului

DREPTUL la grevă, extrem de limitat, însă, pe care o lege votată în parlamentul din Pretoria îl acordă negrilor sud-africani pare să introducă noi contradicții în inima „puterii rasiste" — cum se exprimă revista „Jeune Afrique". Este vorba de accelerarea procesului de dezagregare care afectează demult nu numai ideologia, dar și însăși structura apartheidului.

În Republica Sud-Africană, grevele muncitorilor băștinași erau considerate ilegale din 1924. Noua lege, surprinzătoare pentru observatori, este, în orice caz, minimalizată de o serie de amendamente deloc neglijabile care îi limitează sfera de activitate. Cu toate acestea, însuși faptul că guvernul de la Pretoria s-a văzut constrîns să întreprindă pasul respectiv are o importanță care nu trebuie subestimată.

Așa cum s-a anunțat, de mai multe luni R.S.A. este zguduită de o puternică mișcare grevistă care a paralizat, practic, anumite sectoare economice. Numai în provincia Natal, cel puțin 150 de întreprinderi au înregistrat întreruperi ale lucrului în prima parte a anului. La Durban, 60 000 de muncitori africani au declarat grevă în repetate rînduri. Mișcarea s-a extins rapid la marile complexe industriale din Capetown, Johannesburg și din provincia Transvaal. În mod evident, acest val de agitație nu a afectat numai industria sud-africană, ci și pe investitorii străini (în special englezi și americani). Iar în timp ce mișcarea grevistă era la apogeul său, ziarul londonez „The Guardian" a lansat o adevărată bombă cu explozie întîrziată, bombă care continuă și astăzi să aibă efecte. Cotidianul releva că cea mai mare parte a întreprinderilor aparținînd unor firme britanice instalate în oraș plăteau mina de lucru africană sub minimul vital fixat de Camera comerțului din Johannesburg, în ianuarie 1973. Din 100 de întreprinderi anchetate, numai trei remunerau muncitorii africani potrivit așa-numitului minim vital de subzistență, restul societăților „folosind sistemul rasist și ideologia apartheidului în folosul creșterii profiturilor lor". La Londra și Washington au fost inițiate anchete speciale în legătură cu acest caz, unul din rezultate evidențiind că realitatea economică ce acoperă apartheidul reprezintă, între altele, un cost al mîinii de lucru africane de 6—7 la sută din prețul de vînzare al produselor realizate. Aceasta înseamnă că în R.S.A., grație politicii rasiste, poate fi găsită o forță de muncă pe jumătate mai ieftină decît în tot restul lumii. Se poate menționa, în acest context, că mortalitatea infantilă este de aproape 7 ori mai mare în rîndul africanilor decît în cel al minorității albe.

În situația explozivă creată de aceste dezvăluiri a fost adoptată noua lege asupra dreptului la grevă, avînd scopul de a limita puternica agitație din R.S.A., de a preveni dezvoltarea ei viitoare. Dar, dreptul de grevă — subliniază revista „Jeune Afrique" — presupune chiar și în Africa de Sud o organizație sindicală, inițierea unei activități sindicale care, de la o simplă cerere de majorare a salariilor ar putea trece la revendicări politice. În concluzie — scrie revista citată — noua lege s-ar putea transforma într-un enorm bumerang pentru cei care dețin puterea la Pretoria, evidențiind și mai clar prăpastia existentă între populația africană și grupul minoritar rasist aflat la conducere.

Insula Heimaey trăiește

Cînd, în urmă cu șase luni, din craterul răsărit în coastele muntelui vulcanic Helgafell de pe insula Heimaey a început să se reverse grindina de foc, cînd torentele de lavă ieșite din fisura de peste 1 000 de m lungime se îndreptau ca un șarpe uriaș spre orașul portuar Vestmannaeyjar, cercetătorii sosiți la fața locului — printre care vulcanologul Haroun Tazieff — și-au exprimat fără echivoc temerile: nu este exclus să ne aflăm în fața unui Pompei al secolului nostru; cenușa vulcanică va acoperi ca un lințoliu tot ce a fost semn de viață pe Heimaey; nu este exclusă nici dispariția definitivă a insulei, ca urmare a unei explozii asemănătoare celei din 1883 de pe insula indoneziană Krakatoa.

Iată însă că, deși torentul de lavă continuă să se reverse, oamenii se află la post, luptînd cu stihiile naturii — muncind, refăcînd case și drumuri. Tenacitatea recunoscută a islandezilor reprezintă temelia lozincii pe care au lansat-o: „Heimaey trăiește; insula nu va dispărea".

54 000 de litri de apă pe minut

Așa cum s-a relatat, cei 5 300 de locuitori ai orașului au fost evacuați în numai cîteva ore; au fost evacuate și vitele fermierilor din insulă, mare parte a inventarului întreprinderilor de congelare și prelucrare a peștelui. Pe insulă au rămas vreo 200 de oameni, sub conducerea inginerului Pall Zophoniasson, care au hotărît să nu se predea. Arma lor principală o reprezintă apa. Ei au preluat și perfecționat metoda folosită în lupta cu vulcanul de pe insula Surtsey, ieșită din ocean în urmă cu zece ani, cam la 20 km de Heimaey.

Cu ajutorul a 40 de pompe, a cîtorva duzini de furtunuri, a unei rețele de conducte de circa 20 de km, se pompa zi și noapte, clipă de clipă, circa 54 000 litri de apă de mare pe minut. Torentului de foc i se opunea torentul de apă. La întîlnirea lor, — se ridicau în aer nori mari de abur; magma lua cursul indicat de oameni; se solidifica. Obiectivul principal îl constituie menținerea în funcțiune a portului spre care rămăsese liberă o zonă lată de numai 150 de metri. Încetul cu încetul, după o muncă titanică, cursul lavei a putut fi dirijat spre ocean, ferindu-se partea cea mai mare a orașului și portul. Se pare că vulcanul a putut fi pus sub control.

Între timp au sosit întăriri. Numărul celor care acționează pentru înfrîngerea vulcanului și refacerea insulei a trecut de o mie. S-au adus buldozere. Oamenii lucrează cu pavăze, pentru a se feri de grindina de foc. Acolo unde cenușa a acoperit — într-un strat gros — case și cîmpii, se lucrează la tasarea ei; în lava răcită și solidificată se croiesc drumuri pe care se așază conductele. În același timp se lucrează la degajarea porțiunilor care n-au fost total acoperite. Lopețile mecanice acționează intens.

Despăgubirile...

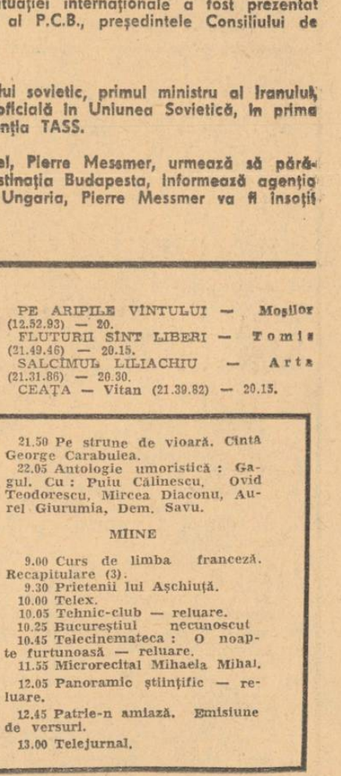
Insula Heimaey reprezenta una din cele mai prospere regiuni ale Islandei. Apele care o înconjoară sînt socotite printre cele mai bogate în pește. Așa se explică efortul imens depus pentru salvarea insulei.

Firește, pagubele sînt mari. O treime din cele circa 1200 de imobile au fost îngropate sub lavă și cenușă. Alte o sută sînt grav avariate și nu se știe dacă vor mai putea fi folosite. La fel, două din cele cinci întreprinderi de prelucrare a peștelui. Dar pescuitul continuă și heimaeyenii, care își duc acum recolta în alte regiuni ale Islandei, speră să revină în curînd la locul lor de baștină.

Se pare că vulcanul va despăgubi pe insulari, cel puțin în parte, pentru pagubele cauzate. Astfel, se socotește că o parte a uriașei cantități de cenușă vulcanică va putea fi folosită ca o excelentă materie primă în construcții, atît pe plan local cît și pentru export. (De pe acum există oferte din Norvegia și SUA). Creșterea insulei cu circa 2 kmp. ca urmare a depunerii de lavă solidificată, este și ea, în felul ei, o despăgubire. Portul — nervul vital al insulei — a căpătat un fel de baraj natural suplimentar, care-l apără mai bine de valuri și vînturi, făcîndu-l accesibil o mai mare parte a anului.

Dar atîta vreme cît vulcanul continuă să fie activ este greu de spus cînd se va relua viața normală pe Heimaey. Kirkjufell — cum a fost denumită protuberanța răsărită în coastele Helgafellului — susțin specialiștii, este un vulcan de tipul celor ce se sting repede, ei se feresc să facă, însă vreun pronostic asupra datei cînd se va liniști definitiv. Ceea ce este sigur, spun cu optimism insularii, este că „Heimaey trăiește și va trăi".

S. Galeriu



Pompată prin numeroase conducte, apa de mare este proiectată asupra colosului de lavă revărsată, pentru a-l abate din drum.

Un incendiu a izbucnit recent în tipografia ziarului elvețian „Tribune de Genève" (în fotografie: sosirea pompierilor). Cotidianul a continuat să apară, folosind rotativele altei publicații.

Agerpres ORA 12

SOFIA. — La Sofia s-au deschis lucrările Plenarei C.C. al P. C. Bulgar. Raportul privind unele probleme ale situației internaționale a fost prezentat de Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C.B., președintele Consiliului de Stat al R. P. Bulgaria.

Lucrările plenarei continuă.

□

MOSCOVA. — La invitația guvernului sovietic, primul ministru al Iranului, Amir Abbas Hoveida, va face o vizită oficială în Uniunea Sovietică, în prima jumătate a lunii august — anunță agenția TASS.

□

PARIS. — Primul ministru al Franței, Pierre Messmer, urmează să părăsească, astăzi la amiază, Parisul cu destinația Budapesta, informează agenția France Presse. În vizita sa oficială în Ungaria, Pierre Messmer va fi însoțit de ministrul de externe Michel Jobert.

TEATRE

VALENTIN ȘI VALENTINA — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" în sala Comedia, a Teatrului național „I.L. Caragiale", ora 20.

D-ALE CARNAVALULUI — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" la Teatrul de vară Herăstrău, ora 20.

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Septilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Ștefan Tapalagă, Vasilica Tastaman) — Teatrul de comedie prezintă la Arenele Romane, ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Jean Păunescu, Ioana Radu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" prezintă la Grădina Boema, tel. 16.47.99, ora 20.

ARENA '73 — spectacol internațional — Circul „București", tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30; Drumul Sării (31.28.13) — 13.30, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Favorit (31.06.15) — 8.45, 11, 13.15, 15.30, 18, 20.30; Melodia (12.66.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45; Modern (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 17.45, 20; Cotroceni (49.48.45) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Sala Palatului (15.73.72) — 20.15; Scala (11.03.72) — 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

ULTIMUL CARTUȘ — Lumina (16.23.36) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

VERONICA (9.30—18, în continuare): PROGRAM DE DOCUMENTARE (20.15) — Timpuri Noi (15.61.10).

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Excelsior (18.10.88) — 9, 12.30, 16, 19.30; Buzești (15.62.79) — 9, 12.30, 16, 19.30; Gloria (22.44.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

MONTE CARLO — Griviței (17.06.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30; Tomis (21.49.46) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

CEAȚA — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

ROND DE NOAPTE — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 15.30, 19.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — Cringași (49.21.13) — 15.30, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Viitorul (11.48.03) — 10, 14.30, 19; Moșilor (12.52.93) — 9, 13.30, 18.

O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — Ferentari (80.49.85) — 15.30, 18, 20.15.

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE — Pacea (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE? — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

HOMBRE — 16.30, 18.30; NOAPTEA — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15; Capitol (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Select (14.27.14) — 20; Festival (15.63.84) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 20.30; Modern (23.71.01) — 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Buzești (15.62.79) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 20.15.

MONTE CARLO — Aurora (35.04.66) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Moșilor (12.52.93) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Tomis (21.49.46) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 20.30.

CEAȚA — Vitan (21.39.82) — 20.15.

MEMENTO

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba germană. Recapitulare (2).

18.00 Telex.

18.05 Tragerea Pronoexpres.

18.15 Semnificații.

18.40 Atenție la... neatenție! Jurnal de protecția muncii.

19.00 Timp și anotimp în agricultură.

19.20 1001 de seri.

19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.

20.00 Festivalul național de muzică ușoară — Mamaia 1973. Ziua a II-a de concurs. Transmisiune directă.

TELEVIZIUNE

21.20 Patrie-n amiază.

21.35 Telecinemateca: O noapte furtunoasă. Regia Jean Georgescu.

22.45 24 de ore.

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee: Johannes Kepler.

20.30 Agenda.

20.40 De pe scenele lirice ale țării: Selecțiuni din opera „Hänsel și Gretel" de Humperdinck.

21.30 Bucureștiul necunoscut: „Istoria din jurul cetății".

21.50 Pe strune de vioară. Cîntă George Carabulea.

22.05 Antologie umoristică: Gagul. Cu: Puiu Călinescu, Ovid Teodorescu, Mircea Diaconu, Aurel Giurumia, Dem. Savu.

MÎINE

9.00 Curs de limba franceză. Recapitulare (3).

9.30 Prietenii lui Așchiuță.

10.00 Telex.

10.05 Tehnic-club — reluare.

10.25 Bucureștiul necunoscut

10.45 Telecinemateca: O noapte furtunoasă — reluare.

11.55 Microrecital Mihaela Mihai.

12.05 Panoramic științific — reluare.

12.45 Patrie-n amiază. Emisiune de versuri.

13.00 Telejurnal.

Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6184 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 19 iulie 1973

Sub semnul unei intense mobilizări pentru înfăptuirea obiectivelor Conferinței Naționale a partidului, pentru realizarea cincinalului în patru ani și jumătate, ieri a avut loc

PLENARA COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R.

DEPĂȘIRILE DE PLAN DIN PRIMUL SEMESTRU AL ANULUI, PAȘI FERMI SPRE REALIZAREA ANGAJAMENTULUI ORGANIZAȚIEI MUNICIPALE

- *La producția globală — cu aproape 700 milioane lei*
- *La producția marfă — cu 728 milioane lei*
- *La producția marfă vindută și încasată — cu 109 milioane lei*
- *La export — cu 68,2 milioane lei valută*

Ieri după-amiază în Sala mică a Palatului R.S.R., a avut loc plenara Comitetului municipal București al P.C.R. La lucrări au participat în calitate de invitați: secretari ai comitetelor de partid și cadre din conducerea unor ministere, din centralele și întreprinderile industriale, de construcții, de comerț exterior, din institutele de învățământ, cercetări și proiectări, oameni de știință și cultură, activiști de partid și din conducerea organizațiilor de masă, alte cadre din activul de partid și de stat al Capitalei.

Plenara a avut următoarea ordine de zi:

1. Activitatea desfășurată de organele și organizațiile de partid, consiliile și comitetele oamenilor muncii pentru realizarea planului de investiții și măsurile ce se impun în continuare pentru asigurarea îndeplinirii integrale a sarcinilor pe acest an.

2. Informare cu privire la activitatea organelor și organizațiilor de partid pentru înfăptuirea hotărîrilor C.C. al P.C.R. în domeniul politicii de cadre.

3. Informare asupra preocupărilor organelor și organizațiilor de partid și conducerilor întreprinderilor pentru recrutarea și pregătirea muncitorilor calificați necesari generalizării schimbului II și extinderii schimbului III, precum și pentru perfecționarea continuă a forței de muncă calificate.

(Continuare în pag. a II-a)

Convocată acum, la începutul semestrului al II-lea al anului, plenara a prilejuit o temeinică analiză a rezultatelor obținute de colectivele de oameni ai muncii, sub conducerea organizațiilor de partid, în primul semestru și — îndeosebi — o atentă evaluare a posibilităților de sporire a contribuției unităților economice bucureștene la îndeplinirea și depășirea planului și a angajamentelor pe anul în curs, an hotărîtor pentru realizarea obiectivului nostru comun, CINCINALUL ÎN PATRU ANI ȘI JUMĂTATE.

În acest scop s-a subliniat necesitatea eliminării cu hotărîre a neajunsurilor din activitatea unor întreprinderi care nu și-au îndeplinit sarcinile de plan — neajunsuri care țin de organizarea producției și a muncii, de aprovizionarea tehnico-materială, de asigurarea necesarului de forță de muncă, de competența profesională a cadrelor. S-a indicat ca organele și organizațiile de partid, comitetele și consiliile oamenilor muncii, comisiile pe domenii, adunările generale ale salariaților care se desfășoară în această perioadă, să acționeze energic — prin întregul complex de pîrghii politico-organizatorice — pentru identificarea tuturor rezervelor și punerea lor în valoare, înfăptuirea măsurilor stabilite, a propriilor hotărîri, toate vizînd îndeplinirea lună de lună a indicatorilor de plan, a angajamentelor asumate.

Totodată, materialele și dezbaterile din plenară au pus un accent deosebit pe pregătirea și asigurarea, de pe acum, a tuturor condițiilor necesare înfăptuirii sarcinilor de plan pe anul 1974, dobîndirii unui avans substanțial în direcția angajamentului asumat.

Prin întreaga sa desfășurare, caracterizată de un profund spirit analitic, de lucru, de abordarea realistă a unor măsuri de largă perspectivă, plenara a făcut dovada angajării ferme, responsabile a comuniștilor, a tuturor colectivelor de oameni ai muncii din Capitală pentru transpunerea exemplară în viață a hotărîrilor Congresului al X-lea și Conferinței Naționale ale partidului — a mărețului program de edificare a societății socialiste multilateral dezvoltate în patria noastră.

În trimestrul III — 30 la sută din planul anual de investiții

Din cifrele ce urmează rezultă, chiar și pentru nespecialist, o amploare fără precedent a lucrărilor de construcții — menite să sporească și mai mult potențialul industrial al Capitalei, patrimoniul său edilitar. Este firesc, așadar, locul central ocupat în lucrările plenarei de analiza modului în care unitățile de construcții, beneficiare și de proiectare se preocupă de înfăptuirea planului de investiții.

Subliniind experiența în creștere de la o etapă la alta, participanții la dezbatere — tovarășii **Cornel Nicoda, Nicolae Popa, Gheorghe NICOLAE GÂRCEAG, PAUL LAMPERT**

(Continuare în pag. a II-a)

Generații în marele efort al muncii

O liniște adîncă, aproape nefirească pentru incinta unei fabrici. Oamenii, în halate de un alb imaculat, „brodează" în pălenjenișul sutelor de circuite electronice conductori de metal cu dimensiuni abia perceptibile. Este obișnuita atmosferă de lucru de la **Întreprinderea de calculatoare.**

— Sîntem într-o febrilă competiție cu timpul — îmi spunea ing. **Nicolae Domocoș.** Atelierul de asamblare pe care-l conduc s-a angajat să predea cu o lună mai devreme cele două calculatoare pe care le avem în lucru. Creăm, în acest fel, un avans prețios colegilor de la platforma de reglaj și integrare sisteme pentru probe.

— Realizarea unui calculator presupune o muncă de mare precizie și finețe, dar mai ales o atenție deosebită. Cum veți corela coordonatele calitative cu aceste comprimări de timp inevitabile realizării avansurilor pe care scontați?

Mi-am dat imediat seama că întrebarea era neavenită. Maistrul **Ilie Stan** a reacționat prompt:

— Să știți că oamenii de aici sînt de o înaltă profesionalitate și conștiinciozitate. O cer complexitatea produselor, tehnologiile aplicate, precizia la care trebuie realizate. E

Emil Munteanu-Retevoescu

(Continuare în pag. a III-a)

Concretizarea angajamentelor asumate în întrecerea patriotică

Sectorul 1:

O vizită pe fostele șantiere edilitar-gospodărești din sectorul 1 ne-a prilejuit cunoașterea mai îndeaproape a unor lăudabile realizări obținute de locuitorii cartierelor, prin muncă patriotică. În cartierul Băneasa, de pildă, au fost încheiate lucrările de extindere a rețelei de apă pe străzile Someșul Rece, Barul mare și Dobrogeanu Gherea. Asemenea lucrări sînt prevăzute și pe străzile: Școala Herăstrău, Zăgazului, Aviației, Mușetești etc. O atenție deosebită a fost acordată de către edilii sectorului și dezvoltării bazei materiale de agrement pentru copii și tineret. În acest an au fost create zece noi terenuri de joacă și două noi terenuri de sport.

Ținînd seama de propunerile făcute de cetățeni cu prilejul întîlnirilor cu deputații au fost întocmite

Pe agenda de lucru a consiliilor populare

planuri de acțiune detaliate și s-a trecut la înfăptuirea sugestiilor primite. A fost, astfel, realizat în proporție de peste 70 la sută angajamentul ca în acest an să fie pavate străzi cu o suprafață totală de circa 70 000 mp. În ceea ce privește amenajarea de noi zone verzi, angajamentul a fost îndeplinit și depășit. Locuitorii sectorului au la dispoziție

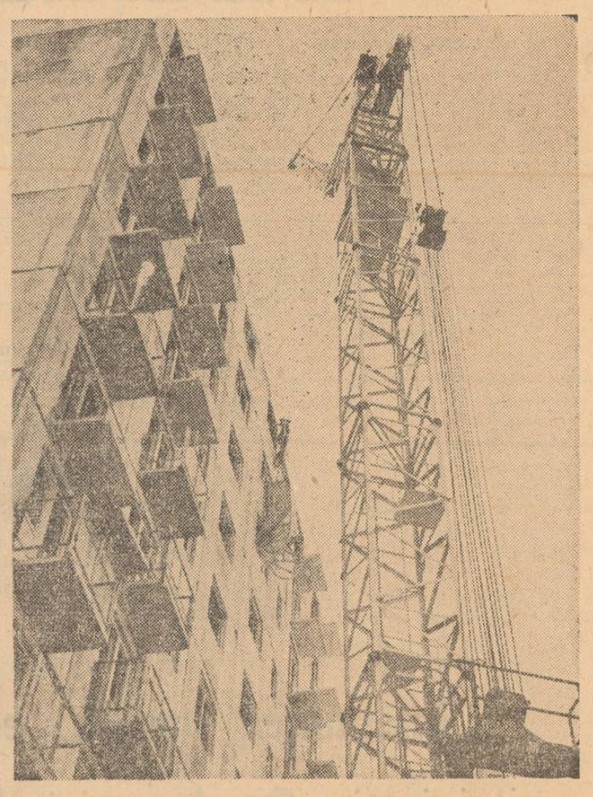
Gh. Niculiță

(Continuare în pag. a III-a)

ore citadine

Primii „emisari" la Salonul internațional de artă fotografică

Din cele peste 90 de țări invitate să participe cu lucrări la cel de al 9-lea Salon internațional de artă fotografică, au început să sosească primii „emisari". Din U.R.S.S., Brazilia, Argentina, Malaezia, Israel, India, Polonia, Finlanda au venit diapozitive și fotografii cu tematica „Fotografia, limbaj internațional al prieteniei dintre popoare". Reamintim că Salonul se va deschide la 29 octombrie, în sălile de expoziții ale Institutului de arhitectură din București, și va cuprinde fotografii în alb-negru și color, precum și diapozitive.



O imagine care — prin omniprezența ei — nu mai necesită „localizări". Pretutindeni, Capitala trăiește ritmul unor intense prefaceri, adjudecîndu-și, în folosul nostru, al tuturor, noi atribute ale frumosului și modernității.

Record absolut în istoria I.C.A.B.

Ieri, bucureștenii au consumat un miliard și 30 milioane litri apă

Solicitate la maximum, (ah, canicula!), stațiile de pompare a apei potabile au distribuit ieri, consumatorilor 1 030 000 mc apă, cea mai mare cantitate furnizată vreodată în decurs de 24 de ore. La aceasta a contribuit și noua stație de pompare Nord, intrată recent în funcțiune. Recordul anterior a fost de 1 002 200 mc (29 iulie 1972).

JOI

CONSTANTIN ȚOIU

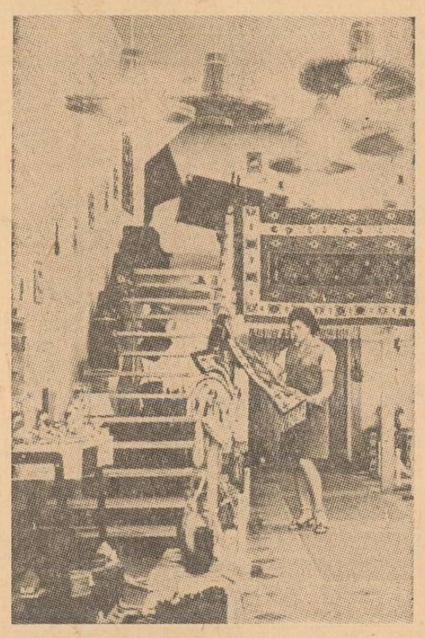
CEALALTĂ ADMITERE

Fierbințeala verii coincide cu perioada **Admiterii,** cea mai fierbinte și mai plină de frămîntări pentru tineri. Vara e generoasă, vara promite. Ea ne asigură că orice floare poartă în sine un rod, un rezultat, avînd o formă, un rost al ei, și un preț, deopotrivă. Cealaltă admitere, după ani și ani de muncă și de confruntări cu practica și cu experiența, nu va mai cunoaște nici febra, nici exaltarea celei dintîi. Ea se va da la rece, temperatura lucidității. Nici un fel de listă nu se va mai afișa atunci. Vor fi numai fapte, evidente prin ele însele; sau, nu va fi nimic, lucru iarăși cu neputință de ascuns. Aici nu se poate trișa; aici nu mai încap repetări, amînări; aici nu mai operează nici un hazard; aici răspunderea îți aparține în întregime. Admiterea e un eveniment crucial în formarea unui intelectual. Ea însă este doar un contract, a cărui valoare așteaptă acoperirea necesară de efort, de studiu, de muncă serioasă și de respect față de cei mulți, care îți pun ție în mînă făclia nobilă a cunoașterii, al cărei foc, egal tuturor, să nu uităm că ei, prin truda și abnegația lor, îl întreține...

Dacă memoria are un miros, ea miroase precis a tei. Mărturisesc, o melancolie, dulce-amară, în care lucra și mireasma zilelor studențești de demult, petrecute vara pe bănci în umbra parfumată a teilor, m-a cuprins, în aceste zile de examene, văzînd listele afișate pe ușa unui institut de învățămînt superior. Tineri și părinți cu panica în priviri se înghesuiau în fața rezultatelor. Sfinxul, cu întrebările lui neiertătoare, e un prunc pe lîngă spaima, fascinația Necunoscutului, ascuns într-o listă de candidați, încă nedescifrată, de care te apropii, cum stă lipită pe ușa ce ți se va deschide, sau nu.

Mulți chemați, puțini aleși. Dar, cum spuneam, pentru aleși, sau pentru admiși, **Admiterea** pe termen lung, — cerînd o muncă imensă și devotată, o conștiință cetățenească mereu vie, în cadrul, decisiv, al Științei și Culturii — abia începe...

În „salba" magazinelor deschise în zona Lipscani, revitalizînd acest important centru comercial, se numără și „Rustic", unde, de la covoare cu motive naționale pînă la bibelouri, cumpărătorii apreciază artizanatul românesc.



Stație — pilot de epurare a apelor

Cu cîteva zile în urmă, la Bobești, în apropierea Bucureștiului, a fost dată în folosință partea mecanică a primei stații de epurare a apelor reziduale ale Capitalei. Realizată în cadrul programului internațional P.N.U.D., de către **Institutul de studii și cercetări pentru gospodărirea apelor,** stația pilot de la Bobești poate epura o cantitate de 150 litri pe secundă. Stația lucrează în trei trepte: epurare mecanică, epurare biologică și tratarea nămolurilor, ultimele putînd fi folosite și ca îngrășăminte agricole.

Cercetătorul **Alexandru Cicei,** șeful stației de epurare, ne spune că necesitatea executării acestui important obiectiv în lupta contra poluării Dîmboviței a pornit mai ales în urma unor studii întreprinse de către cercetătorii de la I.S.C.P.G.A., studii în urma cărora s-a ajuns la concluzia că apele Dîmboviței, de altfel cu o încărcare medie, au devenit un adevărat canal de scurgere în aval de Capitală, putînd polua intens atît Argeșul cît și Dunărea la vărsarea acestuia. În acest sens, pentru cea combaterea poluării, studiile efectuate aici vor sta la baza viitoarei stații de epurare a apelor reziduale din Capitală, capabilă să trateze pînă la 33 mc/secundă, față de 12—14 mc/secundă, capacitatea actuală a apelor deversate de canalele bucureștene.

Ștefan Gănescu

Orașul și noi

De ce în anonimat?

Zilele trecute mă plimbam prin Cismigiu. Soare mult, verdeață, statui, monumente... Omul este atras de frumos; îl caută asiduu pentru că îi înnobilează sufletul, îl îndeamnă la meditație. Nimeni nu trece indiferent pe lîngă o statuie, o clădire în stil arhitectural deosebit. De multe ori, fără să-ți dai seama, gîndești la omul sau oamenii care le-au realizat. Zilele trecute un grup de turiști s-au oprit în fața Primăriei municipale. Au scos aparatele, au fotografiat, s-au apropiat de zid, s-au uitat atent și au notat numele arhitectului — cunoscutul ing. Saligny. Și pe multe alte clădiri vechi sau noi intrate în istoria orașului, găsești dăltuit în piatră numele constructorului. M-am bucurat, citind pe o placă numele colectivului al cărui talent, pricepere și imaginație s-au materializat în frumosul pasaj din Piața Universității. Unii au mers chiar și mai departe. Pe cărțile ilustrate au trecut numele arhitectului și constructorului clădirii. În acest context, n-am înțeles, totuși, de ce autorii atîtor construcții care se ridică sub privirile noastre, care intră în istoria orașului, trebuie să rămînă în anonimat. Clădirea e ca o carte. Își are eroii și oamenii ei care, pe ploaie, frig și soare i-au înălțat fiecare etaj, i-au găsit ceva care să-i dea originalitate.

Avem respect pentru creatorii de frumos și dorim ca ei să iasă din anonimat.

ION FERARU
str. Părului 32

Piața Universității, în luna lui Cuptor, la amiază...

TELEX COMERCIAL

- **În cadrul sectorului 8 se vor deschide încă 5 centre de preluare a ambalajelor din sticlă de la populație.**
- **Pînă la sfîșitul acestei luni, în calea Griviței nr. 122 va lua ființă un magazin cu preparate din carne, preparate și semipreparate „Gospodina".**
- **Unitatea din calea Griviței nr. 230 va fi reprofilată pentru desfacerea preparatelor din carne, brînzeturi, produse „gospodina" și va funcționa pînă la ora 24.**
- **În centrele din calea Griviței nr. 158 și din complexul Pajura II se va introduce consumul pe loc al preparatelor lactate proaspete.**

Bazarul „Mobila"

Specializarea magazinelor de mobilă pentru desfacerea anumitor categorii de mobilier oferă cumpărătorilor condiții mult mai bune de alegere. Continuînd această acțiune, I.C.L. Mobila va deschide, peste cîteva zile, în localul din șos. Pantelimon nr. 262 un „Bazar al mobilei".

Mașină de spălat cu program automat

La magazinul „Victoria" s-a pus în vînzare un nou tip de mașină de spălat rufe cu program automat. Mașina, cu o capacitate de 5 kg rufe, încălzește apa, spală, limpezește și stoarce obiectele. După trecerea timpului necesar spălării, mașina se oprește automat.

Întrebăm:

- **Întreprinderea de morărit și panificație: De ce noile sortimente promise, pufuleți glazurați și de fulgi de porumb, anunțate, n-au apărut pînă acum în magazine?**

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 22 de grade. Maxima de ieri în aer a fost de 37 de grade, iar minima din cursul nopții de 19 grade. **Timpul probabil de mîine:** Vreme călduroasă, cu cerul variabil. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 18 și 20 de grade, iar maxima între 32 și 34 de grade.

Reporteri la casa de cultură

Între canicula și unele deficiențe organizatorice

Aseară, patru reporteri am vizitat, în calitate de spectatori, cîteva case de cultură. Mărturisim din capul locului, am intenționat un test elementar: am dorit să aflăm ce oferă publicului aceste așezăminte deschise celor mai diverse categorii de oameni, într-o seară obișnuită din mijlocul săptămînii. Recapitulăm, succint, itinerarul.

● Tinerii discută despre artă

Prin holul răcoros al Casei de cultură din sectorul 8 trec grăbiți cîțiva tineri. Îi urmăm în încăperea unde un grup așteaptă să înceapă seara dedicată artelor, la care invită afișul de afară. Punctual, dirijorul și profesorul Ion Hirțan începe o expunere, repede transformată în dialog (tinerii sînt curioși și nerăbdători) despre „Ce este muzica bună". Se discută aprins despre muzica ușoară și despre operă, despre simfo-

(Continuare în pag. a II-a)

În obiectiv: repararea obiectelor de uz casnic

ÎN LOC DE PIESE DE SCHIMB, ADRESE ȘI ALTE... PROMISIUNI

Deunăzi, **în Capitală,** erau semnalate **160 fridigere care nu funcționau. Ar fi putut să funcționeze de cîteva săptămîni,** dacă depanatorii cooperativei „Metalocasnica" le-ar fi reparat. În aceeași situație de lungă așteptare se află proprietarii a zeci de ventilatoare (ah, căldura asta! Mercurul termostatului urcă...), uscătoare de păr, aspiratoare de praf, mașini „Termolux".

Depanatorii nu se pricep la reparații?

Tovarășul **Miron Popa,** vicepreședinte al cooperativei „Metalocasnica", ține să ne convingă că marea majoritate a depanatorilor sînt maeștri în meseria lor. Iar întîrzierile amintite de noi s-ar datora unei cauze obiective (poate pentru cooperativă?): nelivrarea pieselor de schimb necesare, de către întreprinderile producătoare. Astfel, pe baza **contractului** dintre cooperativa „Metalocasnica" și întreprinderea „Electromotor"-Timișoara, din 1430 de piese, de 11 tipuri, comandate pentru Capitală, producătorul a livrat doar... 50. În loc de piese de schimb, la 6 aprilie a. c., cooperativei i s-a livrat o... adresă, în care se menționa că de realizarea pieselor de

Liviu Nistor-Livescu
Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III-a)

Meciul de tenis România — Noua Zeelandă

MÎINE ÎN PRIMA ZI: OVICI — FAIRLIE ȘI NĂSTASE — PARUN

Astăzi la prînz, într-unul din saloanele hotelului Athénée Palace a avut loc — în prezența arbitrului englez G. P. Hughes și a jucătorilor celor două echipe — tragerea la sorți a întîlnirilor de simplu din cadrul meciului de tenis pentru **„Cupa Davis"** dintre formațiile **României** și **Noii Zeelande.** Sorții au stabilit ca **MÎINE,** de la ora 14,30 să se întîlnească, în ordine, pe „centralul" de la „Progresul" OVICI cu FAIRLIE și NĂSTASE cu PARUN,

După 17 ani — Pe tot globul

Afacerea „Andrea Doria" din nou în actualitate

Deși au trecut șaptesprezece ani de la scufundarea celei mai moderne nave de pasageri a marinei comerciale italiene, „Andrea Doria", împrejurările și răspunderile precise în ce privește catastrofa n-au fost stabilite nici pînă astăzi. Din cînd în cînd, cazul este rea-

S. Galeriu

(Continuare în pag. a IV-a)

PLENARA COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P.C.R.

(Urmare din pag. I)

Cioruță, Mircea Sava și alții — s-au oprit mai ales asupra unor deficiențe — și a acțiunilor ce trebuie întreprinse — privind ritmul de lucru pe unele șantiere, aprovizionarea tehnico-materială, organizarea producției și a muncii, respectarea termenelor de punere în funcțiune și atingerea parametrilor proiectați la noile obiective. S-a subliniat necesitatea ca organizațiile de partid, comitetele oamenilor muncii din întreprinderile de construcții, să întreprindă măsuri operative pentru concentrarea tuturor forțelor pe șantierele care au puneri în funcțiune în acest an, pentru pregătirea mai bună a condițiilor necesare realizării sarcinilor de investiții pe anul 1974.

Analiza profundă, corelată, a activității tuturor factorilor ce concură la realizarea programului de investiții s-a soldat cu un plan de măsuri mobilizator pentru înfăptuirea sarcinilor pe semestrul în curs și întregul an, pentru urgentarea montării utilajelor de producție și terminarea probelor tehnologice, respectarea cu strictețe — de către furnizori — a graficelor de fabricație și livrare, extinderea muncii în acord global și organizarea lucrului în două schimburi pe șantierele de construcții. Totodată se va acționa energic pentru punerea în funcțiune a capacităților de producție din 1974, pentru construcțiile de locuințe și social-culturale aferente planului pe acest an și celui pe anul viitor. Pentru asigurarea întregului ansamblu de măsuri, o primă condiție: *realizarea în acest trimestru a unui volum total de investiții de 30 la sută din planul anual, adică a unui ritm mediu lunar de 10 la sută.*

1971—1975

● În București, investiții în valoare de peste 73 miliarde lei — **cu 46 la sută mai mult decît în cincinalul anterior.**

1973

● În **industrie** se vor da în funcțiune 99 capacități. ● **În domeniul construcțiilor de locuințe și social-culturale:** 23 420 apartamente, peste 300 săli de clasă în școli profesionale și de cultură generală, peste 45 000 mp spații în învățămîntul tehnic, 1 240 locuri în grădinițe, 3 060 locuri în creșe, 7 000 locuri în cămine muncitorești, 40 000 mp spații comerciale etc.

1974

● 26 capacități noi de producție în **industria construcțiilor de mașini și electrotehnice**, 17 în **industria construcțiilor de mașini grele**, alte 35 în ramurile cu dezvoltare prioritară ● 26 500 **apartamente** fizice, 5 500 locuri în creșe, 960 locuri în grădinițe, 164 **săli de clasă**, numeroase alte obiective **social-culturale.**

(Urmare din pag. I)

4. Informare asupra preocupării organizațiilor de partid și a conducerilor întreprinderilor industriale privind realizarea programului de modernizare a produselor și tehnologiilor de fabricație.

5. Informare privind organizarea și desfășurarea procesului de integrare a învățămîntului cu producția și cercetarea în Centrul Universitar București, în anul universitar 1972/1973.

6. Informare privind activitatea desfășurată de Biroul Comitetului municipal de partid de la ultima plenară și pînă în prezent.

7. Aprobarea componenței Comisiei economice a Comitetului municipal București al P.C.R.

În cadrul dezbaterilor au luat cuvîntul tovarășii: **Cornel Nicoda**, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 4; **Elena Nae**, președinte al Comitetului sindicatului de la Centrala de confecții și tricotaje; **Dumitru Gheorghișan**, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 1; **Victoria Piriu**, secretar al Comitetului de partid de la „Bumbăcăria Românească"-Jilava; **Nicolae Popa**, vicepreședinte al Comitetului Executiv al Consiliului popular municipal; **Adriana Moraru**, secretar al Comitetului de partid al sectorului 5; **Iancu Drăgan**, director al Institutului de cercetări metalurgice; **George Ghenoiu**, prim-secretar al Comitetului municipal București al U.T.C., **Radu Voinea**, rector al Institutului Politehnic București; **Gheorghe Cioruță**, secretar al Comitetului de partid al sectorului 2; **Marin Sora**, secretar al Comitetului de partid de la „Vulcan"; **Dumitru Necșoiu**, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 7; **Mircea Sava**, director al Întreprinderii de construcții speciale industriale și montaj.

În încheierea lucrărilor plenarei a luat cuvîntul tovarășul **Gheorghe Cioară**, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R.

Pe marginea materialelor prezentate și a dezbaterilor ce au avut loc, plenara a adoptat măsuri corespunzătoare în vederea îmbunătățirii continue a domeniilor de activitate examinate, realizării în condiții exemplare a sarcinilor ce decurg din ultimele documente ale conducerii partidului și statului nostru, a angajamentului Organizației municipale de partid: **Cincinalul în patru ani și jumătate.**

Promovarea noului

Spiritul novator — expresie omniprezentă a modului de a gîndi și acționa al comuniștilor — și-a manifestat cu vigoare valențele în bilanțul primei jumătăți de an scurse de la inițierea de către Comitetul municipal de partid a *programului de modernizare a produselor și tehnologiilor de fabricație.*

Dezbaterea acestei problematici în lumina cerințelor îmbunătățirii continue a laturilor calitative ale producției și creșterii tot mai accentuate a eficienței întregii activități economice a adus în atenția plenarei forța potențială pe care o reprezintă *transformarea acțiunilor de modernizare într-o adevărată mișcare de masă.* În acest sens, tovarășa **Adriana Moraru**, tovarășul **Iancu Drăgan** s.a. au subliniat importanța problemelor privind conceperea, proiectarea și asimilarea unor produse cu caracteristici tehnico-funcționale superioare, perfecționarea actualelor tehnologii de fabricație și însușirea într-un termen cît mai scurt a unor tehnologii de vîrf, probleme ce se constituie în tot atîtea pîrghii — ce poartă cu evidență amprenta preocupărilor de ordin calitativ — pentru accelerarea realizării angajamentelor asumate. Ample referiri au fost făcute, de asemenea, asupra rolului tot mai activ pe care trebuie să-l aibă comisiile pentru produse și tehnologii noi, înființate la nivelul întreprinderilor, sectoarelor și al Capitalei, cele peste 200 de colective mixte formate din specialiști din producție și cadre didactice din învățămîntul superior, inovatorii, specialiștii care au trecut în activitatea nemijlocită de producție.

Concomitent, așa cum menționa în intervenția sa tovarășul **Radu Voinea**, este necesară accentuarea tendinței de integrare a învățămîntului și cercetării cu producția, în sensul creșterii receptivității întreprinderilor față de activitatea științifică și aplicarea rezultatelor acesteia, precum și al interesului instituțiilor de învățămînt superior pentru cerințele concrete ale modernizării producției.

Toate aceste preocupări — iar în finalitatea lor: propunerile de produse și tehnologii noi — *trebuie să fie incluse cu maximă operativitate în planul tehnic pe anul 1974.*

● **Bilanțul unui singur trimestru** în 33 de întreprinderi bucureștene: produse noi în valoare de 2,6 miliarde lei și produse reproiectate în valoare de 1,4 miliarde lei ● La Întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie" și la „Postăvăria Română", **peste 90 la sută** din producția globală se realizează pe seama produselor noi ● **Noutăți '73:** calculatorul electronic de birou cu afișare, dispozitivul electronic de 50 VA, arzătoarele monobloc pentru cazanele de 2,4 și 6 t/h, diverse repere pentru autoturismul Dacia—1300 etc. ● Anul acesta și în următorii doi se prevede realizarea a **1000 produse și 250 tehnologii noi**, peste numărul celor planificate.

Înfăptuirea unitară, echitabilă, a principiului „Omul potrivit la locul potrivit"

Am prefața această parte a dezbaterilor printr-o observație de natură să sublinieze mai exact importanța celor doi termeni ai relației, și anume că "o condiție concret-materială a înfăptuirii principiului „Omul potrivit la locul potrivit" este **locul...** Pentru că, în general, numai aici și, în mod special, în producție, se pune în valoare competența politică și profesională a omului. Numai aici — la vatra colului nestins al spiritului muncitoresc — se formează și se dezvoltă convingerile, conștiințele, care, la rîndul lor, se transformă în durabile fapte de muncă.

Ziarul nostru, exprimînd o realitate a acestui cincinal, și-a deschis frecvent paginile cu generic „Tineri, 121 000 locuri de muncă vă așteaptă!". Plenara a prilejuit un bilanț semnificativ al acestei mari oferte sociale — viu susținute de activiștii obștești, transformată de ei într-o amplă campanie civică, de etică și echitate socialistă în acțiune. Participanții la lucrări n-au omis în luările lor de cuvînt acest aspect. După cum, în numele aceleiași responsabilități comuniste față de om, al umanismului socialist, n-au omis să critice și unele aspecte negative din activitatea unor întreprinderi și instituții în legătură cu primirea și pregătirea noilor angajați, cu formarea noilor contingente de muncitori.

Măsurile adoptate de plenară — în spiritul materialului prezentat, al intervențiilor unor vorbitori: tovarășele **Elena Nae, Victoria Piriu**, tovarășii **Marin Sora, Dumitru Necșoiu**, — sînt menite să asigure un cadru mai responsabil pentru recrutarea și pregătirea muncitorilor calificați necesari generalizării schimbului II și extinderii schimbului III, precum și pentru perfecționarea continuă a forței de muncă calificate.

★

Locul — dar și omul! Plenara a dat o înaltă apreciere muncii rodnice, pline de abnegație, a comuniștilor, a celorlalți oameni ai muncii, datorită cărora planul primului semestru a fost considerabil depășit. În acest context s-a subliniat influența tot mai activă pe care o exercită programul ideologic al partidului, normele etici și echității socialiste, în procesul formării omului nou, cu o înaltă conștiință a responsabilităților sale față de colectivul de muncă, față de societate.

Dar, în spiritul acelеiași înalte exigențe care a caracterizat dezbaterile pe marginea celorlalte puncte ale ordinii de zi, plenara a supus unei vii critici atitudinea acelor cadre care nu se preocupă de perfecționarea pregătirii lor, manifestă rutină și formalism, comoditate, se acoperă de justificări în loc să se preocupe de soluționarea problemelor de la locul lor de muncă.

Abordînd asemenea probleme, tovarășul **Dumitru Gheorghișan** a subliniat necesitatea participării mai active a cadrelor din centrale și ministere la viața internă a organizațiilor de partid. Tovarășul **George Ghenoiu** sublinia necesitatea ca și în viitor să se acorde o atenție prioritară promovării tineretului, pentru îmbinarea experienței cadrelor mai vîrstnice cu elanul și energia noii generații.

Plenara Comitetului municipal de partid a adoptat măsuri corespunzătoare și în domeniul politicii de cadre.

CIVISM: Acțiunea de prospectare a forței de muncă disponibile în Capitală beneficiază de concursul a 1061 colective (6 870 activiști obștești), care au vizitat numai în cursul lunii iunie a.c., 62 448 imobile de pe 6 657 străzi! ● MESERII DE VIITOR ÎN BUCUREȘTI: lăcătuș mecanic, lăcătuș construcții metalice, strungar, frezor, rabotor-mortezor, sudor, cazangiu, electronist, confecționer textile, conducător auto. ● OFERTA SOCIALĂ: începînd de la 1 ianuarie 1974 — industria Capitalei are nevoie de aproape 70 000 de muncitori calificați ● BILANȚ: pînă la 1 iulie a.c. au fost cuprinse în diferite cursuri de calificare peste 50 000 de persoane ● EDUCAȚIE PRIN MUNCĂ ȘI PENTRU MUNCĂ: din promoția acestui an, de aproape 10 000 absolvenți ai liceelor și școlilor generale, circa 3/4 au susținut examene și au obținut atestatul de muncitor calificat.

Luînd cuvîntul în încheierea lucrărilor plenarei, tovarășul **Gheorghe Cioară** a realizat o cuprinzătoare imagine a modului în care colectivele de muncă bucureștene acționează pentru înfăptuirea hotărîrilor Congresului al X-lea și Conferinței Naționale, a prețioaselor indicații date de secretarul general al partidului, tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU**, cu prilejul numeroaselor vizite de lucru întreprinse în Capitală.

Relevînd faptul că sarcinile de plan pe primul semestru al anului au fost îndeplinite și chiar depășite — ritmic, lună de lună — tovarășul Gheorghe Cioară a exprimat, în numele Biroului Comitetului municipal de partid, calde mulțumiri organelor și organizațiilor de partid, de masă și obștești, întregului activ de partid al Capitalei, pentru munca temeinică desfășurată sub semnul angajamentului asumat — Cincinalul în patru ani și jumătate. Succesele obținute demonstrează, cu forța expresie a faptelor, că organizațiile de partid își îndeplinesc tot mai competent rolul lor conducător.

Evidențiind aceste rezultate, vorbitorul a subliniat că ele puteau fi și mai bune dacă toate întreprinderile și-ar fi realizat integral sarcinile de plan. Cauzele unor rămîneri în urmă — deficiențe în aprovizionarea tehnico-materială, în folosirea capacităților de producție și a forței de muncă, imperfecțiuni în relațiile contractuale — se impun a fi examinate cu toată atenția, începînd chiar cu adunările generale ale salariaților care se desfășoară în această perioadă, și eliminate cu hotărîre.

Avîndu-se în vedere perspectiva planului pe anul 1974, întreprinderile și centralele industriale trebuie să acorde o grijă deosebită recrutării și pregătirii forței de muncă. În acest sens s-a indicat concentrarea atenției tuturor factorilor de răspundere asupra cursurilor de calificare la locul de muncă, asupra creării unui climat favorabil integrării profesionale a noilor angajați, insistîndu-se asupra necesității accelerării procesului de perfecționare a muncitorilor cu o calificare redusă.

Pe linia asimilării a noi produse și tehnologii de fabricație — cale principală de creștere a eficienței economice — este necesar ca organizațiile de partid să stimuleze spiritul inovator, să întreprindă măsurile corespunzătoare pentru aplicarea neîntîrziată în practică a propunerilor de inovații cu un real aport calitativ, să dezvolte colaborarea între întreprinderile bucureștene. În strînsă legătură cu aceste aspecte trebuie privită și cerința realizării integrale a sarcinilor de export — atît cantitativ cît și valoric — o condiție de bază fiind eșalonarea lor rațională pe luni și trimestre.

Fără a se diminua răspunderile ce revin direct unităților economice, au fost criticate deficiențele ce persistă în activitatea unor centrale industriale și ministere, care se ocupă într-o măsură insuficientă, încă, de problemele aprovizionării tehnico-materiale și de import-export, sarcini ce le revin prin însuși statutul lor de funcționare.

În continuare, vorbitorul a arătat că un rol important, exercitat cu sporită competență politică și profesională, îl au cadrele cu funcții de răspundere din întreprinderi și instituții, activiștii din organizațiile de partid, de masă și obștești. Forța pe care o reprezintă întregul activ de partid al Capitalei este o rezultantă directă a preocupării Comitetului municipal de partid și comitetelor de partid ale sectoarelor pentru îmbunătățirea activității de selecționare, pregătire și promovare a cadrelor, pentru înfăptuirea consecventă a indicațiilor partidului, a Hotărîrii C.C. al P.C.R. cu privire la acest important domeniu al muncii de partid.

În spiritul exigenței ce a caracterizat lucrările plenarei, primul secretar al Comitetului municipal de partid a supus unei judicioase analize și aspectele negative din activitatea unor cadre, datorate faptului că unele organizații de partid, conducerile unor unități desfășoară încă o slabă muncă de educație, de îndrumare și control. Pentru eliminarea deficiențelor constatate s-a indicat o activitate permanentă de cunoaștere a cadrelor, de verificare a lor în procesul activității practice. Sarcini concrete au fost supuse atenției organelor și organizațiilor de partid și pentru selecționarea, pregătirea și promovarea mai activă a femeilor, a tineretului, potrivit calităților și rolului lor în viața politică, economică și socială.

În încheiere, tovarășul Gheorghe Cioară a apreciat importanța dezbaterii problemelor înscrise pe ordinea de zi a plenarei, întrucît acestea — prin caracterul lor concret, întemeiat pe cunoașterea profundă a realităților cu care se confruntă Capitala — oferă o perspectivă mai clară asupra măsurilor ce se cer întreprinse și a căror eficiență se va concretiza în anul viitor, prin îndeplinirea sarcinilor de plan pe 1974.

Prin întreaga sa desfășurare, prin măsurile adoptate, plenara a înscris o nouă și importantă contribuție la înfăptuirea sarcinilor pe care le ridică actuala etapă în fața organizației municipale de partid în lumina hotărîrilor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale a partidului, determinînd un curs mai activ al realizării angajamentului nostru comun — Cincinalul în patru ani și jumătate.

Liviu Ciulei și Adina Popescu

UN NOU FILM ROMÂNESC

„Dragostea începe vineri"

În nenumărate discuții și anchete cu publicul, referitoare la filmul românesc, revenea ca un laitmotiv necesitatea realizării unor pelicule a căror tematică să fie inspirată din viața și aspirațiile tinerilor, din munca și preocupările lor. Un deziderat firesc, dacă ne gîndim că, pe de o parte, tineretul se afirmă, în societatea noastră, ca o componentă de bază în crearea bunurilor materiale și spirituale și, pe de altă parte, că — excluzînd unele încercări oarecum de suprafață — în filmele noastre s-a tratat cu mai puțină pregnanță și îndeminare artistică problematica strict legată de condiția tinerei generații. Iată că noua producție a Casei de filme **CINCI**, „Dragostea începe vineri" (regia: Virgil Calotescu; scenariul: Francisc Munteanu; imaginea: Nicolae Girardi), își propune, artisticește vorbind, să acopere o tematică stringentă, prin abordarea unui subiect foarte uman, la ordinea zilei și, totodată, complex.

Ar trebui mai întîi subliniat că „Dragostea începe vineri" nu este, așa cum ar sugera-o titlul, o poveste de dragoste. Iubirea — un fenomen peste care, oricum, nu se poate trece cînd abordezi problema tinerilor — reprezintă doar fundalul, catalizatorul faptului dramatic. Adevărata dezbatere își propune să elucideze posibilitatea recuperării umane în condițiile concrete ale societății noastre, în cea de a șaptea artă — posedă toate datele capabile să susțină o asemenea tematică. Cu vioiciune și firesc, cu inteligență artistică, ea face din Sanda un personaj viu, convingător, adesea impresionant. Sub aparența agresivității verbale, sub masca unui „nu-mi pasă" și a unui „știu tot" atît de caracteristice vîrstei, ea reușește să definească adevăratul caracter al eroinei: seriozitate, dragoste față de muncă. De altfel, întreaga echipă de actori se distinge (chiar dacă nu toate personajele au beneficiat de partituri generoase) printr-un joc subtil, rafinat. Liviu Ciulei, deși apare doar în cîteva secvențe, cizelează cu profesionalism și farmec figura inginerului agronom Dobrescu, tatăl fetei, impunîndu-i atenției spectatorului. Toma Caragiu care, la simpla apariție pe ecran, provoacă aplauzele și entuziasmul spontan al sălii, a reușit — cu toate că scenaristul Francisc Munteanu a trecut, oarecum, pe lîngă personaj — în rolul maistrului, o creație remarcabilă. Același lucru se poate spune despre Virgil Ogășanu, Marga Barbu, Sebastian Papaiani. Dar creațiile acestor talentați actori nu au izbutit să atenueze întru totul limitele scenariului, o anume superficialitate a dialogului, lipsa de contur a unor personaje: tatăl dispare repede din desfășurarea evenimentelor, viața uzinei este redusă la figurile — amuzante, de altfel — ale celor trei „trăzniți". Chiar dacă regizorul Virgil Calotescu a izbutit să surprindă și să analizeze cu profunzime, în limbaj cinematografic, tema propusă, anumite lungimi și procedee au diluat, totuși, nota de veridicitate a peliculei. În acest sens, credem că dacă imaginea lui N. Girardi a adus mult autentic și firesc acțiunii, nu același lucru se poate spune despre muzica lui Temistocle Popa. Forțată pe alocuri, agresivă, ea dramatizează facil unele secvențe, devenind chiar supărătoare pentru auzul spectatorului. Păcat, pentru că melodia purtînd titlul filmului e foarte frumoasă.

Miruna Ionescu

Actualitatea culturală bucureșteană

Concursul național de muzică ușoară — Mamaia '73

Satisfacții și dezamăgiri

Trebuie să recunoaștem că, după o perioadă de relativă stagnare, în ultimii 7—8 ani, datorită condițiilor create, muzica ușoară românească a obținut o serie de succese. Și am fi nedrepți dacă nu am releva meritele concursului național în această privință. Aseară, au existat cîteva momente bune (e drept, mai puține decît în prima seară a competiției). Am impresia că sînt și în asentimentul publicului prezent la Teatrul de vară din Mamaia, menționînd „Seara" de Radu Șerban, „Nu te vreau" de Marius Teicu, „Un ciobănaș" de Temistocle Popa, „De-a colindat aceste locuri" de Vasile Veselovschi.

De altfel, continuînd micul sondaj sentimental (13 spectatori care ocupă locuri cu nr. 13) am înregistrat următoarele rezultate:

● **Ce cîntece din programul de azi le vedeți în dezbaterea finală a juriului?**

„Seara" (2), „Cîntec" (Horia Moculescu) — (2), „Dulce-i viața și frumoasă" (V. Veselovschi) (3). Restul s-au abținut (N.B. Reticențele se datorează, cred eu, faptului că seara de ieri, în comparație cu prima, a fost mult mai slabă, că n-au existat slăgăre în perspectivă, de asemenea compozitori care ne obișnuiseră cu prezențe valoroase — Bogardo, Cristinoiu și alții — au ieșit anul acesta, după cîte se pare, din competiție, lucrările lor n-au prea impresionat și au dat senzația de repetare.

● **Printre spectatori l-am remarcat pe poetul Dan Deșliu, prezentatorul emisiunii „Steaua fără nume". Ca un părinte grijuliu, urmărea evoluția scenică (excelentă) a Evei Kiss, care a trecut prin probele grele (pentru unii) ale „Stelei". ● Tot printre spectatori, Stela Popescu. După atîția ani de prezentare a concursului, iat-o într-o postură mai puțin obișnuită (...dar comodă și cu mai puține emoții! — mi-a spus ea). ● O echipă de filmare a televiziunii (regizor Sorin Grigorescu, operator E. Hentiu) colindă și ea culisele Concursului, înregistrînd interviuri și instantanee. E drept, emisiunea va fi difuzată după terminarea concursului, dar cred că va trezi amintiri plăcute.**

● **Pe cine ați propune pentru un premiu de interpretare, dacă acesta ar exista?** (am rugat să nu se mai repete numele menționatei cu o seară înainte).

Cvartetul Moculescu (10), Anda Călugăreanu (3).

Cîteva cuvinte despre recitalurile de ieri seară. Mihai Constantinescu este simpatic, antrenant și totuși... un festival este ceva mai mult decît un spectacol de turneu, sau un program de bar. Un asemenea recital ar trebui să fie o piatră de hotar. Așa s-a întîmplat în cazul Marinei Voica, o permanentă revelație artistică. Îți dai seama că ea nu se bazează doar pe talent, că muncește și studiază cu minuțiozitatea pe care aș putea-o compara cu cea a unui meșter bijutier. Excelent acompaniamentul formației lui Horia Moculescu. Și aci am putut observa ce înseamnă munca, multă muncă și seriozitate.

Astă seară o luăm de la început cu melodiile intrate în finală, numai că ele au altă interpretare, ceea ce poate crea unele surprize. Recitaluri vor prezenta Dida Drăgan și Cornel Constantiniu, acompaniați de formația „Romanticii".

ALEXANDRU STARK

Punct și de la capăt

● **Într-o manieră originală de panotare, se va deschide mîine ora 18, la Galeriile de artă din Piața Cosmonauților, o expoziție de grup, aparținînd artiștilor plastici amatori din Capitală.**

● **Soliști de muzică ușoară Cristian Popescu și Stela Enache au plecat la Hamburg, unde, în compania unei formații orchestrale dirijate de Gelu Solomonescu, vor concerta timp de două luni.**

● **După un turneu prin țară, oaspetele circului bucureștean, delfinul Mopsi, își reia reprezentațiile în Capitală. Începînd de mîine, el va putea fi aplaudat în șapitoul instalat în cartierul Drumul Taberei (lîngă clădirea poștei).**

● **Duminică, ora 20, în amfiteatrul din Parcul Libertății va avea loc al 6-lea spectacol din cadrul cunoscutei competiții dotate cu trofeul „Arenele Romane". Intitulată „Cîntece pe trepte", reprezentația va fi susținută de formația de amatori din sectorul 5.**

Spectacol și vernisaj

Muzeul „Storck" continuă să fie un templu în care oficiază muzele. Aici fac primii pași și se dezvoltă tinere talente, bursa „Storck" a permis afirmarea unor debutanți în plastică. Studioul muzeului realizează interesante manifestări pe ideea dialogului între plastică, muzică, poezie, teatru, prefațînd expoziții ale unor tineri.

Un spectacol de vernisaj are loc și astăzi, la ora 18,30. **Expoziția:** Dorotea Botez — tapiserie; Florica Lăzărescu — pictură; Napoleon Tiron și Augustin Alexandru Marchiș — sculptură. Acesta din urmă va recita din versurile proprii. **Spectacolul:** poezii — Virgil Ogășanu și Ion Caramitru; microrecital de operă — Garbiș Zobian.

A început o amplă acțiune de testare tuberculinică și de vaccinare BCG a populației între 1 și 18 ani, acțiune inițiată de Institutul de ftiziologie din București. Campania se va desfășura în decurs de 3 ani, cuprinzînd, în 1973, copiii între 1—6 ani, în 1974 elevii din clasele II—VIII, iar în 1975 elevii din clasele IX—XII. Vaccinul BCG optimizat, utilizat în prezent, este preparat de Institutul „Dr. Ion Cantacuzino", iar rezultatele experimentale prealabile au fost foarte bune.

Între canicula și unele deficiențe organizatorice

(Urmare din pag. I)

nii și orchestrații (păcat că absența unui picup n-a înlesnit exemplificările ce s-ar fi dovedit utile). După muzică, artele plastice. Vorbesc mai întîi imaginile proiectate, reproduceri ale unor celebre tablouri, urmează explicații, comentarii, asocieri. În fine, e rîndul artei actorului. Și aici „teoria" se îmbină armonios cu „practica", seara dedicată artelor încheindu-se printr-un recital de poezie, interpretat de artiști amatori îndrumați de actrița Gina Trandafirescu. Deci, două ore petrecute plăcut și cu folos. Inutil să mai comentăm.

● Invitație la ... citit afișul

„Casa de cultură a sectorului 3 vă invită să participați la manifestarea „Orizont științific: Omul și forțele naturii"». Citind anunțul îți poți închipui că vei avea prilejul să asiști la o conferință, chiar la o dezbatere pasionantă. Zadarnic, întrucît cei care au consemnat în programul de activități o atare manifestare se pare că au uitat primii de ea. Dar publicul, constatînd că e invitat doar să citească afișul, nu va uita, desigur, după cîteva asemenea experiențe, să ocolească respectiva casă de cultură N-ar fi îndreptățit?

● Grădina așteaptă un microfon

Intrăm, pe la ora 19, în curtea Casei de cultură a sectorului 4. Dinspre ferestrele deschise, zvon de melodie. În hol, virstnici și tineri alcătuiesc un grup substanțial. Cu gîndul la muzică, întrebarea vine firesc: „Începe vreun concert?" Nu numai — răspunde metodista Dina Lăcătușu. N-ați citit afișul de la poartă? Salonul literar și formația de cameră a societății „Muzica" prezintă un recital de versuri și muzică intitulat „Imn patriei". În sala destinată manifestării ascultăm, vreme de un ceas poezii (unele frumoase), cîteva piese instrumentale. Dar e cam cald, evantaie improvizate intră în acțiune. Ieșim satisfăcuți, dar cam transpirați. Poate ne-am fi consolat dacă, la ieșire, n-am fi admirat cocheta grădină de vară, cu scenă bună, de care dispune casa de cultură. De ce nu s-o fi desfășurat aici recitalul? Lipsa unui microfon e o scuză puțin convingătoare.

● Un club al fidelilor melomani

E vorba de clubul „Béla Bartók" de la Casa de cultură „Petőfi Sandor". Concertul a început. Se ascultă piese de Poulenc, Stravinski, Hajdu Mihaly. Flautistul Ștefan Korody și pianista Doina Prodan își merită aplauzele. Un fidel al manifestărilor clubului, Pali Denes, ne spune că serile de muzică de aici adună întotdeauna mulți melomani. Programele sînt variate, de la compozitori preclasici pînă la contemporani. Interpreții invitați constituie garanția calității. Subscriem. Vom reveni.

★

Așadar, obișnuita seară de mijloc de săptămînă petrecută în cîteva case de cultură ne-a oferit surprize plăcute. Din păcate și dintre celelalte vădind nepermise neglijențe. Să fie doar o întîmplare? Am vrea să credem, dar...

„Autografe" nedorite

O scrisoare pe zi

In blocul nostru, la scara B, în holul de la intrare, se află instalat un telefon public. Mari necazuri avem cu el. Holul a fost zugrăvit în vinaceu, dar acum e de nerecunoscut. Diverși indivizi certați cu buna cuviință scrijelesc pereții și aparatul telefonic cu numere, adrese, nume etc. Nu mai vorbesc de faptul că aici au loc convorbiri nocturne interminabile, se aud uși trîntite, scandaluri ale adepților lui Bachus. Am solicitat în repetate rînduri serviciului respectiv al telefoanelor să ridice aparatul și să-l mute într-o cabină, afară. Acum, peste drum de Grupul școlar al M.I.U., s-a construit un refugiu al I.T.B. Ajutați-ne ca telefonul public să fie montat acolo". ION OANCEA, președintele asociației de locatari, bloc M-2 A+B.

Ing. FLOREA IRONIM, directorul Direcției de telecomunicații: „S-a dat notă pentru instalarea unei cabine telefonice în spațiul verde (lîngă blocul M—2 — n.n.).

N.R. Firește, montarea unui aparat telefonic nu poate eradica o conduită morală reprobabilă. Măsura ca atare e un paliativ, dacă ne gîndim că și în holurile altor blocuri se perindă asemenea autori de „autografe". Poate ar fi fost mai nimerit ca solicitantul — în calitatea sa de președinte al asociației de locatari — să ceară sprijinul organelor de ordine publică, fiindcă jumătățile de măsură nu ajung. Răul trebuie tăiat de la rădăcină.

Petre Dinescu

Circulația I.T.B. prin piața Pieptănari

Datorită lucrărilor de modernizare a liniilor de tramvaie și troleibuze din piața Pieptănari, **începînd din 21 iulie ora 8 și pînă în ziua de 23 iulie a.c. ora 4 se întrerupe circulația tramvaielor și troleibuzelor din acest nod**, urmînd ca acestea să circule astfel: **Tramvaie** — linia 7, între CFR Progresul și str. Șura Mare, unde vor întoarce; linia 9: o parte între str. Șura Mare și IMGB, iar restul între Stăvilarul Ciurel și calea Șerban Vodă, apoi prin calea Șerban Vodă, str. Linăriei și Splaiul Unirii, cu întoarcere la depoul ITB Splaiul Unirii; linia 11, în ambele sensuri între cartierul 16 Februarie și calea Șerban Vodă, apoi împreună cu linia 9 pînă la depoul ITB Splaiul Unirii; linia 12, în ambele sensuri între bd. Regiei și șos. Viilor, apoi deviat prin șos. Viilor, bd. T. Vladimirescu, cu întoarcere în bucla de la piața Puișor; linia 17, în ambele sensuri, între bd. Lacul Tei și șos. Viilor, apoi comun cu linia 12 pînă la piața Puișor; linia 20, în ambele sensuri, între uzina Laromet și șos. Viilor, apoi comun cu liniile 9 și 11 pînă la depoul Splaiul Unirii; linia 22, numai între str. Șura Mare și UMGB.

Troleibuzele liniei 82 vor circula, în ambele sensuri, între Aeroportul Băneasa și podul Șerban Vodă, apoi pe traseul liniei 94 pînă în cartierul Berceni-Sud, iar cele ale liniei 87, în ambele sensuri, între cartierul Pajura și podul Șerban Vodă, apoi pe traseul liniei 83, pînă în cartierul Berceni Sud.

Astă-seară, pe patinoarul 23 August

MECIUL DE BOX DINTRE ECHIPELE DE TINERET ALE ROMÂNIEI ȘI S.U.A.

După ce cu doi ani în urmă garnitura S.U.A. ne-a vizitat țara, iar anul trecut sportivii noștri au întors vizita, un lot de boxeri de peste ocean se află din nou în țara noastră pentru o dublă întîlnire. Federațiile de specialitate ale celor două țări au căzut de acord ca de astădată meciurile să fie susținute de echipe de tineret. Este o primă și utilă testare a celor două garnituri în perspectiva J.O. de la Montreal.

Boxerii S.U.A. sînt oaspeți ai Capitalei, de marți. Lotul (condus de **Stan Hamilton**, manager și arbitru judecător A.I.B.A., arbitrul A.I.B.A., **Paul Konnors**, antrenorii **Edward Williams** și **Johnny Duke**) cuprinde următorii 11 pugiliști: **Albert Sandoval, James Livingston, Mike Hess, Milt Watkins, Howard Davis, Rendy Shielt, William Tuttle, Jerome Benett, Russel Fickling, Tommy Brooks, James Chapman** (în această ordine ei vor păși și în ring). După cum ne-a declarat antrenorul principal, Edward Williams, echipa este compusă din 7 boxeri de 17 ani, unul de 18 ani, 2 de 19 ani și unul de 21 de ani, greul Chapman.

Boxerilor americani le vom opune o echipă nu mai puțin tînără: (în ordinea categoriilor); **Paul Dragu** (18 ani); **Niță Robu** (18 ani); **Alexandru Barbu** (17 ani); **Viorel Soroceanu** (19 ani); **Carol Hajnal** (17 ani); **Ion Truță** (18 ani); **Ionel Dimache** (18 ani); **Pavel Istrate** (19 ani); **Mircea Săndulescu** (19 ani); **Mircea Simon** (19 ani); **Ion Silițe** (20 ani).

Această atractivă întîlnire va avea loc, așa cum am mai anunțat, ASTĂ-SEARĂ, DE LA ORA 19,30, PE STADIONUL „23 AUGUST". Următorul popas al pugiliștilor americani, la Brăila, simbătă seara, adversară fiindu-le selecționata secundă de tineret a României.

Simbătă și duminică „naționalele" de atletism

Stadionul Republicii va găzdui simbătă și duminică, **campionatele naționale de atletism ale seniorilor**. Sezonul este în toi, atleții noștri au realizat performanțe bune în țară și peste hotare, mîndria de a cuceri titlul național stimulează pe oricine, astfel că ne putem aștepta la performanțe de valoare.

Simbătă de la **ora 9** sînt prevăzute o serie de probe de calificări pentru concursul care începe după-amiază de la **ora 15,30**, iar **duminică** (după calificările programate tot la **ora 9**) întrecerile finale începînd la **ora 16**. Tot duminică, însă pe circuitul din str. Maior Coravu, se dispută (de la ora 8) titlul național la proba de **marș 20 km**, individual și pe echipe.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• Ieri, la Uzina de medicamente, în prezența salariaților, a avut loc procesul public al lui Marin Macioi (str. Melodiei 38), Nicolae Tudorache (str. Melodiei nr. 48) și Ion Dumitru (comuna Valea Dragului—Ilfov). Aceștia, în ziua de 13 martie, au sustras din uzină o importantă cantitate de alcool metilic, — dintr-un conteiner nesupravegheat — pe care apoi au comercializat-o, provocînd grave accidente.

• Azi noapte, un echipaj al miliției a surprins circulînd pe str. Drumul Găzarului tractorul 41-B-4586, proprietate a uzinei „Autobuzul" condus de Marin Sotrin (str. Spiralei 13). Somat de miliție, șoferul a refuzat să oprească: a lovit un autoturism și a accidentat grav pe Ilie Florea (str. Anghel Nițu nr. 2). Apoi, a încercat să abandoneze tractorul, dar a fost reținut de organele de miliție. M. S. era în stare de ebrietate. Cazul este în curs de cercetare.

• Maria Toniță (Splaiul Independenței nr. 251), 24 de ani, fără ocupație și Emil Popescu (str. Nițu Vasile nr. 46), fără ocupație, cu antecedente penale, au fost trimiși în judecată pentru infracțiunea de tilhărie împotriva cetățeanului A.M.

• Au fost surprinși pescuind în zona interzisă pe lacul Pantelimon braconierii Ion Rimă (str. Meiului nr. 28) și Ștefan Pană (str. Vasile Șerbănică nr. 5).

• **Datorită stării tehnice a canalului colector de pe calea Victoriei, începînd de mîine se interzice circulația vehiculelor grele, inclusiv a autobuzelor, pe această arteră. Sînt exceptate autocarele ONT.**

Ce se întîmplă cu ciclismul de pistă bucureștean?

Rezultatele modeste înregistrate de tinerii noștri cicliști de velodrom în „Cupa Prieteniei" demonstrează că munca de selecție, formare și pregătire din cadrul cluburilor bucureștene lasă de dorit.

Spre deosebire de acum cîțiva ani, cînd dintre juniorii bucureșteni s-au ridicat elemente de certă valoare ca frații Negoescu, Șt. Leibner, A. Neagoe, de data aceasta lotul care ne-a reprezentat nu s-a distins nici prin calități tehnice, și nici prin combativitate. Perioada scurtă de pregătire centralizată în cadrul lotului (1—13 iulie) n-a putut, desigur, să compenseze absența valorilor reale. Este cazul ca federația de specialitate să analizeze temeinic modul cum se lucrează cu pistarzii juniori în cadrul cluburilor, care e eficiența muncii antrenorilor din cele cinci secții bucureștene, aspectele esențiale ale colaborării acestor secții, în interesul general al ciclismului nostru.

În orice caz, înscrierea pe statele de salarii a unor antrenori specializați obligă cluburile bucureștene la valorificarea eficientă (și cum altfel decît prin performanțe corespunzătoare?) a bazei materiale existente.

— d. —

Fotbaliștii brazilieni criticați de presa țării lor

Presa sportivă braziliană se arată nemulțumită de rezultatele turneului afro-european al campioanei mondiale de fotbal. Ziare ca „Ultima hora", „Jornal do sports", „Diario de noticias" critică deficiențele de ordin tactic manifestate de echipa condusă de Mario Zagalo, iar „Estado de Sao Paulo" merge mai departe, acuzînd pe jucători de lipsă de responsabilitate, afirmînd că ei au transformat un turneu atît de important într-o plimbare turistică. Corespondentul acestui ziar, P. Pacheco, a apreciat chiar că singura preocupare a fotbaliștilor brazilieni a fost aceea de a cutreiera magazinele și de a-și umple valizele cu cumpărături.

Sport-cocktail

Albe și negre...

• **La Innsbruck** au început primele lucrări de construcție în vederea Jocurilor Olimpice de iarnă 1976, și anume clădirile satului olimpic, pista de patinaj viteză cu planșeu de beton și edificiul centrului de presă • Absent din Turul Franței, **Eddy Merckx** a participat săptămîna trecută la două curse în Italia, dar le-a pierdut pe amîndouă — una în fața evazi-necunoscutului Walter Riccomi, alta în fața unui adversar mai renumit, Felice Gimondi • O coincidență face ca noul record mondial la 110 m garduri (13,1) al lui **Rod Millburn** să fi fost stabilit la 7 iulie 1973, adică exact în aceeași zi și pe același stadion — Letzigrund din Zürich — unde cu 14 ani în urmă, Martin Lauer realizase recordul mondial anterior (13,2) • Fostul campion mondial de schi, francezul **Guy Perillat**, pasionat de alpinism, a suferit un grav accident în timpul unei ascensiuni în masivul Mont-Blanc, fracturîndu-și ambele brațe. Acest accident ne reamintește că de-a lungul anului trecut, 166 de persoane și-au pierdut viața cu prilejul ascensiunilor în Alpi • **Ilona Gusenbauer**, ex-recordmena mondială la săritura în înălțime, a devenit cunoscută și ca baschetbalistă, evoluînd în echipa campioană a Austriei, Union-Viena

Rod Millburn salută publicul, după record.

Universiada furnizează noi cifre

Monetăria din Leningrad a confecționat 1446 medalii (de aur, argint și bronz) pentru laureații diferitelor întreceri ale Universiadei.

3260 de camere ale „Casei studentului" din Moscova, amenajate cu tot mobilierul necesar, vor găzdui oaspeții marii competiții.

Un corp de 500 interpreți, „acoperind" 30 de limbi, va ajuta ca participanții sosiți din toate colțurile lumii să se înțeleagă între ei.

Numărul gazetarilor acreditați la Universiadă trece de 700. Gazdele s-au gîndit să organizeze pentru ei întreceri de agrement la diferite ramuri de sport. Doleanțele exprimate în chestionarele de acreditare sînt însă atît de variate, încît se pare că se pune problema organizării unei „universiade" paralele, rezervată gazetarilor...

Mai multe echipe și în campionatul R.F.G.

Majorarea numărului de echipe în campionatul de fotbal nu e o idee exclusiv a federației noastre de specialitate. Forul omolog din R.F. Germania a decis și el crearea unei „Bundesliga" secunde cu două serii a cîte 20 de echipe fiecare, începînd însă din sezonul 1974—75. Aceasta, în ciuda faptului că în R.F.G. (ca și în Anglia) media numărului de spectatori la meciurile de campionat e în scădere (apropo, în Italia, un fenomen contrar: anul acesta, în prima divizie, s-a înregistrat un spor de 750 000 spectatori plătitori, față de sezonul precedent).

• Lotul reprezentativ de fotbal va juca mîine la **Brașov** în compania **Steagului roșu** după care, duminică, va pleca în **Franța** unde va susține trei meciuri, la **Nancy, Lens** și **Nice** • Echipa **S.C. Bacău** va susține trei meciuri, în R.D. Germană, astfel: la 21 iulie cu **Lokomotiv Leipzig**, la 25 iulie cu **Chemie Halle** și la 28 iulie cu **S.K. Karl Marx Stadt** • Cu ocazia Festivalului mondial al tineretului și studenților, care va avea loc la finele acestei luni în capitala R.D. Germane, la turneul de fotbal va participa și o selecționată de tineret din țara noastră, formată din jucători pînă la 21 de ani • La conducerea tehnică a echipei **F.C. Galați** va funcționa (în locul lui C. Teașcă) cuplul de antrenori **D. Comșa** și **Guță Tănase.**

• În primul tur al turneului de tenis de la Kitzbuhel (Austria), **Ion Țiriac** l-a învins pe australianul Barthelet cu 6—4, 6—4 • Simbătă și duminică, un lot de cicliști români vor lua parte la concursul internațional de velodrom de la Sofia dotat cu **„Cupa Serdika"** • Lotul reprezentativ de baschet (tineret) al țării noastre a plecat în Albania unde, pînă la sfîrșitul acestei luni, va susține o serie de întîlniri amicale în orașele Tirana, Durres, Shkodra • Proba de dresaj rezervată juniorarelor, din cadrul campionatelor de călărie, care au loc la Sibiu, a fost cîștigată de **Daniela Molnar** (Steaua) • În concursul internațional de pentatlon modern de la Varșovia, cea mai bună comportare dintre sportivii români a avut-o **Dumitru Spirlea**, clasat pe locul III, cu 5148 p (a învins polonezul Peciak cu 5215 p) • După prima zi a meciului atletic Italia — S.U.A., care se dispută la Torino, scorul este favorabil sportivilor americani cu 118—58 (la masculin, cu 69—36, iar la feminin, cu 49—22) • În turul ciclist al Franței, lider continuă să fie spaniolul **Ocana.** Pe locul II a trecut francezul Thévenet la 15:21, spaniolul Fuente coborînd pe poziția a treia, la 15:22.

Sport

„Cred că tot greul îl va duce Ovici" — declară Năstase

Cu prilejul meciului de „Cupa Davis", dintre formațiile **României** și **Noii Zeelande**, contînd ca semifinală a zonei europene, grupa A, ieri la „Progresul" a avut loc o conferință de presă, la care au fost prezenți și tenismenii celor două echipe.

Ilie Năstase, aflat, ca de obicei, în centrul atenției, a trebuit să răspundă la cele mai variate întrebări. Printre altele, prima noastră „rachetă" a declarat: **„Cred că tot greul îl va duce... Ovici. Aceasta pentru că el va trebui să facă tot posibilul să cucerească un punct. Referitor la meciul de dublu pot spune că acesta va fi foarte dificil pentru noi, întrucît oaspeții, Parun și Fairlie, constituie un dublu omogen și cu multă experiență. De altfel, cei doi joacă împreună încă din iarnă, obținînd o serie de rezultate foarte bune. Nu înseamnă însă că... sîntem dinainte învinși. Deși este o treabă în care trebuie să decidă conducerea lotului nostru, aș vrea să adaug, referitor la alcătuirea dublului, că Ovici ar trebui lăsat să joace numai la simplu: un meci în plus, cel de dublu, i-ar reduce simțitor forțele în ultima zi de simplu. Personal, nu am nici o preferință relativ la partenerul de la dublu. E adevărat că la turneul de la Gstaad am jucat împreună cu Ovici dar aceasta nu spune nimic, de o acomodare se poate vorbi de la 20 de partide în sus.**

Toma Ovici a menționat, printre altele, că meciul cu Noua Zeelandă va fi mai greu decît cel cu Olanda, întrucît lotul oaspete cuprinde doi jucători în formă și la fel de buni: **„Aș dori foarte mult să debutez cu o victorie. S-ar pune capăt tuturor discuțiilor în legătură cu partida de dublu, considerînd că Năstase îi va învinge, conform previziunilor, pe ambii jucători neozeelandezi. Un adversar comun pentru ambele echipe va fi fără îndoială căldura.**

Cerîndu-i-se o părere despre rezultatul meciului, căpitanul nejucător al oaspeților, **J. Lockington**, a răspuns: **„Echipa României avînd în formație o stea de prima mînă ca Năstase, probabil că poate conta pe două puncte sigure. Dar pentru a cîștiga meciul e nevoie de... trei puncte și aici e toată problema!"**

D. Porumbacu

Campionatele de înot ale seniorilor

Între 29 și 31 iulie vor avea loc în Capitală, la bazinul Dinamo, campionatele naționale de înot rezervate seniorilor. Pe blocstarturi vor lua loc cei mai buni înotători din țară, care au îndeplinit baremurile fixate de federația de specialitate.

Generații în marele efort al muncii

(Urmare din pag. 1)

adevărat că se poate greși. La noi, însă, lucrurile stau cu totul altfel. „Am uitat" să greșim. Știți ce ar însemna o oră de mică neglijență? Zile întregi, poate chiar luni, de căutări pentru descoperirea unui defect. Putem însă să realizăm mai mult și mai bine în aceeași unitate de timp. Am învățat cu toții acest lucru.

Certificatele de calitate pe care le obțin calculatoarele, mașinile electronice de facturat, calculatoarele electronice de birou atestă competitivitatea acestui colectiv într-un domeniu de vîrf al tehnicii mondiale. Cine sînt oamenii acestei colectivități? În marea lor majoritate, cu numai un an în urmă, tineri abia ieșiți de pe băncile școlilor generale sau ale unor școli postliceale, astăzi, specialiști în tehnică de calcul. Cum au avut timp să se pregătească într-un răstimp atît de scurt? Cine le-au fost profesorii?

— Noi, cei mai cu experiență în ale electronicii, ingineri, tehnicieni și maiștri deopotrivă, împărțiți în profesori de teorie și profesori de practică, le-am dat noțiunile de bază, ne spune directorul tehnic, **Mircea Bărbulescu.** Restul l-au completat ei, prin pasiune și dragoste față de meseria aleasă. Au trecut pe la fiecare operație în parte, căpătînd o pregătire plurivalentă. Punem mare bază pe priceperea lor. Mai ales că, în viitorul apropiat, calculatoarele vor intra în „generația a patra".

Generația a patra de calculatoare va fi deci realizată de prima generație de specialiști români în tehnică de calcul. De un colectiv de tineri minunați care, cu inteligență și cu pricepere, transmit memoriei „reci" a calculatoarelor, pe lîngă noțiunile de bază, tinerețea lor. Căci, da, tinerii și produsele pe care ei le realizează sînt de aceeași vîrstă. Tot ei sînt aceia care și-au asumat sarcina de mare răspundere de a finaliza pînă în septembrie lotul de 10 calculatoare, reprezentînd angajamentul anual. Vor reuși? Cu siguranță da, și încă la performanțele tehnicii mondiale, așa cum s-au învățat s-o facă.

I-am văzut cum lucrează și am înțeles că în această competiție, timpul nu are șanse de izbîndă. Dar le poate fi asociat...

Cu prilejul celei de a 29-a aniversări a eliberării Poloniei, Comitetul pentru cultură și educație socialistă al municipiului București organizează o suită de manifestări: • **Azi, ora 16**, simpozionul **„500 de ani de la nașterea astronomului N. Copernic".** (Casa de cultură „M. Eminescu"). Va urma un film despre viața și activitatea lui Copernic. • În holul Casei de cultură — o expoziție (afișe, fotografii, texte), consacrată marelui astronom polonez. • **Mîine, ora 12**, în holul cinematografului „Lucefărul" se va deschide expoziția de **„Afiș polonez"** (35 de lucrări) • Tot mîine, **ora 18**, la Biblioteca de artă a municipiului va avea loc vernisajul expoziției **„Arta plastică polonezâ în reproduceri"** (46 de piese); Biblioteca municipală „Mihail Sadoveanu", va găzdui, începînd de **simbătă, ora 11**, expoziția de carte **poloneză.**

Emisiuni filatelice festive

Cu prilejul deschiderii celei de-a treia ediții a Expoziției filatelice a țărilor socialiste din Europa (20—29 iulie la Ateneul Român) vor fi puse în vînzare noi emisiuni festive: patru mărci și o coliță cu reproduceri de artă, un plic „prima zi", plicuri cu obliterări speciale și noi seturi de ilustrate maxime din care menționăm serile „Salvați Veneția", „Fresce" „Socfilex", „Aniversări".

Comisiile de femei și preocupări... estivale

Am însoțit, ieri după-amiază, pe cîteva din membrele comisiei de femei din circumscripția de cartier nr. 11 — Drumul Sării, antrenate într-o „acțiune organizatorică":

— Sîntem pe punctul de a realiza o veche intenție a noastră, anume aceea de a oferi copiilor un mod nu numai deconectant, ci și instructiv de a-și petrece vacanța, ne-a spus tov. Ecaterina Cocoșilă, secretara comisiei de femei a cartierului. Periodic, sub conducerea unui cadru didactic, aducem elevii în parc, unde am înființat un centru „ad hoc" de lectură. Bineînțeles, citim aici — și poate vom realiza și mici „scene" de interpretare — cărți adecvate vîrstei lor.

Nu era acesta singurul punct „pe ordinea de zi". În aceeași după amiază, împreună cu Dorica Tocaci, președinta comisiei, am vizitat familia Ecaterinei P. (str. Ion Dobrescu nr. 23) căreia i s-au înmînat cîteva ajutoare pentru copii. Am participat și la un cerc de lucru, unde femeile confecționează obiecte de îmbrăcăminte pentru casele de copii preșcolari și școlari.

— Nu plecați în concediu? — am întrebat-o pe Dorica Tocaci.

— Nu. Au plecat soțul și copiii. Să știți că pentru mine activitatea de aici, din cartier, dincolo de efortul pe care-l presupune, îmi dă satisfacții deosebite.

I. C.

• **Aflăm de la G.I.G.C. că mîine, 20 iulie, între orele 11 și 14, din cauza unor lucrări va fi oprită furnizarea combustibilului abonaților situați în ansamblul de blocuri din cartierul Giurgiului — Fundeni. Tot mîine, între orele 10 și 14, se va întrerupe furnizarea combustibilului abonaților din blocurile cuprinse între străzile Anghel Dogaru, cap. Bălan Constantin, serg. Dumitru Ilie și sold. Tunsu Petre.**

Ore citadine

• „Materialul documentar" pe care Centrala de prelucrare a lemnului l-a pregătit în vederea contractărilor este considerabil lărgit. Reținem cîteva reușite garnituri stil Regence, salon Louis XVI, șufragerie Biedermayer, un hol baroc; foarte interesantă — camera combinată (Fabrica din Caransebeș) compusă din 20 de piese din mahon cu aplicații metalizate, ca și cele 11 piese (Fabrica din Iași) ale camerei IM 517. Dintre creațiile pentru tineret, atractivă este garnitura „Miraj", cu biblioteca modulată din 5 corpuri.

30 de analize pentru 60 de pacienți

Azi dimineață, la ora 5,45, lista pentru laboratorul circumscripțiilor sanitare 199—205, ajunsese la numărul 47, cea pentru interne la 20, în timp ce la policlinică listele întocmite pentru serviciile stomatologie și ginecologie aveau înscrise 8, și, respectiv 38 de pacienți. La ora 6,30, atunci cînd au început să fie distribuite cele... 30 de bonuri pentru laborator, se înregistrase cel de-al 62-lea pacient! Am notat cîteva reflecții. Toma Ștefănescu: „Ieri am venit direct de la serviciu — lucrez de noapte — dar nu mi-au luat analizele, pentru că eram obosit. Acum m-am înțeles..." V. Bratiloveanu: „Am fost aici la ora 4,15. Ieri am venit la 5,10 și am fost al... 44-lea".

Într-adevăr, s-ar părea că decalarea programului celor două laborante cu cel puțin o jumătate de oră ar permite pacienților să nu întîrzie la serviciu. În același timp, întrucît numărul acestora se ridică zilnic la 60-70, iar capacitatea laboratorului este de numai 30 de analize, considerăm oportun ca, conducerea spitalului Colțea să detașeze acum, în perioada concediilor, încă un cadru specializat.

• Despre punctul alimentar fix de la „Electronica", recent înființat, se spun numai lucruri bune — ordine, curățenie, amabilitate. Totuși, aprovizionarea acestui centru — care are și caracter de microcasă de comenzi — se cere completată și cu alte tipuri de produse. Este vorba de mărfuri cu volum redus (dulcețuri, gem, compot, cutii cu pate de ficat, biscuiți preambalați, rahat, precum și semipreparate gen „Gospodina"). Vitrine, liste cu nomenclatorul la zi al mărfii din magazin vor îmbunătăți condițiile de utilizare a acestui punct alimentar fix atît de solicitat de salariații întreprinderii amintite.

Timpul de cumpărare, în scădere...

• În jur de 40 000 cumpărători potențiali trec zilnic pragul magazinului „București". Pentru ca fondul de marfă să poată fi valorificat cît mai bine, s-a trecut la îmbunătățirea condițiilor de vînzare. Tovarășul Costel Enache, director adjunct la I. C. S. „București", ne-a împărtășit cîteva din măsurile în curs de materializare. Se pregătește, astfel, introducerea unor indicatoare de mărimi, talii și liste de prețuri la tricotaje, confecții, încălțăminte; casetarea mărfurilor de la raioanele foto, electrice, gablonz, parfumerie și mercerie va îmbunătăți atît accesul la marfă, cît și viteza deservirii. Gruparea mărfurilor pe sistem unitar va diminua aglomerația.

VACANȚĂ LA... SATUL DE VACANȚĂ

Există, aici, un loc de unde poți auzi cum în aer se întrepătrund horele moldovene cu viforoasa Ciuleandră, bătuta din nord cu călușarii de foc, un loc unde din sunete, voci și imagini se încheagă simbolul acestui sat de vacanță constănțean, chintesență a folclorului românesc, în tot ce are el specific ca arhitectură, obiceiuri culinare, port popular, muzică. 23 de case, construite din lemn sau piatră, ne introduc deodată în atmosfera satelor noastre. Pășești pragul tindei din Humulești și ușa scîrțîie ca și cum Nică al lui Ștefan a Petrei ar intra în fugă după isprava cu pupăza mătușei Marioara. Ești invitat să mănînci cîrnați de Plescoi în gospodăria unui țăran de pe lîngă Buzău sau — atras de severitatea unei construcții ardelene — pătrunzi într-un interior din Alba Iulia. Fete dobrogene îți oferă, în sunet lent de muzică de coarde, vinuri dulci și vestitele plăcinte locale, după ce, nu mult mai sus, în casa vîlceană, ai făcut cunoștință cu Anton Pann.

Zilnic, iau masa aici 2 500 de turiști. Există și 150 de locuri de cazare. Restaurantele — de 60—120 locuri — oferă mîncăruri specifice, iar în magazinele țărănești poți cumpăra articole de artizanat executate de meșteri populari. Măștile de lemn cioplite de Vasile Mărcuț, din Covasna, blidele smălțuite, covoarele cu riuri de culoare, costumele populare trezesc interesul tuturor turiștilor. Aici va funcționa, de altfel, cel mai mare complex de producție din țară, al cooperației.

„Satul de vacanță din Constanța este o lume vie, colorată, extrem de inedită pentru noi, neobișnuiți cu o asemenea artă complexă și rafinată de origine populară". Fără îndoială că și impresiile turistei Anne Hacken, din Republica Federală Germania, constituie un elocvent comentariu despre vacanța din satul de... vacanță.

Ileana Coman

ÎN LOC DE PIESE DE SCHIMB, ADRESE ȘI ALTE... PROMISIUNI

(Urmare din pag. I)

schimb se va ocupa noua întreprindere „Electro-Arges". Probabil o va face mai tîrziu. Așa că... să mai așteptăm căldurile verii viitoare.

«Deși sîntem în plină vară, — ne spune, în continuare, tovarășul Miron Popa — solicitările de reparare a sobelor de încălzit au început de mult, iar noi nu reușim să onorăm comenzile. I. I. L. „Metalurgica" ne-a oferit doar... promisiuni și 9 (**nouă!**) piese de schimb din cele 110, comandate de două ori. Ce vom face în sezonul rece, cînd numărul comenzilor se va întrei? Cele mai mari greutăți le avem, însă, cu Întreprinderea de frigidere din Găești, care nu răspunde la comenzile noastre. Am fost la Găești, ni s-au făcut promisiuni, respectate timp de două săptămîni numai. Am încheiat și o minută, pentru organizarea unei comisii, compuse din reprezentanți ai întreprinderii și ai UCECOM, UCMB — metal, ai cooperativei noastre, pentru a stabili rezolvarea operativă a cererilor și înlăturarea reclamațiilor beneficiarilor. Minuta a fost valabilă doar în „minutele" cît a fost redactată».

— Alo, Găești!?

— Am putea livra oricîte agregate ni s-ar solicita — ne informează tovarășul **Adrian Orșa**, inginer șef al întreprinderii, — dacă am avea omologată norma internă. Însă, la ședințele pe care le-am organizat, nu au binevoit să vină tocmai beneficiarii: reprezentanții M.C.I. și UCECOM. Totuși, vom efectua singuri omologarea și vom livra orice comandă. În plus, pentru mai buna rezolvare a solicitărilor populației, deschidem în curînd, pe calea Griviței 206 (la magazinul „Selena"), propria noastră reprezentanță tehnică.

Alt furnizor — I.I.L. „Metalurgica"

— N-am fost sesizați (!!) că nu se livrează piese pentru mașinile de încălzit. Avem destule și putem onora toate comenzile — ne spune tovarășul director comercial **Gh. Moteanu.** (n. r. — comenzile scrise ale cooperativei prin ce sertar sau dosar se vor fi împotmolit?). Și apoi, de unde obligația ca, pentru a fi onorată, o comandă trebuie să fie urmată de sesizări? (Curioasă optică!).

★

Iată cum, invocînd „condițiile obiective" (ah, aceleași vechi și prăfuite motive), partenerii nu fac altceva decît să scoată în evidență lipsa lor de colaborare.

Deci, depanatorii își cunosc meseria și ar vrea s-o exercite. Ar mai trebui însă ca piesele de schimb pentru aparatele de uz casnic, să le parvină. Pentru că uimirea furnizorilor nu poate repara multele frigidere, aspiratoare sau sobe de încălzit defecte.

TELEX COMERCIAL

(Urmare din pag. I)

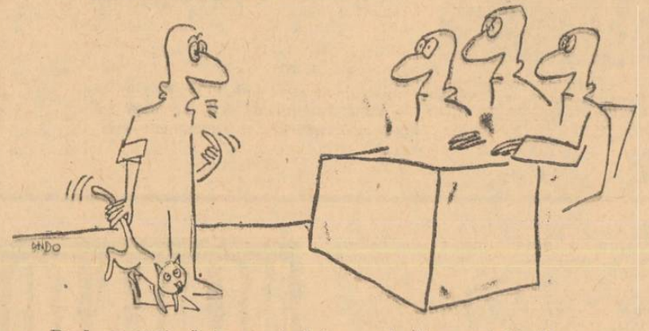
• **Întreprinderile de cofetării și răcoritoare și Întreprinderea de produse lactate:** cum se explică sortimentul sărac de înghețată, existent în aceste zile caniculare, în cofetării și la centrele de desfacere?

În magazine: Radioreceptoarele și televizoarele — expuse în stare de funcțiune

Radioreceptoarele și televizoarele cu marca „Electronica" nu mai au nevoie de nici o prezentare deosebită: calitățile și performanțele lor tehnico-funcționale sînt recunoscute. S-a lărgit continuu și gama tipodimensională. Aflîndu-se în magazinele de specialitate, cumpărătorii sînt puși uneori într-o grea dilemă: ce aparat să aleagă? Și, pentru a se facilita această alegere, unitățile comerciale, așa după cum ne-a informat Direcția generală comercială a municipiului, vor prezenta toate tipurile de aparate de radio și televizoare numai în stare de funcționare. Astfel, fiecare cumpărător are posibilitatea să selecționeze tipul corespunzător preferințelor sale.

Specialiștii din comerț studiază, de asemenea, posibilitatea amenajării unor instalații care să permită audierea aparatelor la casă.

azi *ando*



— Dacă nu vrei să te angajezi la noi, din ce trăiești?
— Cum adică „din ce trăiesc"? Eu...

„Verdele de Paris" era... perlan albastru!

— Alo! Miliția?
— Da.
— Mi-am omorît soția!

Un moment de pauză. La dispecerat — 22.22.22, — se dă alarma. Imediat, un echipaj se va deplasa în strada Dimbului, nr. 63 A. Un salariat de la ICM nr. 5 P.G. — s-a autodenunțat că și-a omorît soția.

La adresa indicată, liniște și pace. Se bate pe la uși. În fine, e găsit.

Îi invită înăuntru pe milițieni, se așază pe un scaun și, cu un gest patetic, la un borcan în care se află un lichid verde și îl duce brusc la gură.

E imobilizat. Borcanul e luat cu grijă. La circumscripție asasinul și sinucigașul se mărturisește.

— N-am omorît pe nimeni. Am spus așa pentru că eu vreau ca miliția să mă împace, ori să mă divorțeze de nevastă-mea...

ACCENTE

Cît despre „Verdele de Paris" din borcan, nu a mai fost nevoie de nici o analiză chimică: era bănalul Perlan... albastru, care, diluat, devenise verde.

Epilogul acestei penibile întîmplări: o amendă consistentă — în baza decretului 153 — celui care alarmase în mod inutil și pusese pe drumuri organele de ordine pentru o problemă de familie de a cărei rezolvare era unicul responsabil...

A. Octavian

INFORMAȚIA pe toți globul

Senatul italian a acordat votul de încredere noului guvern

● CABINETUL RUMOR A OBȚINUT 190 DE VOTURI

● 120 DE SENATORI AU VOTAT ÎMPOTRIVĂ

ROMA 19 (Agerpres). — Senatul italian a acordat ieri seara votul de încredere noului guvern prezidat de Mariano Rumor. 190 de senatori au votat în favoarea guvernului, iar 120 împotrivă ; majoritatea de voturi necesară în Senat este de 156.

Astăzi încep dezbaterile pe marginea programului guvernamental în Camera Deputaților, urmînd ca votul de încredere al acesteia să aibă loc sîmbătă.

IRLANDA DE NORD: O nouă izbucnire a actelor de violență

LONDRA 19 (Agerpres). — În ultimele 48 de ore, în Irlanda de nord a fost înregistrată o recrudescență a valului de violență, care a cunoscut — după cum a declarat un purtător de cuvînt al armatei britanice staționate în Ulster — „o evoluție dramatică". Începînd de marți, o serie de zone ale provinciei s-au aflat permanent sub amenințarea unor grupuri de oameni înarmați, împușcături sporadice au tulburat calmul cartierelor, îndeosebi al celor catolice, din Belfast și Londonderry. În acest interval, și-au pierdut viața trei persoane, ridicînd la 848 numărul total al victimelor incidentelor care tulbură viața provinciei, începînd din august 1969.

Această nouă izbucnire de violență are loc în contextul intrării în vigoare, ieri, a legii asupra viitorului constituțional al Ulsterului. Aprobată marți, în cea de-a treia și ultima lectură, de Camera Lorzilor, legea stipulează în principal următoarele : menținerea Irlandei de nord ca parte integrantă a Marii Britanii atîta timp cît marea majoritate a populației dorește aceasta ; înlocuirea vechiului Stormont (Parlamentul local — suspendat în martie 1972) cu Adunarea provincială, din care va fi desemnat Organul executiv cu participarea ambelor comunități ; instituționalizarea postului secretarului de stat pentru problemele Ulsterului din cadrul guvernului britanic.

După cum se știe, noua Adunare provincială a fost constituită în urma alegerilor desfășurate la 28 iunie. Prima sa reuniune urmează să aibă loc la 31 iulie.

Ca urmare a fluctuației cursului dolarului

Industria aeronautică vest-europeană, într-un moment critic

PARIS 19 (Agerpres). — Fluctuația continuă a cursului dolarului american a dat în ultima perioadă puternice lovituri industriei aeronautice vest-europene. Într-un comentariu pe această temă, agenția UPI relevă că în cercurile industriei constructoare de avioane din Franța și din alte țări se exprimă temerea că, în absența unui sprijin mai accentuat din partea guvernelor respective, industria americană va obține în curînd o poziție dominantă pe piața continentului. Agenția citată informează că mai multe companii de aviație civilă vest-europene — între care „Sabena", „Sas", „Swiss Air" etc. — au preferat, de regulă, în ultimul timp, aparate americane, devenite mai ieftine ca urmare a deprecierii dolarului. Astfel, un „Boeing 737" costă în prezent cu 2,7 milioane dolari mai puțin decît aparatul francez din aceeași categorie — „Mercure-100", dezavantajat pe de altă parte și de raza de acțiune mai redusă. Pe lîngă acest tip de „Boeing", deosebit de competitive sînt și noile avioane „Dc" — 12 și 9, însoțite de condiții de livrare greu de realizat pentru industria vest-europeană.

WASHINGTON 19 (Agerpres). — La Washington s-a anunțat ieri, că, începînd de la 10 iulie, autoritățile americane au intervenit pe piața schimburilor monetare occidentale pentru a sprijini dolarul.

Ministerul Finanțelor al S.U.A. și Oficiul Federal de Rezerve au precizat că autoritățile americane vor interveni și vor lua măsuri și pe viitor în sprijinul dolarului.

Misiunea „Skylab"

CAPE KENNEDY 19 (Agerpres). — Pregătirile în vederea celei de-a doua misiuni din cadrul programului „Skylab" prevăzută să înceapă la 28 iulie, continuă la Cape Kennedy în bune condițiuni, deși apariția unui conflict de muncă aruncă o umbră de incertitudine asupra datei lansării. Azi, echipele de tehnicieni au urmărit desfășurarea fazei finale a numărătorii inverse în vederea unei lansări simulate, fixate pentru vineri ora 11,08 G.M.T. Directorul lansării, Walter Kapryan, a informat că sistemele rachetei „Saturn 1 B", înaltă de 68 m, funcționează conform așteptărilor.

Ultimele ore dinaintea lansării simulate vor fi folosite pentru încărcarea rezervoarelor rachetei cu cei 190 000 galoni (aproximativ 750 000 litri) de combustibil lichid necesar pentru transportarea echipajului pe orbită. Acesta este format din Alan Bean, Owen Garriott și Jack Lousma.

Priorități în politica externă a Tanzaniei

● DECLARAȚIA MINISTRULUI DE EXTERNE TANZANIAN ÎN FAȚA ADUNĂRII NAȚIONALE A ȚĂRII

DAR ES SALAAM 19 (Agerpres). — Guvernul Tanzaniei va continua să promoveze aceeași politică externă bazată pe salvgardarea independenței naționale, sprijinirea popoarelor africane aflate încă sub dominație străină și lupta împotriva imperialismului, colonialismului, neocolonialismului și rasismului, a declarat ministrul tanzanian al afacerilor externe, John Malecela, prezentînd raportul său în fața Adunării Naționale a țării.

Menținerea deplinei independențe și demnități naționale reprezintă prioritatea esențială a politicii externe a țării, a spus John Malecela. În acest context, sprijinul pe care Tanzania s-a angajat să-l acorde luptei de eliberare din teritoriile africane, aflate încă sub dominație străină, dobîndește, de asemenea, o însemnătate de prim ordin.

Pe de altă parte, ministrul de externe tanzanian s-a pronunțat împotriva politicii de intimidare și de intervenție în problemele interne ale altor țări, menționînd că asemenea acțiuni reprezintă un pericol grav pentru pacea internațională.

Represiunile forțelor armate portugheze împotriva locuitorilor unui mare număr de sate din Mozambic

● Relatări ale ziarului britanic „Guardian"

LONDRA 19 (Agerpres). — După cum relatează din orașul mozambican Tete corespondentul ziarului „Guardian", — care se referă la unele recunoașteri ale ofițerilor superiori din rîndul trupelor colonialiste portugheze locale —, detașamente „speciale" ale forțelor armate portugheze s-au dedat la represiuni împotriva locuitorilor unui mare număr de sate din Mozambic.

Ziaristul britanic informează că autoritățile colonialiste portugheze au creat unități speciale de pedepsire, care au comis masacre împotriva populației civile din zona Tete. Comandamentul militar portughez este perfect informat asupra numeroaselor crime comise de aceste detașamente în Mozambic — arată corespondentul ziarului „Guardian".

AUTORITĂȚILE DE LA LISABONA au intentat un proces unui grup de patru persoane, care sînt acuzate de a fi desfășurat acțiuni de propagandă împotriva războiului colonialist portughez.

Cei patru, doi tineri avocați, un funcționar și un student, sînt acuzați de răspîndirea unor manifeste semnate de „Comitetul Amilcar Cabral", care cheamă la acțiuni de protest împotriva războiului și de participare la activitățile „Mișcării de rezistență populară anticolonială".

GUVERNUL DANEZ a anunțat că a cerut Portugaliei să accepte o anchetă internațională asupra crimelor comise de trupele portugheze în Mozambic.

Accident pe serpentinele Alpilor francezi

PARIS 19 (Agerpres). — În urma defectării frînelor, un autocar belgian, venind dinspre Nisa, nu a putut intra în viraj pe una din serpentinele Alpilor francezi și s-a prăbușit într-o prăpastie de circa 20 de metri, în apropiere de Vizille. Din cei 49 de pasageri au supraviețuit numai 6, care se află internați în spital. Panta pe care s-a produs accidentul este deosebit de periculoasă, avînd pe unele porțiuni diferențe de nivel de 14 la sută. În total, pe o distanță de numai 7 kilometri, diferența de nivel este de 600 metri.

pe scurt, de pretutindeni

ÎN CAPITALA VENEZUELEI s-au deschis lucrările Comitetului Executiv al Corporației Andine pentru Dezvoltare (C.A.F.) — organism afiliat la Pactul Andin, din care fac parte Columbia, Chile și Ecuadorul. În cursul actualei sesiuni a C.A.F., participanții vor dezbate o serie de proiecte privind dezvoltarea industriei în regiune. O atenție specială — relevă Prensa Latina — va fi acordată proiectelor de extindere a fabricii de avioane din Columbia, de construire a unei noi fabrici de sîrmă în Chile și a unei întreprinderi de prelucrare a lemnului în Ecuador.

DUPĂ CUM INDICĂ ULTIMELE DATE STATISTICE, standardul de viață al indienilor americani este cu 40 la sută sub nivelul stabilit oficial al minimumului de existență pentru populația săracă. Potrivit relatărilor presei americane, unele rezervații ale populației indiene sînt adevărate „zone ale subnutriției". Totodată, datele statistice menționează că numai 9 procente dintre indieni efectuează munci calificate, iar veniturile familiilor acestei categorii a populației sînt de două ori mai mici decît ale familiilor americanilor albi.

CONDIȚIILE ATMOSFERICE sînt în ultimele zile foarte variabile în Italia. Astfel, în nordul și în centrul țării s-au produs furtuni violente, iar în regiunile meridionale s-a abătut un puternic val de căldură.

În timp ce în Piemont furtunile au doborît copacii și acoperișurile unor case, iar grindina a produs pagube agriculturii, la Basilicata s-au înregistrat 40 de grade la umbră.

IERI, LA LARISSA (Grecia centrală) mercurul termometrelor a ajuns la plus 45 grade Celsius, la umbră. Aceasta este cea mai ridicată temperatură înregistrată în ultimii 50 de ani în zona menționată. La Atena, în aceeași zi, termometrele arătau plus 39 de grade. Căldura caniculară a fost însoțită în Grecia de un vînt arzător.

LA BUDAPESTA a sosit ieri seara, o delegație a Partidului laburist din Marea Britanie, din care fac parte James Callaghan, vicepreședinte și trezorier al partidului, și Ronald G. Hayward, secretar general al partidului.

POTRIVIT ZIARULUI „HANDELSBLATT-INDUSTRIEKURIER", în ultimii 10 ani, costul vieții a crescut în R.F.G. cu 50 la sută. Citînd date publicate de Direcția de statistică a R.F.G., ziarul arată că, în luna iunie a acestui an, în R.F.G. prețurile au fost mai ridicate cu 7,9 la sută decît în aceeași lună a anului trecut. Creșteri de prețuri au fost marcate nu numai la produsele alimentare ci și la tarifele pentru serviciile comunale și transporturi.

UN NOU ACORD DE COLABORARE ECONOMICĂ a fost încheiat ieri, la Praga, între R.S. Cehoslovacă și Sudan, informează agenția C.T.K.

ÎNTÎLNIRE FRANCO-BRITANICĂ PRIVIND CONSTRUIREA TUNELULUI DE SUB MAREA MÎNECII

MINIȘTRII TRANSPORTURILOR ai Franței și Marii Britanii se vor întîlni înainte de 31 iulie a.c., pentru a examina proiectul de convenție dintre cele două guverne privind construirea tunelului de sub Marea Mînecii, care va lega insula britanică de restul continentului. Un comunicat dat publicității la Paris anunță că se poate prevedea că un acord asupra punctelor esențiale rămase neelucidate ar putea fi încheiat, cu acest prilej, ceea ce ar duce în mod teoretic la semnarea așa-numitei „Convenții nr. 2" cu privire la construirea tunelului. Pe de altă parte, cabinetul britanic examinează în continuare acest proiect.

Navele de mărfuri, care fac curse între coasta franceză și cea engleză, și-au întrerupt pentru un timp activitatea, în semn de protest împotriva intențiilor Franței de a continua experiențele nucleare în Oceanul Pacific. În fotografie : citeva sute de automobile blocate în portul Havre, ca urmare a acestei întreruperi.

O DELEGAȚIE comercială bulgară, condusă de Andrei Lukanov, adjunct al ministrului comerțului exterior, aflată în vizită în Statele Unite, a avut, la Washington, întrevederi cu reprezentanți ai Departamentului de Stat, ai ministerelor comerțului și finanțelor, ai Băncii de import-export a S.U.A., precum și cu membri ai Congresului american.

În timpul convorbirilor dintre părțile bulgară și americană, a fost efectuat un schimb de opinii în probleme privind dezvoltarea relațiilor economice și comerciale dintre Bulgaria și Statele Unite — informează Agenția B.T.A.

PRIMUL MINISTRU AL MALAYEZIEI, Tun Abdul Razak, va face o vizită la Tokio, la 26 iulie — a anunțat Ministerul de Externe al Japoniei. În timpul șederii sale la Tokio, premierul malayezian va conferi cu șeful guvernului japonez, Kakuei Tanaka.

SENATUL S.U.A. a aprobat construirea conductei menite să servească la transportul țițeiului din Alaska. Legislația în acest sens prevede în speță exceptarea proiectului de la prevederile Actului pentru protejarea mediului ambiant. Pentru a deveni lege, documentul trebuie adoptat și de Camera Reprezentanților.

(Urmare din pag I)

dus în actualitate, fie ca urmare a unui nou proiect de scoatere la suprafață a epavei sau a bogățiilor ce se presupune că le ascunde, fie prin reizbucnirea polemicii în jurul cauzei naufragiului. Anul acesta, discutiile au fost reluate în ambele sensuri.

Afacerea „Andrea Doria" din nou în actualitate

● Anchetă neconcludentă

Să recapitulăm, pe scurt, faptele : în noaptea de 25 iulie 1956, pe o mare calmă, dar foarte cețoasă, nava italiană, care se îndrepta spre New York, avînd la bord 1706 persoane, s-a ciocnit de transatlanticul suedez „Stockholm", cu 535 pasageri la bord și care venea din direcție inversă. Incidentul s-a petrecut în apropiere de insula Nantucket și cu toate că viteza n-a fost excesivă (21 de noduri pentru „Andrea Doria" și 19 pentru nava suedeză), iar operațiile de salvare au fost organizate cu destulă rapiditate, accidentul s-a soldat cu 51 de victime (cinci pe „Stockholm" și restul pe „Andrea Doria", care s-a și scufundat).

Ancheta, care a durat mai bine de sase luni, s-a încheiat cu un rezultat echivoc ; fiecărei părți i se atribuia o parte de vinovăție și, respectiv, de nevinovăție. Nici cartea destul de amplă a publicistului american Mascov, apărută în 1959, cu toată bogata ei documentare, nu aduce mai multă lumină în această direcție. La timpul său, s-a vorbit mult și despre manevrele societăților de asigurare, cărora un rezultat echivoc al anchetei le înlesnea diminuarea cotelor de despăgubiri.

Acest din urmă aspect a fost pe larg dezbătut într-o anchetă a ziarului italian „Corriere della Sera". Pornind de la un studiu publicat de John Carothers, inginer naval, profesor la Academia marinei comerciale americane, apărut în revista „U.S. Naval Institute", și de la alte investigații, ziarul menționa că, datorită limitării răspunderilor, cei păgubiți n-au primit decît 6 500 000 dolari față de 80 000 000 cît se stabilise inițial. Date interesante au fost culese și dintr-un raport publicat cu prilejul centenarului companiei „Sveriges Aangfartygs Assuransfaerning", societate de asigurări maritime și proprietară a navei „Stockholm". Un capitol special al raportului se ocupă de „afacerea Doria — Stockholm", capitol din care rezultă că, prin sistemul complicat al reasigurărilor la trusturi internaționale, în ultimă instanță acelorași companii le revenea obligația de a plăti majoritatea despăgubirilor, atît pentru victimele de pe „Doria", cît și pentru cele de pe „Stockholm". Așa stînd lucrurile, n-a fost prea greu să se obțină un acord care să ducă la „răspunderi limitate".

● Unde intervin și căutătorii de comori

În jurul epavei lui „Andrea Doria", aflată la 70 de m adîncime, s-a țesut o veritabilă legendă. Se vorbește de bijuterii, aur și devize în valoare de multe milioane de dolari, închise în casa de fier a vasului, de opere de artă, de mari cantități de vinuri și lichioruri scumpe. După aprecierile unor specialiști, însăși epava, adusă la suprafață, ar putea fi bine valorificată (un scafandru care a ajuns anul trecut pînă la ea afirma că s-a păstrat destul de bine).

Toate aceste bogății, reale sau umflate de fantezia unora, au tentat, firește, pe mulți. De-a lungul celor 17 ani care au trecut, s-au efectuat mai multe tentative pentru aducerea la suprafață a epavei sau doar pentru scoaterea „comorilor" de pe navă. Întreprinzători individuali sau companii comerciale au întocmit proiecte și au inițiat acțiuni în acest sens. Unii scafandri au ajuns pînă la navă, dar n-au reușit să pătrundă în interiorul ei. Alții au fost nevoiți să renunțe, datorită rechinilor care misună în acea regiune, 12 scafandri și-au pierdut viața în asemenea tentative.

Zilele acestea, o nouă expediție a pornit într-acolo. Cu ajutorul unui batiscaf special echipat, plonjorii americani Christopher de Lucchi și Donald Rodocker speră să aibă mai mult noroc decît predecesorii lor. Poate că vor reuși să elucideze problema existenței sau nu a comorilor de pe „Andrea Doria". Mai greu va fi însă cu stabilirea exactă a răspunderilor naufragiului. Hățișul dosarelor este, uneori, mai dens decît apa oceanului...

Caleidoscop

FRANK Losole din Chicago, căruia i s-a efectuat un transplant de inimă la 21 ianuarie 1971, a efectuat o călătorie de cinci zile cu motocicleta.

Desenele vechilor covoare iraniene

Specialiștii iranieni au constatat că multe modele de covoare, care de-a lungul anilor au contribuit la renumele țesătorilor din această țară, au fost date uitării sau sînt pe cale de a se pierde.

Compania iraniană de stat pentru covoare a creat, de aceea, cîteva grupuri speciale, însărcinate cu culegerea vechilor desene, în scopul conservării lor. Se estimează că, pe baza studierii covoarelor vechi din muzee, lăcașuri religioase și colecțiile particulare, specialiștii vor reuși să adune circa 2 000 de modele vechi. Rezultatele acestei activități se vor materializa într-o culegere de modele intitulată „Covoarele Iranului".

● Cei 450 de locuitori ai localității Zits (R.D.G.) au sărbătorit recent o mie de ani de la crearea așezării.

Planor subacvatic

Specialiștii bulgari au realizat un nou mijloc autonom de transport: planorul subacvatic, cu motor cu aer comprimat. Aparatul este prevăzut cu două aripi, volan și sistem de frînare și se deplasează fără să producă zgomot. În interiorul cabinei se află o butelie cu aer comprimat, balast și un dispozitiv special care permite deplasarea rapidă la suprafața apei. Pentru colectarea probelor subacvatice, pilotul poate ancora aparatul, avînd astfel posibilitatea de a ieși din cabină.

NU MICA a fost mirarea vizitatorilor Expoziției internaționale de horticultură IGA '73, de la Hamburg, văzîndu-i pe... Alexandru cel Mare și Napoleon consumînd înghețată. Se sărbătoreau astfel 2 500 ani de la „inventarea" ei. Interpretînd personalități ale istoriei mondiale, mai mulți artiști au prezentat evoluția gheții comestibile, care a început prin răcorirea cu zăpadă adusă de pe vîrf de munte și a ajuns în zilele noastre la multiple specialități.

● La crescătoria de pește de pe insula Iturup, din Arhipelagul Kurilelor, se cresc anual aproape 80 milioane de pui keta (somon siberian) și gorbușa (salmonid).

Din epoca de piatră

După ce a cercetat mai multe regiuni ale Mongoliei, o expediție arheologică și biologică a ajuns la concluzia că regiunile centrale ale Asiei au început a fi locuite de oameni în urmă cu 200 000—300 000 de ani. Descoperiri numeroase din epoca de piatră confirmă ipoteza lor. Printre cele mai interesante mărturii sînt socotite desenele rupestre — reprezentînd diferite animale — găsite într-o grotă lîngă fluviul Choitzenker-Agui.

IN PORTUL „Oslo se termină montarea unei platforme de foraj submarin, pentru extracția petrolului de la mari adîncimi. Construcția — lungă de 100 m, înaltă de 40 m și lată de 80 m — este prevăzută cu utilaj de mare randament.

„MV-2"

Institutul de cercetări agronomice al Academiei ungare de științe, de la Martonvasar, a selecționat o nouă varietate de grîu. Denumită MV-2, noua varietate este mai rezistentă decît vechile varietăți ungare și se adaptează foarte bine culegerii mecanice. Suportă mai bine seceta de la începutul primăverii, se dezvoltă mai ușor și dă un randament ridicat.

Cauza fenomenelor meteorologice neobișnuite

Agenția meteorologică din Japonia afirmă că răcirea crescută a regiunilor polare este cauza unor fenomene meteorologice neobișnuite pe glob, ca secete, schimbări bruște de temperatură, veri prea călduroase sau excesiv de reci.

Răcirea zonelor polare mărește diferența de temperatură dintre poli și ecuator sau zonele de latitudine mică, provocînd vînturi care deplasează mase importante de aer de la nord spre sud sau invers. Totodată, agenția japoneză este de părere că nu există încă o teorie care să explice pe de-a-ntregul cauza acestei răciri. Intrarea Pămîntului într-o „mică epocă glaciară" este o ipoteză care mai trebuie verificată. La fel și în ce privește presupunerea că de vină ar fi poluarea atmosferei terestre.

Agerpres ORA 12

LONDRA. — Un grup de savanți și oameni de știință britanici au anunțat marți constituirea unui „Consiliu pentru știință și societate", care va avea drept scop studierea și raportarea la viața socială a efectelor dezvoltării științei și tehnologiei.

□

CAIRO. — La Cairo a sosit Abdel Moneim Rifai, reprezentantul personal al regelui Hussein al Iordaniei. El a declarat, la sosire, că este purtătorul unui mesaj personal al guvernului țării sale, adresat președintelui Anwar Sadat, și că misiunea sa în capitala Egiptului este legată de relațiile dintre cele două țări.

□

PARIS. — La Paris s-a anunțat că, la invitația Sovietului Suprem al U.R.S.S., o delegație a Adunării Naționale Franceze, condusă de Edgar Faure, președintele Biroului Adunării Naționale, va face începînd de astăzi, pînă la 29 iulie — o vizită în Uniunea Sovietică.

TEATRE

O SCRISOARE PIERDUTĂ — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" prezintă în sala Comedia a Teatrului național „I. L. Caragiale", ora 20.

VALENTIN ȘI VALENTINA — Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" prezintă la Teatrul de vară Herăstrău, ora 20.

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Vasilica Tastaman, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Constantin Băltărețu) — Teatrul de comedie prezintă la Arenele Romane, ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Ovid Teodorescu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Ioana Radu, Jean Păunescu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" la Grădina Boema, tel. 16.47.99, ora 20.

ARENA '73 — Circul „București", tel. 11.01.20, ora 19.30.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30 ; Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; Favorit (31.06.15) — 8.45, 11, 13.15, 15.30, 18, 20.30 ; Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Modern (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 17.45, 20 ; Cotroceni (49.46.46) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Scala (11.03.72) — 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15 ; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

ULTIMUL CARTUȘ — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

VERONICA (9.30—18, în continuare) ; PROGRAM DE DOCUMENTARE (20.15) — Timpuri Noi (15.61.10).

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Excelsior (18.10.88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Buzești (15.62.73) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Gloria (22.44.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

MONTE CARLO — Grivița (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30 ; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

MEMENTO

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15 ; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30 ; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Tomis (21.49.46) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

CEAȚA — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

ROND DE NOAPTE — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Popular (33.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 15.30, 19.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — Crîngași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Viitorul (11.48.03) — 10, 14.30, 19 ; Moșilor (12.52.93) — 9, 13.30, 18.

JANDARMUL SE ÎNSOARĂ — 10, 13.30 ; O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — 15.30, 18, 20.15 — Ferentari (30.49.85).

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE — Pacea (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

HOMBRE — 16.30, 18.30 ; NOAPTEA — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15 ; Capitol (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Select (14.27.14) — 20 ; Festival (15.63.84) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 20.30 ; Modern (23.71.01) — 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Buzești (15.62.79) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 20.15.

MONTE CARLO — Aurora (35.04.66) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Moșilor (12.52.93) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Tomis (21.49.46) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 20.30.

CEAȚA — Vitan (21.39.82) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

15.30—17.00 Matineu de vacanță.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.30 Telex.
18.35 Publicitate.
18.40 Pe un picior de plai.
19.00 Un an de bogate înfăptuiri.
19.25 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Un an de la înaltul forum al partidului.
20.00 Festivalul național de muzică ușoară — Mamaia 1973. Ziua a III-a de concurs. Transmisiune directă.
21.20 Seară pentru tineret.
22.00 24 de ore ● Din țările socialiste.
22.30 Univers beethovenian. Concertul nr. 4 pentru pian și orchestră (emisiunea a II-a).

PROGRAMUL II

17.30 Tele-cinemateca pentru tineret : Comoara din Vadul Vechi.
19.00 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
19.25 1001 de seri.
19.30. Telejurnal. ● Un an de la înaltul forum al partidului.
20.00 Marile nume ale muzicii universale : Joseph Haydn.
22.00 Roman foileton : Noile aventuri ale mușchetarilor. Reluarea episodului V — „Fuga".

MÎINE

9.00 Curs de limba rusă. Recapitulare (3).
9.30 O viață pentru o idee : Johannes Kepler — reluare.
10.00 Telex.
10.05 Un an de bogate înfăptuiri — film de montaj.
10.30 Muzică populară cu Stanciu Simion.
10.45 Avanpremieră.
10.50 Telex tehnico-științific.
11.10 Istoria filmului sonor.
12.40 Municipalitatea răspunde bucureșteanului — reluare.
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6185 | 4 PAGINI 30 BANI | Vineri 20 iulie 1973

Schimbul de experiență al „Informației"

COMISIILE PE DOMENII

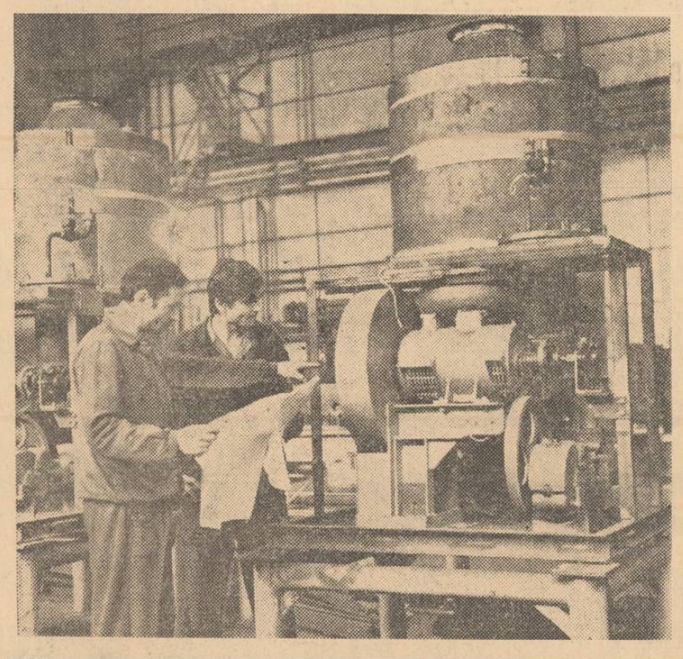
Acțiuni hotărîtoare pentru perfecționarea producției și îndeplinirea angajamentelor

Propunîndu-și să releve aspecte rezultate din experiența și activitatea comisiilor pe domenii — organisme obștești noi, menite să sprijine organele de conducere colectivă pentru realizarea în cele mai bune condițiuni a sarcinilor de plan, pentru elaborarea și aplicarea măsurilor destinate îmbunătățirii muncii și creșterii eficienței economice a unităților productive — redacția o organizat o discuție cu cîțiva reprezentanți ai acestor comisii. Au răspuns invitației : ing. **Victor Ignat**, din comisia tehnică pentru dezvoltare — tehnologii, și **Dan Cățoiu**, comisia pentru economii și buna gospodărire a unității economice (Întreprinderea „Industria bumbacului"), ing. **Mihai Drosu**, comisia de export-import („Vulcan"), ing. **Dumitru Luca**, comisia pentru calitatea producției („Autobuzul"), ing. **Liviu Petrovici**, comisia pentru buna gospodărire a unității economice (Întreprinderea „Ventilatorul").

Ing. M. D. : Incontestabil, comisiile pe domenii constituie forme de lucru extrem de utile, rezultatele pozitive ale activității lor susținîndu-mi pe deplin afirmația. Iată, de pildă, în cazul comisiei pe care o coordonez și din care fac parte cadre de răspundere din secțiile ce concură direct la îndeplinirea planului de export, ne-am propus să abordăm tema cursului de revenire al unor produse și prospectarea de noi piețe de desfacere, sprijinind întreprinderea în soluționarea pozitivă a acestor aspecte. Și putem spune că, deși perioada în care am activat nu este

Roxana Costache-Gindu
I. Bălan

(Continuare în pag. a IV-a)



Muncitorii Nicolae Nenciu și Ilie Crișu, din secția V țevărie III a întreprinderii Vulcan, consultîndu-se asupra planului de montare a generatoarelor de aburi pentru încălzit trenuri.

Reporterii transmit de la...

● Sectorul 8

LA ÎNALTA COTĂ A ÎNTRECERII SOCIALISTE

Radu Ristea, șeful echipei, are pînă în prezent aproximativ 90 de inovații. El și colegii săi de muncă — frezorul Radu Gheorghe, lăcătușul Ene Aurelian, strungarii Nicolae Constantin și Dinu Costoiu au

(Continuare în pag. a IV-a)

● Sectorul 6

ÎN CONSTRUCȚIE, CĂMINE PENTRU NEFAMILIȘTI

● Se fac intense pregătiri pentru deschiderea șantierelor de construcție a unor cămine de nefamiliști. Astfel, pe calea Rahovei la nr. 225, întreprinderea Electromagnetica își construiește un cămin cu 140 de locuri. La 1 august, vor începe și lucrările pentru căminul fabricii „Aurora", cu 70 de locuri, în șos. Sălaj nr. 97. Au fost stabilite și amplasamentele ce-

(Continuare în pag. a IV-a)

IERI AZI MÎINE

CUVÎNTUL DE ONOARE AL PROIECTANȚILOR

Colectivul de ingineri și proiectanți de la INSTITUTUL DE PROIECTĂRI PENTRU CONSTRUCȚIA DE MAȘINI s-a angajat ca, pînă în luna martie a anului viitor să finalizeze toate studiile tehnico-economice prevăzute în sarcinile de plan ale acestui cincinal. Rezultatele obținute pînă în prezent confirmă din plin fundamentarea obiectivului propus. **Iată cîteva cifre elocvente. La valoarea producției globale** angajamentul anual a fost depășit cu 230 000 lei, iar la producția marfă cu peste 1 600 000 lei. **Depășirile de pînă acum creează premisele ca acești indicatori să fie îmbunătățiți pînă la sfîrșitul anului cu** încă 2 milioane **și, respectiv** 4 milioane lei.

Marele pavoaz al vacanței în taberele pionierești

...A sunat trompeta. Ceremonialul pionieresc vestește începutul unei noi activități recreativ-educative de tabără. 270 de pionieri și școlari din județul Neamț fac cunoștință cu minunatul decor al **pădurii Pustnicul** — unde este amplasată tabăra — discută cu interes despre acțiunile pe care le vor întreprinde în săptămînile de odihnă. Aici, totul a fost pregătit pînă în cele mai mici amănunte. Organizatorii s-au străduit să ofere copiilor din satele și comunele județului Neamț condiții de odihnă și recreare dintre cele mai bune. Răsfoim jurnalul de tabără din care nu lipsesc concursurile — prilej de confruntare a capacității creatoare, a perspicacității, îndemînării și istețimii copiilor. Sînt programate concursuri literare și muzicale, au fost deja organizate o seamă de întreceri sportive, pionierii și-au „măsurat" forțele într-o competiție de mare anvergură la... înot, fotbal, volei — competiție cu caracter permanent, care atrage mulți participanți.

La Mogoșoaia — liniște. Sînt prezenți doar elevii de serviciu și personalul administrativ, care pregă-

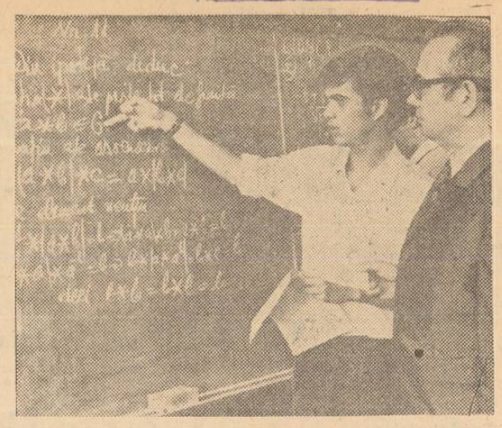
Ileana Barbu

(Continuare în pag. a III-a)

Strada — de ici, de colo —

● La Palatul Pionierilor, în fiecare dimineață, în jur de 500 de copii „invadează" bazinul de înot (a cărui capacitate e de 200 de „locuri"). Nu-i nimic, nu confortul contează aici ● Ieri, pe la ora 19, în stația Cotroceni, vreo 30 de călători așteptau, de 20 de minute, troleibuzul 93. După acest interval sosesc în „coloană" 3 mașini ● Astă-noapte, după cîteva zile de zăpușeală, o ploaie torențială a mai spălat aerul și trotuarele. Asta, pentru că Institutul meteorologic era de părere că „ploile izolate" își vor face apariția doar în nord-vestul țării... ● În timp ce unii nu prididesc cu aplicarea antidoturilor canicule, în

(Continuare în pag. a IV-a)



La A.S.E., examenul de admitere cu emoțiile sale...

Se culeg piersicile, purtînd cu ele aroma filtrată a pămînturilor, la ferma pomicolă nr. 1 Străulești

La magazinul din pavilionul expozițional de pe malul lacului Herăstrău sînt prezentate cîteva din noile modele de confecții pentru femei

Un punct de mare atracție atît pentru bucureșteni cît și pentru cei care vizitează Capitala. Fotografii n-au întîrziat să-l imortalizeze. Imaginea sa a apărut pe cărți poștale ilustrate, în albume, pe brelocuri, pe port-vizite. Este ușor, deci, să recunoașteți în fotografia alăturată complexul „Hanul lui Manuc". Lucrînd cu migală și răbdare, restauratorii s-au străduit să-i redea cît mai fidel vechea sa înfățișare. Astăzi, „Hanul lui Manuc", o parte din zona „Curtea Veche", dispune, în afara complexului hotelier și de alimentație publică, de numeroase alte unități comerciale, care împreună fac din acest cartier al Bucureștiului, situat doar la cîteva sute de metri de kilometrul zero, unul dintre cele mai frumoase. Iar dacă pînă acum nu ați avut răgazul să-l vizitați, grăbiți-vă ! Cu siguranță că nu veți regreta și veți reveni curînd.

Cum este popularizată cartea social-politică?

O constatare unanim recunoscută : interesul public pentru informația politică este tot mai larg. Lectura social-politică a cuprins, cu deosebire în ultima vreme, noi arii de atenție. **În rîndul cititorilor care au fișă la noi,** remarca directorul bibliotecii „C. D. Gherea", **Vasile Lupu, cartea social-politică deține, cam de doi ani, o pondere cu șase la sută mai mare ca înainte.** Situație care, cu ușoare variații, este de-acum generalizată. Firește, un stimulent hotărîtor în împunerea acestui raport l-a constituit Programul partidului pentru îmbunătățirea activității ideologice, ridicarea nivelului general al cunoașterii și educația socialistă a maselor, pentru așezarea relațiilor din societatea noastră pe temelia principiilor eticii și echității socialiste și comuniste. În domeniul literaturii social-politice, în această lumină, s-au înregistrat simțitoare modificări de optică, de atitudine. Spre a ilustra afirmația, să consultăm :

O mică agendă statistică

„...așa cum o prezintă tov. **Vasile Nița**, redactor șef la Editura politică, **După Plenara C.C. al P.C.R. din noiembrie 1971 s-a pus un sensibil accent pe diversificarea ariei tematice. Au fost lansate colecții și serii noi care să răspundă prompt și eficace interesului real al publicului. Am ținut seama de indicația de a realiza lucrări sintetice, cu volum redus și în mare tiraj, privind problemele cu care este confruntată societatea noastră în actuala etapă. Dintre aceste titluri, numai în acest an, au apărut 22. Urmează să vadă lumina tiparului alte 200, abordînd o arie întinsă de probleme, în limbile română, maghiară și germană. Noile colecții inițiate se intitulează :** „Probleme ale organizării și conducerii politice și economico-sociale", „Făurirea societății socialiste multilateral dezvoltate", „Dezbateri ideologice", „Probleme internaționale",

Vladimir Udrescu

(Continuare în pag. a II-a)

Orașul și noi

O jumătate de procent !...

Am în față o situație, întocmită în urma unui control efectuat de întreprinderile de construcții, reparații și administrație locativă, cu sprijinul unor activiști obștești, privind modul de întreținere de către locatari a apartamentelor. Un procent mi-a atras atenția în mod deosebit : **0,5 la sută dintre apartamentele vizitate** (69 750) **prezintă interioare prost întreținute și care au impus aplicarea de amenzi precum și somarea celor vinovați de a fi buni gospodari, măcar la ei acasă.**

Jumătate de procent ! E mult, e puțin ? Mă gîndesc la faptul că el reprezintă 349 de apartamente, 349 de familii care nu-și îngrijesc locuințele, se complac să trăiască în încăperi cu pereții afumați, sau chiar coșcoviți, să-și lege robinetele cu sfoară, să lunece pe parchete înnegrite... Cineva va spune că 0,5% nu-i un procent mare. Da, în schimb foarte mare este abdicarea cetățenilor în cauză de la obligațiile și regulile elementare de igienă, de la sentimentul de frumos, de ambianță familială pe care orice om și-l dorește în interiorul locuinței sale, în intimitatea sa.

Oare aceste excepții nu pot fi eliminate ? Cele 99,5 procente care reprezintă pe adevărații gospodari, grijulii față de avutul obștesc, față de propriile condiții de locuit, nu pot să acționeze să-i determine pe vecinii lor de aparatament, pe cei doar 0,5 la sută, să se încadreze în atitudinea generală de respect și bună conviețuire ? Spun aceasta pentru că nimănui nu trebuie să-i fie indiferent cum este păstrat și gospodărit avutul obștesc și, mai ales, această importantă avuție națională — fondul locativ — pentru realizarea căreia statul nostru depune atîtea eforturi. Fiecare locuință, fiecare apartament este o particică a avuției naționale pe care trebuie să o gospodărim cu toată răspunderea.

IOAN FLORESCU
deputat în Consiliul popular al municipiului București

„Sania" termoficării se pregătește din vară

Ing. ȘTEFAN RĂDULESCU
director general adjunct al Grupului de întreprinderi de gospodărie comunală

În rîndul activităților de gospodărie comunală, termoficarea este cea mai tînără, actul de naștere fiindu-i semnat doar cu 12 ani în urmă. Dar dinamica dezvoltării sale este cea mai intensă, numărul apartamentelor racordate la acest sistem de încălzire sporind, de la 6 000 în 1961, la 153 000 (pînă la sfîrșitul anului în curs). La finele anului 1975, peste 200 000 de apartamente vor primi căldură prin rețeaua de termoficare.

Asemenea rezultate, a căror eficiență locatarii o simt îndeosebi în anotimpul rece, sînt obținute printr-o activitate intensă de pregătire efectuată în restul anului. Acum, în perioada caldă, se realizează ample lucrări de extindere a rețelelor, de automatizare, de pregătire a instalațiilor pentru iarna viitoare. Recent, a început construcția ma-

(Continuare în pag. a III-a)

Pontînd alături de furnizori, ne-am întîlnit cu

Dereglări ale angrenajului contractual

Săptămîna trecută am publicat un ciclu de anchete în care semnalam absența unor produse sau defecțiunile unor prestații datorită neîndeplinirii obligațiilor asumate de furnizori. Sîntem foarte convinși că, deși am pontat cu **obiectivitate**, conform **situațiilor reale** întîlnite, nu am reușit să cuprindem lipsurile resimțite de cumpărători sau de alți solicitanți ai serviciilor publice, nici dimensiunile exacte ale realizărilor. Cu toate acestea, „pontajul" nostru, care a mers pînă la furnizori ai... furnizorilor populației, ne-a oferit suficiente argumente pentru aflarea **cauzei esențiale** — pe cît de simplă pe atît de indubitabilă — **a unor perturbări în buna servire : nerespectarea obligațiilor contractuale de către unele întreprinderi.**

Începînd „pontajele", ne propuneam să aflăm **cînd** o serie de produse, mult căutate de public, vor apărea în magazine, iar unele servicii vor fi executate ireproșabil. Nu întotdeauna am găsit răspunsuri clare, preocupare pentru asigurarea ritmicității în livrări, respectarea disciplinei contractuale și, implicit, a bunei serviri pentru public. Reamintim cîteva din situațiile relatate zilele trecute : 1) Fabrica de pielărie și încălțăminte „Progresul" este restantă I.C.R.T.I. București cu 11 000

Liviu Nistor-Livescu
Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III-a)

Ploaia trece, canicula rămîne. Dar gheața...

Cele trei zile consecutive de caniculă ne-au reamintit că sîntem totuși în plină lună a lui Cuptor. Și așa cum se întîmplă de obicei, toate antidoturile caniculare — gheața, băuturile răcoritoare, înghețata — au căpătat o solicitare maximă. Mai operative ca în alte sezoane, întreprinderile comerciale „Alimentara" au suplimentat prompt cererile de gheață. Și tot atît de prompt, fabricile producătoare au oferit mii de blocuri în plus. În schimb, unele neajunsuri semnalate de atîtea ori în desfacerea gheții către populație s-au făcut simțite și în aceste zile. Punctul de vînzare de la blocul 34 Colentina a

R. Groapă

(Continuare în pag. a III-a)

Buletin meteorologic

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ : Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 19 grade. Maxima de ieri în aer a fost de 34 grade, iar minima din cursul nopții de 18 grade.

Timpul probabil de mîine : Vreme ușor instabilă. Cer temporar noros. Ploaie de scurtă durată însoțită de descărcări electrice în cursul după-amiezii. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 15—17 grade, iar maxima între 24—26 grade.

„Didactica" în casă nouă

Întreprinderea de material didactic, într-un nou local. Geamuri mari, hale largi, clădire modernă. „Avem în dotare utilaje cu care ne mîndrim — precizează ing. șef Mihai Mîndăchescu. Un singur exemplu : mașina de găurit care permite executarea unor piese cu precizie de microni.

... Premiere în lucru : trusă complexă — aparatură și accesorii — pentru experiențe de fizică la școlile generale (cu o trusă se poate face predare activă cu zece grupe de elevi simultan) ; masă de laborator pentru chimie organică, pentru chimie anorganică și chimie tehnologică ; aparat de măsură universal (voltmetru și ampermetru, totodată).

... Treizeci de studenți, în practică, de la Facultatea de chimie, prelucrează „inimi" pentru panourile didactice de demonstrat circulația sanguină în corpul omenesc. Alți zece ajută la disecție — microscopie.

... La atelierul de injecție se „toarnă" chiuvete de laborator, din plastic, mulaje de inimi, elemente la trusa pentru predarea aritmeticii. La finisaj se ambalează planșe de artropode, de protozoare, mulaje pentru biologie, planșe de anatomie în relief.

... Pe planșetele proiectanților prinde chip... perspectiva : cronoscopul electronic (măsurarea timpului cu precizie de o sutime de secundă), aparat pentru studiul căderii libere a corpurilor, aparat pentru studiul mișcării rectilinii etc.

În casă nouă, „Didactica" și-a mărit și numărul locurilor de muncă Diversificarea tehnologiei face ca 33 de meserii să colaboreze la realizarea produselor întreprinderii — strungari, frezori, lăcătuși-ajustori, mașiniști-ofset, linotipiști, operatori pe mașini de injecție, de presat bachelită, de termopresare, retușori, pictori etc.

Un adevărat „stup" în care oamenii pun la punct noi tehnologii, îmbunătățesc procesul de producție, cercetează și proiectează împreună cu cadre didactice și personal de specialitate din școli materialul didactic pentru procesul instructiv-educativ.

I.C.M., nu numai stringător de metal vechi

În articolul „De ce, rebuturi în colectarea deșeurilor ?" semnalam unele lipsuri în colectarea și valorificarea metalelor vechi, datorate diferitor factori cu atribuții în această activitate. Ne propunem acum să urmărim în ce măsură își îndeplinește sarcinile Întreprinderea pentru colectarea metalelor (I.C.M.), unitate economică a cărei esențială obligație este de a **prelua, prelucra și trimite** oțelăriilor, conform unui program riguros, deșeurile metalice.

UTILAJELE DE PRELUCRARE NEREPARATE DEVIN... DEȘEURI

Potrivit contractelor încheiate, oțelăriile primesc fierul vechi, numai după o prelucrare prealabilă (sortare, dimensionare, presare, ambalare) obligație care revine I.C.M. Dar aceste operații se pot efectua numai cu anumite utilaje. Secția București a întreprinderii a adus unele îmbunătățiri în procesul de prelucrare a deșeurilor metalice, în vederea transportării lor la parametrii solicitați de beneficiari. Este vorba de realizarea unui poligreifer hidraulic pentru tăiat metale, a unui greifer, ce lucrează simultan cu 5 basculante, a ciuruitorului ce mărunțește 4—500 tone de span pe schimb.

Există și alte raționalizări în domeniul transportului. Cu toate acestea

Petre Nițoi

(Continuare în pag. a III-a)

VINERI

ION BĂIEȘU

„Închis pentru inventar"

Acum două săptămîni, cineva mi-a spus :

— Îți vînd o poantă grozavă pentru o comedie sau un foileton. Așa ceva n-ai fi fost niciodată în stare să inventezi.

Care era poanta ? Respectiva persoană făcuse un drum de 40 de kilometri de la Mangalia la Constanța pentru a vedea delfinariul. Ei bine, cînd a ajuns acolo a descoperit pe poarta instituției cu pricina un afiș stupefiant : „Închis pentru inventar". Pentru inventar ?! Care inventar, cînd delfinariul are doar doi delfini, mari și lați ?! Cît timp o fi avut nevoie comisia de inventariere pentru a număra acea zburdalnică pereche de vietăți marine ?!

Întîmplarea e comică la primul aspect, dar, apoi, stupizenia ei te poate scoate din minți. Cu alte cuvinte, cazul ca atare îți dă de înțeles că spiritul birocratic nu cunoaște, practic, nici un fel de limite, există exemple care depășesc pur și simplu înțelegerea omenească (aflu că din cauza unei greșeli de transcriere cineva a fost declarat mort...). M-am întrebat și eu, ca tot omul, de unde poate izvorî acest spirit birocratic, pe care presa și operele artistice de tot felul nu mai obosesc în a-l vesteji. Desigur că numai din nepăsare și indiferență. Inventarul, de pildă, este o formă veche și extrem de folositoare pentru a se asigura corectitudinea în minuirea averii obștești. Dar de ce să stea atîtea magazine închise cu zilele și chiar cu săptămînile, cînd o asemenea treabă se poate face — cu unele excepții — în cîteva ore ? Cînd ți-e lumea mai dragă și-ți arde buza după un obiect oarecare, dai de magazine închise pentru inventar. Vine revizorul cu pixul după ureche, vînzătorul trage obloanele și zac acolo, amîndoi, cu săptămînile. Vine și clientul, vede afișul de pe ușă și pleacă înjurînd.

Dacă s-a ajuns să se facă inventar și la delfini, înseamnă că obiceiul riscă să devină o calamitate a comerțului. Or, vă întreb : ce nevoie avem noi de o asemenea calamitate ?

scena și ecranul

Complexitatea fenomenului teatral

Există o veche problemă, mult disputată, în ceea ce privește cronica teatrală: ea trebuie scrisă pentru cei care au vizionat spectacolul sau pentru neinițiați?! Deși pare paradoxală această falsă, de fapt, problemă, ea mai circulă încă printre oamenii de teatru. Și, de ce să nu recunoaștem, sînt încă unii cronicari care scriu atît de eliptic încît numai cine a văzut reprezentația poate descifra cîte ceva din cele scrise.

Recent, **Editura politică** a oferit o culegere de articole (nu numai cronici) datorate unui cunoscut meșter al „genului" — **Traian Șelmaru** — intitulată semnificativ: „TEATRU POLITIC — POLITICA TEATRALĂ". Aici, indiferent de amintirile pe care le păstrează despre spectacole vizionate cîndva, cititorul poate afla o grăitoare oglindă a principalelor momente ale teatrului românesc din perioada 1968—1971. Acesta este meritul unui adevărat om de teatru, care a știut să exprime în puține rînduri — articolele sînt scurte și concludente — trăsăturile semnificative ale spectacolelor vizionate, ale numeroaselor probleme ridicate de agitata noastră viață teatrală. Referitor la aria întinsă a comentariilor, **Aurel Baranga** subliniază în prefață, drept o caracteristică importantă a cărții: **„unitatea în diversitatea materialului tratat, calitatea decurgînd din consecvența cu care a studiat criticul fenomenele de artă impuse atenției sale, ca și varietatea preocupărilor autorului în analiza și judecarea artei scenice, varietate izvorîtă din complexitatea și multitudinea elementelor ce se cer cîntărite pentru înfăptuirea unei judicioase și eficiente politici teatrale".**

În cronici, și în alte diverse articole, Traian Șelmaru practică o convingătoare pledoarie pentru dramaturgia originală, demonstrînd și o judicioasă selecție și susținere a elementelor cu adevărat noi în arta scenică românească, dovedindu-se astfel ce înseamnă o bună înțelegere a politicii teatrale. Volumul său, în afara stilului plăcut, oferă în ansamblu o viziune estetică închegată privind fenomenul teatral actual, tratat întotdeauna în strînsă legătură cu evoluția artei scenice, cu acumulările înmagazinate în timp atît de dramaturgie cît și de realizatorii spectacolelor. Cititorul întîlnește nu numai o trecere în revistă a spectacolelor pe timp de trei stagiuni, lucru util pentru istoriografia teatrală, ci și elemente ajutătoare oricărui amator de artă pentru descifrarea complexității fenomenului teatral, acumulînd noțiuni esențiale despre teatru, despre actualitatea teatrului politic, despre modul cum reușește a fi oglindită pe scenă această realitate diversă.

„Teatru politic — politică teatrală" concretizează profesiunea de credință a unui om devotat teatrului, posesor al unui important bagaj teoretic pe care îl pune în practică discret, fără stridențe, folosindu-se de cunoștințele sale pentru elaborarea judecăților de valoare. Spre deosebire de alte volume, asemănătoare ca profil, cartea semnată de **Traian Șelmaru** dovedește că nu impresia de moment consemnată de cronicar într-un stil sprințar este formula cea mai indicată de exprimare, ci numai o cultură solidă, folosită ca argument în sprijinul susținerii afirmațiilor critice poate da cu adevărat imaginea necesară cititorilor de azi, despre ce înseamnă rolul pe care îl are teatrul în formarea conștiinței omului nou.

ILEANA COLOMIEȚ

Tînărul regizor MIRCEA VEROIU:

„Cinematograful — o orchestrație depășind epicul"

Pe regizorul **Mircea Veroiu** l-am găsit la Buftea, în fața mesei de mixaj, în ultima zi de lucru la filmul „7 zile". Deși nu are o prea bogată fișă de creație — a terminat secția de regie a IATC, în 1970 — totuși, numele său, înscris pe genericul unor filme ca „Apa ca un bivol negru" sau „Nunta de piatră" a permis criticii și spectatorilor să întrevadă un talent autentic și o mare pasiune pentru cea de a șaptea artă.

— Pentru că ne aflăm aici, lîngă casetele cu pelicula de la „7 zile", ce ați încercat să aduceți nou în peisajul nostru cinematografic prin intermediul acestei creații?

— Aș putea vorbi de două lucruri. Unul, referitor la întrebarea dv., celălalt privind căutările mele. Adică, am intenționat să aduc ideea vulnerabilității eroului. Personajul meu principal nu este un James Bond, nici un Mannix, ci un om, cu îndoieli, care cîștigă greu, un erou deloc caracterizat prin date fizice ieșite din comun.

— Dar referitor la căutările dv.?

— Aici lucrurile sînt puțin mai dificile, fiindcă decurg din părerea mea intimă despre ceea ce este sau ar trebui să fie cinematograful. Nu cred, de pildă, că a șaptea artă este o artă a poveștirii; nu mai cred, de asemenea, că ea este rezultatul jonctiunii celorlalte șase arte, ci, în cel mai rău caz, doar a două dintre ele: muzica și ideea vizuală. Cinematograful, zic eu, are capacitatea de a realiza două ritmuri suprapuse, un soi de orchestrație care, din păcate, se ignoră mai ales în filmul epic. Ceea ce cred eu că am reușit în acest film este un echilibru între cinematograful pur și cel al narațiunii. Apoi, a mai fost întîlnirea — plină de satisfacții — cu cîțiva actori — Mircea Albulescu, Irina Petrescu, Victor Rebengiuc — și cu operatorul Călin Ghibu.

— Pentru un regizor tînăr, dornic să se afirme, să lucreze din plin, care credeți că este „hopul" cel mai greu de trecut?

— Scenariul. Dar, să știți, „hopul" acesta e valabil pentru orice regizor. Nu este pentru prima dată cînd se spune asta, nu este, de altfel, pentru prima oară cînd cineva se plînge de penuria de scenarii bune de la casele de filme. Un regizor, oricît de mare ar fi el, nu poate lucra serios pe o canava făcută de mîntuială; așa cum, pe una bună, chiar și un realizator mediocru poate realiza un film frumos. După mine, un scenariu bun este, sau poate deveni, o nuvelă bună și invers. Dar, cu toate că citesc aproape tot ce apare în librării, nu am descoperit prea multe cărți care să aibă trăsături cinematografice.

— Deși de-abia ați terminat „7 zile", ce proiecte de viitor aveți?

— Aș dori să adaptez pentru ecran „Mara" lui Slavici. Și cum bănuiesc că o să-mi puneți o întrebare referitoare la ecranizări, vă voi lua-o înainte spunîndu-vă că, pentru mine, acest roman conține un scenariu cinematografic.

Miruna Ionescu

La masa de lucru

INSTANTANEE

ADMITERILE

● LOCUL ACȚIUNII: Institutul de artă teatrală și cinematografică I. L. Caragiale ● **Personajele:** mult încercate de mari emoții — candidații la studențe artistică ● Vara fierbinte își sporește parcă fierbințeala din cauza admiterilor; indiferent de profilul viitoarei meserii, concursul rămîne tributar aceleiași atmosfere febrile ● În fața IATC-ului, la Podul Izvor, strada a fost invadată de aspiranți la luminile scenei ● 15 locuri la băieți și 209 candidați ● 15 locuri la fete și 260 candidate ● 7 locuri la regie teatru și 50 de amatori ● 7 locuri la regie film și 107 dornici de a contribui la realizarea celor 25 de filme românești pe an ● 9 locuri la operatorie de film și televiziune și 132 aspiranți ● 7 locuri la teatrologie-filmologie și 54 de visători la titlul (atît de mult blamat!) de cronicar ● Dar, tot apropo de IATC, aș aminti un recent moment foarte important din viața celor ce în urmă cu patru ani pisau emoționați trotuarele străzii Izvor „cătindînd" la examenele de actorie — **momentul repartiției** ● Am asistat cum, după terminarea studiilor, absolvenții avînd diploma în buzunar au uitat complet cele declarate la admitere: **„vreau să fac meseria asta, nu pot trăi fără teatru!"** ● Junele copilițe de acum patru ani au început să facă mofturi, au devenit vedete, teatrele din țară nu le conveneau ca locuri de muncă ● Aș cita două nume: Cezara Dafinescu și Lavinia Gemna care, studiind bine legea repartiției, au început jocul „de-a greutățile" pe care le întîmpină în provincie! ● Atitudinea lor mă face să întreb: **oare cîți din cei ce bat astăzi insistent și cu credință juvenilă la porțile facultăților au fost învățați să-și cunoască profilul meseriei, au cu adevărat și o chemare morală pentru locul pe care vor să-l ocupe?** ● N-ar trebui să uite candidații de azi, atunci cînd devin absolvenți, că **meseria aleasă** se cere și practică cu aceeași pasiune cu care acum se „dăruiesc" examenelor de admitere!

I. C.

„Călușarii", de Ștefan Trudoiași

CULISE

● **Premiul cel mare**

La festivalul internațional al filmului didactic de la San Remo, premiul cel mare a fost acordat documentarului românesc **„Excursie la mănăstirile din nordul Moldovei"** realizat de Pavel Constantinescu.

● **Piese românești publicate în Spania**

Volumul **„Teatro rumano"**, apărut recent în Spania, publică piesele **„O scrisoare pierdută"** de I. L. Caragiale, **„Act venețian"** de Camil Petrescu, **„Meșterul Manole"** de Lucian Blaga, **„Sfîntul Mitică Blajinu"** de Aurel Baranga și **„Moartea unui artist"** de Horia Lovinescu.

● **Recompensă**

Regizoarea Sorana Coroamă este o fervență susținătoare a teatrului de amatori. Recent, actorii amatori i-au făcut o plăcută surpriză. Ne relatează chiar regizoarea:

— Formația de la Tehnic-club a prezentat, sub bagheta regizorală a lui Constantin Dinescu, o piesă a mea în premieră pe țară: „Dincolo de pod". Doi tineri necunoscuți mie, Nicușor Constantinescu și Anca Mihăilescu, mi-au devenit deodată cei mai apropiați prieteni. Ei erau „El" și „Ea", cele două personaje ale piesei; jucau simplu, direct, nesofisticat.

Concursul național de muzică ușoară — Mamaia '73

Și totuși...

Unii specialiști socotesc inutilă dubla prezentare a cîntecelor la Concursul național de muzică ușoară, optînd în favoarea măririi numărului de piese admise în finală. Ascultînd în recitalurile din aceste zile cîteva prime audiții valoroase ale unor compozitori prezenți în concurs (lucrări **mult mai valoroase decît cele intrate în finală**, dar respinse, în prima etapă) am înclinat să le dau dreptate.

Într-adevăr, întrecerea ar fi, poate, mai strînsă, posibilitățile unor judecăți de valoare mai ample, iar porțile s-ar putea deschide mai larg în fața tinerilor compozitori. (Cu toate că am mai scris-o, îmi permit să repet: în muzica ușoară, ca și în viață, de altfel, tinerețea nu e întotdeauna o chestiune doar de vîrstă). Și totuși...

Și totuși, a doua interpretare a cîntecelor te face să înțelegi unele lucruri, și anume: ● Cîntecele valoroase nu au prea mult de pierdut dacă sînt mai slab interpretate de soliști ● În schimb, unele piese de factură mai slabă, în comparație cu altele prezente în competiție, s-au ridicat datorită unor interpretări mai bune (vezi cazul lui Sergiu Cioiu) ● În condițiile în care concursul acesta a demonstrat cîteva reale valori poetice ale unor texte (Flavia Buref, Sașa Georgescu, C. Săbăreanu, Gh. Vîlcu, Mihai Maximilian, Angel Grigoriu și Romeo Iorgulescu, a ieșit și mai mult în evidență caracterul paseist, desuetudinea și șablonul altora. (De mult n-am mai auzit atîtea rime **soare-mare** pe oră, cîte ceeași concluzie au ajuns și cei care au urmărit concertul de ieri pe micul ecran. Poate vă amintiți că în ultimele două zile v-am prezentat un sondaj întreprins în rîndul a 13 spectatori. În mod normal, ieri seară n-ar mai fi trebuit să pun prima întrebare („ce cîntece ați vedea intrate în dezbaterea juriului?"), pentru că nu s-au prezentat melodii noi. Au fost doar soliști noi, pasibili de a fi prezenți am auzit în aceste zile. Ceea ce e bine pentru meteorologi nu e întotdeauna indicat pentru muzica ușoară).

Sînt convins, de altfel, că la a-

Numeroși cititori ai „Informației" și-au exprimat dorința să afle cîteva amănunte despre felul cum va lucra Juriul Concursului național de muzică ușoară, „Mamaia '73".

Iată cîteva amănunte:

● Fiecare membru al juriului, inclusiv președintele, are un singur vot. ● După terminarea concursului, fiecare melodie este notată cu note de la 1—10. ● Aceste note se dau după cîntărirea elementelor componente ale cîntecelor: tematică, melodie, (n.b.: despre melodie s-au scris de-a lungul secolelor tratate întregi dar, vorba unui scriitor, membru al juriului, „nimeni nu știe exact să definească melodia"), text, orchestrație (pînă la un anumit punct, doar). ● Juriul publicului prin notele sale, are menirea să contribuie la găsirea unui numitor comun al accesibilității cîntecelor, dar nu în sensul minimei rezistențe (aș numi contribuția acestui juriu, „premiu de popularitate"). ● În caz de balotaj, în perimetrul superior al clasamentului, se revotează — adică se notează din nou respectivele cîntece — președintele cerînd de data aceasta mo[illegible]ări din partea membrilor juriului. ● Toate cele de mai sus sînt, bineînțeles, teorii. Duminică seara vom afla rezultatele concrete. Sperăm că ele nu vor fi (se mai întîmplă uneori) în contradicție cu părerile ascultătorilor și spectatorilor. E drept, așa ceva se realizează mai greu. Dar vom vedea.

în răspunsul la a doua întrebare. Și totuși, la insistențele a zece persoane am mai inclus în lista melodiilor apreciate ca foarte valoroase „Chemarea dragostei" de Marius Țeicu. Cît privește interpreții care ar fi meritat un premiu la concursul de interpretare **(dacă acesta ar fi existat)**, la listele anterioare s-au mai adăugat Aurelian Andreescu (4), Dida Drăgan (3).

În privința recitalurilor de aseară — nimic deosebit de semnalat. Dida Drăgan și Cornel Constantiniu au fost în nota lor obișnuită. Astăzi ar trebui să fie ultima zi a competiției. În caz de timp nefavorabil, spectacolul se va amîna pentru mîine (la ora cînd transmit, cerul e acoperit). Mai sînt posibile cîteva surprize, dar nu de anvergură. Recitaluri vor prezenta Corina Chiriac și Margareta Pîslaru.

ALEXANDRU STARK

CORINA CHIRIAC

MARGARETA PÎSLARU

Cum este popularizată cartea social-politică?

(Urmare din pag. 1)

„Evocări" și „File de istorie". **Totodată, am editat 21 culegeri tematice de texte destinate celor ce studiază politica partidului nostru, șase manuale pentru învățămîntul de partid și o suită de șase titluri dedicate activității internaționale desfășurate de partidul și statul nostru.**

Pregnanța inițiativelor

Un procent semnificativ, reprezentînd la ora actuală ponderea cărții social-politice în totalul cărții tipărite: 26 la sută. Altul care ilustrează desfacerea acestei literaturi în Capitală: 21 la sută, cu o creștere de 5 față de 1971. Un reviriment s-a înregistrat și pe linia unei mai judicioase popularizări. Există acum 10 librării cu raioane de carte social-politică; 15 librării cu vitrine special amenajate și 30 cu locuri distincte de prezentare a acestei literaturi. Anual, în Capitală, se amenajează cam 150 de vitrine tematice. Centrul de librării a organizat expoziții cu prilejul Congresului de estetică, al sesiunilor Marii Adunări Naționale, al unor consfătuiri. Anul trecut au avut loc **Decada cărții social-politice, Zilele cărții pentru tineret.** De aici a pornit ideea de a organiza împreună cu cabinetele din întreprinderi **Zilele cărții în întreprinderi.** Izbutite acțiuni au fost inițiate la „23 August" (două mari expoziții, o consfătuire și o întîlnire a activului de partid cu redactorii Editurii politice), la „Republica", la „Automatica". Anul acesta au avut loc opt întîlniri ale autorilor cu cititorii în cîteva librării centrale. S-au înființat, de asemenea, librării de sector care țin legătura permanentă cu comitetele de partid ale sectoarelor.

Cu toate acestea, acest cadru organizatoric creat nu este fructificat, peste tot, cum se cuvine. Nu pretutindeni este prezentă străduința de a depăși șabloanele și inerția.

Drumul pînă în calea Moșilor trece pe la Pol!

La librăria „Eminescu", responsabila **Maria Stanciu** mă previne: **la noi, difuzarea cărții merge bine.**

— M-ar interesa cartea social-politică. Văd că n-aveți la raft aparițiile recente, colecțiile noi.

— Am fost în inventar: e adevărat, mai de mult, dar n-am redeschis încă depozitul din calea Moșilor. E cam departe.

Firește, e atît de departe încît e preferabil un drum la Pol, decît o fugă pînă-n Moșilor. Dar, oricum, bine că responsabila e împăcată: la ei, difuzarea merge bine!

Acțiuni invizibile

— Ați lansat vreo carte, vreun titlu de rezonanță din acest domeniu?, ne interesăm la librăria „Academiei".

— Nu, răspunde responsabila **Ioana Ivan.**

— Din proprie inițiativă, ați organizat vreo manifestare cu cititorii?, întrebăm din nou la „Eminescu".

— Nu cunoaștem planul de activități al instituțiilor, zilele în care au ședințe sau consfătuiri. Dacă au nevoie ne cheamă ei...

— Unde organizați manifestările cele mai revelatoare cu cartea social-politică?, ne-am adresat directorului Centrului de librării, **Virgil Olteanu.**

— În special, la librăriile mari.

Atunci, una din două: sau „Academiei" și „Eminescu" sînt librării-liliput, sau marile acțiuni se organizează aici cu ușile închise.

„Vă comunicăm că renunțăm la stand"

Chiar așa s-au gîndit directorul și șeful serviciului administrativ de la „Electroaparataj" care, luna trecută, au iscălit o depeșă către Centrul de librării. Și nu numai aici, ci și la „Semănătoarea", și la Fabrica de articole de sticlărie, și la „Adesgo", și la „Tiparul", și la „Metalica"... Ce fel de sprijin dau pregătirii ideologico-educative a salariaților comitetele de partid și cele sindicale de aici, chemate să se afle în prima linie a acestei activități?

Sigur, nu peste tot lucrurile stau la fel. Secretarii comitetelor de partid de la „Republica" **(Viorel Bădilă)** și de la „23 August" **(Marin Gheorghiță)** ne-au vorbit despre cîteva acțiuni exemplare organizate fie în colaborare cu biblioteca sectorului 3 sau cu Editura politică, fie pe cont propriu, căci se mai întîmplă și d-astea.

Cine le despachetează?

Șeful sectorului muncă politică de masă de la sectorul 3, **Ana Ene,** îmi vorbește despre invitarea unor redactori și editori în întreprinderi (F.C.M.E.) sau la Casa de cultură. Mai aflu că se utilizează și formula prezentării de recenzii, discuții pe marginea documentelor de partid, cu concursul unor activiști, uneori chiar și în circumscripții (nr. 47, 48, 49, 50). O utilă și semnificativă inițiativă, după cum îmi relatează directorul adjunct al Centrului de librării, **Zoltan Gheorghiu,** este organizarea o dată pe lună la bibliotecile din sector a unor dezbateri politice prilejuite de apariția unor titluri de majoră importanță. Dar ce ne facem că în alte biblioteci, precum cele sindicale de la Fabrica de ciment „Titan", Fabrica de dulciuri, de la ICRAL sector 3, nu se întreprinde nimic esențial pe această linie? Ca să nu mai spunem că la altele — la Fabrica de articole de sticlărie, la Fabrica de pîine „Titan", la Întreprinderea de pompe — cărțile zac multă vreme nedespachetate, necum să fie prezentate cu promptitudine. Poate vine cineva și mai șterge praful și pe aici, că e mare nevoie.

★

Nu ne-am propus o investigație exhaustivă. Dar ancheta întreprinsă a reliefat o seamă de carențe în popularizarea literaturii social-politice, uneori inerția, lipsa de profesionalism sau rutina și comoditatea, iată cîteva tare ce trebuie grabnic înlăturate, acolo unde ele se manifestă, de către toți factorii de răspundere. O dinamizare a acestui sector, în așa fel încît să se înregistreze și o sporită eficiență, se impune cu acuitate.

Din bloc-notesul corespondenților

PRIN AUTOUTILARE

CONSTANTIN NEGRILĂ — CIACUT: „Bilanțul primului semestru în atelierul de autoutilare al centralei noastre s-a încheiat cu realizarea unor scule și dispozitive în valoare de 70 000 lei. Începînd din a doua jumătate a anului, colectivul a fost antrenat la construirea unor utilaje în valoare de peste 2 milioane lei (tuneluri de evaporare, uscare și degresare, utile atelierului de vopsitorie, o baie de ulei cu încălzire electrică s.a.)".

UN LAMINOR PRODUCE DUBLU

— Poftiți să vedeți eficiența unui nou procedeu de laminare a țevilor din oțel inoxidabil — ne invită tehnicianul *PAVEL DUBĂȘAN*, de la întreprinderea *„Republica"*. Ca să deformezi o țeavă (de la dimensiunea Ø2—94 mm, pentru a i se obține un diametru de 45 mm) erau necesare două laminări la rece. Treabă grea, pregătiri costisitoare. Inginerul N. Matei, ajutat de un colectiv, a găsit însă o nouă soluție tehnică: să se înlocuiască una din laminările la rece, cu o laminare la cald. Rezultatul? S-a dublat producția de țevi, la laminorul de trei țoli.

LA TELEFON — COMUNELE SUBURBANE

— Alo? Sînt președintele Consiliului popular comunal Chitila, *ION PARASCHIV*. Vă informez că locuitorii comunei s-au angajat să contribuie voluntar la construirea a încă 4 săli de clasă, a unui laborator și a unei săli de sport, la școala generală nr. 185. Contribuția cetățenilor se face simțită și în sectorul edilitar-gospodăresc. Au fost terminate trotuarele de pe șos. Banatului (1 200 m) și se lucrează la modernizarea altor străzi.

— La noi, au fost înființate noi unități pentru deservire: un atelier de vulcanizare și reparații auto; s-a extins activitatea centrului de reparații în construcții. De asemenea, în cadrul celor două cooperative agricole de producție s-au înființat secții pentru producerea de cărămizi. (*ZAMFIR LICOIU*, secretar al comitetului executiv al Consiliului popular comunal Chiajna).

Azi vernisaj — Socfilex III

Prima ediție a expoziției internaționale de mărci poștale a țărilor socialiste din Europa, „Socfilex", a avut loc la Budapesta, cea de-a doua la Sofia; astă-seară va fi inaugurarea festivă a celei de-a treia ediții, la București (sălile Ateneului Român). Pe 850 de cadre sînt expuse colecțiile filateliștilor — peste 230 de colecții — care prezintă aspecte din istoria poștală a țărilor expozante, emisiuni rare, colecții tematice cu subiecte din istoria, cultura, lupta și succesele pentru construirea socialismului. De sîmbătă, expoziția va putea fi vizitată zilnic, pînă în ziua de 29 iulie, între orele 9 și 20.

● **Astăzi, la clubul Grivița Roșie, are loc prima acțiune de instruire din cele organizate de Consiliul municipal al sindicatelor București în colaborare cu Inspectoratul de stat pentru protecția muncii.**

O scrisoare pe zi

De ce nu se iau măsuri?

„În incinta întreprinderii noastre, funcționează un bufet. Vînzătoarea însă nu respectă nici cele mai elementare reguli de igienă. În zadar i se fac observații. Insultă și chiar refuză să mai servească. Am sesizat atît comitetul sindicatului, cît și asistentul igienist din întreprindere. Nu s-a luat nici o măsură. De aceea ne adresăm redacției".

ION VASILE — salariat la întreprinderea „Crinul".

MARIA UNGUREANU — muncitoare. Pentru a nu se produce aglomerație la bufet, conducerea întreprinderii a stabilit pauza pe fiecare sector între orele 9 și 10,30. Totuși, se pierde mult timp cu servirea. Aprovizionarea este necorespunzătoare.

DIDINA IVANCIU — președinta comitetului sindicatului: A mai fost schimbată o dată bufetiera. Actuala, **Rozica Boros**, are o activitate care lasă mult de dorit. Am discutat cu conducerea unității „Azuga". Am primit toate asigurările că lucrurile se vor îndrepta, dar nu s-a întreprins nimic.

GHEORGHE NICOLA — șef de unitate la restaurantul „Azuga". Cele semnalate sînt juste. Am sesizat merceologul întreprinderii „Alunis" (Cristache Fărcășeanu). Nu știu de ce nu s-au luat măsuri. Schimbarea personalului nu intră în atribuțiile mele.

N.R. Am vizitat bufetul. Același „decor": nerespectarea celor mai elementare reguli igienico-sanitare. Muncitorii își irosesc pauza așteptînd să fie serviți. Dacă schimbarea personalului nu intră în atribuțiile conducerii unității „Azuga", se pare că celelalte deficiențe sesizate îi aparțin din plin. Pentru că n-au fost semnalate în scris, cum spunea tov. Gheorghe Nicola, nu se iau măsuri. O facem noi, pentru toată filiera pe care s-a manifestat această lipsă de răspundere.

A. Vrănescu

REDACȚIA PUBLICAȚIEI

MAGAZIN CINEMATOGRAFIC

lansează un CONCURS DE FOTOGENIE deschis tinerilor și tinerelor din întreaga țară. Pînă la data de 1 august a.c. se primesc pentru publicare fotografii recente, de bună calitate, alb-negru, format minim 6/9, însoțite de o scurtă notă biografică.

Toți cinefilii pot obține informații de orice natură de la actori și cineaști români (în cadrul rubricii Cititorii întreabă — cineaștii răspund) scriind pe adresa: ACIN — Casa filmului, bulevardul Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 65, București 6.

ACCENTE — În noaptea orașului...

Acordăm, în fiecare zi, un „foarte bine", sincer, înfăptuirilor noastre. Mi-aș îngădui, însă, a numi cîteva aspecte al căror calificativ este la antipodul lui „foarte bine", adică „foarte rău". A merge, noaptea tîrziu, cu tranzistorul deschis în „forte", tulburînd odihna concetățenilor, a lua nițel „achiu" și a acosta apoi, pe un ton „înalt" trecătorii, a debita, într-un grup de amici, glume deocheate, spre hazul lor zgomotos care se amplifică în nocturna orașului, iată-le pe cele mai des întîlnite (mai bine zis... auzite), pe care dorim să le ștergem foarte curînd.

Dar mai este de șters pata aceea atît de urîtă a nocturnei Capitalei: acostatul unor femei care stau liniștite într-o stație I.T.B., așteptînd mașina de noapte „X". Ce putem face împotriva acelora care, în ținută urbană, de altfel, cu chipuri părînd serioase, se interesează, la ora 1—2 din noapte, de unde venim, unde mergem, dacă sîntem singure — de ce sîntem singure, iar dacă nu răspundem nici un cuvințel ne apostrofează scurt: „ești mută!".

Nu, nu sîntem mute! Nu acceptăm o discuție inutilă pentru că știm că se poate termina cu o insultă. Și nici nu umblăm „la ore mici" așa, fără nici o treabă. Poate am vegheat somnul unui copil bolnav și ne îngăduim cîțiva pași în aerul nopții; poate am alergat la o farmacie de serviciu; poate am studiat, la masa de lucru, pînă mai acum un ceas și avem nevoie de un scurt repaus; poate am lucrat la ediția ziarului în care apar dimineața ultimele știri, ultimele telegrame...

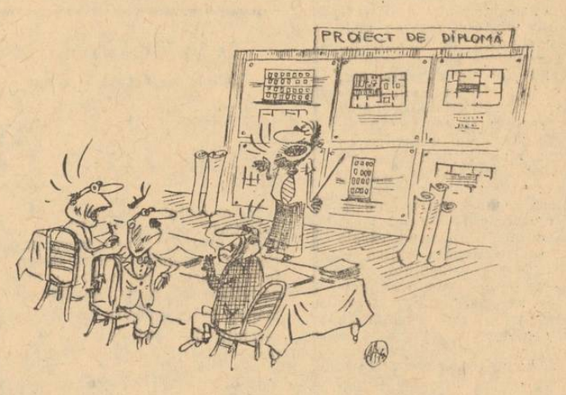
Pentru amatorii de „discuții" nocturne: ce-ar fi să vă gîndiți că impolitețea dv. este adresată tocmai femeii care a creat minunata dv. cravată; sau asistentei Salvării, care a răspuns solicitării dv. într-o noapte de coșmar; sau învățătoarei nepoțelului dv. iubit; sau inginerei-constructor care a dirijat lucrările în apartamentul în care locuiți; sau tinerei vînzătoare care v-a ajutat să cumpărați o cămașă ultramodernă...

Ne-ar fi de folos prezența dv. tăcută în noaptea orașului, iar pașii dv. strecurați în urmă-rie ar face ca drumul nostru să pară lesne de parcurs.

Mi se pare că vă luați cafeaua pe la ora 6 dimineața! Și nu toți o pregătiți singuri...

OLTEA LUPU

azi — a. andronic



— Ce proiect aveți?
— Să rămîn în București, onorată comisie!!!

Sport

Aseară, la box

ROMÂNIA – S. U. A. (tineret) 6-5

Așa cum ne așteptam, întîlnirea de box dintre reprezentativele de tineret ale României și S.U.A., disputată aseară pe patinoarul „23 August", a prilejuit un spectacol atractiv, interesant. De altfel, și rezultatul consemnat, 6—5 în favoarea cadeților noștri, ilustrează lupta strînsă dusă în „careul magic" de componenții celor două garnituri. De notat, din ansamblul meciului, că reprezentanții noștri au dominat categoriile mici de greutate și că oaspeții s-au dovedit — cu o excepție — superiori la categoriile mai grele.

Din echipa prezentată de Gh. Bobinaru, semigreul Mircea Simon s-a arătat cel mai tehnic și mai complet, iar din cea oaspete — mijlociul Fickling. Sportivul nostru a avut în pugilistul de culoare Brooks un adversar puternic, combativ, decis să se impună cît mai repede. „Rafalele" lui Brooks din primele secunde l-au derutat oarecum pe Simon, dar, în continuare, acesta și-a revenit, dominînd tehnic și tactic lupta. În min. 3, însă, prins descoperit, Simon a fost expediat la podea. În cea de a doua repriză, Simon luîndu-și rolul în serios, a reușit — prin directe și serii extrem de dure — să-l oblige pe Brooks să asculte de nu mai puțin de trei ori numărătoarea arbitrului! Victoria lui Simon prin abandon a fost puternic și îndelung aplaudată de numerosul public prezent. La rîndul său, cu un stil de luptă pe partea... stîngă, Fickling a cîștigat, de asemenea, prin abandon și tot în repriza secundă, în fața lui Pavel Istrate, care și-a neglijat prea mult apărarea.

Cel mai spectaculos și echilibrat meci l-au furnizat semimuștele P. Dragu și Alberto Sandoval. Într-un ritm alert (pe toată durata celor 9 minute!), mezinii celor două echipe și-au expediat lovituri pe cît de numeroase pe atît de variate. Decizia la puncte în acest splendid meci a fost atribuită lui P. Dragu, ceva mai insistent. Publicul i-a aplaudat însă „la scenă deschisă" pe ambii boxeri.

Celelalte rezultate: *Niță Robu* b.k.o. 1 pe Livingston; *Al. Barbu* cîștigă prin neprezentarea lui Hess — oprit de medic; Viorel Soroceanu p.p. la *Davis*; *Carol Hainal* b.p. pe Watkians; *Ion Truță* b.p. pe Schields; Ion Dimache p.p. la *Tuttle*; Ion Răducu p.p. la *Bennett*; Ion Silițe p. ab. III la *Chapman*.

D. Porumbacu

5 minute cu: TOMA OVICI

Cînd anul acesta, în meciul cu Olanda, pe locul lăsat vacant de Țiriac, a apărut **Toma Ovici**, în lumea tenisului nu au existat prea multe obiecții. Deși, poate, mai puțin talentat decît contracandidații săi, frații Viorel și Traian Marcu, sau Santei, Ovici în schimb a descurcat cu mai multă răbdare ghemul încîlcit al loburilor, smeciurilor și serviciilor, a mai învățat că tenisul pune semnul egalității între lovituri și alergare. Și astfel, concursurile disputate în „conul de umbră" al lui Năstase, pentru cucerirea „numărului 2", i-au revenit de regulă.

— Cum te simți în postură de speranță, la cei 24 de ani ai dumitale?

— Știu că e cam tîrziu, dar vorba aceea, mai bine mai tîrziu decît niciodată.

— Ce gînduri te încearcă înaintea întîlnirii cu publicul bucureștean de „Cupa Davis"?

— Într-adevăr, există un public anume de „Cupa Davis". Altfel decît grupul de obișnuiți care ne înconjoară la meciurile din cadrul „cupelor" noastre interne. Un public mult mai exigent. Sînt emoționat. Aș spune „Cupa Davis" te ridică, „Cupa Davis" te coboară. Sper însă ca pe mine să mă ridice.

— Năstase afirmă că vei duce greul în meciul cu neo-zeelandezii...

— E un fel de-a spune. Greul, bineînțeles, el îl va duce. Mie însă îmi va fi mult mai greu să fac un punct. Și va trebui.

— Care dintre cele două meciuri de simplu ți se pare mai abordabil?

— Năstase este de părere că ar trebui să mă concentrez asupra lui Parun și să fac „meciul vieții" cu el. Eu i-am văzut doar la Gstaad pe neo-zeelandezi așa că nu pot spune prea multe despre ei. Mi se par cam de valoare egală, am văzut, de altfel, că și clasamentul țării lor ocupă la egalitate locurile 1—2. Așa că eu cred că pot să încerc să fac „meciul vieții" cu... amîndoi.

— În cazul în care vei evolua și la dublu, crezi că acest lucru te-ar obosi și ți-ar reduce deci din posibilitățile de a lupta în plenitudinea forțelor în ultima zi?

— Nu știu. Acum simt că aș putea să lupt și zece meciuri chiar pe căldura asta care te mănîncă. Dar să vedem dacă voi juca la dublu. Antrenorul Caralulis va decide acest lucru numai în ziua meciului.

★

La Schevenninger, Ovici și-a îndeplinit „misiunea" învingîndu-l pe Fleury și aducîndu-ne, deci, un prețios punct. Acum, contînd pe cele două puncte pe care sperăm să ni le aducă Năstase, să-i urăm lui Ovici să repete performanța: adică să smulgă un punct măcar, în meciurile pe care le va susține cu Fairlie și Parun.

Sorin Satmari

De astăzi, pe „Progresul"

România – Noua Zeelandă în „Cupa Davis"

Începînd de astăzi, de la ora 14,30, pe „centralul" de la Progresul se desfășoară meciul dintre reprezentativele **României** și **Noii Zeelande**, contînd ca semifinală a zonei europene, „grupa A" a **„Cupei Davis"**.

Tragerea la sorți, efectuată ieri, a stabilit ca **astăzi**, în prima zi, să se întîlnească, în ordine, **Toma Ovici** cu **Brian Fairlie** și **Ilie Năstase** cu **Ony Parun. Simbătă**, de la ora 16, va avea loc partida de dublu, cuplurile urmînd să fie anunțate cu o oră înaintea începerii jocului. **Duminică**, de la ora 14,30, primii vor apărea pe teren **Năstase** și **Fairlie** după care vor juca **Ovici** și **Parun.**

După cum ne-a declarat căpitanul nejucător al echipei noastre, **C. Caralulis**, ordinea stabilită de tragerea la sorți nu ne prea favorizează. Ne gîndim la Toma Ovici care va trebui să joace în prima partidă cu „racheta nr. 1" neo-zeelandeză. El va trebui, în aceste condiții, să facă totul pentru obținerea unui punct deosebit de prețios în cazul unei nereușite din partea lui Ovici, speranțele noastre se vor îndrepta spre partida de dublu, de a doua zi. Să sperăm că în cea de a treia zi vom păși cu un scor favorabil pentru a nu lăsa pe umerii lui Ovici greaua misiune de a decide soarta meciului... Năstase a avut, deci, dreptate cînd ne-a afirmat miercuri că tot greul îl va avea de dus coechipierul său...

d. p.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Traversînd strada prin loc nepermis, în dreptul pieței Giulești, Anicuța Mihalache (str. Murelor nr. 20), 71 de ani, a fost accidentată mortal de un vehicul. Tot ieri, în dreptul Fintinii Miorița, roata din față dreapta a unui autobuz de pe linia 49, care circula dinspre Băneasa spre Piața Scînteii, a explodat, provocînd rănirea a 5 persoane și avarierea gravă a mașinii.

● A fost încheiat dosarul de urmărire penală privind pe Ioan Constantin, salariat la Centrala de termoficare Grozăvești. Acesta — în interval de aproximativ o lună — a furat piese electronice în valoare de 60.642 lei. Cazul este înaintat justiției.

● Pentru că a tulburat liniștea locatarilor, fiind în stare de ebrietate, Vasile Voica (str. Țepeș Vodă nr. 4) — cunoscut ca element turbulent și recalcitrant — a fost trimis în judecată în stare de reținere, conform prevederilor Decretului 153/70.

● În ziua de 5 iulie, o mașină a Salvării neidentificată a transportat la spitalul Brîncovenesc o femeie în stare de comă care a decedat. Persoana transportată nu a avut nici un fel de acte asupra sa. Semnalmente: vîrsta 55—60 ani, corpolentă, înălțime 1,55, păr vopsit roșcat. Îmbrăcată în rochie de nailon pe fond maro cu flori galbene și albe. Peste rochie purta un pulover bleu. Pentru identificare, cei care pot da relații sînt rugați să se adreseze la telefon 22 22 22 sau 23 23 03.

● Pentru uftraj contra bunelor moravuri și tulburarea liniștei publice a fost înaintat procuraturii sectorului 2 dosarul de cercetare penală a Florentinei Tana (str. Lanternei nr. 122), fără ocupație, cu antecedente penale.

INTREPRINDEREA „Flacăra Roșie" angajează **OPERATORI chimiști în tăbăcării — bărbați**, pentru care întreprinderea are asigurate condiții de cazare. Cei interesați se pot adresa la serviciul personal, telefon 21.57.20, int. 160, sau la sediul întreprinderii.

CENTRUL de calcul angajează **PROGRAMATORI și ANALIȘTI** pentru calculatoare electronice IBM și Felix 256. Informații la tel. 83.75.20—41.46.21.

INSTITUTUL de proiectări telecomunicații, cu sediul în Palatul CFR, angajează cu domiciliul stabil în București, **PROIECTANȚI telecomunicații, DACTILOGRAFA, ȘOFERI** cu deplasări în provincie, **MUNCITORI topo-geo**, cu deplasări în provincie. Șoferii și muncitorii pot fi domiciliați și în provincie.

O.C.L. „ALIMENTARA", sectorul 1 din calea Victoriei nr. 56, etajul 1, caută tineri absolvenți a 10 sau 8 clase ale școlii generale pentru **Școala profesională comercială „N. Kretulescu"**, cu durata de 2 ani, pentru meseria **VÎNZĂTORI produse alimentare. Candidații trebuie** să aibă domiciliul stabil în Capitală sau în comunele suburbane.

BAZA de preluerare Berceni, șos. Berceni-Fort nr. 5, angajează, în condițiile Legii nr. 12, **CONTABILI, INGINERI** mecanici și electromecanici pentru funcții de conducere și execuție, **CONDUCĂTORI** auto, **TRACTORIȘTI** rutieriști, **MACARAGII** poduri rulante, **MECANICI** auto, **MECANICI** întreținere, **MECANICI** pentru stația de oxigen, **MUNCITORI necalificați. Solicitanții** pot fi din București sau de pe o rază de maximum 50 km, în ambele situații se asigură transportul contra cost. Informații la tel. 41.37.47.

COMBINATUL poligrafic „Casa Scînteii" angajează **ECONOMIST** pentru probleme de salarizare, cu îndeplinirea condițiilor de studii și stagiu prevăzute în Legea nr. 12/1971, **MUNCITORI necalificați (oarbați)**, cu domiciliul stabil în București sau în comunele ce se află pe o rază de pînă la 50 km distanță de București (navetiști), **FOCHIST** pentru grădinița de copii. Persoanele interesate se vor adresa la serv. personal, corp C1—C3, etajul II, camera nr. 269.

FABRICA de pîine „Pajura"-Herăstrău, bd. Ilie Pintilie nr. 16, sectorul 1, telefon 50.33.20, angajează **DISTRIBUITORI** cu plata în acord, **TÎMPLARI, LĂCĂTUȘI mecanici și VÎNZĂTORI.**

NOU ● NOU ● NOU ● NOU ● NOU ● NOU

ÎN CURÎND SE VA DESCHIDE

în strada M. Eminescu nr. 125, tel. 12.32.00 un restaurant

„ZAHANA"

Gostat

zilnic specialități din producția întreprinderilor agricole de stat.

INTREPRINDEREA DE TRANSPORT BUCUREȘTI

ANGAJEAZĂ MUNCITORI NECALIFICAȚI **ÎN VEDEREA CALIFICĂRII** prin cursuri de scurtă durată pentru meseriile:

● CONDUCĂTORI TRAMVAIE
— vîrsta 22—45 ani
● CONDUCĂTORI TROLEIBUZE
— vîrsta 22—45 ani
● ÎNCASATORI
— vîrsta 18—45 ani

Se primesc absolvenți ai școlii generale (elementare) care au asigurată cazarea în municipiul București

Conducătorii de tramvaie și troleibuze pe timpul școlarizării sînt salarizați.

Cei interesați se pot prezenta zilnic între orele 7—15 la Biroul învățămînt din str. Dr. Grozovici nr. 4, tramvaie 4, 24, 26, 27 (lîngă spitalul Colentina).

I. D. M. S. ANUNȚĂ

prin unitățile sale din București, Pitești, Brașov, Cluj, Timișoara, Reșița, Bacău și Iași, pune la dispoziția cumpărătorilor autoturisme DACIA 1300 într-o gamă variată de culori, la prețul de 70 000 lei bucata. Livrările acestor autoturisme se fac imediat din orice depozit al întreprinderii, pe bază de C.E.C.

I.D.M.S. nu comercializează alte tipuri de autoturisme.

În organizarea Clubului sportiv municipal București

Duminică, inedite concursuri populare de canotaj cu... premii

În cadrul acțiunilor de popularizare a sportului de masă, **Clubul sportiv municipal București** organizează duminică **două inedite concursuri populare de canotaj**. Întrecerile se vor desfășura concomitent (începînd de la ora 9 dimineața) pe **lacul din parcul 23 August** și la **baza nautică Pantelimon**, recent inaugurată.

James Livingston — la podea — nu mai poate relua lupta și NIȚĂ ROBU va fi declarat învingător prin k.o.

Se va concura pe bărci tip „universală", în echipaje de cîte două persoane. Pe lacul din parcul 23 August (plecările de pe malul dinspre str. Maior Coravu, sosirile pe malul dinspre bd. Muncii) se va concura pe **distanța de 400 m**, iar pe lacul Pantelimon (plecările de la debarcader, sosirile pe malul opus), pe distanța de 800 m — astfel că amatorii de a participa la aceste întreceri vor putea alege... lacul, în funcție de disponibilitățile lor fizice, de gradul lor de pregătire.

Mai precizăm că întrecerile se vor desfășura pe trei categorii de vîrste (18—20 ani, 21—25 ani și peste 25 de ani) și că acele echipaje care vor realiza **cei mai buni timpi** (la fiecare categorie) **vor fi premiate** de organizatori. Înscrierile la concurs se primesc duminică dimineața, la locul startului.

În afara acestor concursuri de canotaj, Clubul sportiv municipal București va mai organiza duminică și alte acțiuni. Pe bazele sale din **parcul Herăstrău**, de la ora 9, echipe de sportivi din întreprinderile și instituțiile sectoarelor 1 și 2 (printre care P.T.T., I.R.M.A., I.U.C. Otopeni, Dîmbovița, Calculatorul) vor participa la întreceri de fotbal, volei, popice, iar pe **terenul sportiv Fundeni** (șos. Colentina), tot de la ora 9, se vor desfășura întreceri de handbal și volei.

● DUMINICĂ, în Capitală, în cadrul etapei a III-a a competiției de fotbal dotate cu **„Cupa de vară"** vor avea loc întîlnirile: teren Electronica, ora 17: **Electronica — Voința**; teren Autobuzul, ora 17: **Unirea Tricolor — Sirena**; teren Dinamo, ora 17: **Dinamo Obor — Laromet.**

● ÎN ZILELE de 26 și 27 iulie, la bazinul „Obor" va avea loc concursul republican de înot al școlilor sportive, concurs care va reuni cîteva sute de participanți.

● ÎNTRE 30 iulie și 4 august la Miami (S.U.A.) se vor disputa campionatele mondiale de lupte rezervate juniorilor, competiție la care vor fi prezenți și noua sportivi români

● La sfîrșitul acestei săptămîni, la Pitești, vor avea loc „naționalele" de seniori la lupte greco-romane, iar la finele săptămînii viitoare, la Iași, va fi rîndul specialiștilor stilului „libere" să-și dispute titlurile naționale.

● Pe aerodromul Clinceni, **Traian Șurariu** a stabilit un nou record național de parașutism în proba de salt de zi de la 1500 m, cu deschidere întîrziată și aterizare la punct fix, cu o medie de 0,00 m (v.r. 0,72 m). Performanța este egală recordului mondial. ● Mîine, în localitatea Petropolis (lîngă Rio de Janeiro) începe cel de al doilea turneu interzonal de șah la care va lua parte și reprezentantul nostru **Fl. Gheorghiu** (printre alții, mai participă Smislov, Gheller, Keres, L. Portisch, Ivkov, Reshevski, Pano). ● Meciul atletic dintre echipele **Italiei și S.U.A.**, disputat la Torino, s-a încheiat cu victoria netă a sportivilor americani: 227—127 (143—78 la masculin și 84—49 la feminin). ● Ultima etapă de ieri a turului ciclist al Franței (Bordeaux — Brive 241 km) a fost cîștigată de francezul **Claude Tollet** în 6h 34:45. Înaintea ultimelor trei etape, spaniolul **Ocana** conduce în clasamentul general cu un avans de 15:21 asupra francezului Thévenet și 15:32 asupra spaniolului Fuente. ● În turneul de tenis de la Brooklin, **Connors** l-a eliminat în două seturi (6—3, 6—3) pe principalul favorit, Stan Smith! ● **Proba de obstacole**, categoria semiușoară, din cadrul campionatului republican de călărie, care se desfășoara la Sibiu, a fost cîștigată de dinamovistul bucureștean **Gh. Moișeanu**

● Rezultate înregistrate în ziua a II-a a turneului masculin de volei de la Olsztyn: Ungaria — Italia 3—0; U.R.S.S. — Polonia (tineret) 3—0; Polonia — România 3—0 (7, 14, 12).

● **La Praga a început meciul de tenis dintre echipele Cehoslovaciei și R. F. Germania, contînd pentru semifinalele zonei europene (grupa B) a Cupei Davis. După primele două partide de simplu, scorul este de 2—0 în favoarea gazdelor: Kodes — Meiler 6—3, 6—4, 6—1; Hrebec — J. Fassbender 6—1, 7—9, 6—2, 6—3.**

Marele pavoaz al vacanței în taberele pionierești

(Urmare din pag. I)

tesc masa de prînz. Școlarii — 120 de pionieri din îndepărtatele cătune ale Sucevei — sînt plecați pe plajă, la lac. Unii, în umbrarul poienței, au organizat „ad-hoc" o șezătoare literară pe tema ultimelor noutăți apărute în literatura română și universală, cu discuții aprinse pe marginea operelor citite. Exigenții „judecători" ai creatorilor de literatură și-au exprimat dorința să se întîlnească cu scriitorii pe care-i îndrăgesc, ceea ce — sîntem siguri — se va realiza curînd.

Pe malul Argeșului, la Buda, se odihnesc 215 elevi din Vrancea. Programul lor de tabără este variat și bogat. Se organizează zilnic întreceri culturale și sportive, concursuri de orientare turistică, de îndemînare, de... glume și snoave. Fiecare elev dorește să împărtășească colegilor din cunoștințele sale, fiecare vrea să fie cît mai interesant și original.

...Snagov. Tabără care reunește 400 de elevi din liceele de cultură generală, liceele de specialitate și din școlile profesionale ale județelor Prahova și Brașov. Activitățile zilnice de aici sînt organizate pe principiul vîrstei și preocupărilor participanților, dorințelor și preferințelor lor. În cele cîteva zile de la sosire elevii din tabăra de la Snagov au făcut vizite la unele obiective economice și industriale din Capitală, la expoziții, case memoriale, muzee, s-au întreținut cu elevi bucureșteni, au participat la spectacole cultural-artistice.

★

...Zile de tabără, zile de divertisment, recreare, odihnă. În toate taberele din jurul Capitalei, la fel ca în alte tabere montane sau de pe malul mării unde se recreează — pe bază de schimb — copii ai Bucureștiului, domnește aceeași atmosferă tinerească, de voie bună, de mișcare și de entuziasm. Caracteristică, de altfel, întregii vacanțe.

Ploaia trece, canicula rămîne. Dar gheața...

(Urmare din pag. I)

rămas fără remizier. Cel din str. Galați nr. 24 nu reușește să satisfacă, în timp oportun, cererile populației. Am fost informați că vor fi luate măsuri pentru înființarea și a altor centre. Sondajul făcut azi dimineață ne-a confirmat că există condiții pentru ca și în zilele următoare cererile populației să fie acoperite în totalitate.

Băuturile răcoritoare și înghețata au avut și ele o maximă solicitare. Numai că multe unități n-au reușit să răspundă cererilor consumatorilor. Aseară, la ora 18, bunăoară, la cofetăria „Amzei" lipseau Ci-co, casata, parfeul, precum și toate noile sortimente de băuturi răcoritoare, din producție proprie, pe care un mare afiș ne invita să le servim. De altfel, nu este pentru prima dată cînd remarcăm aici asemenea neajunsuri. Conducerea ICR-1 nu s-a arătat deloc operativă în înlăturarea lor. O surpriză tot atît de neplăcută a ținut să ofere consumatorilor și centrul de răcoritoare nr. 1 din str. Brezoianu colț cu str. Constantin Mille. La ora 18,30 unitatea terminase... siropul și gheața, sticlele cu Ci-co servindu-se la temperatura de afară.

În aceste zile, în paralel cu asigurarea unor cantități sporite de băuturi răcoritoare și de înghețată, o mare atenție se cere acordată păstrării gheții pe tot timpul programului de funcționare. Azi dimineață am întîlnit din nou mostre ale neglijenței. Între orele 6,30—7,10 în fața unor unități — centrul de răcoritoare din str. Cosmonauților, cofetăria Mădălina, bufetul Tomis — mai existau anemice blocuri de gheață care se topeau sub privirile indiferente ale salariaților. Să ne mai mirăm de ce băuturile se servesc calde în orele de după-amiază?

Ne așteptăm în continuare și la alte zile caniculare. Direcția generală comercială, întreprinderile de cofetării și răcoritoare vor trebui să intervină, pentru ca asemenea neajunsuri, al căror punct de plecare este neglijența, să fie în totalitate remediate.

● Casa de discuri „Electrecord" anunță că în seria „Virtuozi ai instrumentelor populare românești" a fost imprimat un nou disc cu Ion Lăceanu, multilateral instrumentist supranumit de presa străină — cu prilejul concertelor în care îl acompania pe Gheorghe Zamfir — „omul orchestră". Lăceanu face o demonstrație de interpretare, cîntînd cîteva piese de muzică populară românească la fluier, caval, cimpoi, ocarină și solz de pește, acompaniat fiind de orchestra condusă de... celebrul naist Gheorghe Zamfir.

I.C.M., nu numai stringător de metal vechi

(Urmare din pag. I)

tea, așa după cum arătam în articolul precedent, fierul se „învechește" în locurile unde a fost depozitat de către cetățeni, sau de I.C.M. deoarece întreprinderea nu are utilaje suficiente pentru prelucrare, iar cele existente (mașini de tăiat tablă, presatoare) așteaptă de multă vreme să fie reparate, sau nu sînt folosite la întreaga capacitate.

I.C.M. CONTRA... I.C.M.

Locul de depozitare a deșeurilor colectate în Capitală — **baza Berceni** — a fost inițial prevăzut pentru o capacitate de 15 000 tone. Azi, aici, se află în jurul a 100 000 tone metale vechi. Bine gospodărit, chiar și acest spațiu, ar asigura expedierea unor cantități mai mari. Pe de altă parte, punerea de acord a I.C.M. cu... I.C.M. (de data aceasta: Întreprinderea construcții montaj) și cu Întreprinderea de instalații București ar soluționa mai operativ problemele legate de depozitare, prelucrare și transport (presă de brichetat, hală pentru neferoase, atelier de întreținere, platformă de parcare și rampă de lansare, remiză de locomotive și depozitare motorină, stații de distribuire acetilenă, rețele interioare de apă, oxigen etc.).

— Lucrările ce mai sînt de executat — ne spune tovarășul Sorin Burigescu, director tehnic în Centrala de prelucrare și colectare a deșeurilor metalice, — vor fi încheiate înainte de sfîrșitul acestui an. Va rămîne doar de montat presa, operațiune pe care sperăm să o finalizăm în primele luni ale lui '74.

Pe șantier se observă, însă, un ritm încetinit de lucru imprimat de constructor, dar și de beneficiar care nu asigură terenul necesar executării construcțiilor.

CÎND UNII AȘTEAPTĂ DE LA ALȚII

Potrivit dispozițiilor în vigoare, **întreprinderile metalurgice**, cu pondere mare în predarea metalelor vechi, urmează să asigure sortarea, sfărîmarea, balotarea și transportul deșeurilor. Or, această sarcină nu este adesea respectată. În asemenea condiții, I.C.M. se transformă în stringător și depozitar de fier vechi care ajunge cu greu la oțelării și, totodată, prin numeroasele adrese trimise întreprinderilor, un activ furnizor de... deșeuri de hîrtie. Este de neînțeles de ce situația aceasta dăunătoare continuă să persiste, atîta vreme cît I.C.M. ca și marii săi furnizori din industria metalurgică aparțin aceluiași minister.

DISPONIBILITĂȚI DE PERSONAL?

La cele de mai sus trebuie adăugat numărul mare de salariați care nu lucrează efectiv. În secție, și mai ales la baza Berceni, există un du-te-vino continuu prin curte și birouri în timp ce mașinile așteaptă la descărcat, sau chiar, în „lipsă" de descărcători, fac cale întoarsă pline cu deșeuri.

Am înfățișat o suită de situații nefirești care vădesc lipsă de organizare, de control, de preocupare pentru folosirea posibilităților interne, insuficient valorificate.

(Urmare din pag. I)

gistralelor Vest-Militari, calea Griviței — bd. 1 Mai. În continuare, se vor extinde magistralele de pe șoseaua Vitan (pînă la bariera Vergului), pe calea Giulești — Topraisar, pînă în zona de nord a orașului, pe șoseaua Ștefan cel Mare — calea Dorobanți.

În vederea asigurării unei exploatări calitativ superioare în sezonul următor, în prezent se efectuează lucrări de revizie și întreținere, echipele respective fiind întărite cu 200 de fochiști de la punctele termice. Pentru a da o imagine asupra amploarei campaniei de revizii, vom arăta că ea cuprinde: 220 km rețea de transport și distribuție, 150 km rețea de alimentare a clădirilor, 215 puncte termice, 65 centrale de cvartal, instalațiile de încălzire situate la subsolurile a 1700 de blocuri.

Concomitent, se efectuează și lucrări de îmbunătățire tehnologică și modernizare a echipamentelor, cum sînt: automatizarea cu aparatură produsă în țară a punctelor termice, ceea ce va permite, iarna viitoare, economisirea a peste 8 000 tone combustibil convențional; echilibrarea hidraulică a rețelei și instalațiilor interioare, astfel încît temperatura în apartamente să fie uniformă, indiferent de distanța locuinței față de sursa de căldură. În același timp, se asigură și condiții pentru intervenții operative, timpul mediu pentru asemenea operații reducîndu-se la 32 de minute.

Buna desfășurare a acestor pregătiri — cu implicații directe asupra calității funcționării sistemului de termoficare în viitorul sezon rece — solicită și participarea întreprinderilor de administrație locativă, asociațiilor de locatari, întreprinderilor și instituțiilor pentru asigurarea accesului în subsolurile blocurilor, revizuirea, în anumite cazuri, a instalațiilor interioare. În cursul campaniei de vară se poate ivi, uneori, necesitatea întreruperii temporare a furnizării apei calde menajere. Vom anunța din timp asemenea situații fortuite.

„Sania" termoficării se pregătește din vară

Dereglări ale angrenajului contractual

de prețuri — pierderi pentru economie; 2) în cazul unor articole din sticlă, tovarășul Ion Șendroiu, director comercial al Centralei industriei sticlei și ceramicii fine, ne releva că restanțele fabricii „Vitrometan" Mediaș **se datorează numai unor neglijențe și nu unor impedimente într-adevăr întemeiate**; 3) 160 de frigidere, zeci de aspiratoare, ventilatoare etc., nu pot fi folosite de către bucureșteni, pentru că furnizorii pieselor de schimb se invită reciproc la ședințe, la care nu participă una sau alta din părți. Urmarea directă a intervenției noastre la Întreprinderea de frigidere Găiești: **miercuri, a avut loc o temeinică analiză cu participarea reprezentanților întreprinderii furnizoare, ai M.C.I., UCECOM și ai cooperativei „Metalocasnica", stabilindu-se măsuri menite să „regleze" activitatea de depanare a aparatelor de uz casnic.** Sperăm că piesele de schimb, atît de des invocate, vor fi livrate cît se poate mai curînd, spre bucuria — încă în această vară — a tuturor posesorilor de aparate electrotehnice (defecte).

În fiecare din cazurile de care ne-am ocupat, factorii de răspundere ne-au indicat niște termene ferme de lichidare a restanțelor (pe care ne-am angajat că le vom urmări). S-ar putea spune că astfel se vor **umple niște goluri nejustificate în servirea publicului. Dar este vorba numai de cîteva goluri semnalate de noi.** Din păcate, nici un interlocutor nu ne-a vorbit despre măsurile ferme ce trebuie întreprinse pentru eradicarea lipsei de responsabilitate față de respectarea obligației contractuale. Tocmai de aceea, folosim prilejul, pentru a reaminti conținutul, clar exprimat, al articolului **12 din LEGEA CONTRACTELOR ECONOMICE: „Părțile trebuie să execute în natură și întocmai obligațiile asumate prin contracte economice".**

automobilism

27—29 iulie

Raliul Dunării – 1973

Peste două săptămîni, se va da startul în cea de a 9-a ediție a Raliului Dunării, competiție automobilistică internațională de anvergură, organizată anul acesta de Automobil Clubul Român. Pentru prima dată raliul conteză pe lîngă campionatul de raliuri al Europei pentru conducători al F.I.A. și ca etapă în cupa țărilor socialiste precum și etapă obligatorie în campionatul național de raliuri.

În ziua de 27 iulie, la orele 18.01, se va da startul concomitent din orașele BUCUREȘTI, BUDAPESTA și TÎRNOVO în etapa de concentrare, lungă de 680 km, cu sosirea la Brașov a doua zi la orele 5.15, urmată imediat de desfășurarea primei probe speciale de viteză în coastă pe serpentinele de la Poiana Brașov.

Din Poiana Brașov, la ora 8.01 se va da un nou start în etapa comună pe un traseu de 1.766 km. prevăzut cu 12 probe speciale, 31 controale orare și 6 puncte de trecere, itinerar ce va fi parcurs fără întrerupere pînă duminică 29 iulie, cînd primul concurent va sosi la București în jurul orei 12.

Avînd în vedere că regulamentul concursului admite participarea mașinilor turism de serie (gr. 1), turism special (gr. 2) — ambele împărțite în 6 clase, precum și a mașinilor GT de serie (gr. 3) și GT special (gr. 4), împărțite în 2 clase, precum și faptul că s-au primit numeroase înscrieri de la ași ai volanului sportiv european și internațional (polonezul Zasada, italienii Pinto cu Fiat 124 Abath, Lampinen și Munari cu Lancia Fulvia, maghiarul Ferjancz cu R 12 G special, bulgarul Ciubrikov și alții), raliul va prezenta un deosebit interes.

Clasamentele, în număr de șapte — general, grupe, clase etc. și separat pentru cele trei campionate pentru care contează raliul, vor fi onorate cu premii în bani de la 1.000 la 10.000 lei, precum și cupe, plachete, diplome etc.

Lotul național a început pregătirile mașinilor R-12 Gordini, precum și asidue antrenamente și recunoașteri, împreună cu celelalte echipaje românești pe mașini Dacia 1300. Reprezentanții țării noastre aspiră la locuri fruntașe în redutabila dispută automobilistică.

C. CLEMENȚEANU

● La Filiala A.C.R. București (str. Lipscani nr. 6, tel. 13.75.36—14.02.33), membrii și simpatizanții A.C.R. pot face înscrieri pentru locuri la stațiunile de pe litoral. Pentru lunile iulie și august: **stațiunea „Venus"** seriile: 22 iulie — 2 august, 3—14 august, 15—26 august la hoteluri categoria I. Pentru luna septembrie: la **Mamaia**, în stațiunile **Jupiter, Saturn, Eforie Nord** seria 2—11 septembrie la hoteluri de categoria I, cazare și masă.

● Filiala A.C.R. București înștiințează pe deținătorii automobilelor vechi, fabricate pînă în anul 1940 că pînă la data de 24 iulie se mai primesc înscrieri pentru participare la **„Raliul Litoralului '73".**

Comisiile pe domenii

(Urmare din pag 1)

îndelungată, am reușit deja să concretizăm unele inițiative, facilitînd încheierea unor noi contracte cu partenerii externi, în condiții avantajoase.

Red. : Care sînt, după opinia dv, elementele care concură la succesul acestor comisii ?

Ing. M. D. : În primul rînd aș menționa atribuțiile lor foarte concrete, „la obiect", corelate nemijlocit (și în același timp corect departajate) de cîteva direcții DEFINITORII pentru buna mers al întreprinderii : organizarea producției și a muncii, buna gospodărire a fondurilor și materialelor, calitatea producției, investiții și dezvoltare, mecanizarea și automatizarea, modernizarea producției etc. Iar faptul de a antrena într-o activitate obștească precizată pe unii dintre cei mai destoinici și pricepuți oameni ce activează, nemijlocit, în procesul de producție, orientîndu-le energiile, spiritul creativ, inițiativa spre soluționarea unor probleme majore reprezintă un factor de mare eficiență, cu ecou direct în buna desfășurare a activității unității.

Ing. L. P. : Este și părerea mea că întocmirea unor programe de lucru în funcție de specificul și problematica fiecărei unități permite comisiilor pe domenii să-și aducă o nemijlocită contribuție la optimizarea activității unității. „Ventilatorul", de pildă, fiind o întreprindere mare consumatoare de metal, comisia pentru economii a studiat mai multe posibilități de a determina reducerea consumurilor specifice, sarcină trasată de documentele de partid și de stat. După o temeinică analiză a situației, comisia a sugerat să se renunțe la eliberarea bonurilor de materiale pentru fiecare reper în parte, și să se repartizeze în conformitate cu planul de lucrări o cotă lunară pentru întregul produs. Ceea ce, la rîndul său, a antrenat aplicarea sistemelor de croire combinată. Efectul ? Eliminarea deșeurilor, încadrarea unității în consumurile planificate.

D. C. : Și în cazul întreprinderii noastre, comisia pentru buna gospodărire a unității, efectuînd analiza economică a factorilor care influențau asupra nerealizării unor indicatori, a stabilit și a făcut propuneri de înlăturare a lor. Dar, desigur — avînd în vedere și profilul comisiei, — cu precădere orientat spre depistarea unor elemente „de avertizare" — o dată stabilite perimetrele de intervenție, noi nu am încetat activitatea, ci, în colaborare cu celelalte comisii pe domenii, am finalizat propuneri pentru adoptarea unor măsuri necesare.

Ing. V. I. : Într-adevăr comisia pentru economii a determinat foarte bine factorii care puteau optimiza normele de consum, însă problema **rezolvării tehnice** a revenit comisiei de modernizare. Concret, de exemplu, studiul întreprins de comisia pentru economii și bună gospodărire a stabilit că în condițiile menținerii în procesul de fabricație a unora dintre rețete, consumul de coloranți va continua să fie ridicat. Plecînd de la aceste premise, comisia de modernizare a inițiat o acțiune de masă prin care specialiștii erau mobilizați să găsească pe cele mai avantajoase, care, în același timp, să răspundă cerințelor beneficiarilor. Rezultatul ? Triind soluțiile primite, comisia a putut propune organelor de conducere colectivă un program eficient de măsuri care, transpus în fapt, a contribuit substanțial la raționalizarea consumurilor de coloranți, la obținerea unor desene plăcute și la reducerea prețului de cost cu circa 4 lei pe kg de fire. Să reținem, așadar, **necesitatea permanentei colaborări între comisii.**

Ing. D. L. : Și aș merge mai departe... Pe de o parte, experiența a confirmat această idee, e necesară o conlucrare echilibrată, sistematică, între comisiile comitetului oamenilor muncii, dar, pe de altă parte, fiecare dintre aceste comisii trebuie să-și instituie un sistem eficient de relații cu secțiile productive și de concepție. La „Autobuzul", pînă nu de mult, un important subansamblu al autoutilitarei (pedalierul) se realiza în trei secții diferite, la distanțe de sute de metri una de alta. Față de inconvenientele unei asemenea dispersări, o echipă de muncitori a solicitat comisiei pentru calitate să întreprindă o analiză asupra posibilității de centralizare a operațiilor. Fiindcă, trebuie specificat, în ciuda evidentului avantaj al unificării, operația nu era chiar atît de simplă... Întrucît, prin colectarea mai multor variante, comisia a reușit să sintetizeze o propunere convenabilă, ea a expus acest punct de vedere colectivului de direcție, cu argumente fundamentate.

Transpusă în fapt, măsura permite realizarea unei economii anuale de 150 000 lei, precum și o simțitoare îmbunătățire a calității lucrărilor. De asemenea, la propunerea secției 5 montaj final, comisia pentru calitate a studiat posibilitățile de optimizare a unor operații, facilitînd introducerea, pe flux, a unor platforme de verificare.

Red. : Crearea consiliilor de control muncitoresc și a comisiilor pe domenii a sporit numărul organismelor prin intermediul cărora oamenii muncii participă organizat la conducerea activității economico-sociale. Cum ați consolidat colaborarea cu comisiile pe probleme, de pe lîngă comitetele de partid ?

D. C. : Să nu uităm că în atribuțiile comisiilor noastre se înscriu cu precădere probleme strict economice, tehnice — în vreme ce comisiilor de partid le sînt specifice, cu prioritate, acțiunile cu caracter politic-organizatoric. Cum determinarea oricărui fenomen implică o multitudine de factori (rebut înseamnă prin excelență defect tehnologic, dar de vină poate fi gradul de disciplină industrială și nu calitatea materiei prime) eliminarea definitivă a neajunsurilor nu se asigură soluționînd doar anumite laturi ; coordonarea principalelor acțiuni ce vor fi întreprinse de către organizația de partid, inițierea unor acțiuni comune cu comisiile pe domenii realizează tocmai această unitate reprezentînd astfel garanția reușitei.

Reporterii transmit de la...

● Sectorul 8

(Urmare din pag. I-a)

contribuit substanțial, în ultima perioadă de timp, la îmbogățirea „zestrei" Întreprinderii mecanice de material rulant — Triaj. **Prin autodotare, pe baza proiectelor executate în întreprindere, cu pasiune și dragoste de meserie au reușit să realizeze, printre altele, o presă hidraulică de 60 tone forță cu ajutorul căreia se reduce manopera de circa 10 ori, au în stadiu de montaj o altă presă de 40 tone forță care va aduce la nivelul I.M.M.R. Triaj o economie de metal anual de circa 60 tone (la 120 000 bucăți repere consumate). Tot în fază de montaj, se află o presă hidraulică de 100 tone forță pentru buloane de burghiuri a cărei aplicare va reduce substanțial timpul de prelucrare.**

La I.M.M.R. Triaj ca și în atîtea alte unități, oamenii participă cu întreaga lor capacitate creatoare la mărea întrecere socialistă desfășurată în cinstea eliberării patriei.

● Sectorul 6

(Urmare din pag. I)

lor 5 cămine de nefamiliști ale întreprinderii „Vulcan". Dintre acestea, 3, totalizînd 350 de locuri vor fi amplasate în Berceni, iar altele 2 — cu 280 de locuri — în Dealul Spirei.

● Sectorul 5

NOI MODELE DE ÎNCĂLȚĂMINTE

Creatorii Fabricii „Dimbovița" s-au dovedit inspirați și în acest an : pentru contractările din trimestrele III și IV 1973 au oferit circa 400 de modele încălțăminte pentru femei. S-au contractat aproape 200 (păcat !). Menționăm că încă din luna august, magazinele vor pune în vînzare 30 000 perechi cu talpă microporos imitație de pluță și fețe din spalt velur, precum și 50 000 perechi de încălțăminte cu talpă din poliuretan și fețe din box natur.

● Sectorul 7

CREȘTE BAZA SPORTIVĂ

Din resurse locale și prin muncă patriotică, începînd de luni, pionierii și tineretul sectorului au la dispoziție, în parcul Plevnei, **șase terenuri de tenis de cîmp.** Aici tinerii tenismeni vor participa la primul lor concurs, organizat în cinstea marii sărbători a eliberării patriei noastre.

● Sectorul 1

COMERCIALE

A fost terminată modernizarea grupului comercial de la parterul sediului Consiliului popular din Piața Amzei. Cele 12 unități comerciale, cu o suprafață de 1700 mp vor permite (împreună cu alte cîteva ce vor fi readuse în circuit odată cu modernizarea altor 250 mp din cele două pasaje) o deservire sporită celor care se vor adresa complexului „Piața Amzei". Se preconizează **acoperirea întregului platou și înlocuirea actualelor mese** ale producătorilor cu altele de un nou tip.

STRADA

(Urmare din pag. 1)

atelierele I.S.B. — așa cum le șade bine gospodarilor — se confecționează dispozitive de... deszăpezire ● Motivele or fi diferite, efectul e însă același : *închis. Pentru inventar* (magazinul de cafea-dulciuri din calea Moșilor nr. 131), *pentru renovare* (franzelăria de alături) și pentru *„concediu de odihnă"* (parfumeria „Violeta") ● Bine că a fost ploaia de astă-noapte. Ne-a mai răcorit de of-uri ca acestea : Ieri, ora 15,45, Expres Central : — Vă rog, un pepsi. — Numai... cald. — Atunci, trei sticle pentru acasă. Le plătesc ! — Nu se vînd acasă ! — Să presupunem că sparg trei sticle aici, la masă. — Nu se sparg ! — ? ! ? ● Ora 20, în Titan : — Un pepsi, vă rog. — Poftiți, de la gheață. ● Numai la Obor nu ne putem plînge de spațiu. Of-ul automobiliștilor ; de ce nu se lărgesc posibilitățile de parcare (sau măcar de staționare pe timp limitat), a autoturismelor în zona de desfacere a produselor legumicole. Nu s-ar afecta accesul autovehiculelor care aprovizionează piața. Atunci *cine* sau *ce* ar fi afectat ? ● Am văzut și aseară mașini personale scoase la... păscut iarbă verde de locatarii blocurilor de lîngă patinoarul Floreasca. Procedeul o fi la fel de personal ca cel al locatarilor de pe bd. Magheru, care udă florile... în capul trecătorilor ? ● Noi, astăzi dimineață, am înțeles vorba românească : fiecare apucă pe unde poate (la semaforul de la intersecția bd. Gh. Gheorghiu-Dej — str. Pârvan) care... nu funcționa. Să fi văzut... polițeuri la prioritate ● În Piața 1848 două cofetării, alăturate, au intrat, în același timp în... renovare. Pentru a elimina probabil o concurență... neloială ● Vă recomandăm un „consilier" priceput și răbdător — Gheorghe Berteanu, șeful raionului radio-T.V. de la magazinul „București". Posedă toate argumentele pentru a recomanda, la rîndul său, noul model de televizor „Astronaut", cu diagonala de 65 cm, ca și grațiosul radio „Milcov", tranzistorizat ● Azi dimineață, ca în atîtea alte dimineți, am văzut zeci de oameni citind ziarele. Ca și cum și-ar fi spus, unul altuia, ce este nou prin țară. Și încă ceva, simplu : — „Bună dimineața !".

INFORMAȚIA pe tot globul

„CORRIERE DELLA SERA":

„Portugalia duce în Africa un război pierdut"

ROMA 20 — Corespondentul Agerpres, Radu Bogdan, transmite : Referindu-se la recentele dezvăluiri în legătură cu masacrele comise de trupele portugheze în Africa, ziarul italian „Corriere della Sera" scrie, într-un articol de fond intitulat „O luptă absurdă", că „orice persoană cu bun simț consideră acum colonialismul drept o experiență arhaică și înainte de aceasta nedreaptă, și nu poate să accepte drept normale tezele guvernului de la Lisabona care consideră Mozambicul, Guineea și Angola ca fiind părți componente ale teritoriului metropolitan". „Portugalia duce în Africa un război pierdut" scrie ziarul citat, relevînd că sarcina cea mai importantă a opiniei publice și, în special, a guvernelor europene este aceea de a exercita presiuni asupra Portugaliei cu scopul de a o determina să renunțe la un război absurd și de nejustificat. Africa aparține africanilor", conchide ziarul italian.

Conferința internațională a educației pentru sănătate

OAMENII DE ȘTIINȚĂ ROMÂNI, PREZENȚI LA LUCRĂRI, AU PROPUS ELABORAREA DE CĂTRE O.N.U. ȘI ORGANIZAȚIILE SPECIALIZATE A UNUI DOCUMENT CARE SĂ INCLUDĂ PRINCIPIILE ȘI CĂILE DE PROTEJARE A TINERETULUI PE PLANUL SĂNĂTĂȚII

PARIS 20 (Agerpres). — La Paris s-au încheiat lucrările celei de-a 8-a Conferințe internaționale a educației pentru sănătate. La reuniune — desfășurată sub egida Uniunii Internaționale a Educației pentru Sănătate (UIES) și sub patronajul președintelui Franței, Georges Pompidou, — au luat parte conducători ai unor instituții naționale de specialitate și oameni de știință din 94 de țări cu preocupări în domeniile medicinei, sociologiei și educației pentru sănătate, reprezentanți ai unor organizații internaționale (OMS, UNESCO, UNICEF), precum și ai unor organisme științifice naționale din Franța și alte țări.

Din țara noastră, la lucrări a luat parte un grup de oameni de știință, între care dr. Ovidiu Bădina, director al Centrului de cercetări pentru problemele tineretului, dr. P. Penciu și dr. V. Pavlid, de la Institutul de igienă și sănătate publică. Dr. P. Penciu, care a prezidat grupul de lucru pentru evaluarea educației pentru sănătate, a fost reales membru în Comitetul Executiv al Uniunii Internaționale a Educației pentru Sănătate. Dr. V. Pavlid a deținut funcția de raportor al grupului de lucru „Educația pentru sănătate și problemele tinerilor". În plenara conferinței dr. Ovidiu Bădina a prezentat comunicarea „Tinerii și societatea : Educația pentru sănătate în cadrul unei lumi în schimbare". Tratînd multilateral problematica participării tineretului la activitatea socială și a educației pentru sănătate, raportorul a propus elaborarea de către ONU și organizațiile specializate a unui document care să includă principiile și căile de protejare a tineretului pe planul sănătății.

S.U.A. preconizează noi măsuri în apărarea dolarului

WASHINGTON 20 (Agerpres). — Ministrul finanțelor al S.U.A., George Schultz, a afirmat că Statele Unite intenționează „să-și joace rolul lor" în apărarea dolarului, exprimînd totodată speranța că moneda americană își va redresa cursul pe piețele de schimb pe măsura ameliorării balanței de plăți și a celei comerciale a Statelor Unite.

Totodată, ministrul american a declarat că măsurile preconizate în cadrul celei de-a patra faze a programului antiinflaționist constituie o dovadă a hotărîrii administrației de a combate acest fenomen. El a precizat că Statele Unite vor interveni și pe viitor pe piețele de schimb externe și vor lua măsuri pentru sprijinirea cursului monedei americane.

Sesiunea Consiliului Executiv Federal al Iugoslaviei

BELGRAD 20 (Agerpres). — În cursul unei sesiuni a Consiliului Executiv Federal al Iugoslaviei, care a avut loc ieri, sub președinția lui Gemal Biedici, s-a hotărît crearea unui Consiliu Economic federal și a unui Consiliu pentru problemele sistemului social-politic al Iugoslaviei — transmite agenția Taniug.

Cele două organisme adaugă agenția au fost create avîndu-se în vedere viitoarele sarcini, ample și foarte complexe, privind adaptarea sistemului social-economic și social-politic la noua Constituție, precum și stabilirea unei politici pe termen îndelungat de dezvoltare a Iugoslaviei și coordonare a eforturilor tuturor factorilor sociali pentru realizarea politicii de stabilizare.

ÎN CURSUL lunii trecute, numărul șomerilor din Marea Britanie a crescut cu aproape 13 000 de persoane, ajungînd, în prezent, potrivit cifrelor oficiale date publicității, la aproximativ 599 000, ceea ce reprezintă 2,5 la sută din numărul celor apți de muncă. Un înalt nivel al șomajului este înregistrat în regiunile din nordul Angliei și în Scoția.

Ziua națională a Columbiei

POPORUL COLUMBIAN sărbătorește astăzi împlinirea a 163 de ani de la proclamarea independenței de stat.

Columbia este singura republică din America de Sud ale cărei țărmuri sînt scăldate și de Oceanul Atlantic și de Oceanul Pacific. Anzii Cordilieri se micșorează treptat pînă la mare, divizînd țara în regiuni distincte, fără a afecta însă comunicațiile între văi, favorizate de navigabilitatea principalelor fluvii : Magdalena și Cauca. Diversitatea climei și a reliefului determină și o mare diferențiere a activităților. În jurul localității Medellin, în regiunea Antioquia, domină cultura cafelei, Columbia fiind cel de-al doilea exportator mondial al acestui produs. Cîmpia Cali, într-un climat umed și tropical, este domeniul culturii sfeclei de zahăr. La Santa Marta, lîngă Marea Caraibelor, zone întregi de pămînturi fertile sînt acoperite de mari plantații de bananieri, în vreme ce în Valea Magdalenei s-a dezvoltat exploatarea petrolului.

Pentru dezvoltarea economică a țării au fost inițiate importante măsuri, în condițiile procesului de restabilire a controlului național asupra resurselor naturale. Astfel, compania petrolieră de stat „Ecopetrol" și-a intensificat acțiunile de punere în funcțiune a unor noi puțuri de extracție a țițeiului. În scopul diminuării dependenței față de piețele străine de prelucrare, statul a alocat importante fonduri pentru crearea unor centre de rafinare. O anumită pondere revine și metalurgiei, născută aici, în anul 1954, o dată cu construirea oțelăriei de la Paz del Rio, la 200 km de Bogotá. Repartizată într-o manieră echilibrată în jurul principalelor patru centre urbane ale țării — Barranquilla, Medellin, Cali și Bogotá — industria columbiană se află într-un progres constant.

Pe plan extern, Columbia se pronunță pentru colaborare cu toate statele lumii, indiferent de sistemul lor social-politic. Pe această coordonată se înscriu și relațiile de prietenie și colaborare statornicite între România și Columbia, relații care cunosc o dezvoltare ascendentă în diverse domenii de activitate.

Cu prilejul Zilei naționale a Columbiei, poporul român urează poporului columbian noi succese pe calea progresului și bunăstării.

POMPA SOLARĂ DIN OAZA CHINGUETTI

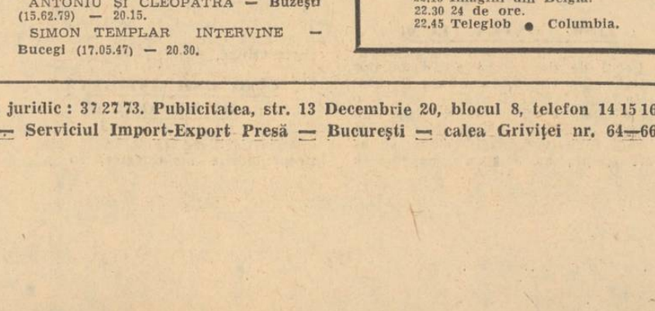
● Apă captată de la 20 m adîncime fără consum de combustibil și fără eforturi fizice

● O instalație — argument

Răspîndite pe povîrnișuri nisipoase, casele din Chinguetti, o localitate din regiunea deșertică a Mauritaniei, par calcinate, ca și solul, sub soarele arzător. Printre ele se remarcă o clădire nouă, construită în stilul arhitectonic tradițional, în apropierea căreia se înalță un turn cu acoperișul crenelat. Este noua școală din Chinguetti. Fotografia acestui lăcaș a apărut în multe publicații din străinătate. Pentru că el adăpostește nu numai o instituție de învățămînt, ci și o instalație tehnică de un interes major : o pompă solară — datorită căreia este ușurată aprovizionarea cu apă a locuitorilor oazei.

● „Canalele" de pe acoperișul școlii

Acest neobișnuit experiment i-a atras pe unii dintre ziariștii care au însoțit pe astrofizicienii sosiți săptămînile trecute la Atar, tot în Mauritania, pentru a observa în condiții optime eclipsa solară. În fața școlii din Chinguetti, ei au putut remarca o singură particularitate a edificiului : acoperișul nu e neted, ci alcătuit dintr-o succesiune de „canale" paralele, pe fundul cărora este așternut un strat de material sticlos. Dar ceea ce nu se poate afla decît prin vizitarea clădirii este că sub aceste canale sînt instalate conducte, care se îndreaptă spre turnul de lîngă școală. Aici, funcționează mecanismele care permit extragerea apei de la o adîncime de 20 de metri. Și totul fără eforturi din partea oamenilor, fără a utiliza combustibil sau curent electric. Numai datorită „supunerii soarelui", captării energiei sale de către canalele de pe acoperișul școlii.



Singura particularitate exterioară a noii școli din Chinguetti : „canalele" de pe acoperiș

Deși, sub aspect tehnic, nu are o anvergură deosebită, pompa solară din Chinguetti prezintă un mare interes științific. Punerea ei în funcțiune coincide cu amplele discuții care au loc pe plan mondial cu privire la viitorul energeticii. După cum se știe, la începutul acestei luni s-a ținut la Paris, sub auspiciile UNESCO, un congres internațional pe tema „Soarele în slujba omului", cu participarea a peste 700 de oameni de știință (energeticieni, fizicieni, chimiști, urbaniști, arhitecți, medici etc.), care au examinat perspectivele unei intense utilizări a energiei solare. Marele astru făgăduiește umanității eliminarea pericolului unei crize de energie, în condiții în care ar dispărea și consecințele nocive ale poluării. Congresul de la Paris a oferit numeroase exemple de îndrăzneață inventivitate, tradusă în proiecte privind captarea, depozitarea, transformarea și folosirea energiei solare, începînd de la mecanisme simple, de uz limitat, și pînă la o uriașă centrală plasată pe o orbită geostaționară. Fantezia tehnologică, fără a intra în domeniul fantasticului, și-a demonstrat din nou fertilitatea.

● 8-10 mc pe oră

Oaza Chinguetti constituie, deci, un argument concret în acest sens. Cum funcționează pompa ei solară ? Concepută de inginerul francez Jean-Claude Girardier și realizată la Universitatea din Dakar, ea pornește de la fenomenul încălzirii, pînă la 60—70°, a apei care circulă prin țevile montate sub acoperișul bătut de soare al școlii noi din localitate; circulînd de la sine, prin efectul termosifonului, apa trece prin serpentinele unui boiler instalat în turnul de lîngă școală — cedînd căldura sa altui fluid, închis și el într-un sistem de țevi la o presiune de 3—4 atmosfere. Sosit în stare lichidă, acest fluid — este vorba de butan — se evaporă ; vaporii pun în mișcare o turbină ; aceasta, la rîndul ei, acționează o pompă cu pistoane care absoarbe apa dintr-un puț (în acest timp, vaporii de butan, trecînd printr-un spațiu răcit, se condensează și reiau operațiunea). Se asigură astfel un debit permanent de 8—10 mc de apă pe oră, cantitate, desigur, modestă în raport cu necesitățile locale, dar semnificativă în ceea ce privește capacitatea instalației.

Trebuie adăugat că experimentul — avînd loc într-o perioadă de prelungită secetă într-o întinsă zonă a Africii occidentale și ecuatoriale — atrage atenția nu numai prin latura sa științifică, ci și prin posibilitatea pe care o sugerează de a se interveni, practic și cît mai repede, pentru preîntîmpinarea efectelor grave ale lipsei ploilor. Există sanse ca pompe solare de tipul celei din Chinguetti, de mai mari proporții și cu unele perfecționări, să intre în producția industrială.

Iosif Cremene

AGERPRES ora 12

PEKIN. — Ministrul comerțului exterior al R. P. Chineze, Pai Sian-kuo, a plecat din Pekin, pentru a efectua o vizită de prietenie în Australia și Noua Zeelandă — anunță agenția China Nouă.

□

NAȚIUNILE UNITE. — Consiliul de Securitate își reia astăzi, la orele 15,30 GMT, dezbaterile asupra situației din Orientul Apropiat, suspendate la 4 iunie — s-a anunțat joi la Națiunile Unite.

□

SOFIA. — La invitația președintelui Consiliului de Miniștri al Bulgariei, Stanko Todorov, astăzi sosește la Sofia primul ministru al Franței, Pierre Messmer. În vizita sa oficială în Bulgaria, Pierre Messmer este însoțit de ministrul de externe, Michel Jobert.

Pe scurt * Pe scurt

ROMA. — Pe stadionul olimpic „Flaminio" din Roma s-a deschis, într-un cadru sărbătoresc, festivalul provincial al ziarului „l'Unita" — organul Partidului Comunist Italian. Festivalul are ca obiectiv extinderea difuzării și întărirea influenței presei comuniste în rîndurile maselor largi de oameni ai muncii din Italia.

LA LIMA S-AU DESCHIS LUCRĂRILE SEMINARULUI PENTRU VALORIFICAREA RESURSELOR HIDRAULICE ale țării, la care participă reprezentanți ai mai multor regiuni peruane, precum și o delegație de experți venezueleni. Seminarul va analiza programul de măsuri privind colaborarea, în acest domeniu, între Venezuela și Peru.

LA TOKIO a avut loc o conferință internațională în problema canalului Kra, care ar urma să lege Oceanul Indian cu Marea Chinei de Sud, prin istmul Kra, din Tailanda.

NORODOM SIANUK, ȘEFUL STATULUI CAMBODGIAN, președintele Frontului Unit Național al Cambodgiei, a primit, ieri, pe Sam Nujoma, președintele Organizației Poporului din Africa de Sud-Vest (SWAPO), care se află la Pekin în fruntea unei delegații a acestei organizații — informează agenția China Nouă.

ÎN PERIOADA MARTIE 1969—MAI 1970, aviația americană a efectuat, în secret, bombardamente asupra unor zone din Cambodgia, a admis purtătorul de cuvînt al Pentagonului, Jerry Friedheim. Bombardierele B-52 au deversat în cursul acestor acțiuni, care au precedat atacul americano-saigonez asupra regatului khmer, peste 100 000 tone de bombe — a menționat Friedheim.

ÎN CORSICA s-au produs, în cursul zilei de ieri, 14 incendii în zonele forestiere, determinînd mobilizarea tuturor mijloacelor de care dispune insula pentru a se combate calamitatea.

UN ALT AVION de vînătoare și bombardament de tipul „Starfighter" din dotarea forțelor aeriene ale R.F. Germania s-a prăbușit joi, ridicînd la 159 numărul avioanelor de acest tip pierdute de aviația militară vest-germană.

MINIȘTRII RESPONSABILI CU PROBLEMELE MEDIULUI ÎNCONJURĂTOR din țările membre ale Pieței comune au examinat, ieri, la Bruxelles, o serie de aspecte concrete privind măsurile care pot fi luate în comun în vederea conservării și protecției mediului ambiant.

TEATRE

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Ștefan Tapalagă, Vasilica Tastaman) — prezintă Teatrul de comedie la Arenele Romane, ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Ovid Teodorescu, Horia Căciulescu, Cristina Stamate, Trio Caban, Ioana Radu, Jean Păunescu) — prezintă Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la Grădina Boema, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia română", tel. 13.13.00, ora 18.30.

ARENA '73 — Circul „București", tel. 11.01.20, ora 19.30.

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — prezintă Circul „București" în șapitoul din Drumul Taberei, lîngă clădirea poștei, ora 20.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Central (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30 ; Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; Favorit (31.06.15) — 8.45, 11, 13.15, 15.30, 18, 20.30 ; Melodia (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; Modern (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Doina (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 17.45, 20 ; Cotroceni (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Scala (11.03.72) — 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15 ; Capitol (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

ULTIMUL CARTUȘ — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Sala Palatului (15.73.72) — 18 ; Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

VERONICA (9.30—18, în continuare) ; PROGRAM DE DOCUMENTARE (20.15) — Timpuri Noi (15.61.10).

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Excelsior (18.10.88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; București (15.62.79) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; Gloria (22.44.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

MONTE CARLO — Grivița (17.08.56) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Aurora (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30 ; Flamura (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15 ; Giulești (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30 ; Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

MEMENTO

FLUTURII SÎNT LIBERI — Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; Tomis (21.49.46) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

CEAȚA — Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

ROND DE NOAPTE — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; Popular (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15.

TECUMSEH — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 15.30, 19.15.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — Crîngași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Floreasca (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Viitorul (11.48.03) — 10, 14.30, 19 ; Moșilor (12.52.93) — 9, 13.30, 18.

JANDARMUL SE ÎNSOARĂ — 10, 13.30 ; O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — 15.30, 18, 20.15 — Ferentari (80.49.85).

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE — Pacea (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — Rahova (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — Progresul (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

HOMBRE — 16.30, 18.30 ; NOAPTEA — 20.30 — Cinemateca (sala Union) — 13.49.04.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15 ; Capitol (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Select (14.27.14) — 20 ; Festival (15.63.84) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Luceafărul (15.87.67) — 20.30 ; Modern (23.71.01) — 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Buzești (15.62.79) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Unirea (17.10.21) — 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Lira (31.71.71) — 20.15.

MONTE CARLO — Aurora (35.04.66) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Moșilor (12.52.93) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Tomis (21.49.46) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — Arta (21.31.86) — 20.30.

CEAȚA — Vitan (21.39.82) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

14.00 Tenis de cîmp : România — Noua Zeelandă, în cadrul „Cupei Davis" (primele două meciuri de simplu).
18.30 Telex.
18.35 Cunoașteți legile ?
18.50 La un an de la Conferința națională a P.C.R.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an tăritor.
20.00 Festivalul național de muzică ușoară — Mamaia 1973. Ziua a IV-a de concurs. Transmisiune directă.
21.20 Comuniștii în frunte.
21.45 Studioul de poezie : „Să urce națiunea spre comunism în zbor"...
22.15 Imagini din Belgia.
22.30 24 de ore.
22.45 Teleglob ● Columbia.

PROGRAMUL II

18.05 Film documentar : Pe cîmpul alb.
18.15 Cîntece și jocuri populare.
18.30 Film serial pentru tineret : Tunelul timpului — reluare — ultimul episod „Răpitorii".
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal. ● Cincinalul înainte de termen — 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntece și jocuri de pe Valea Șieului. Interpretează Ansamblul folcloric al Casei de cultură orășenești din Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud.
20.30 Geometrie dură. Producție a Studioului de filme „Al. Sahia".
20.40 Revista economică T.V.
21.10 Vă invităm la muzical.
21.30 Pagini muzicale de mare popularitate.
22.00 Biblioteca pentru toți : Șt. O. Iosif.

MIINE

9.00 Curs de limba germană. Recapitulare (3).
9.30 A fost odată ca niciodată... Băiețelul cel isteț (II).
10.00 Telex.
10.05 Avanpremieră.
10.10 Biblioteca pentru toți : Șt. O. Iosif.
10.50 De vorbă cu gospodinele.
11.10 Ansamblul folcloric al tineretului „Doina București" — reluare.
11.40 Roman foileton : Noile aventuri ale mușchetarilor. Episodul II — „Conspirația".
12.35 Cărți și idei — reluare.
13.00 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

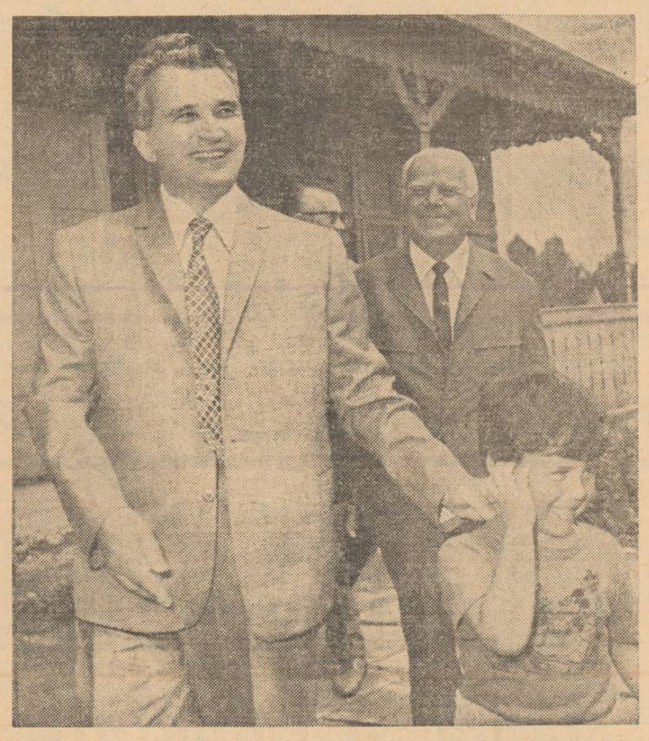
INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6186 | 6 PAGINI 30 BANI | Sîmbătă 21 iulie 1973

IERI, LA CONSTANȚA ȘI LA MAMAIA

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a vizitat obiective turistice și comerciale



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat, și-a consacrat dimineața zilei de vineri, 20 iulie, vizitării orașului Constanța și a stațiunii Mamaia.

Conducătorul partidului și statului nostru a fost însoțit de tovarășul Vasile Vîlcu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Constanța al P.C.R.

Drumul de la stațiunea Neptun — cea mai prestigioasă din constelația de complexe de odihnă și recreare ce se răsfiră de-a lungul plajelor țărmului Mării Negre, între Mangalia și Constanța — străbate orașele Eforie Sud și Nord care acum, în plin sezon, cunosc afluxul de turiști români și străini. La trecerea prin aceste stațiuni, ca și prin comunele „23 August", Tuzla, Agigea, mii de oameni salută cu multă bucurie pe secretarul general al partidului, aplaudînd, făcînd semne prietenești.

Primul popas pe itinerarul vizitei se face la Constanța, pe faleză, în dreptul portului turistic Tomis.

Aici, tovarășul Nicolae Ceaușescu este întîmpinat de edilii județului, de reprezentanții municipiului.

De la portul Tomis se merge de-a lungul bulevardelor orașului Constanța, ce oferă imaginea tinereții acestui municipiu, care, în anii din urmă, a cunoscut o prodigioasă dezvoltare, determinată atît de vocația sa maritimă și industrială, cît și de cea turistică, pretutindeni fiind vizibile semnele unei variate activități: arterele centrale pline de lume sînt străjuite de nenumărate magazine; noi cartiere, ce conferă largi dimensiuni vechii urbe, în jurul cărora s-au înălțat puternice industrii, pe prim plan situîndu-se actualul port și șantierul naval destinat construcției de mineraliere, petroliere și cargouri de mare tonaj — obiective vizitate cu puține zile în urmă de secretarul general al partidului, care a analizat la fața locului stadiul actual al lucrărilor de pe acest important șantier al cincinalului.

Salutat cu entuziasm de mulțimea de constănțeni și turiști, tovarășul Nicolae Ceaușescu parcurge străzile orașului îndreptîndu-se spre

(Continuare în pag. a VI-a)

Condiția esențială a eficienței măsurilor adoptate

Pregătirea temeinică a adunărilor generale ale oamenilor muncii

În aceste zile are loc în viața întreprinderilor un eveniment de mare însemnătate. La nivelul secțiilor de fabricație au început să se desfășoare adunările generale ale oamenilor muncii, care preced și pregătesc, totodată, adunările la nivel de întreprindere.

Instituții ce exprimă profundul democratism al vieții noastre economice, **adunările generale joacă un rol tot mai activ, marcînd o creștere apreciabilă a participării nemijlocite a oamenilor muncii la organizarea și conducerea producției, conform principiului muncii colective.**

Pe ordinea de zi a adunărilor generale sînt incluse obiective de deosebită însemnătate pentru perfecționarea activității de producție, pentru crearea tuturor condițiilor necesare înfăptuirii angajamentelor asumate în marea întrecere de a îndeplini cincinalul în patru ani și jumătate: **analizarea rezultatelor obținute în perioada care a trecut din acest an, dezbaterea sarcinilor din viitorul an — în contextul fundamentării atragerii în circuitul economic a noi rezerve —, precum și modul cum au fost înfăptuite prevederile contractelor colective de muncă în cursul primului semestru. Finalitatea acestor adunări generale** trebuie să se materializeze în eficiente planuri de măsuri, care să evidențieze resursele de care se dispune, să fundamenteze modalitatea practică de valorificare a lor.

Evident, problematica abordată implică aspecte extrem de complexe, în funcție de specificul întreprinderii și rezultatele obținute. Pe prim plan este însă imperios necesar să se situeze **utilizarea cît mai judicioasă a capacităților de producție, obținerea unei ritmicități optime pe fiecare schimb și zi de lucru, îmbunătățirea permanentă a activității de aprovizionare-desfacere, formarea noilor contingente de muncitori și ridicarea nivelului profesional, modernizarea producției și a produselor, înfăptuirea exemplară a planului de investiții, precum și aprecieri asupra modului în care își desfășoară activitatea consiliile de control muncitoresc al activității economice și sociale, comisiile pe domenii și posibilitățile de îmbunătățire a muncii lor.** Este vorba deci — și nu am enunțat decît cîteva dintre principalele probleme — de aducerea în dezbatere a acelor laturi ale activității care, în etapa actuală, conform sarcinilor trasate de Conferința Organizației municipale de partid, sînt esențiale pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor de plan și a angajamentelor în întrecere. Desigur, pentru a conferi adunării generale un profund caracter de lucru este necesar să se acorde o atenție sporită întocmirii dărilor de seamă prezentate în fața colectivelor de muncă.

Aurel Pavlovici

(Continuare în pag. a V-a)

„Ziua constructorului"

Mîine, se sărbătorește „Ziua constructorului"; ziua acestui harnic detașament al clasei noastre muncitoare, a tuturor celor care, pretutindeni pe cuprinsul țării, pe șantiere ale dăruirii și efortului creator, ridică semețele edificii ale acestui timp.

Și în acest an, constructorii bucureșteni își omagiază sărbătoarea sub semnul însuflețitor al înfăptuirii sarcinilor stabilite de Conferința Națională a partidului, al traducerii în viață a programului de măsuri adoptat de Secretariatul Comitetului municipal de partid și Biroul permanent al Comitetului executiv al C.P.M.B. în lumina prețioaselor indicații date de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU cu prilejul repetatelor vizite de lucru în Capitală. Folosind bogata experiență cîștigată, oamenii șantierelor muncesc fără preget pentru realizarea exemplară, la un nivel calitativ superior, a programului de investiții.

În avans cu 90 de zile

Lucrătorii **Trustului de construcții industriale al M.C.I.** au predat în primul semestru, în devans de la 30 pînă la 90 de zile, importante capacități de producție pentru industria bucureșteană. Printre acestea se înscriu o nouă secție la Întreprinderea de prelucrare a maselor plastice (cu un trimestru mai devreme), trei capacități la uzina „Policolor", o secție și un grup școlar la Fabrica de medicamente, două capacități la Uzina mecanică de utilaj chimic, una la „Viscofil" și, parțial, cu șase luni mai devreme, o capacitate la „Anticorozivul".

În prezent, lucrătorii întreprinderii desfășoară o activitate susținută pentru predarea înainte de termen a unor noi obiective cum sînt: noua filatură a Întreprinderii „7 Noiembrie", secțiile pentru producerea plasticurilor de la „Aticorozivul" etc.

Peste plan — 3710 apartamente

Lucrînd sub lozinca **„Să construim mai bine, mai repede, mai ieftin"**, inițiativă lansată cu un an în urmă în întîmpinarea Conferinței Naționale a partidului, colectivele de muncitori, ingineri și tehnicieni ale întreprinde-

(Continuare în pag. a V-a)

Orașul și noi

El, lăcătușul, profesorul de practică al studenților

Astăzi se încheie prima serie a practicii producției de vară a studenților și ei vor pleca, lăsînd locul altora, dar lăsîndu-ne și o amintire frumoasă despre seriozitatea și pasiunea cu care și-au îndeplinit sarcinile. Despre studenții Vladimir Prunea și Cristian Constantinescu, amîndoi de la Facultatea de mecanică, anul III, lăcătușul-montor Stan Babaua, unul dintre „profesorii de practică" ai studenților, îmi spunea:

— Buni, harnici băieți. Au ajuns în două săptămîni să realizeze norma unui muncitor calificat de categoria întîi. Mîndria e și a mea.

Într-o altă secție l-am întîlnit, zi de zi, pe studentul Adrian Gheorghe, care efectua cu îndeminare lucrări de montaj la compresoarele mari tip 2 ECS.

— De cînd lucrez aici, umăr la umăr cu muncitorii, mi-a spus el, am învățat o mulțime de lucruri. În primul rînd disciplina producției, răspunderea pentru lucrul pe care-l faci, în afară de faptul că prind meseria văzînd cu ochii și am satisfacția de a face ceva folositor pentru societate. M-am hotărît să rămîn mai departe în întreprindere, ca salariat al ei. Sînt integralist, așa că vara o am, toată, la dispoziția mea.

— O vară... fără vacanță?

— Nu tocmai. Mi-am programat două săptămîni pe „litoralul studențesc", la Costinești.

Sînt cîțiva din cei peste 40 de studenți de la Politehnică, Institutul de construcții și Academia de studii economice — care, în fiecare dimineață, au intrat pe poarta întreprinderii „Timpuri noi" împreună cu miile de muncitori, nu în calitate de simpli „practicanți", ci în calitate de salariați cu fișă în regulă la serviciul personal. Angajare plenară în efortul înălțător al creatorilor de bunuri materiale.

LUCIAN OLTEANU
Întreprinderea „Timpuri noi"

Cinci dintre mile de muncitori ai Întreprinderii de construcții-montaj nr. 5. **Ion Georgescu**, fierar betonist, **Al. Cristache, Ion Dincă, Gh. Dănăilă**, montori, și **Lică Petcu**, sudor, din cadrul șantierului 3, se mențin, luna de luna, fruntași

Răspunsuri la întrebările adresate redacției

MODALITĂȚI DE CONSTRUIRE A LOCUINȚELOR PROPRIETATE PERSONALĂ

Interlocutor tov. MIHAI TIORSAC, directorul I.C.V.L. București

— Recent, a fost dată publicității Hotărîrea Consiliului de Miniștri pentru stabilirea măsurilor de executare a dispozițiilor Legii nr. 4/1973 privind dezvoltarea construcției de locuințe, vînzarea de locuințe din fondul de stat către populație și construirea de case de odihnă proprietate personală. Mai mulți cetățeni s-au adresat redacției cu rugămintea de a ne referi la modul de aplicare, la avantajele pe care le oferă noua legislație față de Legea nr. 9/1968.

— Doresc să menționez, de la început, că de la înființarea O.C.L.P.P. (în prezent Întreprinderea pentru construirea și vînzarea locuințelor) pînă acum s-au mutat în case noi, proprietate personală, beneficiind de sprijinul statului în credite, execuție, terenuri în folosință etc., peste 65 000 de familii. În cursul acestui an alte 15 000 apartamente proprietate personală vor fi construite prin I.C.V.L., iar în următorii doi ani vor fi contractate încă peste 30 000. Deci, urmare a măsurilor luate de conducerea superioară de partid și de stat, aplicării cu consecvență a acestor măsuri de către Comitetul municipal de partid și Consiliul popular al municipiului București, muncii organizatorice desfășurate în acest sens, hărniciei și priceperii constructorilor, sute de mii de oameni s-au mutat în locuințe noi, confortabile.

Cu toate rezultatele obținute, în vechea legislație au existat și unele neajunsuri, ceea ce a determinat elaborarea Legii nr. 4/1973. Bunăoară, criteriile de prioritate nu erau în concordanță cu normele de etică și echitate socialistă, nu reflectau cerințele reale, fiind favorizați, în primul

Ioan Bălan

(Continuare în pag. a V-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București**, temperatura aerului a fost de 22 de grade. Maxima de ieri în aer a fost de 29 de grade, iar minima din cursul nopții de 15 grade.

Timpul probabil de mîine: Vreme frumoasă, cu cerul variabil, mai mult senin noaptea. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura minimă va oscila între 15 și 17 grade, iar maxima între 30 și 32 de grade.

Agenda sfîrșitului de săptămînă

● 600 de uteciști (din sectorul 5) vor răspunde „prezent" mîine, la **construcția viitoarei fabrici de pîine**, de pe str. Emil Racoviță. Alți 200 vor „ponta" pe șantierele ansamblului de locuințe din Berceni Sud III.

● Dacă buletinul meteorologic nu va juca o farsă, vom putea — noi — viziona în grădina Casei de cultură „N. Bălcescu" spectacolul **„Luminile rampei"** (astăzi ora 18) iar duminică (ora 17) vom întreprinde, tot aici, o... călătorie muzicală, avînd drept „ghizi" formațiile artistice de amatori.

● Secția motoare, serviciul de investiții și atelierul sculer-șef de la **uzinele „23 August"**, lucrează intens la darea în exploatare a unui nou produs: agregatul de găurit cartere.

● Duminică ora 10, la Căminul cultural din Glina, **„Școlar-club"** ne va destăinui **„Ce spun timbrele"** ● Cu trenul și autocarul, 343 de tineri

(Continuare în pag. a V-a)

— Ce semnificație acordați indicațiilor date de Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973, în ceea ce privește dezvoltarea formelor serale de pregătire a muncitorilor?

— Această extindere este expresia dinamismului, a ritmului înalt de dezvoltare a economiei noastre naționale. În aceste condiții, este absolut necesar ca procesul de pregătire a cadrelor calificate să se accelereze, apelînd la structuri mai conforme cu ce-

Leonard Gavriliu

(Continuare în pag. a V-a)

AU APĂRUT:

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu la Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 cu privire la dezvoltarea și perfecționarea învățămîntului

★

Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 cu privire la dezvoltarea și perfecționarea învățămîntului în Republica Socialistă România

EDITURA POLITICA

Extinderea formelor serale de ridicare a calificării muncitorilor — un obiectiv de stringentă actualitate

Referitor la traducerea în viață a prevederilor Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973, de dezvoltare a formelor serale de pregătire a muncitorilor, ne-am adresat tovarășului ing. **Constantin Mușat, locțiitor al șefului biroului pregătire cadre de la întreprinderea „23 August".**

• Pentru o mai bună aprovizionare

Salariații întreprinderilor „23 August" și „Republica", care lucrează în schimburile de noapte, au la dispoziție pentru aprovizionare *magazinul alimentar din str. Industriilor nr. 1, care și-a prelungit programul de funcționare pînă la ora 24,00.*

Venind în întîmpinarea cererilor cetățenilor, în sectorul 1 au fost luate, de asemenea, măsuri pentru îmbunătățirea programelor de activitate ale unor magazine. Astfel, *unitățile alimentare* din *str. Ceaikovski* (cartierul Floreasca), și din *str. Batiștei* (colț cu bd. Nicolae Bălcescu) *și-au prelungit, duminica, orarul de funcționare pînă la ora 18,00, iar cel din str. Cristian Tell (Piața Amzei) este zilnic deschis pînă la ora 23,00.*

Serviciile publice vă stau la dispoziție

● **Testarea și verificarea funcționării automobilelor**, precum și reglaje mecanice sau electrice se efectuează și la unitatea nr. 20, din calea Călărași nr. 178, a cooperativei „Automecanica".

● **Izolații fonice și termice**

Pereți despărțitori la garaje — dacă vă interesează! — precum și construcții ușoare din panouri speciale de izolare fonică și termică se pot realiza (chiar și în această vară) prin intermediul cooperativei „Constructorul", făcînd comenzile la Grupul nr. 1 (șos. Ilie Pintilie nr. 14) și la Grupul nr. 2 (calea Călărași nr. 34).

Herăstrăul. Și două... păduri ale sale: arbori și pînze.

SÎMBĂTĂ

VALENTIN SILVESTRU

N-a trecut prea multă vreme de cînd tramvaiele bucureștene duceau pe acoperiș o loitră pictată, cu îndemnul tulburător „Cumpărați-vă pălării numai de la magazinele de specialitate". Nu se știe de sub ce fel de pălărie ieșise această reclamă, vorba e că prețuia cîteva zeci de mii lei lunar, aruncați adică, în acest mod, pe gîrlă. Umoriștii au exploatat multă vreme subiectul reclamei fără adresă dar el, subiectul, rămîne mai tare decît umoriștii și persoanele care au dreptul să cheltuiască gologanii pe publicitate continuă s-o facă, adeseori, halandala. Noaptea apare o firmă mare, luminoasă, pe un acoperiș central, care zice să preferăm „Terom", „la toate ocaziile". Am intrat, de curiozitate, la magazinul de sub

Sufletul comerțului

streașină cerînd produsul cu emblema. Vînzătorii mă priveau siderați, n-auziseră, nu știau despre ce-i vorba, unul mi-a explicat că „se referă la cauciucuri de automobil", altul că e, probabil, un detergent și cineva și-a adus aminte că ar fi „o textilă artificială", „dar noi n-avem". Apoi de ce arde în bobote reclama și pentru cine? Orice comerciant serios știe că reclama se face pentru lansarea unui produs, unei serii, pentru o firmă. Dar în ziare mai citim recomandări globale pentru cîte șapte-opt magazine alimentare la grămadă, fiind invitați oarecum să vizităm tot sectorul. O organizație comercială binevoiește recent a „aduce la cunoștința cumpărătorilor" că le ține la dispoziție „magazine specializate" la grămadă, ele avînd de vînzare „sufragerii, bucătării, biblioteci, fotolii, garnituri hol", acest „sortiment bogat de mobilă" putînd fi procurat „de la unit. 1, unit. 7, unit. 24, unit. 30" și alte unituri. E inimaginabil asediul la care vor fi supuse „unitățile" după o atît de îmbietoare propagandă...

În alte țări, pentru asemenea treburi e plătit un om de inteligență, fantezie și talent, altfel se consideră că sufletul comerțului se usucă.

INFORMAȚIA Pe tot globul

Wroclaw — oraș al științei

Străbătînd azi străzile orașului de pe Odra, a cărui istorie numără peste 2 000 de ani, privirilor călătorului li se oferă o armonioasă îmbinare a moștenirii vremii cu prezentul înnoitor. Acest oraș, care a pierdut mai mult de 80 la sută din clădirile sale în timpul celui de-al doilea război mondial, și-a dobîndit, prin munca însuflețită a locuitorilor săi, o strălucire nouă, îmbogățită astăzi de numeroase realizări industriale, științifice și culturale — definitorii pentru dezvoltarea contemporană a Poloniei socialiste.

Cui nu-i sînt familiare acum numele unor întreprinderi ca „Pafawag", „Dolmel", „Zeto" sau „Elwro", sau succesele celebrului teatru de pantomimă din Wroclaw?

Să ne oprim, însă, de data aceasta

MIHAELA DOROBANȚU

(Continuare în pag. a VI-a)

Becurile uzate, recuperarea wolframului și milioanele de lei valută economisite

De la începutul acestui an, în urma apelurilor adresate populației și măsurilor luate de organele comerciale, s-a declanșat o amplă acțiune de colectare a becurilor arse pentru valorificarea filamentului de wolfram. Acțiunea a demarat promițător.

Întreprinzînd un raid în unele unități ale ICL „Tehnometal", ICS „Victoria" și ICS „Universal", pe lîngă aspecte pozitive privind această acțiune, am constatat însă că pe alocuri interesul consemnat inițial privind colectarea becurilor uzate s-a diluat. Motivul aveam să-l aflăm de la cîțiva dintre vînzători. — „Noi strîngem becurile predate de cetățeni. Dar unde să le mai punem? Ne-am blocat și

E. Eugen

(Continuare în pag. a V-a)

Invitatul nostru

THEODOR GRIGORIU:

„O creație pe măsura responsabilităților actuale"

— La nivelul spiritualității universale, ca mai toate domeniile artei, nici muzica n-a fost scutită de oscilații și metamorfozări. Contemporaneitatea a fost obligată să accepte sau să conteste scări de valori neobișnuite. Dar — tot pe acest plan — în condițiile unei înnoiri necesare, n-au lipsit nici tendințele de a împinge muzica pe un teren criptic sau al unei virtuozități gratuite.

— La ora actuală, este adevărat, se vădește o anumită oboseală a experimentului. În genere, în sensibilitatea contemporană începe să cîntărească iarăși tot mai greu ideea de substanță, de poezie autentică, de inspirație. Expresia muzicală, discursul muzical tind să se reîntoarcă la profunzime, la nuanțe, la sensibilitate. Ca să ne referim la muzica românească, se poate afirma cu îndreptățire că în acești ani s-au creat lucrări care și-au propus să reflecte multilateral epoca pe care o trăim. Dimensiunea angajantă a muzicii noastre este o constatare ce poate fi făcută fără dificultate. Și asta, deasupra unor tributuri plătite modelor, unor exagerări teribiliste, unor experimente efemere. Problema care ni se pune este însă de a valorifica această creație, de a găsi cele mai nimerite căi spre sensibilitatea marelui public.

— La o privire mai atentă a fenomenului muzical actual, se constată o seamă de deficiențe pe linia educației muzicale. Se simte nevoia unui impuls percutant, a unor eforturi mai substanțiale în direcția incitării curiozității publicului. Concertele-dezbatere organizate de Uniunea compozitorilor în colaborare cu Radioteleviziunea în stagiunea trecută trebuie să fie completate de mai multe inițiative asemănătoare.

— E foarte adevărat că publicul a devenit tot mai interesat de modul în care artistul se confruntă cu realitatea, o interpretează, o transfigurează. E foarte adevărat că auditoriul se interesează tot mai insistent de modul în care sensibilitatea epocii intră în perimetrul preocupărilor creatorului de artă. Se resping mimetismele, un limbaj muzical contrafăcut, gratuitatea. E la îndemîna fiecăruia să constate cît de generoasă este în sentimente, probleme și simboluri epoca ce o străbatem. Pentru creatorul autentic, realitatea noastră socialistă oferă inepuizabile surse de inspirație, la fiecare pas. Condiția însă este de a sesiza cu intuiție revelatoare și maturitate estetică mutațiile profunde intervenite în sensibilitatea prezentului. În ceea ce mă privește, mă străduiesc să mă situez la nivelul aspirațiilor contemporanilor mei, să le ofer o creație angajată, pe măsura dimensiunilor clipelor de față. Definitivez acum oratoriul „Cînți per Europa", o lucrare cu caracter antirăzboinic, după cum pe masa de lucru am partitura muzicală a filmelor „Frații Jderi" și „Bătălia de la Vaslui" în care va apărea figura marelui Ștefan Vodă. Și într-un caz, și în celălalt, tind să-mi asum generozitatea epocii mele, pentru că un artist, azi, nu poate fi decît responsabil, lucid, conștient față de societate.

— Deschiderea spre universal a artei noastre muzicale devine o consecință logică a însăși acuității problematicii abordate! În acest sens, există o tradiție...

— Mai mult ca oricînd constatăm azi, în toată plenitudinea, aportul milenar al poporului nostru la tezaurul artei mondiale. Ne definesc trăsături spirituale de o rară noblețe și echilibru, bun gust, armonie, lirism, elevație intelectuală, delicatețe, aspirație spre lumină, optimism funciar. E necesar să fim la înălțimea acestor tradiții, asumîndu-ne cu reală răspundere — așa cum spuneam — problemele timpului nostru. Nu putem spune lumii ceva esențial dacă nu căutăm să ne identificăm cu aspirațiile națiunii noastre, cu visurile, cu năzuințele ei cele mai de preț. E și motivul pentru care preluarea fără discernămînt a unor tendințe artistice din afară nu ne poate exprima cu adevărat, pe noi, cu viața, cu realitatea noastră. Opțiunea pentru o creație vie, străbătută de fiorul firescului și al nevoii de adevăr este o stea polară după care, orientîndu-ne, nu ne vom putea rătăci niciodată.

— S-ar putea vorbi, în acest context, de un rol nou al artistului în societatea noastră?

— Epoca socialistă dă artistului o dimensiune nouă, aceea de a deveni un factor activ de cultură. Bunăoară, dialogul dintre creator și contemporanii săi aduce, fără îndoială, cîștiguri inestimabile de ambele părți. Este, dacă vreți, în această atitudine, o formă a umanismului nou al nostre orînduiri. Ca sensibilități acute ale societății, artiștii nu pot să rămînă în afara muncii eroice a celor care creează valori în toate domeniile de activitate. Ceea ce poate ține pasul cu vasta realitate e pregnanța sentimentului, luciditatea și puterea de observație ale unui adevărat artist. În aceste virtuți se vor putea reflecta, ca în picătura de rouă, dimensiunile patetice și responsabilitățile timpului nostru.

Vladimir Udrescu

Sculptură în lemn de Ion Vlasiu

Poezia trebuie ferită de contrafaceri

Dacă demersul liric n-ar mai aluneca ici și colo în afectare, grija pentru decantarea verbului nu s-ar cheltui în serviciul falsei emoții. Din păcate sînt amatori care confundă autenticul neastîmpăr intelectual și afectiv cu travestiul strunit la suprafață. Atît în planul concepției, cît și în cel stilistic o asemenea „organizare" scapă pînă la urmă de sub control și dă la iveală un enunț și o rostire trucate, văduvite de încărcătură sensibilă.

Formele curente ale acestui fals se exercită fie afectînd tragicul, fie prin mirificul mingîiat de o aură luminoasă. Dar și într-un caz și în celălalt materia poetică nu există cu adevărat, e fabricată cu seninătate.

Nu necesitatea comunicării îl îndeamnă pe Ion Cocora, neîndoios artist înzestrat, să se reculeagă astfel: „Pe un cîmp de izvoare moarte cîntăreții / aud ploaia mijind în neființă. / Să fiu iar sentimental e dezlegarea pe care o aleg / pămîntul mi-a ajuns pînă la git în noaptea de toamnă".

Puncte de vedere

Resimțind o culpabilitate neexplicată, Ion Cocora se vede copleșit de mari amenințări.

Alții, dimpotrivă, exultă fără motiv: „Și cerul trezește viori / În cringuri de privighetori / Dar flăcări albastre să joace / Și arome vibrînd și culori." (G. Ursu în Tomis, nr. 11/973).

Drapîndu-și orgolioși teama de semnificații reale, investite de o experiență majoră, feluriți semnatari de versuri cultivă interogația teatrală drept semn al apetenței lor la revelații de adînc conținut. Însă acest conținut întîrzie, explicabil, să se dezvăluie. Și atunci nu rămîn decît întrebările fără noimă. Iată-l pe Aurel Butnaru, al cărui „La capăt de drum" a văzut recent lumina slovei în Cronica: „Îți tremură trupul și dinții / Cînd te întîlnești cu părinții? // Și mai răspunde-mi la două-ntrebări: / Ai fost om cînd ai primit nedrepte ocări? / Ai găsit lăcaș tăcerii adînci / Ascuns, de lumină, între stînci?"

Propoziții dintre cele citate n-au nici substrat filozofic și nici unul emoțional. Singurul lor reazem este iluzia că radiază înțelesuri. Poate că unul nu e cu totul gratuit, de vreme ce adeverind afectarea lirismului ne cere să apărăm poezia de contrafaceri.

H. ZALIS

autografe în premieră

RADU CÂRNECI:

„Cîntarea cîntărilor"

„O carte prin excelență de dragoste, plină de un lirism exploziv și strălucitor, de o rară trăire, pînă la senzualism a tuturor stărilor iubirii", așa mi-a caracterizat-o un prieten critic literar. Eu spun doar că este cea mai frumoasă carte de poezie a subnumitului.

Radu Cârneci

DAN MUTAȘCU:

„Stema din inimi"

„Stema din inimi" este un volum de poezie politică, în care țara devine izvor de emoționantă meditație, poetică, de emanație și de măsură a tuturor valorilor.

Dan Mutașcu

ILIE CONSTANTIN:

„A doua carte despre poeți"

A doua carte despre poeți este o continuare a întîiului volum Despre poeți (apărut la aceeași editură, în 1971). Ceea ce nu înseamnă că nu poate fi citită independent de aceea! Sper ca aparițiile mele în critică, proză, traducere, publicistică să nu tulbure imaginea poetului — cea fundamentală.

Ilie Constantin

Desene de AL. CLENCIU

INFORMAȚIA **literară și artistică**

Final și finalitate

A ENDA LA UN SONDAJ. Ieri seară, în timpul concertului, am primit la Teatrul de vară, de la București, următoarea telegramă: **respectînd regula sondajului dv. din ziar, permiteți și opinia a 13 telespectatoci din Capitală. Propunem pentru concursul de interpretare care nu are loc, un nume nou — Eva Kiss, care a cîntat cu sensibilitate artistică poetica „Ramură spre cer"** (n.b. — muzica Radu Șerban, versurile Flavia Buref). **Mulțumim pentru atenție, Mihai Bădescu, Ileana Niculescu, Cornelia Delca, Maria Georgescu, Teodor Fortunescu** și alte 8 semnături.

După cum vedeți, stimați cititori, ne-am conformat și am inclus propunerea dv.

CONFIRMĂRI. Se pare că în relatarea de ieri nu am fost departe de adevăr, susținînd că ultimele două seri au aparținut **interpreților**, care au reușit să găsească noi valori în melodiile ce le-au fost încredințate în vederea celei de-a doua interpretări. Așa s-a întîmplat aseară cu Margareta Pîslaru („Stelele" de George Grigoriu și „La noi" de Aurel Manolache), Mihaela Mihai („Nu uita această melodie" de Aurel Giroveanu și „Cine a găsit tinerețea mea" de Radu Șerban), Doina Badea („Țara unde m-am născut" de Temistocle Popa), Anda Călugăreanu („Tineri" de Marius Țeicu), Dan Spătaru („Cînta un ciobănaș" de Temistocle Popa), Aurelian Andreescu („Tu ești primăvara mea" de Florin Bogardo).

APRECIERI. Muzica ușoară românească se poate mîndri cu faptul că din 30 de melodii intrate în finală se lansează atît de multe șlagăre și cîntece frumoase. Felicitări din toată inima **(din declarația făcută de cunoscutul compozitor sovietic Modest Tabacinikov, autorul „Cîntecului despre București", oaspete al Uniunii Compozitorilor).**

ORCHESTRA. Toți cei prezenți la concertele competiției (compozitori, interpreți, muzicologi, cronicari și, în primul rînd, publicul!) au remarcat marea contribuție pe care au adus-o la reușita manifestării orchestra dirijată de Sile Dinicu. Cum spunea cineva, **„Sile Dinicu a avut toate melodiile în minte, în inimă și-n mîini".**

DOUĂ RECITALURI REUȘITE. Se pare că recitalurile au mers într-un ritm ascendent. Fără îndoială că după microspectacolele prezentate de Marina Voica și Doina Badea, cele de aseară, oferite de Corina Chiriac și Margareta Pîslaru, s-au situat, de asemenea, la un apreciabil nivel artistic. Vedetele noastre au demonstrat încă o dată că știu să-și aleagă repertoriul, că muncesc foarte mult pentru a găsi în fiecare cîntec fiorul liric sau nota de voie bună.

AZI ȘI MÎINE. Astăzi e zi de emoții mari pentru compozitori. Juriul deliberează toată ziua. La ora cînd citiți aceste rînduri, probabil hotărîrea s-a luat. Nu vom ști însă rezultatele decît mîine seară, la începutul spectacolului de gală, fiindcă așa e tradiția. Melodiile premiate le veți putea asculta în transmisia radiotelevizată. Fiecare cîntec distins cu premiu sau mențiune va fi prezentat în dublă interpretare, ca și la concurs.

ALEXANDRU STARK

Concursul național de muzică ușoară Mamaia '73

Sculptori fără vacanță

În acest miloc de iulie care, cu fiecare grad în plus, ne amintește că sîntem în luna lui Cuptor, mulți pictori și sculptori continuă să rămînă în ateliere, pregătind intens o toamnă artistică bogată. **Ion Vlasiu, Ovidiu Maitec, Constantin Lucaci** — sînt doar cîțiva dintre artiștii care, răspunzînd cu amabilitate curiozității reporterești, ne-au primit în ambianța de creație a atelierelor.

ION VLASIU: Un monument închinat lui Horia, Cloșca și Crișan.

La diferite dimensiuni, mai multe portrete statuare în ghips, aranjate într-o scenografie anume. La o atentă privire, am recunoscut, în atelierul sculptorului Ion Vlasiu, figurile dăltuite ale lui Horia, Cloșca și Crișan.

— Lucrez de mult timp la un monument închinat acestor eroi ai răscoalei țărănești din 1784. El va fi așezat la Cluj, pe malul Someșului, în apropierea hotelului „Napoca". De altfel, ceea ce vedeți aici nu sînt decît niște faze de început. Pentru că monumentul va fi de mari dimensiuni, ridicarea la scară o fac în alt atelier al Fondului plastic. În august, voi începe turnarea în bronz. Tot acum, pietrăria lucrează la columna ce va avea 19 metri înălțime. Cred că un lucru deosebit în concepția arhitectonică este rezolvarea dată columnei, care, sper, constituie ea însăși o operă de artă. Este concepută pe trei fețe verticale, avînd ca element simbolic roata de supliciu.

— Văd aici cîteva lucrări în lemn...

— Ele reprezintă o mare pasiune a mea. Se întîmplă să găsesc trunchiuri — tisa mă interesează îndeosebi — care îmi vorbesc singure, care mă fac să văd în ele ceva. Ei bine, le iau și le duc în atelier. Trec mereu pe lîngă ele, mă lasă cît mă lasă și, într-o zi, cînd nu le mai pot suporta privirea, parcă mustrătoare, iau dalta și încep să scot la lumină ceea ce ele au ascuns secole, poate.

CONSTANTIN LUCACI: Fintini.

În primul bloc din str. Pangrati, lîngă ușa atelierului lui Ion Vlasiu, o alta pe care scrie: Constantin Lucaci. Intru. Aproape că nu am pe unde trece: lucrări din oțel inoxidabil „lansate", parcă, în spațiu, machete. Întors cu o zi înainte de la Constanța (unde s-a dus să-și revadă fintina din cel mai mare parc al orașului) sculptorul mi-a spus:

— După cum vedeți și din aceste două machete, mă preocupă mult proiectarea și construirea unor fîntîni. Cred că ele îmbină în mod fericit mai multe elemente: sînt, în fond, opere de artă cărora artistul le poate da sensurile cele mai adînci; sînt, totodată, relaxante pentru privitori; apoi, ele creează un spațiu ambiant plin de farmec.

— În afara proiectelor văd aici o adevărată expoziție. Multe lucrări ce-și așteaptă privitorii...

— Deși pînă acum nu am avut nici o „personală", cred că la începutul anului viitor voi deschide una. Ceea ce ați observat sînt sculpturi ce se înscriu într-o singură temă, pe care eu am intitulat-o, deocamdată, „Mister în spațiul sideral". Sînt, în fond, niște metafore ale mișcării.

OVIDIU MAITEC: Eminescu în bronz.

Tot pe str. Pangrati, un alt atelier în care n-ai unde arunca un ac: cel al lui Ovidiu Maitec. Am aflat că lucrările atît de expresive răspîndite în încăpere vor compune două expoziții: una, în septembrie, într-o galerie de artă bucureșteană, alta, în octombrie, la Cambridge. La o privire mai atentă, am recunoscut cele trei teme care revin

Reporter în atelier

Sculptură în lemn de Ion Vlasiu

Ne-am interesat pentru dv.

Televiziune

„Suspans"... I buletinul meteorologic anunță temperatura de mîine, și nu se poate să nu aduci un omagiu acelor care înfruntă pe platou, nu numai soarele de afară, ci și pe cel dinăuntru — produs de filamentele reflectoarelor. O „săptămînă T.V." — mai interesantă — cu mai multe emisiuni scurte, variate, atractioase la prima vedere. Ne aflăm sub „zodia" serialului? Păi să le numărăm: **Arthur** — producție engleză de duminică după masă, **Marea iubire a lui Balzac** — coproducție polono-franceză (pe cît de interesant se anunță serialul, pe atît de dificilă e ora lui: miercuri — 10,40), noul desen animat **Hekie și Jeckie** din cadrul „Albumului" — aceasta dintre trufandale — a nu le uita pe cele cu care ne-am obișnuit. Nu înțeleg însă un lucru: cînd într-o săptămînă debutează trei seriale, cum de programul nu suflă nici un cuvînt despre ce sînt, ce cuprind, cam în ce fel sînt făcute aceste noi producții — sau, măcar să fi aflat cîte ceva despre ele la o emisiune de specialitate. Duminică seară ne întîlnim cu laureații de la Mamaia, la cîteva ore doar după ce ne-am tras sufletul cu „Cupa Davis". Săptămîna sportivă e punctată de voleiul feminin, iar cea muzicală (ca de obicei serioasă și interesantă) de o coproducție, româno-maghiară: „Trubadurul". Emisiuni pentru tineret, poezie ca de obicei, puțin umor (mai ales reluări timide), filme de cinematecă (de pildă melodrama **Inimi zbuciumate**) și, iată o „săptămînă" pentru cei care nu preferă seara răcoarea parcurilor sau a grădinilor de orice fel...

ALECU POPOVICI

Film

● **Săptămîna cinematografică viitoare, în afară de o premieră promițătoare (desenul animat de lung-metraj, „Cărțile junglei", după Kipling), nu ne oferă nimic interesant.** ● **Presupunînd că filmele bune (sau aproape...) au fost văzute, rămîne de rezolvat o problemă: în aceste zile de caniculă, ce producții merită din nou vizionate... Și asta doar seara, cînd sperăm (dar cam degeaba) că e mai răcoare...** ● **Deci, să privim puțin programul grădinilor de cinematograf: cîteva comedii, oscilînd între „foarte bun" („Fantoma lui Barbă Neagră") și „foarte prost" („Jandarmul la plimbare"), la care se adaugă peliculele de genuri diferite care merită atenție („Un om în sălbătăcie", de exemplu).** ● **Ce ne facem însă cu sălile de cinema care sînt mult mai multe decît cele 14—15 grădini...** ● **E adevărat, se observă și aici o grijă mai mare în selecția filmelor, cele sub orice critică s-au văzut în sfîrșit eliminate (nu chiar complet...), dar aș zice că această plină de răspundere muncă a întocmirii programelor săptămînale de film ale Capitalei trebuie să țină seama de nevoia alternării actualelor pelicule, cu altele mai vechi și bune, care n-au apucat să ruleze atîtea săptămîni cîte implinește, de pildă, „Antoniu și Cleopatra"...**

RADU GEORGESCU

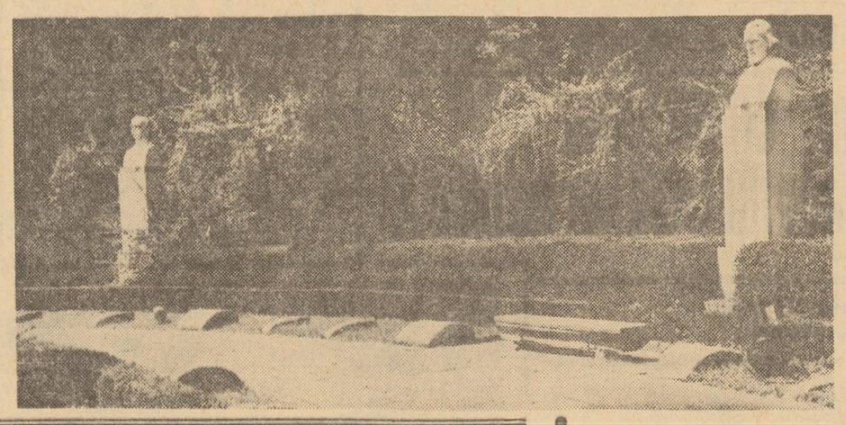
Case de cultură

Pentru această săptămînă, aș recomanda cîteva manifestări ce se anunță interesante ● **O masă rotundă pe probleme economice. În dezbatere: „Coordonate ale cincinalului" (Casa de cultură a sectorului 1, marți, ora 18,30)** ● **Simpozionul „Femeia la tribuna istoriei" (Casa de cultură a sectorului 2, vineri, ora 16)** ● **Întîlnire între scriitori și cititori pe o temă de actualitate: „Profilul moral al omului societății noastre, ilustrat în literatura contemporană" (Casa de cultură a sectorului 4, vineri, ora 19)** ● **Seară comemorativă dedicată vieții și operei pictorului Istvan Szönyi (Casa de cultură „Petőfi Sandor", marți, ora 20).**

EUGENIA MĂNDIȚĂ
vicepreședinte al Comitetului pentru cultură și educație socialistă al municipiului București

● *La Ateneul tineretului (aleea Alexandru nr. 38) s-a deschis o expoziție cuprinzînd peste 50 de obiecte — cojoace, pieptare, chimire, tăști — din zece regiuni etnografice ale țării. Obiectele ce alcătuiesc expoziția — unele datînd din secolul XIX, altele fiind creații ale unor meșteri populari de azi — sînt din colecția Muzeului de artă populară al Republicii.*

● La solicitarea publicului, Muzeul Curtea Veche — Palatul Voievodal urmează să fie deschis, începînd cu săptămîna viitoare, și în zilele de luni.



Premiera „Marmura timpului"

În rotonda scriitorilor din Cișmigiu, azi, ora 20, premiera unui spectacol de sunet și lumină. Dar... nu numai. Scenaristul Alecu Popovici și regizoarea Olimpia Arghir au imaginat, sub titlul „Marmura timpului", o reprezentație complexă, cu dans (Victor Vlase — Eugenia Moroșanu), păpuși (R. Zolla), jocuri de umbre (realizate într-o manieră ingenioasă de Titi Constantinescu). Tema: continuitatea ideilor patriotice la Bălcescu, Alecsandri, Eminescu.

Expoziție bilaterală de maximafilie

În luna octombrie va avea loc la Bruxelles o expoziție bilaterală de maximafilie Belgia — România. Colecționarii se pregătesc intens căutînd cît mai multe ilustrații maxime (efecte poștale care întrunesc unitatea de timp, loc și imagine).

EXPOZIȚII. ● Ieri s-a deschis, în sala din calea Victoriei nr. 91—93, expoziția studenților de la Institutul de arte plastice „Ion Andreescu" din Cluj, intitulată **„Artă și industrie".** ● În foaierul sălii de spectacole a C.C.A. poate fi vizitată expoziția pictorului amator **Dimitrie Ioniță.** Pe simeze, pictură și grafică.

Fără competiție

„Interforum"-ul este o prestigioasă manifestare muzicală internațională, ce se desfășoară anual în palatul Esterhazy din Ungaria, unde Haydn a prezentat numeroase lucrări în primă audiție. Scopul manifestării: descoperirea tinerelor talente, fără a se recurge la competiție. Fiecare țară este invitată să trimită un reprezentant, care să interpreteze un program de o jumătate de oră — televizat. România a fost reprezentată, anul acesta, de tînărul pianist Tudor Dumitrescu.

1001 de noutăți

Ce poate face un „pod"

Impunătoarea compoziție sculpturală „1907", înaltă de 17 metri, și o statuie ecvestră a lui Mircea cel Bătrîn, au fost realizate la Combinatul fondului plastic în 6 luni, în timp ce statuia lui Mihai Viteazul (6 metri înălțime) avusese nevoie, pentru turnare și montare, tot aici, de 12 luni. Secretul „vitezei" de lucru? Între timp a apărut un... Goliat: podul de cinci tone forță, realizat prin autodotare, care permite mecanizarea operațiilor de manevrare a formelor de turnare, scurtînd astfel timpul de lucru și diminuînd efortul fizic.

L.P. — AURA

Principalele piese prezentate de Aura Urziceanu în recentele concerte de la Sala Palatului au fost înregistrate pe disc LP. Variate ca gen — prelucrări de piese clasice (o arie de Bach, „Capriciu" de Paganini, „Balada" de Ciprian Porumbescu), alături de piese folclorice în stil de jaz și de muzică ușoară propriu-zisă — piesele constituie o demonstrație de virtuozitate. Așteptăm discul „Electrecord" în magazine.

● *Sophia Loren și Richard Burton vor începe, la sfîrșitul lunii, sub direcția lui Vittorio de Sica, lucrul la un film după piesa lui Pirandello, „Călătoria".* ● *Azi, celebrul pianist Paul Baumgartner împlinește 70 de ani* ● *De curînd, Cornelius Ryan, autorul cărții „Ziua cea mai lungă", și reputatul compozitor și șef de orchestră american Duke Ellington au fost decorați cu „Legiunea de onoare" a Republicii Franceze* ● *50 de grupuri artistice din Europa, Asia, Africa, America Latină vor participa la cea de a 8-a ediție a Festivalului artelor de la Persepolis (Iran), care se va deschide la 30 august. Spectacolul inaugural va fi susținut de trupa „Balet XX", condusă de Maurice Bejart și se va intitula „Golestan, grădina trandafirilor"* ● *A murit, la Capri, în vîrstă de 81 ani, Jacques Lipchitz, unul dintre cei mai mari sculptori ai secolului; el a fost printre primii artiști care au aplicat principiul cubismului în sculptură* ● *„Numele meu e Isaac Stern", se intitulează filmul regizorului francez Gerard Patris, dedicat celebrului violonist* ● *„Rege, te aștept în Babilon", este titlul ultimei cărți publicate de André Malraux și ilustrată de Salvador Dali. Lucrarea a fost tipărită de editorul de artă Albert Skira* ● *În editura „Klincksieck" — Paris, a apărut volumul de „Scrisori inedite", semnate de Napoleon, corespondență prezentată de J. Tulard* ● *Cu ocazia celei de a 28-a ediții a Festivalului de la Montreaux-Vevey (Elveția), va avea loc și un seminar de muzicologie cu tema „Muzica și grafismul". Armonizarea și normalizarea sistemului de notație utilizat în muzica contemporană se va afla în centrul dezbaterilor, ilustrate de concerte* ● *De curînd a apărut lucrarea O.R.T.F. '73. Este, de fapt, catalogul complet al activității Radioteleviziunii franceze. Cartea este destinată informării marelui public asupra multiplelor misiuni pe care le incumbă mass-media* ● *Între 20 iulie și 4 august se desfășoară, în cadrul Întîlnirilor internaționale de la Avignon, un festival al dansului, unde se vor prezenta, în fiecare seară, demonstrații, minispectacole, însoțite de discuții. Festivalul este numit „Grădina dansului"*

Vacanța

văzută de... RADU COSAȘU

Ideal ar fi ca în vacanță să ridem și să ne jucăm. Să dansăm și să cîntăm. Să dormim bine și să ne plimbăm mult. Să batem cîmpii. Să batem mingea. Să nu ne batem copiii. Copiii să nu ne bată la cap. Să vorbim fără a bate apropouri. Să ne exprimăm limpede, normal, drept, deparazitîndu-ne vocabularul de peste an. Să nu strigăm. Să tăcem cîteva minute pe zi. Să ne întindem pe iarbă și să privim îndelung munca furnicilor; ideal ar fi ca 10—15 minute pe zi de vacanță să urmărim liniștiți cum aleargă furnicile prin iarbă, cum zboară albinele din floare în floare, cum își hrănesc păsările puii, în cuibul de sub streașina vilei noastre.

Dar ce zic 10—15 minute? E o eroare. Să le privim cît avem plăcere. Și o oră. Sau un minut. Cît ne place. Firește, să facem liniștiți erori în vacanță. S-o luăm pe o potecă greșită care nu duce acolo unde ne propusesem. Să ne rătăcim prin pădure. Să nu ne enervеze rătăcirea, eroarea. Să nu ne neliniștească ocolul. Întîrzierea să nu ne apese. Să nu ne grăbim. Să îndrăgim întîmplarea. Necunoscutul. Să nu ne surprindă surpriza. Să căutăm fără încordare nemaipomenitul. Să-l descoperim dacă este, să nu-l inventăm dacă nu este. Un nemaipomenit apus de soare. Un extraordinar răsărit de soare. O banală poiană. Să descoperim că avem puterea de a mai fi uimiți de un cer cu stele și, dimineața, de un cer fără nori. De o vrabie pe streașină. De un cal pe malul unei ape. De o moară moartă pe malul unui piriu. De o cascadă. De un nimic. De nimic.

Cred că milioane de bărbați și femei știu bine cum ar fi o vacanță minunată, cum arată idealul sugerat de rațiune și de mediu — într-o vacanță. Dar ceea ce mă uimește mai mult decît un răsărit de soare este puterea noastră de a ignora minunea binecunoscută. Pentru milioane de oameni — și asta pe tot globul, nu numai la noi — vacanța e un prilej de noi încordări, de noi stressuri, de și mai clocotitoare enervări, de vorbe și strigăte, de grăbire și mai zadarnică, de afirmare a orgoliilor neroade, a zelului inutil, de caznă și orbire sufletească. Nu voi uita niciodată cum s-au uitat la mine cele trei perechi zdravene dintr-un compartiment de tren, anul trecut, întorcîndu-ne de la munte, cînd am cutezat — și eu, nebun... — să le întrerup fertilul schimb de experiență despre șnițele pane, șarlotele și bucătăresele stațiunii cu întrebarea bruscă dacă au văzut cum își hrănea rîndunelele puii, sub streașina hotelului... S-au tras unii spre alții, speriați, și m-au privit ca pe un locatar din sanatoriul de boli nervoase al aceleiași stațiuni.

INFORMAȚIA vacanța

Litoralul, la pas

Pe litoral, teoretic, nimeni nu se grăbește. Ritmul predominant este clasicul pas de promenadă. Promenada antrenează, în orele calme ale serii, marea majoritate a populației flotante a litoralului.

La **Mamaia**, pe „Lipscanii" de acolo, mulțimea turiștilor ia pur și simplu în stăpînire bazarul. De la vila în care, an de an, revine echipa Radiovacanța și pînă la „Parc" unde piscina olimpică acoperită atrage non-stop pe amatorii de natație, aglomerație. Muzica orchestrelor de la restaurantele din preajmă se întretaie în spațiul sonor cu vuietul înfundat al mării.

La **Eforie Nord** — „stațiunea grădină" — „Corso"-ul s-a mutat, din centru, pe drumul paralel cu faleza. De la „Steaua de mare", primul pion al noului și modernului complex balnear, și pînă la „veteranul" hotel „Belona" (recent a împlinit 40 de ani !), de-a lungul cochetelor vilișoare care adăpostesc baruri și cofetării, lumea parcurge în ritm lent asfaltul răcorit de briza mării.

În **Neptun**, oraș apărut parcă din.. spuma mării, nu există preferințe de promenadă. Aici culoarea locală o dau mulțimea bicicletelor duble și efervescența comercială ce are ca punct de vîrf faimosul bazar. Al cărui pitoresc e întregit în acest an de un superb restaurant în stil popular, gîndit și construit cu rafinament.

Litoralul, la orele serii, este calm. Ca marea. Ca starea de spirit a tuturor celor veniți aici să regăsească, alături de bronzul de rigoare, acel echilibru psihic și fizic atît de necesar efortului de peste an.

O. Andronic

GHEORGHIȚĂ
de pe plaiurile lui Amza
Fotografie trimisă de cititorul nostru
Constantin Roman
în cadrul concursului „AMINTIRI DIN VACANȚĂ"

Bună dimineața București!

București, te văd și te admir, te admir în crinii albi și cărămizii, în lalelele galbene și roșii, în magnoliile și în florile de tei, în florile democrației și în fructele lor de viitor.

București! Te văd în undele albastre și în bărcile legănătoare din Cișmigiu, în cerul fără nori și în liniile dure ale fabricilor și uzinelor: Vulcan, Grivița Roșie, Automatica, Republica, te văd în litera de plumb și de Univers a linotipiștilor de la Casa Scînteii, în planșetele de gînduri ale proiectanților, în firele de vis ale studenților și ucenicilor, în zborurile eroilor aerului, ai pămîntului și ai apelor, te văd în tot și în toate, te văd în marea ta strălucire și statornicie.

București! Inima țării. Aici muncim, aici asudăm, aici ne bucurăm de tot ce este frumos și excepțional, aici ne întristăm de tot ce este urît, aici noi, bucureștenii, luptăm cu mintea și cu brațele noastre întru ridicarea edificiului fericirii.

Este vară. Și, iată, după elogiul adus de noi muncii, vine, — este drept să vină — acea dulce mireasmă a destinderii, a peregrinărilor lungi prin străluciri de nisipuri și culori de mare, prin — vorba poetului — „codrii verzi de brad și cîmpuri de mătase", și — mai la urma urmei — a plecării noastre oriunde ne place.

Bună dimineața, București! Mai, Iunie, Iulie, August, Septembrie. Și încă. Clipe de vacanță, clipe de concediu, clipe de un alt extaz.

Mă uit în Strada Frumoasă, în Strada Viitorului și mă pierd în imperiul bucuriei, al minunatelor noastre vacanțe.

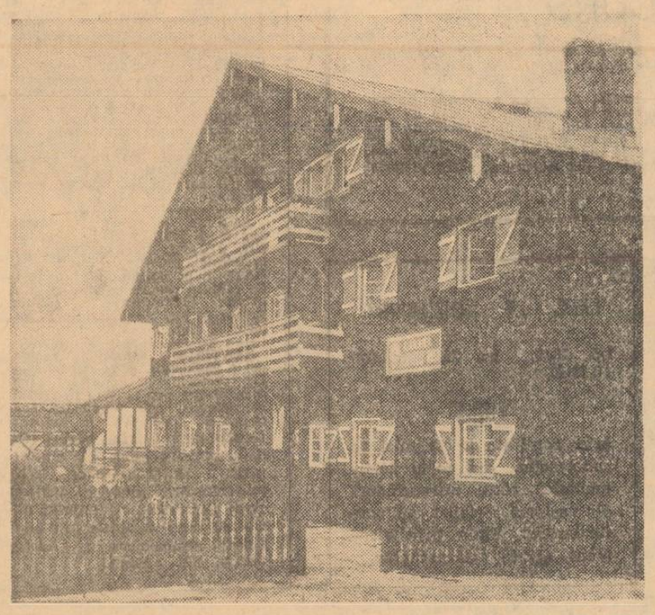
Bună dimineața, București!

ION BĂNUȚĂ

TELEX

Inaugurare: magazinul universal Tomis din Constanța, construcție modernă, cu 5 niveluri, însumînd 12 355 mp spații comerciale, dotat cu mobilier elegant și scări rulante. ● *Credeți că într-o piscină cu apă se poate merge cu miniscutere? Da. Dacă acestea sînt... acvatice, ca la „Luna Parc" din Mamaia* ● *In decorul natural oferit de Portul Tomis, actorii Teatrului de dramă și comedie din Constanța repetă „Ifigenia în Taurida". Premiera: la sfîrșitul lunii iulie* ● *„Bingo": jocul mecanic tip loterie, recent amenajat în holul barului Melody din Mamaia, se bucură de mulți solicitanți* ● *„Roșu și Negru", la „Iunion", în Eforie Nord! Seară de seară, formația ieșeană este întîmpinată cu aplauze* ● *La „Aurora" și la „Orion", în Mamaia, la „Belona", în Eforie Nord, vă puteți proba măiestria la... minigolf, pe cele 3 terenuri nou amenajate* ● *800 de paturi la sanatoriul balnear Techirghiol, a cărui deschidere a avut loc de curînd. Un pavilion central, de tratament, cu 10 etaje și 2 pavilioane de cazare. Modern, elegant...* ● *350 kg. de plante medicinale au strîns pînă acum pionierii din Constanța* ● *S-a redeschis braseria „Vraja mării", cu linie de autoservire, în Eforie Nord* ● *Primii metri de peliculă la „Castelul de nisip" al lui Iulian Mihu s-au tras la „Melody" în Mamaia* ● *Zilnic, între orele 8—20, ambarcațiuni nautice de diverse tipuri stau la dispoziția amatorilor de plimbare, pe lacurile Tăbăcărie, Belona și Techirghiol și în portul Tomis. Solicitare maximă: la ora apusului de soare* ● *Dans african, cascadori... la spectacolul de la ora 12, de la discoteca Can-can din Eforie Nord* ● *Trasee turistice noi, pe vechi drumuri dobrogene spre cetatea antică Enisabah, în munții din nord, la obîrșia legendelor* ● *„Cîntice țigănești" la „Vatra", în Mamaia* ● *Toate acestea, pentru cei aproximativ 90 000 de turiști români și străini, aflați, acum, pe litoralul Mării Negre.*

● Pentru amatorii de divertisment nocturn de pe litoral, menționăm cîteva locuri unde pot petrece ore plăcute — *discotecile:* „*Colibri*" (Mamaia); „*Can-Can*", „*Marea Neagră*", „*Steaua de mare*" și „*Acapulco*" (Eforie Nord); „*Zodiac*", „*Orizont*" și „*Egreta*" (Mangalia Nord).



Cabana „Muntele Roșu" vă invită la un popas.

5 minute cu dl. GILBERT STEVANIN,
directorul satului de vacanță „Thalassa" din Mamaia al Clubului mediteranean

„Thalassa" și... Oscarul

Rep: Sezonul '73 este al 6-lea aici, în România, pentru membrii Clubului mediteranean. E o fidelitate...

G. S. ...perfect justificabilă. Și recunoscută: nu întîmplător, satul de vacanță Thalassa a obținut, anul trecut, Oscarul, în concurență cu alte 50 de sate ale Clubului răspîndite în întreaga lume. În consecință, primim în sezonul actual cu 20 la sută mai mulți vizitatori decît în '72 și fără îndoială numărul lor va spori, pe măsura preocupărilor noastre pentru ca... Thalassa și Oscarul să rămînă prieteni.

Rep.: Distincția obținută, evident, obligă.

G. S.: Bineînțeles. Propunem locuitorilor satului mai multe variante de program. Pe locul întîi, cum e de așteptat, minunata plajă din Mamaia. Activități sportive: gimnastică, yoga, schi nautic și navigație cu pînze, bibliotecă, discoteca etc. Așteptăm vestitul teatru de păpuși din București, care dacă a făcut înconjurul lumii poate face și înconjurul... satului. Teatrul...

Rep.: ...Tăndărică...

G. S.: ...exact. Căutam cuvîntul. Un mare punct de atracție îl constituie orchestrele folclorice românești și excursiile în peisajul superb al țării dumneavoastră. Și, desigur, nu pe ultimul loc, bucătăria românească. O mare parte din acest prestigiu crescînd al satului de vacanță „Thalassa" este datorat colaborării noastre cu O.N.T. Litoral, de la care primim mult sprijin.

Rep.: Nu ne mai rămîne, deci, decît să vă dorim: vacanță plăcută!

I.C.

LARMĂ CRISTALINĂ ÎN POIENIȚELE TIMIȘULUI

După freamătul întîlnit în Predeal, unde, pe lîngă sutele de bucureșteni veniți la odihnă, „mișună" turiști, amatori de o cură duminicală de ozon, ne liniștim sufletul cu imaginea poienițelor din Timișul de Sus. Soarele, încă din primele ore ale dimineții, se străduiește să înlăture urmele ploii din ajun.

Privirea nu se mai satură de verdele crud al ierbii, al brazilor. Atrași de o larmă vioaie, descoperim un splendid dans de puncte albastre. Un dans al șorțulețelor. Sînt grupuri de copii. Peste o sută de copii ai salariaților Filaturii Române de Bumbac, veniți în colonie. Educatoarea Alexandrina Mihăilescu organizase jocul „Șoarecele și pisica". Și copiii zburdau, zburdau fericiți. Părinții lor pot să lucreze cu și mai mult spor, știind că cei mici sînt înconjurați cu toată dragostea.

— Da, avem condiții excelente — ne spunea directoarea căminului F.R-B., Maria Neagu. Copiii se simt minunat. Uitați-vă la obrajii lor...

Și ne-am uitat. Bujori catifelați. Prospețime, vigoare, datorate, pe lîngă aerul munților, brazilor, unei hrane consistente, grijii educatoarelor.

Bucătăreasa Paraschiva Teodorescu le pregătește prînzuri consistente, grație pe de o parte și aprovizionării de care dispune. Zilnic lapte, smîntînă, carne de vițel, fructe.

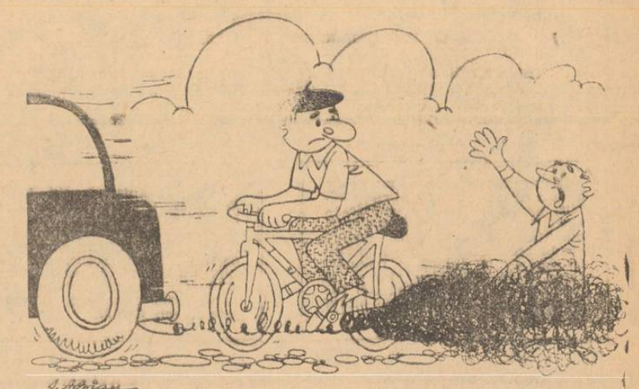
Notăm și un regret. Andu, Cătălin și alții copii, care din toamnă vor merge la școală, sînt nemulțumiți de faptul că nu mai pot urmări cele 1001 de povești. Au un televizor, dar e stricat. Nimeni nu s-a gîndit să repartizeze unul din cele două televizoare care funcționează în colonia din apropiere (aflată în administrație comună), unde se află copiii unor grădinițe din Constanța.

Pînă spre prînz, am vizitat și alte vile, unde își petrec vacanța preșcolari și școlari din București, precum tabăra U.T.C.-ului. Ne-am salutat cu numeroșii eroi ai reportajelor noastre făcute fie la Întreprinderea de pompe, „Semănătoarea" sau „23 August", care luau piepții înălțimile. Temerarii se îndreptau spre „Piatra Arsă" și mai departe, spre „7 scări".

O duminică printre bucureșteni și copiii lor. În amintire ne stăruie larma cristalină din poienițele Timișului.

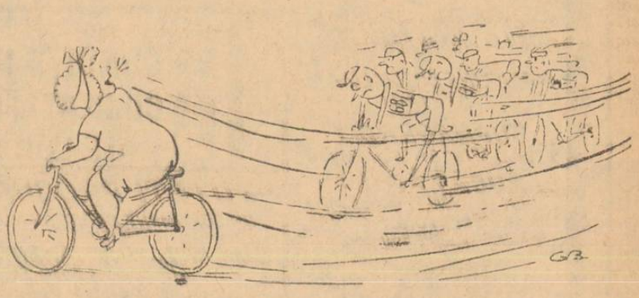
Eugen Eftimiu

DRAGOMIRESCU



— Poluantule !...

BADEA



— Scuzați vă rog, sînt grăbită

Turist în Transcaucazia

BAKU, PRIVIT DE PE CASPICA

Apele Caspicei scăldau, cu secole în urmă, temeliile Turnului fecioarei, edificiu legendar, fortăreață inexpugnabilă și, probabil, far pentru corăbiile pornite de pe alte tărmuri. Astăzi, turnul străjuiește de la oarecare distanță marea, păstrîndu-și, însă, nestirbită aura poetică, valoarea de însemn al marelui oraș. Cînd îl contempli de pe vaporul cu excursioniști, Baku îți se oferă într-un imens evantai, multiplicîndu-și generos punctele de reper și alungind reminiscențele altor călătorii. Contribuie la această singularizare și petrolul zăcămintelor submarine, care se face imperios simțit, atît olfactiv, cît și vizual, prin sondele ce răsar din valuri.

Situat, parcă, în centrul unui cerc, îți oprești mai întîi privirile asupra marilor edificii guvernamentale, în arhitectură tradițională, din dreapta golfului, lîngă care arde flacăra veșnică închinată epopeii eroice a celor 26 de conducători comuniști asasinați de contrarevoluționari în 1918. Apoi, de pe înaltul ei piedestal, iți răspunde, cu un gest de nobilă demnitate, statuia femeii eliberate a Azerbaidjanului, urmată de monumentul înțeleptului Nizami, poetul căruia îi datorăm nemuritoarea poveste de dragoste a lui Farhat și Șirin. După clădiri academice, muzee și teatre, după pitoreasca aglomerație a străzilor comerciale, iată și vechiul oraș, cu reședința sirvanșahilor de odinioară (unde, în locul străjerilor în zale, circulă acum studenții de la arte plastice și operatorii studiourilor cinematografice). Mai la stînga, răsorosul, profundul parc al pionierilor și clădirea Filarmonicii, deasupra cărora, pe coastă tăiată în trepte monumentale și escaladată de teleferic, se profilează antena televiziunii și statuia lui Kirov. Iar sus, de jur împrejur, ca o largă ghirlandă de blocuri moderne, se desfășoară orașul nou, cu liniile lui simple, dar calde, caracteristic întruchipate în elanul arhitectonic al proaspătului hotel „Baku".

Și, pentru că înainte cu o zi străbătusem orașul pînă dincolo de marginile lui, am reconstituit mintal, și cu prilejul acestei peregrinări cu retina, de pe banca vaporului, ceea ce cunoscusem deja: cîteva din marile întreprinderi, stațiile metroului, coloanele institutelor și — la cîteva zeci de kilometri străbătuți pe autostradă — Gobustanul, o uluitoare colecție, sub cerul liber, de desene rupestre, ori Ateșghiahul, acel „templu al focului", unde localnici și oaspeți din alte timpuri se prosternau, poate cu intuiția imenselor bogății care izbucneau, în flăcări, din pămînt.

Coborît de pe vapor, am parcurs somptuosul bulevard al țărmului. De data asta, am privit, mai mult la oameni, desfășurîndu-și marea lor iubire pentru Caspica. E un sentiment esențial la Baku.

Anton Celaru

Noi tratamente medicale pe litoral

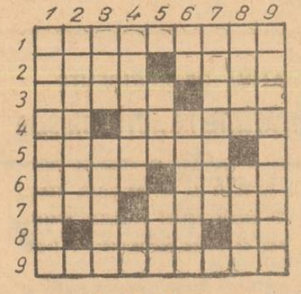
● **S-au deschis băile de ape mezotermale de lîngă stațiunea „Venus".** Descoperite nu de mult, aceste ape — cu o temperatură de 25—26 grade — au o concentrație minerală bogată (65‰), ceea ce le conferă calități terapeutice excepționale. Însoțite de băi de nămol de Techirghiol, acționează asupra bolilor reumatismale cronice, asupra bolilor sistemului nervos periferic, poliomielite, paralizii, asupra afecțiunilor ginecologice cronice. În bronșite, sinuzite, rinofaringite, în secvele de hepatită epidemică etc. băile au dat, de asemenea, rezultate foarte bune. Noul pavilion, cu piscină, dușuri, săli de masaj, vase cu nămol, are o capacitate zilnică pentru 1000 de pacienți.

● **La policlinica balneară din Neptun** funcționează o piscină acoperită cu apă de mare încălzită, instalații hidro și electroterapeutice, se fac împachetări cu nămol sapropelic de Techirghiol și se acordă tratamente cu Gerovital H 3 și Aslavital A 4. În cursul unei singure cure de 12—14 zile, rezultatele tratamentelor se vădesc a fi excepționale.

● O noutate de ultimă oră în exclusivitate pentru femei: în **Complexul comercial din Eforie Nord, cabinetul de cosmetică** acordă tratamente speciale antisolaris pentru rehidratarea tenului, activizarea circulației sanguine și prevenirea reziduurilor cauzate de acțiunea soarelui.

Cuvinte încrucișate

Divertisment



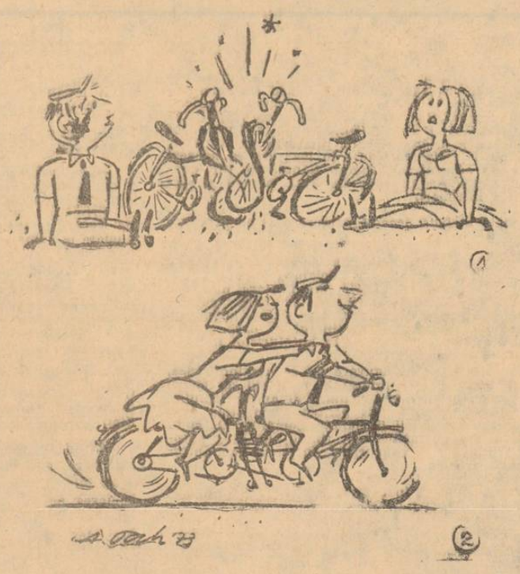
ORIZONTAL: 1. Nu-i lipsește experiența. 2. Focul inimii — Fondul cărții (pl.). 3. Indică gradele — Făcut de oaie. 4. Inimă de mamă! — Care fac și desfac. 5. Scris la mașină. 6. Vechi conservator — A legă... în pom. 7. Cercetează solul — Face impresie. 8. Regele cabotinilor — Rocă spartă! 9. Răscolește tot pămîntul.

VERTICAL: 1. Încheie cartea. 2. Îngălbeniți la față. 3. Suită de dansuri — Model sac. 4. I se face cinste. 5. Stropitori de grădină (pl.) — E cam albastru. 6. Mic, dar răzbate — Vorbărie în unele acte. 7. Lemne de tăiat (sing.). 8. Constructor de vase — Spală rufele în familie. 9. Dă mult din mîini.

I. Caraiman

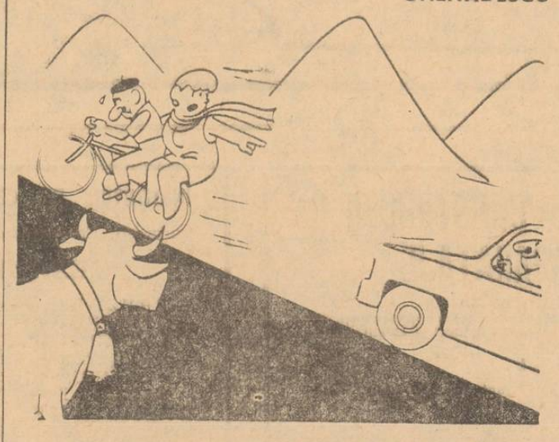
Extemporal grafic — Cicloturism

POCH



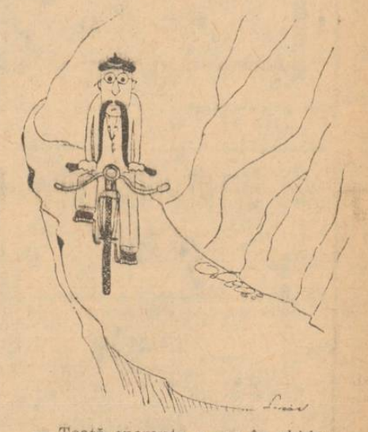
A. ANDRONIC

GHENADESCU



— Mai repede, Vasile! Ne prinde Popescu cu Trabantul...

LĂZĂREL



— Toată speranța o am în ghidon

INFORMAȚIA anunțuri * publicitate

TEATRUL „A. DAVILA" PITEȘTI

ORGANIZEAZA

CONCURS

IN ZIUA DE 31 IULIE 1973, ORA 10, PENTRU OCUPAREA URMĂTOARELOR POSTURI VACANTE

Secția dramă comedie

— 2 posturi actrițe, cl. V—II pînă la vîrsta de 30 ani (de preferință ingenuă)
— 2 posturi actori, cl. V—II pînă la vîrsta de 30 ani.

Secția estradă

— 2 posturi soliste — cîntărețe cl. II (pînă la vîrsta de 30 ani)
— 2 posturi soliști — cîntăreți cl. II
— 4 posturi balerine, pînă la vîrsta de 25 ani
— 4 posturi balerini, pînă la vîrsta de 25 ani
— 1 post instrumentist baterie
— 1 post instrumentist trombon
— 1 post instrumentist trompetă
— 1 post instrumentist saxofon
— 1 post instrumentist pian

Secția păpuși

— 2 posturi actori-mînuitori, pînă la vîrsta de 25 ani

Orchestra populară „Doina Argeșului"

— 1 post instrumentist nai
— 1 post instrumentist cobză
— 1 post instrumentist țambal

Concursul se va desfășura la Pitești, la data și ora anunțate, în conformitate cu dispozițiile H.C.M. 218/1970 și Legea nr. 12-1971.

Candidații vor înainta cererile pe adresa teatrului Pitești, bd. Republicii nr. 58, pînă la data de 30 iulie a.c.

INTREPRINDEREA DE TRANSPORT BUCUREȘTI

ANGAJEAZA DIN MUNICIPIUL BUCUREȘTI ȘI DIN JUDEȚELE LIMITROFE

● MUNCITORI NECALIFICAȚI
Pentru calificare prin cursul de scurtă durată de gr. I (8 luni) în meseria de mecanic auto.

Solicitanții vor trebui să îndeplinească următoarele condiții :

— Bărbați, în vîrstă de peste 17 ani
— Absolvenți ai școlii generale

Pe timpul cursului, vor primi un salariu potrivit legislației în vigoare.

— Permis de călătorie pe vehiculele I.T.B.
— Cazare pentru nefamiliști, în limita posibilităților și masă contra cost la cantina I.T.B.

● MUNCITORI NECALIFICAȚI deservire generală (cauciucari, spălători, gresatori).

Nu se cer condiții de studii sau vechime.
Cei ce fac naveta în comunele învecinate municipiului București vor fi transportați cu vehiculele I.T.B.
Se asigură permis pe vehiculele I.T.B.
Salarizarea va fi potrivit legislației în vigoare.

Doritorii se vor adresa la sediul Exploatării transport autobuze din calea Șerban Vodă nr. 164, sectorul 5, tel. 23.88.70, biroul Personal, învățămînt, salarizare, unde pot primi orice alte informații.

ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE BUCUREȘTI

ANUNȚĂ

scoaterea la

CONCURS

a unui post didactic

I. Facultatea de Economie generală
a) Catedra de Conducerea și planificarea economiei naționale.

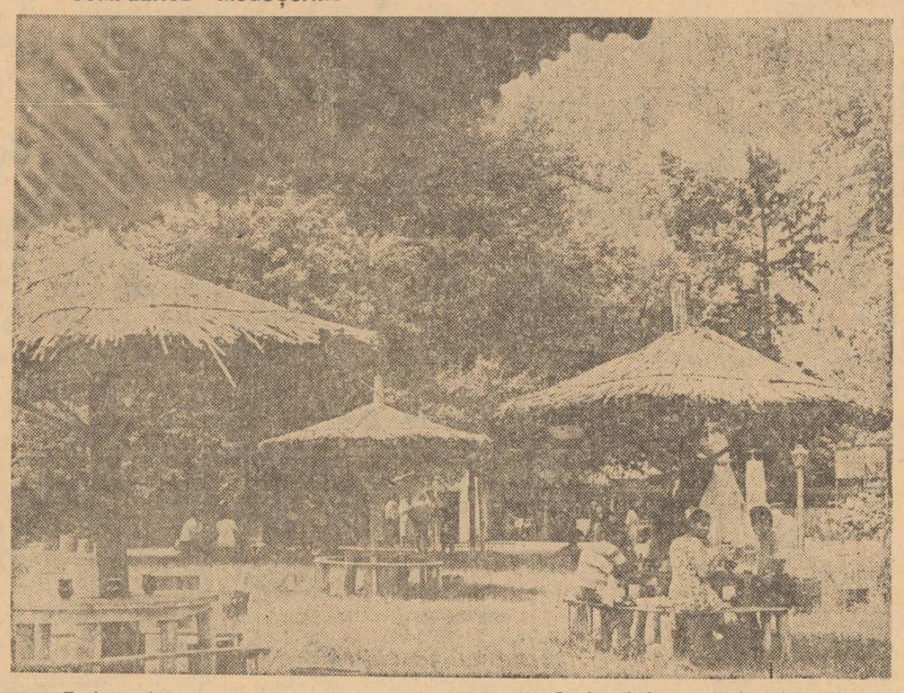
— Conferențiar, poz. 6, disciplinele : Conducerea și planificarea economiei naționale ; Analiză prospectivă și previziune ; Prognoză și previziune în industrie.

Candidații la concurs vor depune la secretariatul rectoratului Academiei de Studii Economice din București, Piața Romană nr. 6, cererea de înscriere împreună cu actele prevăzute de Legea nr. 6 privind Statutul personalului didactic din R.S. România publicat în Buletinul Oficial partea I nr. 33 din 15 martie 1969 și de Instrucțiunile Ministerului Educației și Învățămîntului nr. 8453/1969.
Cei care funcționează într-o instituție de învățămînt superior sînt obligați să comunice în scris, rectoratului acestela, înscrierea la concurs.
Termenul de înscriere este de 30 de zile de la data publicării anunțului în Buletinul Oficial partea III-a.
Informații suplimentare se pot obține zilnic între orele 12 și 14, la secretariatul rectoratului.

Un loc ideal de agrement

HANUL CU PREPELEAC

COMPLEXUL MOGOȘOAIA



— Restaurant
— Strand
— Camping
— Bar de noapte

La barul de noapte funcționează DISCOTECA „LA NUIT" prezintă Sisto Luigi (Italia)
Program de funcționare 23—5
Mijloace de transport : tramvaie 6, 20 și autobuz 60

ACADEMIA DE ȘTIINȚE SOCIALE ȘI POLITICE A REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA

anunță scoaterea la

CONCURS

La data de 15 august 1973, a unui post de cercetător științific principal gradul I — specialitatea istoria artelor plastice din cadrul Institutului de istoria artei București.

Cererile de înscriere la concurs, însoțite de actele prevăzute de Regulamentul privind recrutarea, promovarea și atestarea cadrelor de cercetători științifici din unitățile de cercetare din Republica Socialistă România, publicat în extras în Buletinul oficial, partea a III-a, nr. 4, din 8 ianuarie 1968, se primesc cu cel puțin 15 zile înainte de data ținerii concursului, la sediul institutului sus-menționat din București, calea Victoriei nr. 196.

I.C.L. „MOBILA"

prin depozitele de materiale de construcții oferă contra numerar și virament următoarele produse:

- parchet din stejar și fag de 22—17 mm.
- parchet din stejar format lamelar ca folosință în special pentru locuințe în blocuri
- cărămidă refractară — R.C. 71 — pentru cazane de calorifer, focare sobe teracotă, sobe de bucătărie, godine etc.

Pentru informare se va lua legătura cu biroul comercial I.C.L. „MOBILA", telefon 14.93.14.

I.M.C. „7 NOIEMBRIE"

bd. 1848, nr. 34, telefon 16.22.40,

VINDE

orice cantitate de cărămizi de construcție, din toate sortimentele, către întreprinderi din sectorul socialist sau particularilor. Plata prin virament, C.E.C. sau numerar.

INTREPRINDEREA „Energo-reparații", bd. Mărășești nr. 2 (lîngă Parcul Libertății), angajează STRUNGARI, FREZORI, GĂURITORI filetatori, VULCANIZATORI TURNĂTORI formatori, TOPITORI oțelari, TERMIȘTI tratamentiști, LĂCĂTUȘI întreținere, UTILAJE turnătorie, ELECTRICIENI de stații și rețele, CONTROLORI C.T.C., FORJORI, LĂCĂTUȘI montatori, DEBITATORI materiale, SCULER S.D.V., CURĂȚITORI sablatori, ZIDAR — șamotor, USCĂTORI — aburitor material lemnos, MUNCITORI necalificați pentru a lucra în turnătorie și în depozitul întreprinderii. Angajarea se face pentru cele două sedii ale întreprinderii (bd. Mărășești nr. 2 și bd. Energeticienilor nr. 2 — Vitan, capătul autobuzului 35). Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul București sau în județul Ilfov. Relații suplimentare se pot cere la tel. 23.26.40, biroul personal.

I.C.S.I.M., șantierul 1 București, angajează DULGHERI, TINICHIGII, ZIDARI, INSTALATORI termotehnici, MONTORI utilaje, LĂCĂTUȘI, la șantiere în București. Se asigură cazare la blocuri și se plătesc indemnizații de șantier. Relații în str. Pivnicierului 1, sectorul 1, (bd. 1 Mai).

ȘANTIERUL construcții montaj nr. 1 București, calea Moșilor nr. 132, sectorul 3, angajează, conform Legii nr. 12/1971, INGINERI constructori sau tehnicieni constructori specialiști în betoane, LABORANȚI betoane pentru șantiere, SUDORI categ. 4 și 5, SONDORI, CONDUCĂTORI auto, TRACTORIȘTI rutieriști, MUNCITORI necalificați, MECANICI utilaje de foraj și MECANICI auto. Relații suplimentare la telefon 14.99.71, bir. personal.

TRUSTUL „Energomontaj" calea Dorobanților nr. 103, sectorul 1, angajează pentru șantierele din țară și străinătate, SUDORI (țevari) electrici și autogeni, iar pentru secția de producție confecții metalice din București, STRUNGARI, FREZORI, RABOTORI, STANȚATORI. Solicitanții, cu actele legale necesare angajării, se vor prezenta la sediul trustului sau la sediul secției de producție confecții metalice din București, str. Ilioarei, nr. 57. Informații telefonice se pot obține la nr. 12.76.30, int. 139, 140, 141.

INTREPRINDEREA comercială centrală, tel. 22.20.20, interior 6, angajează GESTIONARI mărfuri industriale, cu program de lucru neîntrerupt de la ora 9 pînă la ora 17, ȘEF de birou transport, aprovizionare tehnico-materială, administrativ, TEHNICIAN cu probleme de transporturi.

INTREPRINDEREA de panouri și tablouri electrice Alexandria, str. Dunării nr. 279, angajează INGINERI și MAIȘTRI electrotehnici, MAIȘTRI mecanici, JURISCONSULT. Se asigură locuință. Condițiile de angajare și salarizare, conform Legii 12/1971 și HCM 914/1968. Relații suplimentare la tel. 12.00.8—12.01.5, interioare 182 și 164.

COOPERATIVA „Arta și precizie" angajează PICTOR de firme. Doritorii se vor adresa la serv. ad-tiv, tel. 14.12.18, în str. 30 Decembrie nr. 13, sectorul 4.

INTREPRINDEREA de proiectări construcții și investiții, bd. Mărăști nr. 61, tel. 18.00.31, angajează, în condițiile Legii nr. 12/1971, INGINER instalații specialitatea încălzire centrală și CALCULATOR devize la sectorul de proiectare, ȘEF birou producție, ȘEF birou org. muncii, NORMATOR, ȘEF birou C.T.C., TEHNICIAN producție, INGINER pr. producție, ȘEF birou aprovizionare, MERCEOLOG aprovizionare, la sectorul producție.

I.C.R.A.L. „Giulești", str. Constantin Mille nr. 12, sectorul 7, angajează, în condițiile Legii 12/1971, ZIDAR, IZOLATORI terasieriști, ZUGRAVI, INSTALATORI sanitariști, MUNCITORI necalificați. Se primesc persoane din municipiul București, și din provincie. Întreprinderea acordă abonamente pe I.T.A. și C.F.R. sau cazare. Informații suplimentare la serv. pers. învățămînt, tel. 15.95.73.

INTREPRINDEREA „Energo-reparații", bd. Mărășești nr. 2, angajează pentru noul și modernul sediu din Vitan, bd. Energeticienilor nr. 2, capătul autobuzului 35, TOPITORI oțelari, TURNĂTORI formatori, TERMIȘTI tratamentiști. Sînt angajați și pensionari, pentru a lucra cele 4 luni cît au dreptul legal, sau cu ½ normă. Salariații trebuie să aibă domiciliul stabil în municipiul București sau în județul Ilfov. Relații suplimentare se pot cere la biroul personal, tel. 23.26.40, sau la tel. 22.50.89, 21.50.74, direct la sediul turnătoriei.

STAȚIUNEA centrală de cercetări pentru apicultură și sericicultură, str. Aleea Radio nr. 18, sectorul 1, tel. 33.42.20, angajează MECANIC auto cu domiciliul în municipiul București.

INTREPRINDEREA „Nufărul", bd. Păcii nr. 187, sectorul 7, tramvaie 13 și 23, autobuz 74, stația UREMOAS, tel. 46.00.40 interior 6, angajează CONDUCĂTORI auto, categ. B—C, TRACTORIST rutierist, TINICHIGIU auto, categ. 2—6, FOCHIST autorizat, AJUTOR maistru țesătorie lînă și bumbac, ELECTRICIAN auto, PRIMITORI-distribuitori (femei), AJUSTORI, LĂCĂTUȘI mecanici, MUNCITORI și muncitoare necalificați.

DIRECȚIA DE TELECOMUNICAȚII A MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

secția exploatare telegrafică — anunță unitățile interesate care doresc instalări de posturi telex conectate în rețeaua automată în cursul anului 1974, să se adreseze secției exploatare întreținere telegrafică, șos. Ștefan cel Mare nr. 3.

Informații suplimentare se pot obține la telefon 12.97.60.

INTREPRINDEREA materiale de construcții „7 Noiembrie", bd. 1848, nr. 34, sectorul 4, angajează INGINER chimist, specialitatea materiale de construcții, pentru conducerea unei secții de gradul III sau IV și muncitori faianțari categ. 5 și 6, pentru lucrări de montaj faianță în străinătate. Informații suplimentare la biroul personal.

I.C.L. „Textila" 1, str. Nicolae Șelari nr. 4, sectorul 4, angajează LUCRĂTORI gestionari de magazine, LUCRĂTORI gestionari de raioane, VÎNZĂTORI, pentru magazinul „Macul roșu", din str. Lipscani nr. 37, cu profil de galanterie, lenjerie, marochinărie, parfumerie. Informații suplimentare la tel. 13.92.29.

TEATRUL BULANDRA

prezintă

azi, 21.VII, ora 20 și duminică 22.VII, ora 20

LA TEATRUL DE VARĂ HERĂSTRĂU

COMEDIA

A XII-a NOAPTE

de William Shakespeare
cu
ILEANA PREDESCU

PETRE GHEORGHIU — IRINA PETRESCU
VIRGIL OGĂȘANU — EMMERICH SCHÄFFER
MARIANA MIHUȚ — FLORIAN PITTIȘ
MIRCEA DIACONU — DORIN DRON

Dinu Dumitrescu, Dumitru Dumitru, Simion Hetea, Jean Reder, Al. Martinescu, Nora Gion, Geo Costiniu

Biletele se vînd la casa teatrului din bd. Schitu Măgureanu nr. 1, podul Izvor, tel. 14.60.60, iar în seara spectacolelor la casa Teatrului de vară Herăstrău, tel. 17.62.20.

TRAGERE SPECIALĂ — 24 IULIE 1973

BANI ȘI AUTOTURISME

EXCURSII ÎN BULGARIA, IUGOSLAVIA, AUSTRIA, ANGLIA

I.C.L. „Alimentara"

sectorul 1 din calea Victoriei nr. 56, etajul 1, caută tineri absolvenți a 10 sau 8 clase ale școlii generale, pentru Școala profesională comercială „N. Krețulescu", cu durata de 2 ani, pentru meseria VÎNZĂTORI produse alimentare.

Candidații trebuie să aibă domiciliul stabil în Capitală sau în comunele suburbane.

TEATRUL DE OPERETĂ

ANGAJEAZĂ PRIN

CONCURS

sau examinare:
— ȘEF formație pompieri
— PORTARI
— TÎMPLAR universal (strungar lemn)

Informații la serviciul org. muncii, telefon 13.63.48.

INTREPRINDEREA SPIRT—DROJDIE

comuna Bragadiru, sectorul 6, angajează prin

CONCURS SAU EXAMINARE

contabil revizor principal și gestionari ambalaje, cu îndeplinirea condițiilor prevăzute de legislația în vigoare.
Concursul va avea loc la 10 zile după apariția anunțului.
Informații suplimentare la tel. 80.43.40.

NOU — I.C.L. „MOBILA" BUCUREȘTI — NOU

ADUCE LA CUNOȘTINȚA CUMPĂRĂTORILOR

18 RATE LUNARE
ASIGURĂ TRANSPORTUL MOBILEI PÎNĂ ÎN APARTAMENT

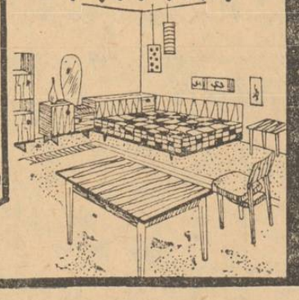
MAGAZINE SPECIALIZATE PENTRU:
- SUFRAGERII : unit. „STIL" Str. Lipscani 102
- BUCĂTĂRII : unit. „BUCĂTĂRIA" Cal. Moșilor 145
- BIBLIOTECI, FOTOLII, Grt. HOL, CANAPELE, unit Nr. 8 Str. Alex. Sahia 31

18 CONDIȚII NOI CU PLATA ÎN RATE LUNARE

PUTEȚI PROCURA UN SORTIMENT BOGAT DE MOBILĂ PRIN:
- Unit. Nr. 1 „APARTAMENTUL" Str. 30 Decembrie. 52
- Unit. Nr. 2 DRUMUL TABEREI 2
- Unit. Nr. 10 „CONFORTUL" Șos. Ștefan cel Mare. 15
- Unit. Nr. 20 „CĂMINUL" Pța AMZEI
- Unit. 24 DRUMUL TABEREI (ORIZONT)
- Unit. 25 Valea Cascadelor (MILITARI)
- Unit. 30 „CASA NOASTRĂ" (Pța PROGRESUL)
- Unit. 32 Șos. GĂRII DE NORD

18 RATE LUNARE
DECORĂRI INTERIOARE PRIN ARHITECȚI SPECIALIȘTI (LUCRĂRILE SE POT CONTRACTA PRIN CAMERA DE INFORMARE DELA UNIT APARTAMENTUL)

DISPECERAT TELEFONIC CARE VĂ ÎNDRUMĂ UNDE SĂ GĂSIȚI MOBILA DORITĂ.
TELEFON 14.14.14



INTREPRINDEREA DE INDUSTRIALIZARE A LAPTELUI

bd. Armata Poporului nr. 19, sector 7,

angajează prin

CONCURS

sau transfer, INGINER mecanic pentru funcția de șef serviciu mecanic — energetic — investiții, conform Legii 12/1971.

Candidații trebuie să fie absolvenți ai învățămîntului superior tehnic și să aibă o vechime de 9 ani în funcții tehnice superioare.

Salarizarea se va face în condițiile H.C.M. 914/1968.

Relații suplimentare la telefon 31.72.70, interior 61.

I.L.F. ILFOV

str. Sf. Vineri nr. 11, sector 4, angajează prin

CONCURS

contabil șef Centrul Buftea, economist principal contabilitate și contabil principal, cu respectarea prevederilor H.C.M. 914/1968 și Legii 12/1970.

O ASIGURARE UTILĂ ȘI OPORTUNĂ : ASIGURAREA FACULTATIVĂ DE ACCIDENTE A CONDUCĂTORILOR DE AUTOTURISME ȘI A ALTOR PERSOANE AFLATE ÎN AUTOTURISME

Intensificarea continuă a traficului rutier determină creșterea inevitabilă a pericolului accidentelor, cu toate măsurile ce se iau pentru prevenirea cauzelor care le pot provoca și cu toată grija pe care o manifestă conducătorii de autovehicule în evitarea accidentelor.
Ca urmare, pentru a răspunde cerințelor deținătorilor de autoturisme în realizarea unor mijloace suplimentare de prevedere în condițiile intensificării circulației rutiere, Administrația Asigurărilor de Stat a introdus ASIGURAREA FACULTATIVĂ DE ACCIDENTE a conducătorilor de autoturisme și a altor persoane aflate în autoturisme.
Pentru a oferi unele amănunte în legătură cu această asigurare, ne-am adresat tov. Ștefan Rădulescu, din Centrala Administrației Asigurărilor de Stat, pentru a răspunde la unele întrebări.

— Cine poate încheia această asigurare și ce protecție oferă ?

— Asigurarea poate fi încheiată de către persoanele fizice cu domiciliul în Republica Socialistă România, deținătoare de autoturisme (înmatriculate în țara noastră), precum și de către conducătorii amatori care conduc autoturismele aparținînd altor persoane fizice, acoperind cazurile de accidente produse în timpul în care conducătorul sau alte persoane se aflau în autoturism, inclusiv în remorca trasă de acesta.
Persoanele cuprinse în asigurare nu se nominalizează, însă numărul acestora este limitat la numărul de locuri stabilit în certificatul de înmatriculare al autoturismului.
Asigurarea este valabilă atît pentru accidentele produse pe teritoriul Republicii Socialiste România, cît și în afara acestui teritoriu, inclusiv în timpul în care autoturismele sînt utilizate la concursuri, întreceri sau antrenamente pentru acestea.

— Ce sume se plătesc în caz de producere a unui accident pentru cei cuprinși în această asigurare ?

— Cuantumul sumelor ce se plătesc pentru fiecare persoană asigurată este în funcție de sumele la care s-a încheiat asigurarea, care se stabilesc la alegerea asiguratului, în una din următoarele variante :
- la suma minimă de 10 000 de lei, de pildă, pentru cazul de invaliditate permanentă totală.
- la dublul ori la triplul sumei minime, arătate.

Sumele asigurate se plătesc persoanelor care au devenit invalide sau în caz de deces moștenitorilor legali ai persoanelor decedate.

— Pe ce perioade se poate încheia asigurarea și ce prime se plătesc ?

— Asigurarea se încheie, de regulă, pe o perioadă de 1 an, însă, la cerere, se poate încheia și pe o perioadă mai mică, dar cel puțin de 6 luni.
Prima de asigurare anuală pentru această asigurare, de fiecare autoturism, este de 80 de lei la asigurările încheiate la sumele asigurate minime, respectiv de 160 de lei sau 240 de lei, la asigurările încheiate pentru dublul, respectiv triplul sumelor asigurate minime. La asigurările încheiate pe o perioadă de 1 an, primele pot fi plătite și în rate subanuale.

— Cui se pot adresa cei care doresc să încheie această asigurare ?

— Organelor împuternicite din întreprinderi și instituții, agențiilor de asigurare, filialelor A.C.R. sau direct unităților teritoriale ale Administrației Asigurărilor de Stat.

Avînd în vedere avantajele pe care le oferă această asigurare, precum și faptul că primele de asigurare sînt accesibile, recomandăm deținătorilor de autoturisme încheierea acestei asigurări, considerînd-o ca pe o necesitate obiectivă de luare a unor măsuri suplimentare, de prevedere pentru timpul în care sînt utilizate autoturismele

ÎNTREPRINDEREA DE CONSTRUCȚII METALICE ȘI APARATAJE

str. Industriilor nr. 3—5, sector 3, ANGAJEAZĂ muncitori necalificați, absolvenți a 8—10 clase generale, vîrsta între 16 ani împliniți și 45 ani, pentru calificare prin

CURSURI DE GRADUL I

cu participare în producție, durata 8 luni, în meseriile:
— LĂCĂTUȘI construcții metalice
— CAZANGII
— SUDORI

Pe timpul școlarizării cursanții vor primi un salariu de 1.040 lei/lună. Se poate servi masa la cantină, contra cost.

INSTITUTUL DE CERCETĂRI ȘI PROIECTĂRI ELECTRONICE

București, Calea Floreasca 169, sector 2, ANGAJEAZĂ prin

EXAMEN SAU CONCURS

— FREZORI — categ. 4—6
— STRUNGARI — categ. 3—6
— LĂCĂTUȘI AJUSTORI — categ. 4—6
— ASCUȚITORI DE SCULE — categ. 4—6
— TINICHIGII INDUSTRIALI — categ. 5—6
— MECANIC ÎNTREȚINERE UTILAJE — categ. 5—6

INSTITUTUL APLICĂ LA MUNCITORI NIVELUL „A" DE SALARIZARE CONSTRUCȚII-MAȘINI
RELAȚII LA TELEFON 33.12.59/177, ÎNTRE ORELE 8—16

Ovici a cucerit, și încă din prima sa tentativă, mult comentatul și doritul punct! Victoria jucătorului nostru nr. 2 (pentru întîia oară titular pe „teren propriu") nu numai că a prilejuit o mare bucurie iubitorilor tenisului, dar a schimbat și cursul... pronosticurilor, a mărit doza de optimism în tabăra echipei noastre. În condițiile unui punct asigurat, lui Năstase nu-i rămîne (pentru că jocul lui cu Parun s-a întrerupt) decît să-și respecte promisiunea ca echipa României să se califice în finala primei grupe europene a „Cupei Davis".

„CUPA DAVIS"
LA TENIS

Toma Ovici și-a făcut datoria...

● După prima zi: România — Noua Zeelandă 1-0 ● Năstase conduce cu 2-0 în fața lui Parun ● Azi, continuarea și partida de dublu ● Miine, ultimele jocuri de simplu

Toma Ovici a cîștigat punctul în deschiderea programului în fața primei „rachete" neo-zeelandeze, Brian Fairlie după o partidă-maraton, de 4 ore și pe o temperatură de peste 30 de grade! În fața completului său partener, Ovici a fost serios handicapat de... propriile lovituri de serviciu, care nu l-au incomodat cîtuși de puțin pe Fairlie. El a aruncat în luptă alte arme. În primul rînd, un excelent joc de regularitate în care greșelile au putut fi numărate pe degete. În al doilea rînd, stopuri milimetrice urmate — în cazurile în care adversarul trecea totuși mingea peste fileu — de loburi nu mai puțin precise și eficace.

În primul set, Ovici a jucat fără greșeală, distanțarea de adversar datorîndu-se și celor două break-uri realizate, la al doilea și al șaselea ghem. În următoarele două seturi — care pot fi considerate rarisime în materie de break-uri, numărul lor fiind de 15! — Ovici a arătat o dereglare în joc, o scădere a atenției. În plus, a acceptat — nejustificat — jocul în forță al adversarului, capitol în care Fairlie a excelat. La pauză gîndurile ne fugeau spre jocul cu Okker cînd, la fel, Ovici a condus și apoi a fost depășit. De data aceasta pauza s-a dovedit un sfetnic bun pentru Ovici, care a reintrat pe teren cu forțe mai proaspete, a revenit la jocul din primul set. Dovadă, două seturi cîștigate — în puternicele aplauze ale publicului — fără drept de apel, cu numai două ghemuri cedate! Rezultat final: 6—1, 3—6, 3—6, 6—0, 6—2 în favoarea lui Ovici, care aduce avantaj — din start — echipei României. Pentru modul exemplar în care a luptat pentru obținerea unui rezultat favorabil, lui Ovici — sincere felicitări.

A urmat partida dintre **Năstase** și **Parun**, întîlnire care punea sub semnul întrebării doar scorul cu care va cîștiga tenismenul nostru. În primul set, etalînd marile calități de care dispune, Năstase și-a pulverizat, pur și simplu, adversarul. În setul doi, ratînd însă cîteva voleuri s-a enervat, permițîndu-i adversarului să vină în atac, să mențină echilibrul de forțe. Totuși, Năstase a cîștigat setul. Din cauza căderii întunericului, partida s-a întrerupt la situația de 6—1, 8—6 în favoarea lui Năstase. Ea va fi reluată **astăzi**, de la ora 14,30, cu o oră și jumătate înainte de începerea întîlnirii de dublu.

Duminică, în ultima zi, de la ora 14,30 se vor întîlni în ordine: **Năstase** cu **Fairlie** și **Ovici** cu **Parun**.

D. Porumbacu

● Campionatele naționale de atletism rezervate seniorilor au loc astăzi, de la ora 17 și mîine, de la ora 9 (calificări) și ora 17 pe stadionul Republicii ● Ieri la Brașov, **lotul reprezentativ de fotbal**, a învins Steagul roșu cu 2—1 (au marcat Dinu și Dumitrache, respectiv Pescaru) ● La Dresda, în campionatele de atletism ale R. D. Germane, **Renate Stecher** a stabilit un nou **record mondial** la **100 m: 10,8** ● Meciuri din „Cupa Davis" (zona europeană): la Praga: Cehoslovacia — R. F. Germania 2—1; la Torino: Italia — Spania 2—0. Meciul de la Moscova dintre echipele U.R.S.S. și Franței a fost amînat pe astăzi din cauza unei ploi torențiale.

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● Două accidente mortale. Amîndouă generate de lipsa de atenție cu care circulă unii pietoni. Ieri, pe bd. Metalurgiei, în timp ce traversa prin loc nepermis, cetățeanul Constantin Tănase (str. Constantin Brîncoveanu nr. 97) a fost lovit de autoatelierul 32-B-4858, iar azi dimineață, în comuna Pantelimon, autobuzul ITA 31-B-9262 a accidentat pe Trancă Grigore, 74 ani (com. Ciolănești, Teleorman) care a comis aceiași greșeală. Victimele au decedat la spital.

● A fost înaintat Procuraturii, dosarul de urmărire penală a Ilincăi Stan (str. Orăștie nr. 15). Aceasta, dîndu-se drept ghicitoare, a obținut — pentru „serviciile" pe care le făcea, — suma de 2 500 lei de la I.F. și A.B., ambele salariate la Fabrica de mase plastice București.

● Pentru că au condus autoturismul proprietate personală pe calea Dudești, nerespectînd orele de restricție a circulației, Tudor Gheorghiu (bd. Muncii nr. 20) și Gheorghe Vlădaia (str. Florea Gheorghe nr. 25) au fost sancționați cu amendă.

● S-a înecat în lacul Băneasa tînărul Florian Niculescu (str. Munteniei nr. 82).

● Continuă acțiunea de control a autovehiculelor ITB. Pentru că autobuzele pe care le conduceau prezentau defecțiuni tehnice, au fost sancționați cu amenzi 14 conducători auto, precum și ing. Ion Gușă, șeful autobazei ITB Floreasca.

Sport

Moment

STONES — necunoscutul de la München

DWIGHT STONES: „2,40 nu e prea sus..."

Cînd pe Stadionul Olimpic din München cîștiga bronzul săriturii în înălțime, cu un „fossbury" de 2,21 metri, lumea atletismului se întreba cine este acest copil de numai 19 ani, numit **Dwight Stones**? Copilul era proaspătul campion școlar al Statelor Unite, titlu pe care îl cîștigase cu puțin timp înaintea Olimpiadei, cu o săritură tot de 2,21 m.; și este cel mai temperamentat atlet american — au constatat spectatorii, văzîndu-l cum chiar în timpul concursului său, se agita de la un sector la altul, încurajîndu-și colegii sprinteri, sau aruncătorii; „Copilul" este viitorul recordman al lumii, și aceasta, nu peste multă vreme" — a mai adăugat celebrul **Valerii Brumel**, impresionat de acuratețea stilului, detenta și mai ales de impunătoarea statură a lui Stones — 1,96 m. Puțini au crezut atunci în pronosticul lui Brumel, amintîndu-și că pleiadei de mari săritori pe care i-a avut atletismul mondial în ultima vreme i-au fost necesari 12 ani, pentru a urca recordul lumii cu 7 centimetri. Cum avea atunci să reușească Stones ascensiunea de la 2,21 la 2,30, într-un interval mic de timp? Iată însă că acum previziunile lui Brumel s-au adeverit, Stones reușind un excepțional 2,30 m — nou record al lumii.

În euforia recordului, **Dwight Stones** supralicitează: **«Dacă îmi voi menține ritmul de progres, înseamnă că peste încă un an voi fi posesorul unui „2,39". Și atunci ar fi păcat să nu mai smulg și acel centimetru care să-mi rotunjească la 2,40 m rezultatul...»**

2,40 metri, aproape... un etaj. O glumă, sau posibilități mărturisite? Vom vedea...

Sorin Satmari

DIN SĂLILE TRIBUNALULUI

Tocmeala

— Banii?... Ce făceam cu banii sustrași?... Am spus și la anchetă. Cheltuiam mult..., am fost cu el la mare de două ori, excursii..., cadourile pentru el..., restaurantele la care mergeam împreună, taxiurile...

— Exagerează, onorată instanță. Cheltuia ea, dar nici chiar așa. Să socotim: cît să coste o masă la restaurant..., un inel..., un aparat de fotografiat..., 8 zile la mare?... Nu, a costat-o mult mai puțin...

EA — Elena Draniceanu (str. Ceairului nr. 9), vinovată de delapidarea din avutul obștesc a circa 80 000 lei — se află, acum, în boxă.

EL — martorul Cezar Otrocol, (str. Cozia nr. 4), inginer, prietenul, cu cadourile, cu plimbările, cu restaurantele, copărtașul la profitul infracțiunii — se tocmește. Înmulțește, adună, scade, se indignează, acuză, regretă... Începe iarăși tocmeala. Nu știa nimic, nu bănuia absolut nimic; credea, așa, că ea „dispune"; și, în fond, „ce-l interesa de unde..."

„Ne lega o puternică prietenie..." — au scris fiecare, undeva, în declarațiile dosarului. I-am lăsat, în sala de judecată, continuîndu-și tocmeala...

— V. V. —

Modalități de construire a locuințelor proprietate personală

(Urmare din pag. 1)

rînd, cei ce plăteau integral, în defavoarea celor care aveau condiții mai grele de locuit, dar care nu dispuneau de fondurile bănești necesare pentru a le da dreptul la prioritate, deși aceștia reprezentau ponderea celor înscriși pentru locuințe. Modul în care erau stabilite criteriile de proprietate excludea, de la bun început, rolul colectivelor de muncă din care făceau parte solicitanții.

Legea nr. 4/1973 prevăzînd, în această direcție, importante avantaje. În primul rînd se ține seama cu mai multă justețe de interesele oamenilor muncii, legea avînd un caracter profund social și uman. Ordinea de prioritate se stabilește de organele de conducere colectivă, comitetele sau consiliile oamenilor muncii din unitățile respective, ținîndu-se seamă de aportul în producție al salariaților respectivi, de necesitățile stabilității lor în unitate și de condițiile de locuit. Această reglementare reflectă în mai mare măsură grija partidului și statului nostru pentru continua îmbunătățire a condițiilor de viață ale oamenilor muncii și garantează atingerea obiectivului urmărit.

Recenta Hotărîre a Consiliului de Miniștri stabilește, de asemenea, prețuri fixe și ferme pentru locuințele proprietate personală, ceea ce constituie un mare avantaj pentru cetățeni și simplifică munca salariaților, reduce substanțial sursele de greșeli și abateri. Prin actele normative noi se lămuresc mai bine și care sînt creditele ce se acordă oamenilor muncii pentru construirea sau cumpărarea de locuințe din fondul de stat. Legea nr. 4 stabilește în așa fel plafonul de credite pe care îl acordă statul, încît permite solicitantului să reflecteze asupra apartamentului pe care să-l construiască, în funcție de mijloacele de care dispune.

— Ce măsuri preconizați pentru buna desfășurare a activității de viitor, ținînd seama că volumul de muncă al I.C.V.L. este în continuă creștere?

— Cu sprijinul și sub conducerea directă a Secretariatului Comitetului municipal de partid și a Comitetului executiv al C.P.M.B., încă de la apariția Legii nr. 4 și apoi a Hotărîrii Consiliului de Miniștri, de aplicare, s-au inițiat și sînt în curs de elaborare o serie de măsuri. Bunăoară, pentru a veni în sprijinul publicului în vederea satisfacerii cerințelor legate atît de construirea de locuințe noi cît și de vînzarea celor din fondul de stat, se prevede organizarea pe lîngă sectoarele teritoriale ale municipiului a unor centre de informare și de contractare a locuințelor. În funcție de situația concretă, delegați ai I.C.V.L. se vor deplasa și la marile întreprinderi pentru a sprijini efectuarea lucrărilor ce revin acestora și a informa salariații din unitățile respective asupra tipurilor de locuințe ce se construiesc, prețurilor, modului de contractare. În prezent se lucrează la pregătirea unei noi metodologii în legătură cu modul de întocmire a listelor pe întreprinderi și repartizarea locuințelor din planul anului 1974. După aprobarea lor de către organele superioare, listele vor fi aduse la cunoștința solicitanților, în a doua jumătate a trimestrului III.

Pentru înformarea mai completă a publicului se lucrează și la pregătirea unor expoziții compuse din panouri, grafice, planuri de situație etc., care vor înfățișa celor interesați tipurile de apartamente ce se vor construi în 1974 și în perspectivă, gradul de confort și zonele în care sînt amplasate construcțiile. De asemenea, se lucrează la elaborarea unui ghid de contractare, prin care se va da posibilitatea solicitanților să se informeze în mod concret asupra a ceea ce au de făcut pentru contractarea unei locuințe proprietate personală.

Agenda sfîrșitului de săptămînă

(Urmare din pag. 1)

din Botoșani, Slatina, Brăila, Timișoara, Baia Mare, Sighetul Marmației, Tulcea, Bacău, Oradea au sosit în București, ca turiști, pentru 2—6 zile. Vor avea ce povesti acasă, la întoarcere. ● Vreți să cunoașteți aspecte din **„Bucureștiul de ieri și de azi"**? Includeți în itinerarul de „loisir", o vizită la **expoziția de pictură organizată de Muzeul Simu la pavilioanele A și B din parcul Herăstrău** ● **Peste 450 de cetățeni vor lucra simbătă, duminică și luni, la amenajarea trotuarelor și a părții carosabile** de pe străzile Dălhăuți, Riul Vedea și Roșiori ● La recepția blocului A 43 din microraionul Drumul Taberei, executat de întreprinderea de construcții din prefabricate de beton, calitatea izolației a fost notată cu calificativul „foarte bine". ● B.T.T. organizează și la acest sfîrșit de săptămînă interesante și atractive excursii. Am reținut plimbarea de două zile cu autocarul, a 120 de uteciști bucureșteni la Rucăr, Bran, Brașov, precum și la Muntele Roșu și în nordul Moldovei: 328 de tineri vor vizita, cu trenul, simbătă și duminică, Padina, Curmătura, Zănoaga, Plaiul Foii, Piatra Mare, Gîrbova, Poiana Secuilor, Poiana Izvoarelor; o duminică la mare pentru 1 300 de tineri bucureșteni.

● **Aflăm de la G.I.G.C. că datorită unor lucrări în rețea, luni, 23 iulie, între orele 11 și 14 se va întrerupe furnizarea combustibilului abonaților situați în șos. Panduri (între str. Răzoare și calea 13 Septembrie) și pe străzile prof. dr. Teohari Anibal, dr. Vițu, dr. Cincă, dr. C-tin Severeanu, I. Cegan și str. Ioviță.**

● **IDEB lucrează intens, în această perioadă, la schimbarea tensiunii de la 120 volți la 220 volți, în zona Vatra Luminoasă. În ziua de 24 iulie se vor efectua astfel de lucrări pe str. Poet Neculuță (numerele 40—92 și 27—55), Major Coravu (numerele 51, 53, 55, 57), Leonte Filipescu (numerele 41—97 și 28—58), Spartacus (1—7, 2—14), Lupeni (numerele 2—8), Dr. Russel (numerele 29 și 2—30) și Dr. Ottoi (numerele 30—32). Lucrările vor continua în zilele de 25 și 26 iulie. Tensiunea va fi întreruptă între orele 8—18 cînd cetățenii sînt invitați să faciliteze lucrătorilor IDEB accesul la instalațiile electrice.**

„Ziua constructorului"

(Urmare din pag. 1)

rilor de construcții-montaj au **predat în primul semestru al anului 9 210 apartamente, față de 5 500 prevăzute în planul de stat.** De asemenea au pus la dispoziția beneficiarilor numeroase edificii social-culturale printre care trei școli, două grădinițe, opt complexe comerciale, 1 000 locuri în cămine pentru nefamiliști, ca și importante lucrări edilitar-gospodărești.

Pentru luna iulie planul constructorilor prevede 1 214 apartamente din cele 7 500 planificate pentru trimestrul III. **Stadiul în care se găsesc, însă, unele dintre blocurile cu predare la 31 iulie constituie o premisă că planul va fi depășit cu circa 300 de apartamente.** Cu rezultate bune se prezintă întreprinderea de construcții din prefabricate de beton și Întreprinderea de construcții-montaj nr. 5. În același timp, se **desfășoară o activitate susținută pentru terminarea, pînă la 23 August, a tuturor construcțiilor școlare și grădinițelor de copii, termen stabilit în programul de măsuri al Comitetului municipal de partid.**

Pentru frontul de lucru al anului 1974

Pe șantierele **Centralei construcții-montaj** se lucrează la circa **1 000 apartamente din frontul de lucru al anului 1974.** Ieri au mai fost „atacate" 4 blocuri cu parter și 10 etaje, însumînd 260 apartamente, iar în perioada 25 iulie — 10 septembrie urmează să înceapă construcția a încă 25 de blocuri amplasate în cartierul Drumul Taberei și bd. Armata Poporului, cu termen de predare în primul semestru al anului viitor.

Pregătirea temeinică a adunărilor generale ale oamenilor muncii

(Urmare din pag. 1)

Ele trebuie să reflecte atît realizările cît și deficiențele existente în diferite sectoare, cauzele menținerii lor, precum și măsurile ce se impun a fi luate. O astfel de dare de seamă va asigura o bază largă de discuții, va stimula colectivul pentru a face noi propuneri de îmbunătățire a muncii.

În centrul dezbaterilor — modernizarea produselor

— Se poate aprecia că problema de bază a întreprinderii **„ENERGOREPARAȚII"** — ne-a spus ing. **Gheorghe Săftoiu**, directorul unității, — o reprezintă în prezent modernizarea produselor, în principal prin asimilarea celor noi. **În anul viitor aproape jumătate din producția întreprinderii — în condițiile cînd aceasta va cunoaște o creștere de circa 20 la sută** față de '73 — **urmează să fie formată din noi utilaje de mecanizare a lucrărilor de instalații energetice, precum și dintr-un însemnat volum de piese de schimb, care trebuie să fie asimilate, în vederea eliminării importului.**

Aflăm că planul produselor și pieselor de schimb ce urmează să fie realizate a fost transmis atelierelor de proiectare, cu defalcări pe etape și colective de lucru. Pe baza lui, în momentul de față, se întocmesc studii, se fixează colaboratorii. Dar cum activitatea de proiectare este în strînsă legătură cu cea a secțiilor de fabricație, se urmărește asigurarea unei cît mai fructuoase colaborări, **valorificarea optimă a potențialului tehnic și a timpului de lucru.**

Prin ce mijloace se înfăptuiește acest deziderat? Prin **angrenarea unui larg colectiv de specialiști la perfecționarea activității productive**, programele de lucru elaborate de aceștia urmînd să fie dezbătute și aprobate de adunările generale pe secții și întreprindere ale oamenilor muncii. (De fapt aceasta este cea de-a doua etapă de pregătire a lucrărilor adunărilor generale pe secții și întreprindere, prima fiind considerată — și terminată cu două luni în urmă — cea de transmitere la secții a sarcinilor de plan pentru următoarea perioadă).

Pentru a descoperi și valorifica noi rezerve interne și a asigura o perfectă cooperare între toate sectoarele, la întreprinderea „Energoreparații" au fost organizate opt colective de specialiști formate din ingineri, maiștiri, muncitori cu înaltă calificare, economiști, tehnicieni din serviciile tehnico-funcționale, ateliere de proiectare și de fabricație. Aceste colective repartizate pe sectoare de fabricație lucrează efectiv la definitivarea programului de lucru, a nomenclatorului produselor ce vor fi executate în 1974, depistează noi posibilități de creștere a randamentului în producție și elaborează darea de seamă a secției, precum și un proiect de plan de măsuri cu eficiența economică preconizată să se obțină prin aplicarea lui. Iar pentru ca adunările generale pe secții să aducă rezolvarea unor probleme de mare importanță pentru bunul mers al producției, vor lua parte la desfășurarea lor, nu numai colectivul sectorului respectiv, ci și responsabilii compartimentelor cu care se colaborează. De consemnat faptul că cele opt colective de specialiști alcătuite să pregătească lucrările adunărilor generale pe secții nu-și încetează activitatea, ci vor urmări permanent îndeplinirea integrală a măsurilor adoptate.

Apreciem că prin acest stil de lucru, prin atragerea unui larg colectiv de specialiști la pregătirea lucrărilor adunării generale a oamenilor muncii pe secții se creează un cadru optim pentru descoperirea de **noi posibilități de creștere a producției, pentru depășirea angajamentului asumat pe anul viitor de către colectivul întreprinderii — peste sarcinile de plan, o producție suplimentară în valoare de 5,9 milioane lei.**

Extinderea formelor serale de ridicare a calificării

(Urmare din pag. 1)

rințele actuale. Așa cum se prevede în Hotărîrea Plenarei din 18—19 iunie a.c., vor lua ființă nu numai școli profesionale serale, dar și ucenicia la locul de muncă își va scurta mult durata, pregătirea teoretică făcîndu-se prin învățămîntul seral, ceea ce reprezintă un element cu totul inedit în acest sistem de calificare a muncitorilor, sporindu-i eficiența. Se vor înființa, de asemenea, și școli de maiștri serale cu durata de doi ani, unde vor fi admiși muncitori calificați avînd o anumită experiență în producție, precum și absolvenți ai școlilor profesionale.

— Cum se vor particulariza măsurile prevăzute, la nivelul întreprinderii dumneavoastră?

— Pînă în anul 1976, numărul muncitorilor noștri calificați trebuie să crească cu 5 000, cifră impusă de generalizarea schimbului al doilea și de extinderea schimbului al treilea, ca și de folosirea capacităților de producție la indicele maxim de utilizare. În spațiul acestor coordonate, cifra de școlarizare întrece cu mult ritmul de pregătire a muncitorilor cu ajutorul formelor actuale de ucenicie la locul de muncă cu durata de 2—3 ani și cu pregătirea teoretică prin intermediul învățămîntului de zi. Toate cele trei forme de ucenicie existente la noi în prezent, cu o structură în general greoaie, vor suferi transformări importante, în spiritul Hotărîrii, urmînd să **acordăm ponderea necesară activităților de practică productivă nemijlocită și să efectuăm pregătirea teoretică exclusiv prin cursuri serale.** Pentru meseriile simple va trebui să avem în vedere organizarea cursurilor de calificare cu durata de pînă la 6 luni. **Avem nevoie de contingente cuprinzătoare de strungari, frezori, lăcătuși, sudori, otelari, turnători-formatori și macaragii, dar și de termiști, zidari-șamotori, dulgheri etc.**

— Întreprinderea „23 August" patronează cunoscutul Grup școlar profesional cu același nume. Ce ne puteți spune în legătură cu dezvoltarea învățămîntului seral aici?

— În anul școlar 1969—1970 a funcționat la acest grup școlar și o școală profesională unde erau pregătite prin învățămînt seral cadre calificate în domeniul așchierii metalelor și lăcătușeriei, pentru toate întreprinderile din Capitală. Această formă serală de învățămînt a încetat însă în anul următor, din cauza unor deficiențe organizatorice. Împreună cu factorii competenți, vom interveni în sensul găsirii unor soluții optime, în așa fel încît în viitorul apropiat să se poată relua activitatea **școlii profesionale serale de la Grupul școlar „23 August"**, ținînd seama și de faptul că uzina noastră a pus la punct aici un puternic atelier-școală, dotat cu aproximativ 100 de utilaje moderne, care fac posibilă pregătirea practică temeinică în meseriile de strungar, frezor, rabotor, găuritor și rectificator. Acest atelier, de altfel, realizează o producție de care beneficiază din plin sectoarele noastre de locomotive și motoare. Reînființarea și dezvoltarea formei serale va amplifica mult capacitatea de școlarizare a grupului, pe măsura nevoilor noastre sporite de brațe de muncă calificate.

Becurile uzate, recuperarea wolframului și milioanele de lei valută economisite

(Urmare din pag. 1)

așa spațiile de depozitare cu cele adunate pînă acum". Într-adevăr, la magazinul din calea Moșilor nr. 35 zac peste 10 000 de bucăți. Mii de becuri colectate găsim apoi în depozitele unităților din calea Ferentari nr. 72, bd. 1848 nr. 5, str. 13 Decembrie nr. 7, bd. Republicii nr. 72 și în multe altele.

— Magazinele noastre — ne spune tov. **Gheorghe Sîrbu**, director coordonator al I.C.L. „Tehnometal" — au colectat de la populație, de la începutul anului și pînă în prezent, 416 228 de becuri arse. Uzina de cinescoape, care are sarcina valorificării wolframului, n-a ridicat însă decît 205 000. Această stare de fapt a fost semnalată și de Consiliul municipal de control muncitoresc al activității economice și sociale. Spațiile comerciale blocîndu-se, unele unități au ajuns în situația de a sista colectarea becurilor uzate.

Ne-am continuat raidul la Uzina de cinescoape. Un calcul făcut de specialiștii uzinei: un bec înseamnă 8 miligrame de wolfram și 8 grame de sticlă. Așadar, de la circa 20 milioane de becuri arse, care se pot recupera anual, se string cantități de ordinul sutelor de kilograme. Acestora li se adaugă alte 2000 kilograme care reies din pierderile survenite pe diferite faze de producție din uzină. Practic, sînt posibilități de reducere a cheltuielilor valutare cu peste 30 la sută.

— Pînă acum — ne-a informat tovarășul **Alexandru Pascale**, director general al Uzinei de cinescoape, — pe lîngă cele 205 000 becuri recuperate prin intermediul unităților comerciale s-au mai colectat 150 000 direct de la întreprinderi. Ritmul colectării care, să recunoaștem, este la ora actuală, greoi, poate să crească.

De altfel, Uzina de cinescoape, în colaborare cu Institutul de metale neferoase și rare, și-au intensificat acțiunile de recuperare a wolframului din becurile uzate, fapt ce va duce în final, după cum am văzut, la importante economii, la reducerea simțitoare a importului. Dar, se impune o cît mai bună coordonare a activității de recuperare. Și, ne referim, în primul rînd, la colectarea ritmică a becurilor strînse în unitățile comerțului pentru a nu se bloca spațiile de depozitare. De asemenea, este necesar ca toți lucrătorii din unitățile de specialitate ale comerțului să respecte instrucțiunile Direcției generale comerciale privitoare la recuperarea becurilor arse. O acțiune care a demarat promițător, poate și are toate condițiile, de a fi continuată într-un ritm susținut pentru a se obține eficiența scontată.

Cap de afiș

Indeobște, **„capul de afiș"** are menirea de a selecta pentru dumneavoastră, stimați cititori, una — cea care ni se pare mai importantă — dintre manifestările sportive ale fiecărui sfîrșit de săptămînă. De data aceasta este evident că recomandarea noastră nu și-ar mai avea rostul. Desigur, fiecare dintre dumneavoastră, iubitori ai sportului, vă veți îndrepta gîndurile (iar norocoșii găsitori ai unui bilet, și..., pașii) către terenul „Progresul", către meciul cu Noua Zeelandă.

Ieri Ovici a reușit „meciul vieții" pe care ni-l promitea în interviul publicat, aducîndu-ne un punct ce va atîrna extrem de mult în balanța calificării. Năstase a părăsit terenul, învăluit în primele umbre ale înserării, în momentul în care cîștigase primele două seturi. Rămîn deci de văzut azi și mîine:

— în ce fel va izbuti Ilie să înfrîngă „încăpățînarea" unui Parun ce s-a înverșunat să creadă în zicala **„nu se știe niciodată"**, chiar atunci cînd tribunele rideau la glumele pornite din racheta lui Năstase;

— dacă cele numai 30 de procente de șansă pe care le acordă Ilie dublului nostru (în care, probabil, alături de Năstase va apărea Santei, sigur însă vom ști doar cu o oră înaintea meciului), nu cumva vor putea fi schimbate totuși pe un... punct. (Dacă da, duminică vom privi la Năstase și ne vom mai întreba doar dacă adversari îi va fi în turul următor Metreveli, sau Proisy);

— dacă Ovici va convinge duminică, în meciul său cu Parun, că problema „numărul 2" al echipei noastre nu trebuie să mai ridice de acum înainte prea multe semne de întrebare...

— s —

„Smeci"-uri

Desigur, eroul zilei de ieri a fost Toma Ovici. Să-l ascultăm, derulînd filmul meciului: **«M-am încălzit foarte bine și cred că lucrul acesta s-a văzut în evoluția mea din primul set. Apoi însă m-a învins un inamic de care, de altfel, mă temeam mult încă înainte de meci: căldura. La pauza dintre seturile 3 și 4 aproape nu mai vedeam. În pauză mi-am revenit însă și mi-am spus că dacă continui să-l „sicii" pe Fairlie cu un joc de așteptare, îl pot învinge. Nu este prea spectaculos, recunosc, dar după cum s-a văzut în cele din urmă, a fost... eficace.»** ● Meciul lui Ovici cu Fairlie poate candida cu siguranță la titlul de record în ceea ce privește durata unui joc de „Cupa Davis" disputat la noi: 4 ore. Cel mai lung set — al cincilea: exact o oră ● Fairlie: **„Am terminat meciul epuizat. La sfîrșit de abia mă mai puteam mișca, din cauza căldurii cu care nu mă acomodez deloc. Oricum însă, aceasta nu scade cu nimic din meritele lui Ovici, care a jucat excelent. Mărturisesc că judecîndu-l prin ceea ce a arătat el în turneul de la Gstaad, eram convins că-l voi învinge".** ● Într-adevăr a fost foarte cald, în ciuda ploii de dimineață: 32 de grade arătau termometrele la ora începerii partidei **Ovici — Fairlie!** ● **„Emoționantă pentru mine** — ne mărturisea Năstase la sfîrșitul jocurilor — **a fost primirea pe care mi-au făcut-o spectatorii, cîntîndu-mi „Mulți ani trăiască". Și eu care aproape uitasem că numai cu o zi înainte împlinisem 27 de ani...".** ● Emoționantă pentru Năstase, credem că a fost de asemenea și telegrama de felicitare pe care i-a trimis-o de ziua lui, partenerul de dublu cu care joacă cel mai des în ultima vreme, **Jimmy Connors** ● Comisia de organizare a meciului cu Noua Zeelandă crede că un telefon instalat la masa presei ar fi fost chiar inutil?... ● Antrenorul echipei noastre, **Cristea Caralulis: „Nu mă întrebați pe cine voi folosi la dublu. Tot ce pot să vă spun este că dacă ar fi fost 1—1 după prima zi, cu siguranță l-aș fi folosit pe Ovici...".** ● Antrenorul formației neo-zeelandeze, **John Luckington**, ne mărturisea înainte de începerea partidelor, convingerea sa într-un „3—2" favorabil echipei sale. I-am solicitat ieri seară un nou pronostic: **„Cred că ne-am pierdut șansa. Noi vom lupta însă pînă la sfîrșit, chiar dacă va fi 4—0 pentru dumneavoastră"** ● Nu ne-au plăcut unele vizibile greșeli „de linie". Și este cu atît mai regretabil cu cît două dintre ele au venit din partea unui arbitru, fost jucător de performanță: **Gheorghe Boaghe** ● Apropo de arbitrii de linie: 9 au fost la număr, 9 feluri de cămăși pe care le-au purtat, am observat. Ne amintim că anul trecut, la finala cu Statele Unite, arbitrii au apărut într-o frumoasă (și uniformă) ținută vestimentară...

S. Sorin

Caligrafie

FOILETON

Am o grafie imposibilă. Mi-am astenizat ochii, în școală, dascălii, am provocat cu ea, la vîrsta primelor scrisori de dragoste, despărțiri dramatice, am devenit datorită ei, mai tîrziu, piaza rea a zețarilor. Indolent, n-am luat nici o măsură. Nici măcar aceea de a mă face medic. Totuși, trebuie să recunosc, ceva bun mi-a adus scrisul meu șui. Mi-a sădit în suflet un respect inalterabil față de caligrafie. Nu știu cum sînt alții, dar eu nu intru într-o bodegă ca să beau o țuică. O fac numai pentru ca să mai pot citi o dată și încă o dată, neobosit și emoționat, zecile, sutele de cartonașe pe care un scris impecabil le-a umplut cu anunțuri pline de condescendență pentru viața noastră civică: „Nu servim consumatori în stare de ebrietate!". „Cîntatul interzis în local" „Condica de sugestii se găsește la casă"... Vă jur că numai în restaurantul „Izvorul rece" am avut bucuria să-mi desfăt privirile citind cîteva duzini de asemenea cartonașe adevărate modele de scriere frumoasă, degajînd o rară emoție estetică. Și iarăși, nu știu cum sînt alții, dar eu nu intru într-un parc pentru că simt nevoia de liniște. Am destulă liniște acasă, doar locuiesc într-un bloc. Dacă pășesc pe aleile unui parc, o fac numai pentru că și aci îmi pot petrece cîteva ceasuri admirînd ceea ce nevrednica mea mînă nu va izbuti în vecii-vecilor să realizeze: plăcuțe, din ce în ce mai multe și mai utile plăcuțe, opere ale unor maeștri caligrafi care au răspuns cu noblețe la o acută comandă socială: „Nu rupeți băncile" „O vîslă costă o sută de lei". „Responsabilul debarcaderului e plecat după salarii"... Iubirea mea față de scrisul frumos își găsește o splendidă împlinire pînă și acolo unde nici cu visul nu visez. Într-un cabinet dentar, o caligrafie rondă de o perfecție fără reproș, strecurînd printre cuvinte gingașe siluete de premolari și măsele de minte, ne anunță că „Urgențele sînt luate în considerație în măsura posibilităților". Pe vitrina unei farmacii, un scris elegant, cursiv, inspirată ispravă a unui penel muiat în două culori, care a găsit un prilej de a fermeca și prin ideea de a termina coditele literelor cu cochete petale de trifoi cu patru foi, ne comunică agreabil că „Rețetele se ridică după orele 18".

Dar ce importanță are ce ne anunță, ce ne comunică, ce ne avertizează sau numai ne sugerează aceste mici bijuterii ale caligrafiei! Important este că ele sînt multe, din ce în ce mai multe, că nivelul lor artistic cunoaște un avînt continuu și că foamea noastră de frumos este pe zi ce trece potolită mai generos. Ce searbădă ar fi viața fără ele! Și ce îngrat pot să fiu mărturisind că, uneori, mă apucă un dor nebun de viață searbădă!

OCTAV PANCU-IAȘI

IERI, LA CONSTANȚA ȘI LA MAMAIA

Tovarășul Nicolae Ceaușescu a vizitat obiective turistice și comerciale

(Urmare din pag. I)

stațiunea Mamaia. De-a lungul falezei se desfășoară panoramic un adevărat orășel al vacanței, alcătuit din nenumărate hoteluri, complexe turistice, magazine. Aceeași panoramă a construcțiilor pitorești, cu jocuri de linii și volume neașteptate, care reprezintă o „carte de vizită" grăitoare a capacității și măiestriei constructorilor și arhitecților români, se înfățișează de cealaltă parte a stațiunii, de-a lungul drumului ce o desparte de lacul Siut-Ghiol.

Replică a edificiilor moderne din Mamaia, satul de vacanță Constanța a reunit cele mai reprezentative stiluri ale construcțiilor țărănești din diferite județe ale țării, oferind sintetic, sub forma unui veritabil muzeu al satului, imaginea atit de bogată a artei populare, proprie meleagurilor românești. În acest loc, la hotarul dintre Constanța și stațiunea Mamaia, pe malul lacului Tăbăcăriei, unde este în curs de a fi creată de mîna omului o microdeltă — rezervație a faunei și florei dunărene la îngemănarea fluviului cu marea — au fost înălțate, sub egida edililor orașului, de către cooperația de consum din 29 de județe ale țării, hanuri și case de popas, magazine de artizanat și alte diferite complexe, găzduite în construcții originale, specifice arhitecturii populare din principalele zone folclorice ale țării.

Oprindu-se în mijlocul acestui „sat al satelor românești", tovarășul Nicolae Ceaușescu a vizitat două din construcții, interesîndu-se de modul cum a fost concepută destinația complexelor de servire și agrement pentru turiști, în ce măsură ele oferă un contact cît mai direct cu faima artei noastre populare, a bucătăriei românești, cu atît mai mult, cu cît fiecare dintre ele a fost conceput ca un mesager al tradițiilor folclorice și gastronomice ale zonei respective.

În continuare, un alt popas la „Casa argeșeană", loc de recreare, dar, în același timp, prilej pentru turistul străin de a pleca de aici cu amintiri ce te îmbie sub forma scoarțelor, țesăturilor, ulăriei și ciopliturilor în lemn.

Secretarul general este informat despre preocuparea gazdelor de a menține permanent specificul fiecărui complex, în funcție de județul pe care îl reprezintă, după tradițiile și obiceiurile locului.

Prezența conducătorului partidului și statului nostru polarizează atenția miilor de turiști ce animă acest sat al vacanțelor. Mulți doresc să strîngă mîna tovarășului Nicolae Ceaușescu, să-i adreseze cuvinte de bun venit, să imortalizeze pe peliculă acest moment al întîlnirii cu conducătorul partidului și statului nostru.

Din această zonă a orașului Constanța, unde numele noilor cartiere amintesc pe cel al străvechii cetăți Tomis, secretarul general al partidului se îndreaptă spre cel mai nou magazin universal, un edificiu comercial de patru etaje, cu o suprafață utilă de peste 8 500 mp, dat în folosință cu trei săptămîni în urmă.

La ora prînzului, cînd se vizitează magazinul, acesta este arhiplin. De dimineață pînă seara, neîntrerupt, zeci de mii de cumpărători găsesc tot ce au nevoie, produsele fiind expuse și oferite spre vînzare după cele mai moderne și rapide forme de comerț.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu este salutat cu vii aplauze, oamenii îi ies în întîmpinare cu bucurie, exprimînd deplina lor satisfacție pentru faptul că secretarul general a venit în mijlocul lor, interesîndu-se de condițiile de viață, de modul cum este asigurată buna aprovizionare.

Vizitînd diferitele raioane, discutînd cu factorii de răspundere ai comerțului local, tovarășul Nicolae Ceaușescu apreciază concepția funcțională a noului magazin universal, modul de prezentare și desfacere a produselor, străduința de a exista permanent un fond de marfă bogat, corespunzător posibilităților largi pe care le oferă industria și agricultura țării noastre.

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu a oferit edililor județului concluzii mobilizatoare în ce privește direcțiile spre care trebuie concentrate pe mai departe preocupările lor în vederea valorificării mai depline a investițiilor pe care le-a necesitat crearea stațiunilor, a posibilităților pe care le oferă în general litoralul, pentru ridicarea eficienței întregii activități economice a turismului.

ADRIAN IONESCU
DUMITRU MINDROIU

INFORMAȚIA pe tot globul

DUPĂ VOTUL DE INVESTITURĂ DIN CAMERA DEPUTAȚILOR

Guvernul Rumor poate trece la aplicarea platformei-program

ROMA 21 (Agerpres). — Camera Deputaților din Parlamentul italian a acordat, ieri seara, votul de investitură a guvernului de coaliție de centru-stînga, alcătuit, în urmă cu 13 zile, de Mariano Rumor, după ce aceeași opțiune fusese exprimată miercuri în Senat.

În urma acestui vot, guvernul premierului Rumor — format, după cum se știe, din reprezentanți ai partidelor Democrat-Creștin, Socialist, Socialist-Democratic și Republican Italian — este constituțional constituit și va putea trece la aplicarea punctelor incluse în platforma-program. Agențiile de presă notau că programul guvernamental conține importante reforme în domeniul economic, al combaterii inflației, al dezvoltării unor regiuni mai puțin industrializate, combaterii manifestărilor de violență ale unor grupuri neofasciste.

Dezvăluirea masacrelor comise de trupele portugheze în Mozambic a răscolit conștiința întregii lumi

● DECLARAȚIILE SECRETARULUI GENERAL AL O.N.U., KURT WALDHEIM

NAȚIUNILE UNITE. — Secretarul general al Organizației Națiunilor Unite, Kurt Waldheim, a declarat că mărturisirile misionarilor despre masacrele săvîrșite de armata portugheză în Mozambic au răscolit conștiința întregii lumi. După ascultarea, în cadrul Comitetului O.N.U. pentru decolonizare, a mărturiei pastorului Adrian Hastings, care a relevat în ziarul „Times" actele de genocid comise de portughezi, secretarul general al O.N.U. a precizat că a primit relatarea cu „o profundă durere". El a reamintit, totodată, că, în ultimii zece ani, numeroase rezoluții ale Națiunilor Unite au făcut apel către guvernul portughez să înceteze orice acte de represiuni împotriva populației din Mozambic.

Kurt Waldheim a îndemnat toate statele membre ale Organizației Națiunilor Unite să-și aducă contribuția în Comitetul special al O.N.U. pentru decolonizare în cercetarea „acestui raport pe care l-a prezentat pastorul Hastings".

BONN 21 (Agerpres). — „Acuzațiile aduse Portugaliei privind activitatea trupelor colonialiste portugheze în Mozambic constituie un subiect foarte serios pentru Alianța Nord-Atlantică" (al cărui membru este Portugalia) — a declarat, în cadrul unei conferințe de presă, ministrul apărării al R.F. Germania, Georg Leber.

LA TRIBUNALUL PENTRU PROBLEME POLITICE DIN LISABONA s-a încheiat procesul intentat unui grup de patru cetățeni acuzați de propagandă împotriva războiului colonial portughez și în favoarea „Mișcării de rezistență populară anticolonială". Cei patru inculpați au fost condamnați la pedepse mergînd între 20 de luni și trei ani de închisoare.

Evoluția cursului dolarului pe piețele valutare occidentale

PARIS 21 (Agerpres). — „Caracteristicile principale ale piețelor financiare mondiale sînt, în prezent, o ușoară revenire a paritații de schimb a monedei americane, o netă destindere pe piețele de aur și o relativă slăbire a francului francez" — scria, ieri, în comentariul său de specialitate ziarul francez „Le Figaro". Această tendință de recuperare a valorii de schimb pe piețele vesteuropene a dolarului, remarcau, la rîndul lor, agențiile internaționale de presă, este explicabilă ca urmare a recentelor declarații privind intervenția pe piețele de devize a Băncii Federale Americane, declarații care, de altfel, s-au materializat rapid prin intervenții concrete. Dolarul a recuperat astfel 0,6 la sută în schimbul cu lira italiană, față de marca vest-germană schimbul s-a efectuat la 2,34 mărci față de 2,33 la închiderea bursei cu o zi înainte, iar la Paris, față de francul francez, dolarul era cotat 4,08 față de 4,07 franci cu o zi înainte. La Tokio a atins limita sa cea mai mare din ultimele 15 zile : 265,30 yeni.

pe scurt, de pretutindeni

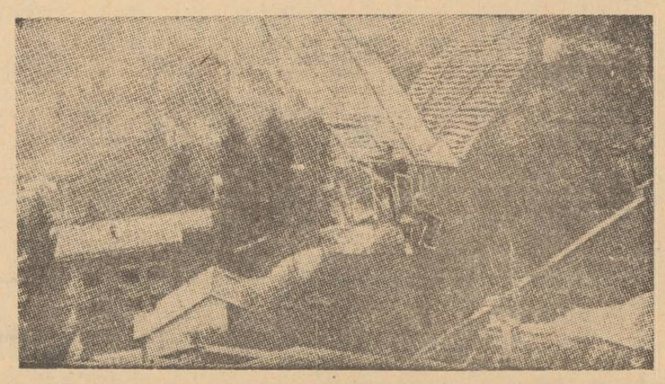
UN PURTĂTOR DE CUVÎNT al Ministerului britanic al apărării a anunțat că un nou incident a fost înregistrat în cadrul așa-numitului „război al codului", prin ciocnirea unei fregate britanice cu o navă islandeză, în interiorul limitei de 50 de mile declarate de autoritățile islandeze, în septembrie anul trecut, ca făcînd parte din limită națională de pescuit. Incidentul, a afirmat purtătorul de cuvînt britanic, s-a soldat doar cu pagube materiale.

MINISTRUL COMERȚULUI INTERNAȚIONAL ȘI AL INDUSTRIEI DIN JAPONIA, Yasuhiro Nakasone, a anunțat ieri că are în vedere o largă campanie pe plan național consacrată conservării energiei și resurselor naturale. În relatarea făcută presei, ministrul nipon a precizat că această campanie va fi lansată după stabilirea detaliilor împreună cu alte ministere și după aprobarea sa de către Cabinetul japonez. Anunțarea acestui plan, a spus Nakasone, va fi făcută pînă la sfîrșitul acestei luni.

TRIBUNALUL SUPREM DIN BOLIVIA a hotărît să-l extrădeze autorităților peruane pe cunoscutul criminal nazist de război Klaus Barbie, care, după terminarea celui de-al doilea război mondial, a reușit să se ascundă în Bolivia, unde a trăit sub numele de Altman. El va fi judecat sub acuzația de a fi practicat contrabanda cu valută în perioada șederii sale la Lima.

ÎN DIVERSE ZONE ALE PROVINCIEI ARGENTINENE NEUQUEN, la aproximativ 1 500 kilometri sud-vest de capitala țării, un puternic viscol cu ninsoare a blocat principalele căi rutiere. Munciile agricole, activitatea întreprinderilor de construcții și forestiere au fost întrerupte.

ÎN PREZENȚA LUI FIDEL CASTRO, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cuba, primul ministru al guvernului revoluționar al Republicii Cuba, la Havana s-au desfășurat lucrările reuniunii naționale a „Zafrei", care a analizat rezultatele obținute în campania zahărului, care s-a încheiat recent, precum și perspectivele „Zafrei" 1973—1974.



Italianul Franco Tinarelli — „Icarul acestui deceniu", cum îl numește ziarul „Corriere della Sera" — se antrenează pentru zborul cu aripi bătînde puse în mișcare de forța musculară a pilotului. Fotografia a fost făcută pe „poligonul experimental" de lîngă Crosio.
Un aerostat susține în aer aparatul pe care e instalat tînărul italian.

ÎN ANII CARE AU TRECUT DE LA ÎNLĂTURAREA MONARHIEI ÎN EGIPT, LA 23 IULIE 1952, industria egipteană a cunoscut o dezvoltare continuă, concretizată prin construirea a aproape 1 000 de fabrici și uzine și prin creșterea valorii producției industriale de la 313 milioane lire la 2 500 milioane lire egiptene. În perioada respectivă a sporit și numărul muncitorilor. În industria egipteană lucrează astăzi, peste 1 500 000 muncitori, față de numai 401 000 în anul 1952.

LA BUDAPESTA s-au încheiat convorbirile oficiale între delegațiile de partid și guvernamentale ale Ungariei și R.D. Vietnam. Cu acest prilej a fost semnat un comunicat comun.

PREȘEDINTELE COMISIEI PENTRU PROBLEMELE FORȚELOR ARMATE A SENATULUI S.U.A., Stuart Symington, a informat că în perioada ianuarie 1965—martie 1973, aviația americană a întreprins asupra țărilor Indochinei 1 815 887 raiduri, lansînd în total 3 433 512 tone de bombe.

CHILE : Continuă procesul înfăptuirii reformei agrare

SANTIAGO DE CHILE 21 (Agerpres). — Ministrul chilian al agriculturii, Jose Toha, a declarat, în cadrul unei conferințe de presă, că guvernul Unității Populare este hotărît să continue procesul de înfăptuire a reformei agrare — transmite agenția Prensa Latina. El a menționat că sarcinile principale ale ministerului său, pentru perioada următoare, constau în finalizarea exproprierii latifundiilor mai mari de 80 de hectare, în mecanizarea agriculturii și realizarea unei producții sporite, în vederea diminuării importurilor de bunuri de consum.

Sărbătoarea națională a Belgiei

Astăzi, 21 iulie, Belgia sărbătorește ziua sa națională.

Belgia contemporană oferă, datorită hărniciei celor zece milioane de locuitori ai săi, imaginea unei țări cu o economie dezvoltată. Industria, bazată mult timp în special pe extracția cărbunelui, principala avuție națională (deține locul doi în lume, pe locuitor), s-a extins dincolo de sectoarele tradiționale (siderurgie, metalurgie), cuprinzînd și ramurile prelucrării metalelor neferoase, construcțiilor de mașini, petrochimiei. Subliniind expansiunea industrială a Belgiei, economiștii se referă cu precădere la „triunghiul Bruxelles — Anvers — Gand". Problema dezvoltării armonioase a tuturor regiunilor țării, a înlăturării discrepanțelor economice constituie un deziderat spre rezolvarea căruia sînt concentrate importante eforturi.

O caracteristică deosebită a economiei belgiene este deschiderea largă spre lumea din afară. Practic, un belgian din doi lucrează pentru export, volumul anual al acestuia — 1200 de dolari pe locuitor — situînd Belgia pe primul loc în lume. De menționat că, în ultimii ani, schimburile cu țările socialiste și-au sporit considerabil ponderea în ansamblul comerțului exterior al țării.

Sărbătorirea zilei naționale a Belgiei oferă poporului român prilejul de a-și exprima satisfacția față de evoluția pozitivă a legăturilor româno-belgiene. Întemeindu-se pe sentimentele prietenești care au unit dintotdeauna cele două popoare, colaborarea româno-belgiană a cunoscut, mai ales în ultimii ani, un curs ascendent pe multiple planuri. O contribuție importantă la intensificarea relațiilor dintre România și Belgia au adus-o contactele directe dintre factorii de răspundere din cele două țări, vizitele reciproce ale unor delegații parlamentare, economice, ale oamenilor artei și culturii.

Vizita efectuată de tovarășul Nicolae Ceaușescu în Belgia, în toamna anului trecut, — vizită urmărită cu vie satisfacție și deosebit interes de opinia publică din ambele țări — a constituit un eveniment care a deschis o etapă nouă, de cea mai mare însemnătate, în evoluția relațiilor de colaborare prietenească dintre România și Belgia, de conlucrare activă pentru statornicirea unei păci trainice în Europa și în lume. Este neîndoios că schimburile de vederi dintre conducătorii celor două țări, soldate cu rezultate dintre cele mai îmbucurătoare. Declarația solemnă comună, documentele încheiate, care preconizează dezvoltarea în continuare a relațiilor bilaterale în spiritul respectării principiilor egalității în drepturi, independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc, vor acționa ca un puternic factor stimulativ al legăturilor dintre cele două state, al edificării unei Europe a păcii și securității.

Cu prilejul sărbătorii naționale a Belgiei, poporul român adresează poporului belgian calde urări de prosperitate și pace, exprimîndu-și convingerea în dezvoltarea tot mai rodnică a colaborării dintre cele două țări și popoare.

O CANTITATE DE 100 KG DE HAȘIȘ, ce reprezenta pe piețele negre ale drogurilor o valoare de peste un milion de dolari, a fost descoperită vineri, de vameșii din orașul indian Calcutta. Întreaga cantitate de drog fusese ascunsă în aproape 100 de valize cu fund dublu.

INCENDIILE DECLANȘATE ÎN INSULA CORSICA, în ultimele zile, au provocat distrugerea pădurilor pe o suprafață de 3 000 de ha. De asemenea, mai multe persoane din regiunea Bastia au fost nevoite să părăsească locuințele, iar o serie de case au fost arse.

AL 58-LEA CONGRES UNIVERSAL AL VORBITORILOR DE ESPERANTO — limbă creată artificial în 1887 din dorința de a deveni o limbă internațională — va avea loc între 28 iulie și 4 august, la Belgrad.

Wroclaw — oraș al științei

(Urmare din pag. I)

ta, asupra coordonatelor fundamentale ale dezvoltării științifice a acestei veritabile capitale a Sileziei inferioare.

Wroclaw-ul este al treilea centru universitar și științific al țării, cu cele opt institute superioare ale sale, 25 de centre de cercetări, cu biblioteca și editura „Ossolineum" și cu un număr impresionant de publicații științifice.

Din multitudinea acestor preocupări se reliefează, cu precădere, matematica, fizica teoretică și electronica.

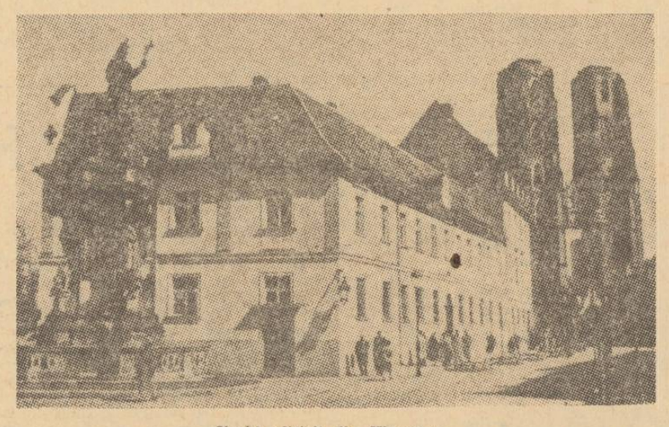
Despre electronica poloneză se poate spune că s-a născut atît pe malurile Vistulei, la Varșovia, cît și pe cele ale Odrei, la Wroclaw. La Institutul politehnic din acest oraș au fost construite primele calculatoare poloneze de tip „Odra".

Faima Wroclaw-ului, ca citadelă a științei, nu se datorează numai acestor realizări. Aici a fost efectuată, în 1958, o operație pe cord deschis, apoi o grefă de rinichi și, în sfîrșit, în 1972, transplantarea unei mîini, veritabilă premieră de acest gen în Europa și a opta în lume.

O noutate în viața universitară a Wroclaw-ului a constituit-o, aici, experimentarea, la Institutul politehnic, a unei noi metode în organizarea a cercetării științifice, care constă în reducerea numărului de catedre, în sporirea numărului de profesori și cercetători, în concentrarea programelor de cercetare numai asupra problemelor importante, lăsînd astfel studenților mai mult timp pentru cercetări independente.

În ultimii ani, peisajul arhitectonic al Wroclaw-ului s-a îmbogățit cu obiective noi, destinate vieții universitare — cu noi clădiri aparținînd Institutului politehnic, cu cămine studențești, cu baze sportive, cărora, în viitor, li se vor adăuga clădirile unor secții ale Academiei de medicină, precum și alte așezăminte prevăzute în planul de extindere a centrului universitar.

Astfel, milenarul Wroclaw își păstrează suflul și tinerețea.



Vechi edificii din Wroclaw

memento

TEATRE

FATA MORGANA azi ora 20.30 — prezintă Teatrul de comedie la **Arenele Romane.**

A 12-A NOAPTE mîine ora 20 — prezintă Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" la **Teatrul de vară Herăstrău.**

ESTIVAL BOEMA azi și mîine ora 20 — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase" prezintă la **Grădina Boema,** tel. 16.47.99.

MELEAGURI FERMECATE azi ora 18.30 — **Ansamblul artistic „Rapsodia Română",** tel. 13.13.00.

ARENA '73 azi ora 19.30, mîine orele 16 și 19.30 — **Circul „București",** tel. 11.01.20.

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI azi orele 18.30 și 20 — prezintă Circul „București" în șapitoul din Drumul Taberei, lîngă clădirea poștei.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15 61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Central** (14.12.24) — 9.15, 12.30, 16, 19.30 ; **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 19.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Favorit** (31.06.15) — 8.45, 11, 13.15, 15.30, 18, 20 30 ; **Melodia** (12.06.88) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45 ; **Modern** (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Doina** (16.35.38) — 11, 13, 15.30, 17.45, 20 ; **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 18, 20.15.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Scala** (11.03.72) — 11.15, 13.45, 16.15, 18.45, 21.15 ; **Capitol** (16.29.17) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

ULTIMUL CARTUȘ — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Sala Palatului** (15.73.72) — 18 ; **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.45, 21.15.

VERONICA (9.30—18. în continuare) ; PROGRAM DE DOCUMENTARE (20.15) — **Timpuri Noi** (15.61.10).

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Excelsior** (18.10.88) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Buzești** (15.62.79) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30.

MONTE CARLO — **Griviței** (17.08.58) — 8.45, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.30 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15 ; **Giulești** (17.55.46) — 15.30, 18, 20.30 ; **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30 ; **Tomis** (21.49.46) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

CEAȚA — **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

ROND DE NOAPTE — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Popular** (35.15.17) — 15.30, 18, 20.15

TECUMSEH — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 19.15.

NICI UN MOMENT DE PLICTISEALĂ — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

ACEA PISICĂ BLESTEMATĂ — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 18, 20.15.

CE SE ÎNTÎMPLĂ, DOCTORE ? — **Progresul** (23.94.10) — 15.30, 18, 20.15.

SUPERAUTOMATUL — 16.30, 18.30 ; NOAPTEA — 20.30 — **Cinemateca** (sala Union) — 13.49.04.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Floreasca** (33.29.71) — 15.30, 18, 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Arta** (21.31.86) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Viitorul** (11.48.03) — 10, 14.30, 19 ; **Moșilor** (12.52.93) — 9, 13.30, 18.

JANDARMUL SE ÎNSOARĂ — 10, 13.30 ; O ZI MAI LUNGĂ DECÎT UN AN — 15.30, 18, 20.15 — **Ferentari** (80.49.85).

EU NU VĂD, TU NU VORBEȘTI, EL NU AUDE — **Pacea** (31.32.52) — 15.30, 18, 20.15.

FATA CARE VINDE FLORI — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Unirea** (17.10.21) — 20.15.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Lira** (31.71.71) — 20.15.

MONTE CARLO — **Aurora** (35.04.66) — 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Tomis** (21.49.46) — 20.15.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Arta** (21.31.86) — 20.30

CEAȚA — **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15 ; **Capitol** (16.29.17) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Select** (14.27.14) — 20 ; **Festival** (15.63.84) — 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Luceafărul** (15.87.67) — 20.30 ; **Modern** (23.71.01) — 20.15.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Bucegi** (17.05.47) — 20 30.

AGERPRES ora 12

PARIS. — Republica Democrată Germană și Camerunul au căzut de acord să stabilească relații diplomatice, în dorința de a dezvolta legăturile de prietenie dintre cele două state — se arată într-un comunicat, semnat la Paris, de însărcinatul cu afaceri a.i. al R.D.G. și de ambasadorul Camerunului, transmite agenția A.D.N.

□

CIUDAD DE MEXICO. — Ambasadorul Australiei la Ciudad de Mexico a anunțat că primul ministru al țării sale, Gough Whitlam, va vizita Mexicul între 24 și 28 iulie — transmite agenția Prensa Latina.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

14.30 Tenis de cîmp : România — Noua Zeelandă, în cadrul „Cupei Davis". Continuarea partidei de simplu Ilie Năstase — Onny Parun. Transmisiune directă de la arena Progresul. Partida de dublu.
17.30 Seara televiziunii poloneze — partea I.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
20.10 Teleenciclopedia.
20.50 Film serial : Mannix.
21.50 Telejurnal.
22.00 Seara televiziunii poloneze (partea a II-a).

PROGRAMUL II

16.00 Agenda.
16.10 Film serial : Daktari.
16.35 Cîntece și jocuri populare.
17.10 Reporterii noștri peste hotare.
17.30 Armonii intime : Omagiu lui Eminescu.
18.00 Travelling peste timp. Magazin de cultură cinematografică.

MÎINE
PROGRAMUL I

8.00 Bună dimineața.
8.30 Cravatele roșii.
9.25 Film serial : Daktari.
9.50 Viața satului.
11.00 Emisiune în limba maghiară.
12.30 De strajă patriei.
13.00 Album duminical.
14.00 Tenis de cîmp. „Cupa Davis" : România — Noua Zeelandă — ultimele două meciuri de simplu. Transmisiune directă de la arena Progresul.
18.45 Cîntecele acestui pămînt. Emisiune de versuri.
18.55 Film serial : „Arthur". Producție a studiourilor cinematografice engleze. Primul episod : Moartea lui Arthur.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Săptămîna politică internă și internațională în imagini.
20.10 Reportajul săptămînii : Oameni și cărbuni la Rovinari.
20.30 Festivalul național de muzică ușoară — Mamaia 1973. Concertul laureaților. Transmisiune directă.
22.15 Telejurnal ● Sport.
22.30 Itinerar polonez.

PROGRAMUL II

11.00—13.00 Mari dirijori — oamenii noștri : Carlo Zecchi. Festival W. A. Mozart. În pauză : Viața muzicală în actualitate.
20.10 Avanpremieră.
20.15 Eroi îndrăgiți de copii : Pluto.
20.45 Telex tehnico-științific.
21.05 Film artistic : „Inimi zbuciumate". Producție a studiourilor cinematografice americane. Regia : Philip Moeller. În distribuție : Katherine Hepburn, Charles Boyer. Premieră pe țară.

3 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală Târgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6187 | 4 PAGINI 30 BANI | Luni 23 iulie 1973

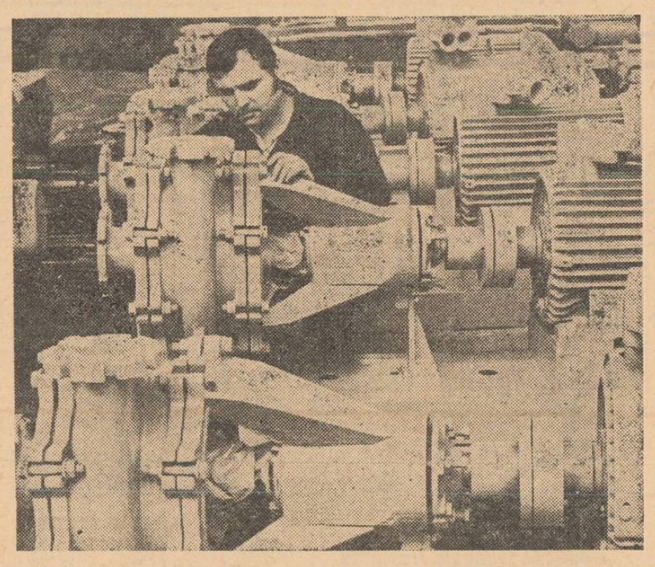
SĂ ÎNTÎMPINĂM CEA DE A XXIX-a ANIVERSARE A ELIBERĂRII PATRIEI CU NOI ȘI REMARCABILE SUCCESE

23 AUGUST 1944 — 1973

Obiectivul nr. 1 — eficiența

În raporturile întreprinderi — centrale industriale

Stabilirea normelor unitare de structură pentru unitățile economice a condus la o substanțială îmbunătățire a activității de producție. În paralel cu distribuirea rațională a cadrelor de specialiști existente, pe sectoare de fabricație și tehnico-funcționale, s-a obținut și o mutare a centrului de greutate a activității de conducere în sfera productivă. Centralele industriale sînt angrenate acum mult mai puternic în viața complexă și multilaterală a unităților pe care le tutelează, soluționînd operativ și judicios problemele majore ale producției, potrivit cerințelor concrete ale îndeplinirii sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate.



Intreprinderea de pompe, secția montaj greu. Comunistul **Nicolae Păun,** cunoscut pentru consecvența sa în depășirea sarcinilor de plan (media depășirilor lunare 3—4 la sută), nu-și dezminte reputația: verificările începute la un nou lot de pompe AH vor fi finalizate cu mult înainte de termenul planificat.

Dar procesul de consolidare a noilor structuri organizatorice fiind în plină dezvoltare, practica relevă și importante posibilități de îmbunătățire operativă a activității. În acest sens unul din domeniile principale îl reprezintă calitatea raporturilor stabilite între centrala industrială și întreprinderi, îndeosebi cu unitățile pe care acestea sînt grefate. În ancheta de față ne-am propus să redăm cîteva aspecte din activitatea CENTRALEI MATERIALELOR DE CONSTRUCȚII (precizăm că deși s-a grefat pe întreprinderea de prefabricate „Progresul", centrala își menține vechiul sediu, la o distanță de cîțiva kilometri de această unitate).

— Alcătuirea unei organigrame simple și eficiente — ne-a relatat ing. **Vasile Crăciunescu,** director general adjunct al centralei, — a asigurat mai multă operativitate și rigoare științifică în actul deciziei, condiții

Aurel Pavlovici

(Continuare în pag. a IV-a)

Cetățenii întreabă, factorii de răspundere au cuvîntul

Transportul feroviar la cota exigențelor actuale

Interlocutor: ing. ION NICOLESCU, adjunct al ministrului transporturilor și telecomunicațiilor

— În ultimii ani în transportul feroviar s-au înregistrat numeroase realizări. Mulți bucureșteni, beneficiari ai transportului feroviar, ar dori să afle, tovarășe adjunct al ministrului, mai detaliat în ce constă acestea.

— Pentru a putea face față sarcinilor de transport, în continuă creștere, conducerea ministerului a luat o serie de măsuri care au condus la sporirea capacității de transport, mărirea vitezei, creșterea gradului de siguranță și îmbunătățirea condițiilor de confort. Ca o sumară retrospectivă amintesc faptul că în ultimii ani au fost dublate liniile București — Roșiori — Craiova, București — Titu — Golești, București — Cernavodă etc.; au fost electrificate liniile București — Brașov, Craiova — Or-

Gheorghe Niculiță

(Continuare în pag. a IV-a)

In pas cu cerințele producției, cu nevoile șantierelor

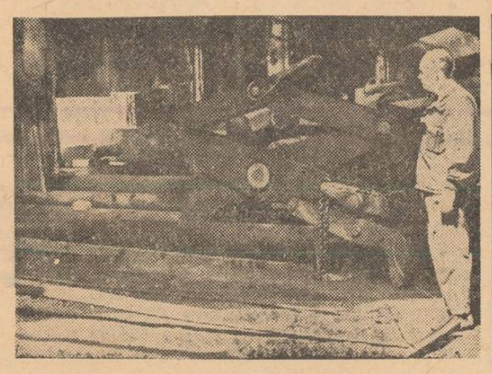
• EXTINDEREA INDUSTRIALIZĂRII LUCRĂRILOR DE CONSTRUCȚII • ECONOMII DE 3 850 TONE METAL ȘI 6 500 MC MATERIAL LEMNOS • REDUCEREA IMPORTURILOR CU 681 000 LEI VALUTĂ

În lumina sarcinilor trasate de Congresul al X-lea și Conferința Națională ale partidului, extinderea industrializării lucrărilor de construcții, reducerea consumului de materiale deficitare, a duratelor de execuție și a prețului de cost în condițiile îmbunătățirii continue a calității, sînt obiective

I. B.

(Continuare în pag. a IV-a)

LA DATORIE, ÎN FAȚA CUPTOARELOR INCANDESCENTE



Uzinele „23 August": „Dialog" cu metalul incandescent

Am socotit cu totul firesc să alegem, ca punct de plecare, un loc unde, prin specificul său, **se muncește continuu.** Iată-ne, deci, la secția de forță a întreprinderii „23 August".

Primul om întîlnit a fost șeful atelierului, maistrul **Hristache Antonache,** unul dintre cei mai vechi Eroi ai Muncii Socialiste, la „biroul" său, adică în fața cuptorului în care se „prăjește" masa incandescentă. Cu firescul ghidului cu experiență, m-a introdus în temă: **„Vedeți, de la acești arbori cotiți pînă la minusculele piese pentru aparataje de frînă, le facem aici, la cuptoare, cu ciocanele pneumatice. Interesant, nu?".** Sigur că e interesant. Și nu numai atît. Ieri, în timp ce sute de mii de bucureșteni se bronzau la soare, în păduri sau pe malurile lacurilor, peste o sută de muncitori din secție își șterge au de pe frunte sudoarea, sub radiația intensă a „caniculei industriale" a cuptoarelor, cu care s-au obișnuit într-atît încît...

„Efectul" material al acestui schimb duminical: 30 tone bruto forjate, în care se includ barele de oțel rapide și aliajele pentru scule.

Cu bucureștenii, într-o zi de duminică

Strandul Bordei: Aglomerație pe... cm.p.

Nu numai la Herăstrău...

Mare lucru mai e și obișnuința. Ne-am format aproape un reflex condiționat din a ieși la aer, în parc, pe direcția Herăstrăului. De parcă alt parc n-ar mai fi în București. Și, de fapt, sînt multe și frumoase, vreo 12 la număr. Iată, de pildă, **parcul 23 August,** pe care pînă și „vecinii" săi din Titan, îl omit din itinerarele lor duminicale, în favoarea unui lung drum pînă în celălalt capăt al orașului. Ieri, de exemplu, l-am revăzut în „straie" noi. Alei recent asfaltate, teatrul de vară complet renovat, bufet bine aprovizionat, bărci de agrement. Dar, lume puțină. De ce? Obișnuința, bat-o vina. Ce-ar fi să ne modificăm niței reflexele și să descentralizăm agrementul? Ar fi un îndemn și pentru „responsabilii" parcurilor, care s-ar vedea în acest fel obligați să îmbunătățească și să diversifice mijloacele de distracție și deconectare ale fiecăruia în parte.

Autogara Băneasa: Coadă la bilete

• La „Semănătoarea" în vederea reducerii cheltuielilor materiale, la producția de bază, s-a introdus metoda păstrării unei evidențe separate a abaterilor de la consumurile tehnologice de materiale (bunii gospodari se văd din organizare) • La Bumbăcăria Românească Jilava, s-a dat în folosință un cămin pentru tinerele nefamiliste. Noua construcție, modernă și confortabilă, asigură cazarea pentru 100 de „chiriașe"; acestea, prin hărnicia lor (au prestat peste 1000 ore muncă patriotică), au

Debut de săptămînă

determinat devansarea cu o lună a termenului de intrare în funcțiune a căminului • În preomologare, la „Didactica", un set de planșe — proiector cu disc • O seară dedicată epigramelor, această ascuțită artă — și armă! — marți 24 iulie la Casa de cultură din str. Mircea Vodă (ora 18) • Pentru... lirici!: „Omagiu Veronica Micle" — 86 ani de la nașterea poetei (Biblioteca sectorului 4, miercuri, ora 16) • Nici un produs în fabricație, pînă nu se asigură tot necesarul pentru realizarea lui — de la întreaga cantitate de materie primă și accesorii pînă la expediție; aceasta este hotărîrea comuniștilor din secția VII a FCTB. • Corul „Gheorghe Dancă" al Casei de cultură „Nicolae Bălcescu" s-a înapoiat de la Brunsson (Olanda) dintr-un schimb cultural. • Disney-Club ne invită, marți, ora 18, la Casa de Cul-

(Continuare în pag. a II-a)

Ilustrate din Snagov

Am fi vrut să trimitem din Snagov, niște ilustrate, prietenilor și cunoștințelor. Ca și noi, ar fi vrut să facă și un grup de turiști străini. Dar ilustrate cu Snagovul nu există. Și e păcat. Căci „Editura pentru turism" are un stagiu de existență care ar fi îndreptățit satisfacerea unei cereri elementare. Dar, să lăsăm ilustratele și să recapitulăm cum a fost ieri, pe viu, la Snagov-sat. Complexul turistic a avut de făcut față unui punct maxim de solicitare, înregistrat în această vară. Iată și motivul pentru care conducerea complexului turistic „Ambasador" — inclusiv directorul Aurelian Heroiu — s-a aflat dimineața pe teren, supraveghind buna desfășurare a lucrurilor. Și se poate spu-

Octavian Andronic,

(Continuare în pag. a III-a)

INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: Azi, la ora 8, în București, temperatura aerului a fost de 22 de grade. Maxima de ieri în aer a fost de 32 de grade, iar minima din cursul nopții de 18 grade.

Timpul probabil de mîine: Vremea va deveni instabilă. Cerul va fi variabil. Vor cădea averse de ploaie însoțite de descărcări electrice.

În ultimul timp, la parterul cochetelor blocuri de pe șos. Colentina nr. 1 au fost amenajate diferite unități, însumînd o suprafață de peste 1200 mp, care pun la dispoziția populației o gamă variată de produse.

Constructorii vor mai avea de lucru în acest vechi cartier. În planul de sistematizare s-au prevăzut noi construcții, inclusiv cele cu profil comercial și alte amenajări social-edilitare.

Orașul și noi

Vara și muzeele memoriale

Există, cum se știe, numeroase muzee memoriale în Capitală, adevărate sanctuare, cărora multă lume le trece pragul. Cîteva dintre acestea: „Dr. Gh. Marinescu", „C.I. și C. C. Nottara", „Dr. V. Babeș", „G. Bacovia", „Gh. Tattarescu" s.a. Profilul, modul în care sînt amenajate propunîndu-și să reînvie atmosfera unor epoci sau să schițeze trecerea prin vreme a unor personalități ale culturii și științei românești constituie suficiente elemente de atracție pentru vizitator.

Se ridică, însă, o problemă. Iată, e vară acum, e anotimpul vacanței. Elevi, părinți, dascăli, oameni cu cele mai variate preocupări din toată țara vin la București în excursii, în concediu. Prilej nimerit, așadar, de a intra, eventual, și în incinta acestor locașuri de pioasă aducere aminte. O ciudată optică și-a făcut loc, însă, la forurile care răspund de organizarea turismului la noi, care nu vor în ruptul capului să includă în programele excursiilor, ca puncte de popas, vizitarea muzeelor memoriale. Ce motiv esențial o fi stînd la baza acestei hotărîri? Distanțele? N-aș crede. La urma urmei nu are importanță prea mare faptul că un muzeu e situat în centru sau mai la margini le orașului. Așa se face că vara, care în mod normal ar trebui să aducă un aflux mai mare de oameni în muzee, se dovedește, pentru acestea, un adevărat sezon mort!

Îndrăznesc să cred că educația tinerilor, a publicului în general — în fond, rostul muzeelor aici e de căutat — nu se face pe etape, în salturi, ci se măsoară cu durata unui an calendaristic. Iar pentru asta trebuie folosit orice prilej care se ivește. Anotimpul acesta mi se pare să nu trebuie să facă excepție.

GABRIEL G. BACOVIA
conducătorul Muzeului memorial „G. Bacovia"

EXTINDEREA ÎNVĂȚĂRII LIMBILOR STRĂINE ÎN ȘCOALĂ

• Din clasa a VI-a — încă o limbă străină
• Grădinițele, preșcolarii și limbile de largă circulație.

La Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c. a fost relevat, printre altele, rolul pe care îl are cunoașterea limbilor străine în ridicarea nivelului de cultură a tineretului. Pornind de la importanța însușirii limbilor străine în școală, Ministerul Educației și Învățămîntului a luat o serie de măsuri în direcția dezvoltării studiului diferitelor limbi în învățămîntul de toate gradele. Încă din această toamnă se va extinde studiul

Ileana Barbu

(Continuare în pag. a II-a)

1000 de femei despre:

Sortimentele și calitatea unor mărfuri

Privită în ansamblul său, rețeaua comercială din Capitală reușește să se situeze într-o continuă ascendență, să răspundă mai bine solicitărilor populației. La aceasta contribuie nu numai importantele fonduri bănești destinate construirii de noi magazine și modernizării celor existente, ci și preocupările permanente ale întreprinderilor de creștere și diversificare a sortimentelor de mărfuri.

Există, însă, și neajunsuri a căror înlăturare presupune, printre altele, și cunoașterea exactă a situației din fiecare magazin, a propunerilor formulate de către cumpărători. În acest cadru, se situează și sondajul efectuat recent de **Direcția generală comercială** a municipiului în rîndul a circa 1 000 de salariate și gospodine — veritabil dialog purtat de reprezentanții comerțului, prin intermediul unor chestionare, cu diferite categorii de cumpărătoare. Concluziile desprinse vor servi, după centralizare și prelucrare, ca punct de plecare în aplicarea unor noi măsuri de organizare și aprovizionare a unităților comerciale.

Am parcurs cîteva sute de chestionare. Alături de aprecieri pozitive, am aflat numeroase sugestii și observații critice privind raporturile cumpărător-magazin. La întrebarea „Vă satisface gama sortimentală la confecții, tricotaje, lenjerie, încălțăminte copii?" — marea majoritate a răspunsurilor converg spre necesitatea îmbogățirii, diversificării și îmbunătățirii calitative a vestimentației celor mici. Așa, bunăoară, a fost criticat sortimentul restrîns de dresuri, de ciorapi, bluzițe, și cămăși pentru preșcolari, de costume de vară etc. O bună parte din răspunsuri se referă la încălțăminte. Pe lîngă numărul mic de modele, cumpărătorii reproșează întreprinderilor producătoare lipsa de flexibilitate a produselor, utilizarea unor materii prime puțin maleabile ce îngreunează mersul celor mici. A fost sugerată folosirea pe scară mai largă a textilelor, a altor înlocuitori care să permită reducerea prețului de desfacere a mărfurilor. Coloritul articolelor vestimentare pentru copii este în ansamblu puțin diversificat. Îmbrăcămintea se confecționează adesea din aceleași țesături utilizate la adulți. Alte observații privesc modul de croire și de finisare.

R. Groapă

(Continuare în pag. a III-a)

Brigada „Informației"

S-au depus, în ultimii ani, eforturi stăruitoare pentru continua dezvoltare a bazei materiale în rețeaua de asistență medicală a Capitalei. S-au construit noi spitale, dispensare și policlinici, s-au luat măsuri pentru o mai bună organizare, pentru diversificarea specialităților medicale, în scopul sporirii gradului de accesibilitate a pacientului la medic, pentru asigurarea unei deserviri complete și complexe. Primim, însă, la redacție, unele sesizări referitoare la relația dintre policlinică și spital, la lipsa unei evidențe precise a locurilor disponibile pentru internare, la modalitățile, uneori destul de greoaie, în care aceasta se efectuează. De asemenea, în legătură cu eliberarea certificatelor și prelungirea concediilor medicale, se mențin încă o sumă de dificultăți a căror rezolvare este de competența Ministerului Sănătății. Toate acestea afectează timpul și, în ultimă instanță, starea de sănătate a unor pacienți. Iată de ce Brigada „Informației" primește sesizările, sugestiile și reclamațiile dv. referitoare la formalitățile de internare și externare în spital, de eliberare a certificatelor de boală — marți 24 iulie, INTRE ORELE 7—18, LA TELEFON 13.61.09.

• Strunirea galopului în gol al miilor de cai putere

Referitor la ancheta „Galopul în gol al miilor de cai... putere", Inspectoratul auto republican din cadrul Ministerului Transporturilor și Telecomunicațiilor ne informează că, pînă în prezent, s-au organizat peste 25 de acțiuni de depistare a celor care irosesc benzină, forță de muncă, prin transporturi neraționale. În continuare, se va acorda atenție sporită întăririi ordinii și disciplinei în circulație, aplicîndu-se strict hotărîrile consfătuirii pe țară, din luna februarie a. c., la care au participat reprezentanți ai Ministerului de Interne, Ministerului Agriculturii, Industriei Alimentare și Apelor, Ministerului Economiei Forestiere și Materialelor de Construcții, Ministerului Construcțiilor Industriale, Ministerului Muncii și de la Automobil Clubul Român.

Ecouri la anchetele ziarului

• I.C.R. 2 a acționat totuși

Într-o rubrică anterioară, ne exprimam regretul față de întîrzierea răspunsului așteptat de la Întreprinderea de cofetării și răcoritoare nr. 2. Între timp răspunsul ne-a parvenit. Din el aflăm că pentru „alchimia" rețetarelor, Viorel Cojocaru, cofetar șef la laboratorul „Ialomița", și Nicolae Văzăvan, maistru în arta culinară, au fost retrogradați pe timp de două luni și, respectiv, o lună. Au fost penalizați Gheorghe Constantinescu, co-

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a II a)

LUNI

SANZIANA POP

Abuzul sonor

Nu amenință nici iarba, nici florile și nici copacii. Nu amenință peștii, păsările și fluturii. Nu otrăvește nici aerul, nici apa și nici pămîntul, nu amenință lumea prin gazarea cu smog. Abuzul sonor, numit și poluare prin zgomote, nu este produs de către mașină, ci de către om. El nu amenință natura, ci sistemul nervos central. Nu apare în zonele de maximă concentrare industrială și pe autostrăzile supra-aglomerate, ci apare în zonele de maximă nepăsare, lîngă inconștiență și nepăsare. Poluarea prin zgomote bîntuie noaptea, ea strică liniștea, somnul și odihna, este intim legată de oamenii care nu-și petrec viața pe lumină, ci pe întuneric, de la miezul nopții și pînă în zori.

N-am nimic cu barurile de noapte. Nevoia de distracție face parte firească din geografia stărilor omenești. N-am nimic cu muzica electronică. Genul „pop" îmi place și mie, cînd e bine interpretat îl ascult cu mare plăcere pe disc și pe magnetofon. Ci doar atît: că barurile de noapte nu se fac la loc deschis. Ele nu se fac acolo unde pietonul își are locul obișnuit de viață, de muncă și de odihnă, ci barurile se fac în subsoluri, se căptușesc serios cu cărămidă și cu beton. Cei care le construiesc se gîndesc ca nu cumva plăcerea celor care au dorința să se distreze noaptea să perturbe plăcerea celor care au dorința să se odihnească noaptea, pentru simplul motiv că a doua zi muncesc. Și nici muzica electronică nu se cîntă sub cerul liber, cu stații de amplificare care să-i scoale din somn și pe morți. Muzica electronică se cîntă, și ea, într-un loc din care să nu țîșnească afară sub formă de urlete.

Iată însă că de undeva a răsărit ideea măreață de a ființa un bar de noapte sub cerul liber, afară, la „Hanul cu prepeleac". Cel care răspunde de localul cu pricina a considerat că cetățenii din Capitală care au nevoie și de distracție s-ar putea deplasa după miezul nopții pe fostele domenii ale lui Constantin Brîncoveanu (se ajunge acolo numai cu mașina particulară și cu taxiul) ca să asculte la o intensitate care bate pînă în comuna Chitila isteriile unei benzi de magnetofon. Acest cineva a avut ideea că cetățenii din centrul orașului trebuie să aibă un somn liniștit, dar cetățenii de la marginea lui — nu. Că pietonii care loculesc dincolo de capătul tramvaiului 6 trebuie să asculte noapte de noapte șlagărele Internaționale la modă, strigate de către un disc-jokey de limbă europeană, cu un entuziasm apt să pună în mișcare un turbo-generator.

La plîngerea unor cetățeni că abuzul sonor de la „Hanul cu prepeleac" „strică odihna de noapte", s-a răspuns că „populația are nevoie să se distreze". De acord. Dar care populație? Cumva aceea care începe ziua de muncă la 7 fix?

INFORMAȚIA Pe tot globul

Metropola de pe Nil

Însemnări din Cairo

La vest, piramidele, impresionantă mărturie a istoriei; la est, colina Moqattam, dominată de cele trei turnuri ale moscheei Mohamed Ali; la sud, Nilul, dătător de viață; la nord, Delta, brăzdată de brațele fluviului. La răscrucea acestor drumuri, la întretăierea acestor puncte, trăiește, palpită, pulsează inima Egiptului — Cairo,

Oraș modern, metropolă vastă, Cairo — capitala R. A. Egipt — poartă pecetea marilor centre urbane ale lumii. Ca și Londra, Tokio sau alte mari orașe, Cairo emană dinamism,

AUREL ZAMFIRESCU

(Continuare în pag. a IV-a)

Dincolo de afișele răspîndite prin tramvaie și autobuze, pe panourile de la intersecții — teatrele își fac publicitate, recomandînd spectacolele și acasă. E firesc ca fațada teatrului să fie o sugestivă „carte de vizită", cu personalitate distinctă, în măsură să atragă privirile, să stîrnească interesul. Cînd treci prin dreptul Teatrului „Nottara", de pildă, nu poți să nu remarci că aproape întregul repertoriu e ilustrat cu gust, prin elegante grupaje de fotografii — multe de mari dimensiuni, cu chipuri ale interpreților principali — realizate în diferite tehnici, în ton cu atmosfera fiecărui spectacol. La fel, imensele panouri cu care e placată fațada Teatrului de Comedie conferă clădirii un aer de solemnitate, vorbind parcă despre seriozitatea comediei. Sobru și corect, dar fără marcantă notă personală, își prezintă fațadele publicitare teatrele Giulești și Mic. Desigur, nu intenționez un „inventar" al modurilor în care teatrele bucureștene își întîmpină, de la intrare, spectatorii. Rostul acestor rînduri e, în primul rînd, să exprime regretul față de felul în care unele instituții de spectacol înțeleg, mai degrabă, să-și alunge publicul prin neinspi-

Între cartea de vizită și... anti-reclamă

rate (ca să fim amabili) „cărți de vizită". Trecem peste meschina vitrină cu poze din fața Operei Române, pășim cu indiferență pe lîngă afișele oarecare, lipite lîngă intrarea de la TES, dar ne oprim — e adevărat, șocați, cu un sentiment de jenă — în dreptul sălii „Savoy" a Teatrului „C. Tănase": fotografii, adesea vechi, în vecinătatea afișelor țipătoare, alături de panouri publicitare anunțînd turnee, rezemate pur și simplu de zid, în plin centrul orașului. Vizavi, la casa de bilete, cam aceeași situație. Dacă teatrul nu schimbă prea des premierele, mă gîndesc că ar putea schimba cel puțin aspectul fațadei, măcar ea să fie mereu nouă și frumoasă. Nici Sala Comedia a Naționalului, de peste drum, nu-și prea onorează firma: de o parte și de alta a intrării (prin care nu se intră, accesul publicului fiind permis doar pe ușa laterală) afișe anodine, în rame de lemn, anunță reprezentațiile la zi. În spate, pe Academiei, vitrinele casei de bilete găzduiesc, în dezordine, fotomontaje cu imagini din spectacole, pe care nu ne vine a crede că le-a conceput un ochi de scenograf. Și exemple ar mai fi...

Ne punem, în consecință, o firească întrebare: cum acceptă oameni de artă (doar în teatre lucrează regizori, scenografi, pictori) ca locuri unde oficiază muzele să urîțească, și nu să înfrumusețeze chipul străzii? Nu mai vorbesc despre faptul că o „carte de vizită" dezordonată contribuie la anti-reclamă. E vară, stagiunea s-a încheiat. Pînă la toamnă e suficient timp ca cei în drept să mediteze la cum poate fi păstrat prestigiul Thaliei în ambianța orașului.

E. Comarnescu

7 ARTE ÎN 7 ZILE

ARTE DECORATIVE ȘI PICTURĂ

Galeriile „Simeza" vor găzdui, începînd de sîmbătă, o dublă expoziție, ce va cuprinde lucrări de artă decorativă semnate de MIMI RACEA și de metal bătut și pictură, aparținînd lui EDITH MAYER. Am rugat-o pe pictoriță să ne spună cîte ceva despre ultimele sale realizări plastice:

— Am studiat pictura și gravura, dar, poate pentru că m-am născut într-o familie de meseriași argintari, m-a atras totdeauna metalul. Am prezentat, nu de mult, o altă expoziție, în care era evident interesul meu pentru colorarea acestuia cu acizi. În pictură, m-am simțit totdeauna atrasă de petele de culoare, mai mult decît de linie. Am impresia că lucrul în metal mi-a influențat pictura, ea devenind, în cazul meu, mai mult decorativă.

Simeze

Unitate de concepție — modalități plastice diferite

CORNELIU GRECU va fi prezent cu opere de sculptură și pictură la Galeriile „Orizont" (vernisajul: joi, ora 18). Iată cum și-a caracterizat artistul propria expoziție:

— Este pentru prima oară (deși lucrez de peste 10 ani), cînd prezint pictură în fața publicului. Fiind, însă, concepută paralel cu sculptura, există o unitate de concepție, tematică și stilistică, între cele două modalități de expresie plastică. Ideea care le unește se găsește în însăși titulatura ciclului: „Omul și energia". Am intenționat să sugerez — în ipostaze diferite — comuniunea omcosmos.

— Cum ați transfigurat plastic asemenea idei?

— În primul rînd, transfigurarea de care vorbiți s-a produs în materialul ales, marmura, tocmai pentru a accentua discrepanța dintre pulsația vieții (care continuă să vibreze lăuntric) și aparenta imobilitate — simbolizînd întreruperea circuitului de energie. Încerc, deci, să conving pe privitor de posibilitatea certă de a reface, permanent, schimburile între om și natură.

M. I.

• Mai multe lucrări de pictură semnate de **Victor Timofte** și altele de sculptură aparținînd lui **Iorgos Iliopolos** vor putea fi admirate, începînd de miercuri, la Galeriile de artă „Amfora". Vernisajul va avea loc la ora 18.

Cu prilejul Zilei naționale a Republicii Cuba, miine, ora 19, va avea loc în sala I.R.R.C.S. o seară culturală, urmată de prezentarea filmului artistic „Odiseea generalului Jose".

Două filme de actualitate, o ecranizare după Dostoievski, o peliculă inspirată de cărțile lui Kipling — putem afirma că avem o săptămînă cinematografică variată. Vom vedea deci:

Cinerama

• „TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE". Un film sovietic despre tineret, în regia lui Ravil Batirov.

• „TU, EU ȘI MICUL PARIS" — producție a studiourilor Defa — Berlin. Regia: Werner W. Wallroth. Interpretează: Evelyn Opoczynski, Jaecki Schwartz, Jurgen Frohriep.

• „JUCĂTORUL", coproducție sovieto-cehoslovacă, ecranizare a cunoscutului roman al lui Dostoievski. Regia este semnată de o personalitate a cinematografului mondial: Aleksei Batalov. În rolul principal — în care am avut ocazia să-l vedem, într-o mai veche ecranizare, pe Gérard Philipe — Nikolai Burliaev, secundat de Tatiana Ivanova și Liubov Dobrjanskaia.

Secvență din filmul „Cartea junglei"

SALA PALATULUI
prezintă în zilele de 23, 24, 25 iulie 1973 filmul
„CARTEA JUNGLEI"
personajele lui Kipling, într-o excelentă versiune Disney
în zilele de 26—28 iulie 1973, filmul
„FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ"
o producție în culori a studiourilor americane
Biletele se găsesc la casa sălii Palatului, telefon 15.73.72, între orele 10—13 și 16—20.

Culise

• ALECSANDRI... PE LATINEȘTE

După primul congres al Asociației științifice internaționale „Ovidianum", desfășurat vara trecută la Constanța, va urma, firește, al doilea, programat pentru 1975, la Sulmona. Între timp, societatea organizează interesante manifestări. Ca de pildă, cele ce vor avea loc în orașele italiene din regiunea Abruzzi — Aquilea, Chieti, Pescara, Teramo; seri folclorice, expoziții de artizanat românesc și abruzzez, precum și reprezentații teatrale. Este vorba de un act din drama „Ovidiu" de Alecsandri, interpretat în limba latină de un grup de studenți de la Facultatea de filologie a Universității „București".

• PRIMA „MADAME BUTTERFLY"

Soprana Eugenia Moldoveanu a fost distinsă cu premiul I la concursul „Madame Butterfly" de la Nagasaki. În ce constă premiul? Un turneu în... America de Sud. De unde se poate deduce că organizatorii japonezi ai competiției au ambiția ca premiații lor să fie auziți, apreciați, și pe alte continente.

• „NU DAU INTERVIURI!"

Popularul comic Ștefan Mihăilescu-Brăila are o superstiție: nu dă interviuri (cu toate că, actor fiind, nu-i displace publicitatea). Recent, în pauza reprezentației cu „Liola", din cadrul „Lunii comediei" i-am solicitat, totuși, un interviu:

— Iar, stimabile? Nu știi că nu dau interviuri, nu fac declarații, nu... Dacă ții să facem o șuetă, hai după spectacol la o bere. Din șueta la o bere a ieșit (secret profesional), un interesant interviu. Ce ziceți, maestre, îl publicăm?

ANIVERSĂRI. Un an de la Conferința Națională a Partidului Comunist Român. Acestui eveniment politic memorabil, cu ample rezonanțe în viața partidului, în conștiința poporului, îi este consacrată, între alte manifestări, o expunere (joi, la Clubul salariaților de la telefoane). • **Dimitrie Cantemir,** savantul cu un înalt orizont politic (expunere, luni, la Clubul „Republica"). **CRONICA MUNICIPALĂ • Secretariatul Comitetului municipal de partid** analizează — marți — stadiul de pregătire a planului de investiții social-culturale pe anul 1974. • **Comitetul executiv al Consiliului popular municipal** dezbate — vineri — bilanțul anului școlar 1972—1973 și pregătirile pentru viitorul an școlar; realizarea indicatorilor planului economic pe primul semestru al anului; planul de dezvoltare economico-socială a municipiului pe întregul an; activitatea Comisiei municipale pentru ocrotirea

Agenda politică

minorilor. • **Consiliul municipal al sindicatelor** organizează — vineri — o sesiune tehnico-științifică pe tema: **„Mai multe produse, cu valoare tot mai ridicată, din aceeași cantitate de materie primă"** • **Biroul Comitetului municipal al U.T.C.** își propune să analizeze — tot vineri — stadiul întrecerii: „Tineretul, factor activ în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate". **PE TEME ECONOMICE** • Reducerea cheltuielilor de producție este tema unui simpozion organizat de **comitetul de partid al sectorului 4** (luni, la Clubul T4) • **Forme și mijloace ale muncii politice de masă în sprijinul îndeplinirii sarcinilor economice** (consfătuire, joi, la uzinele „23 August") • **Lupta împotriva risipei,** o sarcină patriotică (expunere, joi, la C.P.C.S.) • **ACTIVITATEA DE PROPAGANDĂ** • Să ne organizăm viața în concordanță cu **normele de etică și echitate socialistă** se intitulează dialogul ce va avea loc între oameni de știință și tineri (marți, la Universal Club)

A apărut
ERA SOCIALISTĂ
Nr. 14/1973

STATUTARĂ

Se petrece cu unii oameni fenomenul curios al amneziei în momentul în care ajung să ocupe o funcție de răspundere. Uită de tată, uită de mamă, uită că au mai avut și prieteni cărora trebuie să le răspundă la bună ziua, uită că pînă ieri au fost colegi cu Vasilescu și Georgescu și pe nesimțite își însușesc manierele predecesorilor — criticate de ei, de Georgescu, și Vasilescu — considerîndu-le atribute ale funcției. Iar amnezia la unii le scoate din memorie chiar și îndatoriri înscrise în statutul partidului, pe care, nesiliți de nimeni, s-au obligat să le respecte atunci cînd au semnat cererea de a intra în partid. Să participe la adunarea generală a organizației de bază — e pierdere de timp; să conducă un cerc de învățămînt de partid, să prezinte o informare politică sau să desfășoare muncă politică alături de cei mai buni agitatori ai colectivului pe care îl conduce — sînt treburi care nu mai „cadrează" cu funcția domniei sale. Cel în cauză uită că partidul nostru nu are membri de elită și de rînd, că toți sînt egali față de partid, atît în drepturi, cît și în îndatoriri. Sigur, nu toți au aceleași responsabilități sociale. Dar oricît de mari ar fi acestea — și lucrul a fost cu claritate exprimat în numeroase documente de partid — nimănui nu-i este permis să se considere absolvit de sarcinile pe care le are ca membru al unei organizații de partid. Pentru că — să le reamintim o prevedere statutară — pentru a fi membru de partid, trebuie, obligatoriu, să faci parte din una din organizațiile de bază. Dar nu numai cu numele. Iată de ce m-a bucurat mult că într-o plenară a Comitetului municipal de partid, cu o problematică atît de importantă la ordinea de zi, cum este analiza activității economice, s-a considerat util să se atragă atenția asupra necesității participării mai active a cadrelor din centrale și ministere (și nu numai de aici) la viața internă a organizațiilor de bază. Este atitudinea firească și responsabilă pe care trebuie să o avem, fiecare dintre noi, membri ai partidului, pentru respectarea întocmai și de către fiecare membru de partid, indiferent ce funcție ocupă, a prevederilor statutare.

P. ISPAS

Extinderea învățării limbilor străine

(Urmare din pag. I)

limbilor străine, introducîndu-se în programa de învățămînt, la clasa a VI-a, a doua limbă (rusa, engleza, franceza sau germana). Generalizarea introducerii celei de-a doua limbi la clasa a VI-a se va face treptat, ținîndu-se seama de condițiile fiecărei școli. De asemenea, elevii care au început studiul limbilor străine în clasa a II-a vor începe să studieze a doua limbă de largă circulație din clasa a VI-a. Predarea limbilor străine în școli se va face în așa fel încît elevii să le poată utiliza atît ca instrument de informare, cît și ca mijloc de comunicare, de conversație. Cadrele didactice de limbi străine vor trebui să-și îmbunătățească metodologia predării, lecțiile realizîndu-se prin dezvoltarea metodei orale care poate trezi elevilor interesul și preocuparea pentru folosirea activă a vocabularului.

În Capitală, experimentul privind introducerea limbilor străine din clasa a II-a a dat rezultate bune. În acest context, Inspectoratul școlar al municipiului București și-a propus un amplu plan de măsuri ce prevede extinderea studierii limbilor străine, înființarea unor noi clase speciale de limbi, organizarea de cabinete lingvistice polifuncționale. Chiar din luna august, la Casa corpului didactic se vor iniția discuții pe marginea necesității cunoașterii programelor și folosirii manualelor la limbile străine în anul școlar 1973/1974 și a perfecționării metodologiei didactice.

Deoarece învățarea limbilor străine la clasele mici a dat rezultate deosebite, începînd cu noul an școlar se va extinde studiul limbilor (rusă, engleză, franceză și germană) în unitățile preșcolare. De bună seamă, pentru această categorie de „elevi" predarea limbilor străine se va face sub forma unui joc plăcut, care să intereseze copiii, să-i antreneze în conversație.

Măsurile de îmbunătățire și extindere a studiului limbilor străine în școală vor fi completate cu acțiuni de perfecționare a cadrelor didactice de specialitate, a materialului auxiliar, a cabinetelor și laboratoarelor, a manualelor școlare etc.

O scrisoare pe zi

Fotografiați... neglijența

„Fata mea cînd a venit pe acasă (în Valea Jiului), am rugat-o să-mi ia la București aparatul de fotografiat (un „Zenit-3", seria 61028972) și să-l repare. A fost depus la unitatea din str. Șepcari nr. 22, la data de 17 aprilie a. c., cu bon de comandă nr. 17298. După o lună, reparația încă nu era făcută. Într-o zi din iunie, venind dintr-o stațiune, am trecut prin București și m-am dus la unitate și cu banii pregătiți (334 lei). Dar — mi s-a spus — au avut un inventar, și că... să mai trec. Nu știu de ce, dar am avut impresia că aparatul meu a fost reparat și înstrăinat. Cine știe cine se pozează cu el. În iulie am avut din nou drum prin București. Îmi pare rău că nu mi s-a restituit aparatul: aș fi făcut cîteva imagini — amintiri de familie (cu fiica mea)".

Eftimie Mardare, maistru principal miner — Uricani — Valea Jiului.

În numele autorului scrisorii, am telefonat șefului unității cu pricina „Puteți veni să-l ridicați" — ni s-a spus. La fața locului, însă, s-a lăsat să înțeleagă că aparatul nu e reparat.

ION ILIESCU, șeful unității: Întrebați de ce a întîrziat mai bine de trei luni reparația? Pentru că... nu s-a plătit de către client un acont la contravaloarea lucrării".

VIRGIL IONESCU, lucrător în unitate: „Tovarășe redactor, să jucăm cu cărțile pe față: aparatul de fotografiat a dispărut din rafturile laboratorului. Nu știm cine l-a furat".

MIRON POPA, vicepreședinte, cooperativa „Metalocasnica": „Vom lua măsuri de imputare a obiectului. N-am știut despre acest incident".

N. R.: În prezența noastră, șeful de unitate, chemat la telefon de vicepreședinte, a spus: „Da, tovarășe vicepreședinte, a dispărut. Dar — să știți — era un aparat vechi, uzat... M-am și înțeles cu proprietarul (**n. n. — cînd s-o fi dus șeful de unitate în Valea Jiului să se înțeleagă cu proprietarul aparatului?**) să rezolvăm problema"...

Petre Dinescu

Actualitatea culturală bucureșteană

COMPETIȚIA DOTATĂ CU TROFEUL „ARENELE ROMANE"

Semnele deplinei reușite

De acum trei ani, de la debutul ei, această amplă competiție estivală se caracterizează și prin efervescența creatoare cu care artiștii amatori și instructorii lor caută să realizeze cel mai inspirat **spectacol popular**, înscris în coordonatele majore ale actualității bucureștene. Am remarcat în multe reprezentații ale sectoarelor emoționante momente agitatorice, în unele, sugestive modalități de a aduce pe scenă — prin vers, cîntec, dans, program de brigadă — secvențe elocvente din activitatea diverselor colective de

muncă, în altele, am aplaudat ideea scenariului, axat pe principalele momente ale istoriei României socialiste. În general, se poate sublinia tendința de a conferi dialogului cu publicul acea rezonanță emoțională pe care numai întruparea artistică a unor idei cu puternice reverberații educative — patriotismul, cultul muncii — îl poate da. Am spune că **spectacolul popular cu puternic ecou în conștiința publicului larg trebuie să mizeze pe înscrierea în actualitate, pe sublinierea semnificațiilor unor fapte de eroism cotidian al oamenilor muncii din sectoare, pe o imagine unitară, diriguită de o idee,** a reprezentației. Dacă pînă acum competiția dotată cu trofeul „Arenele Romane" nu a oferit, integral, spectacolul popular ideal, avem motive să credem că-l vom vedea în curînd. Semnele certe ale reușitei în acest sens s-au văzut ieri seară, în reprezentația artiștilor amatori din sectorul 5. Care sînt acestea? Dorind să se situeze în imediata actualitate, creatorii spectacolului au adus, printr-o imagine sugestivă în prolog și final, un omagiu construc-torilor, de ziua lor. O schelă ridicată pe scenă a constituit un adecvat cadru pentru o evocare simbolică a muncii constructive. Apoi, întregul spectacol a stat sub semnul evidențierii realizărilor întreprinderilor din sector, ale căror embleme erau părți componente ale scenografiei. În mod deosebit trebuie subliniat modul în care au colaborat, la reușita fiecărui moment din spectacol, formațiile artistice ale sindicatelor, ale așezămintelor culturale și ale U.T.C.-ului. Atît orchestrele (de muzică populară și ușoară) cît și colectivele de brigadă, la fel formațiile de dansuri, au conceput programe comune, bine puse la punct prin minuțioase repetiții. De asemenea, grupul de recitatori — comentatori a știut să fie o prezență activă, convingătoare și emoționantă, integrîndu-se organic în reprezentație. Ideea din prolog — dedicație de Ziua constructorului — a căpătat, în final, un sens metaforic amplificat, toți artiștii amatori aducînd un omagiu tuturor creatorilor de bunuri materiale și spirituale. Și încă ceva: fiind vorba de un spectacol de largă audiență, a fost pigmentat cu momente comico-satirice inspirate din viața sectorului 5, prezentate în ingenioase montaje.

Firește, meritul principal revine celor peste 200 de artiști amatori care au interpretat spectacolul. Dar nu trebuie uitat nici faptul că la reușita reprezentației construită în jurul unei idei centrale, au contribuit instructorii. Cu precădere regizorul Bogdan Căuș, un vechi și statornic animator al mișcării artistice de amatori.

C. Eugen

La prima vedere, s-ar părea că s-au dat multe premii, ieri, la Mamaia. Din 30 de cîntece au fost premiate 15. Trebuie să ne gîndim însă că, în ultimă instanță, aceste 15 au fost alese din 190 prezentate, inițial juriului. Așa că...

Anul acesta — spre deosebire de cîteva alte ediții ale concursului — părerile juriului au corespuns, se pare, cu părerile publicului, specialiștilor și chiar... compozitorilor. Este îmbucurător să remarcăm că

Concursul național de muzică ușoară MAMAIA '73

Cine a cîștigat

ediția actuală a lansat un număr destul de mare de șlagăre sigure (se găsesc printre melodiile distinse cu mențiuni) și cîteva melodii de o reală frumusețe. A bucurat foarte mult premiul acordat de Uniunea compozitorilor tînărului creator Marius Țeicu care, sîntem convinși, va avea un cuvînt serios de spus în muzica ușoară românească (dacă va fi și în continuare foarte exigent cu sine). Se pare că insistențele critice din presă la adresa textelor de muzică ușoară au dat, în fine, roade. Anul acesta au apărut adevărate **poezii** semnate de cei pe care îi numim de obicei nu **poeți**, ci **textieri.** Unul din ei, Ovidiu Dumitru (părerea lui este complet obiectivă, întrucît nu a participat la concurs), propunea un premiu pentru cel mai bun text de muzică ușoară, pornind de la ideea că nu întotdeauna cîntecele premiate au cele mai bune texte. Anul acesta au existat, din acest punct de vedere, cîteva fericite excepții.

Spectacolul de gală de aseară a fost, cred eu, reușit. Și asta se explică prin dispariția emoțiilor, prin bucuria momentului și prin dăruirea totală a interpreților. Înainte de începerea părții muzicale, maestrul Ion Dumitrescu, președintele Uniunii compozitorilor, și Nicolae Călinoiu, președintele Comitetului de organizare, au rostit cuvinte calde de felicitare și au mulțumit tuturor celor care au sprijinit buna desfășurare a concursului. Și pentru că sîntem la încheierea socotelilor, aș vrea să prezint, pe baza sondajului întreprins în cele patru zile ale competiției, și a numeroaselor telegra-me primite din Capitală și din țară, candidații la **inexistentul** concurs de interpretare. Majoritatea covîrșitoare a celor întrebați au propus pentru premii pe Margareta Pîslaru, Marina Voica, Mihaela Mihai și... Sile Dinicu. Mențiuni speciale: cvartetul Horia Moculescu și Adrian Romcescu. Au mai primit voturile spectatorilor, fiind propuși pentru mențiuni: Aurelian Andreescu, Sergiu Cioiu, Anda Călugăreanu, Dan Spătaru, Eva Kiss, Doina Badea. Cred că nimeni nu va socoti acest palmares ca ceva oficial. Este doar o simplă presupunere, care include în sine regretul de a nu fi putut asista anul acesta la un concurs oficial de interpretare (dorit atît de interpreți, cît și de compozitori, dar mai ales de public). M-am adresat ieri seară, directorului muzical al Radioteleviziunii, **Vasile Donose:**

— Impresia dv. asupra concursului?

— Că există doi mari cîștigători: muzica ușoară românească și iubitorii acestui gen, pentru care oricît am face nu putem spune niciodată că s-a făcut suficient.

— Ce considerați că s-ar putea perfecționa la acest concurs?

— Printre altele, modalitățile de popularizare din timp a melodiilor și atenția ce ar trebui acordată cîntecelor care abordează problematica tineretului.

Despre concursul „Mamaia '73" se vor mai scrie multe. Și bune, dar și mai puțin bune (în legătură cu unele carențe ale principiului de selecție și a departajării nete a valorilor, în legătură cu pierderea pe drum a unor inițiative valoroase, ca de pildă lansarea, în paralel cu competiția, a discurilor cu melodiile intrate în finală, în legătură cu participarea la recitaluri etc.). Dar faptul că ultima melodie a galei de ieri seară a fost interpretată de o tînără speranță a muzicii noastre ușoare ni s-a părut simbolic pentru spiritul în care dorește să se desfășoare această manifestare. Să-l dorim să fie mereu tînără.

ALEXANDRU STARK

Ecouri la anchetele ziarului

(Urmare din pag. I)

fetar șef la Laboratorul „Verdun", Didina Radu, cofetar, și alții.

În vederea respectării cu strictețe a rețetarelor — aflăm în continuare — s-au dotat unitățile de producție cu cîntare semiautomate și cilindri gradați. S-a interzis înlocuirea materiilor prime stabilite pentru fiecare preparat. Și cum comisiile de calitate pe fiecare secție și schimb au fost... reactivate, să consumăm preparatele de patiserie și cofetărie convinși că de acum înainte nu vor mai fi metamorfozate de „alchimiști".

SĂ NE PREGĂTIM BICICLETELE...

Miliția municipiului ne încunoștințează că s-a luat legătura cu Direcția de drumuri și spații verzi pentru amenajarea de piste pentru bicicliști pe șos. Kiseleff și bd. Aviatorilor, pe arterele de penetrație în București, iar cu Întreprinderea prestări servicii pentru amenajarea de rastele necesare parcării bicicletelor în locurile de agrement și la intrarea în întreprinderi.

ÎN SFÎRȘIT, PROMISIUNILE SE ÎMPLINESC

Lucrările sînt terminate. Întregul cămin a fost redat elevilor în condiții optime. Iată răspunsul așteptat de la Regionala de căi ferate, referitor la semnalările noastre privind starea necorespunzătoare a căminului Grupului școlar C.F.R. Menționăm că rubrica de „Ecouri" (care a revenit prin „La pomul lăudat...") poate socoti cazul încheiat. Ar trebui însă să rămînă în atenție întrebarea: de ce a fost nevoie de reveniri cînd însuși directorul tehnic al Regionalei căi ferate apreciază că „lucrurile puteau fi executate într-un termen mult mai scurt"?

Debut de săptămînă

(Urmare din pag. I)

tură a sectorului 8 • În această săptămînă, gospodarii sectorului 5 vor lucra (amenajări și întreținere) la încă două hectare de spații verzi în Berceni II și III • La 25 iulie, emoții pentru tinerii artiști plastici: concurs de obținere a burselor „Th. Aman" și „Fr. Storck" • Turnătoria de la întreprinderea Vulcan" a început săptămîna cu un bilanț bogat: în cinstea celei de-a 29-a aniversări a eliberării patriei — 25 traverse și tot atîtea carcase pentru unitățile de pompare de 12 tone peste sarcinile de plan. • Rotiseria restaurantului „Vulcan" și-a început activitatea; la domiciliul ei și al nostru (servește și pui la frigare pentru acasă); notă 10 decernată pentru IAPB „Vulcan" sectorul 8 • Printre pasionații de filme din Gara de Nord (intrarea dinspre Griviței) unul, al Întreprinderii cinematografice a Municipiului București, anunță filmele lunii... aprilie (și de grăbit, oameni în gară, dar nici chiar așa).

Accente

NU MAI CRED ÎN CÎNTARE

Mi-am controlat greutatea la unul din cîntarele automate instalate în Cișmigiu. Mai precis, la cel de pe aleea principală, dinspre bulevard. Acul indicator s-a oprit la **o sută.** Părîndu-mi-se cam mult, am încercat și la cel instalat pe bulevard, la intrarea în parc, al I.P.S. (Primul am aflat că e al unui particular). Aici, acul indicator al cadranului s-a oprit la **96.** Deci într-un minut scăzusem 4 kg. Era o zi călduroasă și, după cum **se** știe, căldura slăbește. Dar, nici așa! Devenind curios, am încercat, plătind alți 25 de bani, la Podul Izvor unde se află un cetățean întreprinzător, cu un cîntar.

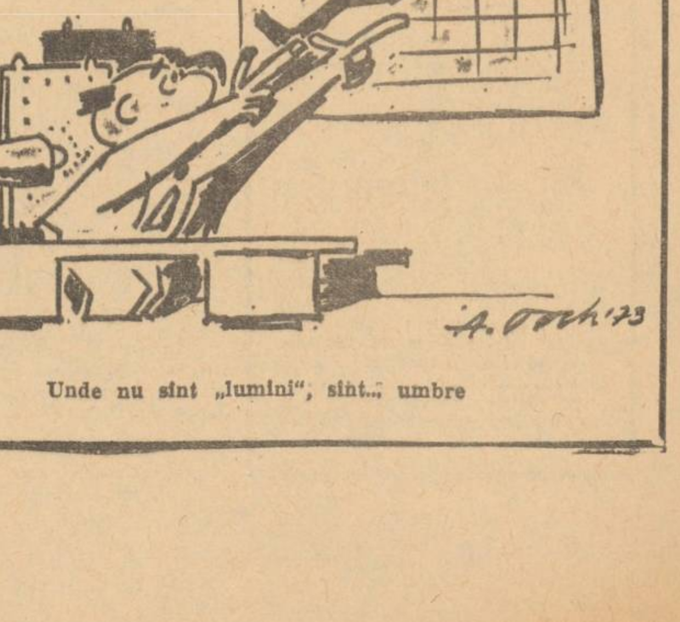
— Aveți, cu precizie, 98 de kilograme, mi-a răspuns proprietarul cîntarului.

Deci, trei cîntare, trei greutăți în cinci minute. Și nu de ordinul sutelor de grame ci al kilogramelor.

N-am avut răbdare să verific care dintre ele a indicat greutatea exactă. Mă mulțumesc doar să semnalez această nepotrivire și propun Institutului de metrologie să inițieze o acțiune de verificare a cîntarelor publice. Un asemenea control se impune cu atît mai mult cu cît verificarea periodică a greutății nu-i o simplă fantezie, ci o necesitate recomandată de medici, impusă de normele cu privire la controlul și păstrarea sănătății

I. B.

azi poch



Unde nu sînt „lumini", sînt... umbre

Sport

Și ei au luat admiterea

Calculele hîrtiei și opiniile a nu puțini specialiști le refuzau șansa. Dar ei au forțat ritmul și, pe o căldură infernală, au răsturnat pronosticurile.

Ei au dorit atît de mult victoria, încît parcă era imposibil să n-o obțină. În două zile, o nouă echipă de tenis a României s-a calificat pentru finala grupei A a zonei europene. Vineri și sîmbătă, pe „centralul" de la Progresul (sună frumos, dar cît de bine ne-ar fi un teren demn de o asemenea titulatură), Năstase, Ovici și Santei ne-au menținut și relansat în suprema întrecere a sportului alb.

Acum, după ce mii de spectatori și milioane de telespectatori au urmărit cu emoție evoluția celor trei, acum, după ce rezultatul de 4—1 în favoarea echipei noastre reprezentative este comentat pe larg de agențiile de presă, acum, e de prisos, parcă, să redai faze, să te oprești la ghemul trei sau la break-urile din setul patru.

Acum, relevînd marea contribuție a lui Năstase la prestigiosul succes, spiritul său de echipă — în cîte momente nu i-a dat aripi lui Santei — minunata sa intuiție, rîndurile noastre se adresează, mai cu seamă, celor doi.

Lui Toma Ovici, care din start a fructificat o șansă ce părea efemeră — așa cum arătam — și, cu o tenacitate ce solicită întregul nostru respect, a frînt startul furtunos al neozeelandezului Fairlie, întrecîndu-l la capătul unui maraton — 5 seturi istovitoare desfășurate în nu mai puțin de 4 ore. Lui Ovici, care la al patrulea meci disputat în „Cupa Davis" — în 1972 cu iranianul Akbari, în anul acesta cu olandezii Okker și Nick Fleury — în aspra luptă pentru succesiune avea să învingă într-o partidă cheie pe Fairlie. Pe Fairlie care conducînd cu 2—1 nu se mai aștepta să părăsească învins terenul.

Rîndurile noastre se adresează lui Ion Santei, care alături de Ilie Năstase a jucat sîmbătă o splendidă partidă de dublu. Lui Santei, selecționat în 1969 pentru reprezentativă, dar abia sîmbătă avînd șansa — cuvîntul ni se pare cum nu se poate mai potrivit — să evolueze în națională, și prin voleurile sale necruțătoare, prin admirabilul său reflex să-și aducă o contribuție de preț la victorie, să ne dea speranțe într-un cuplu ce ar putea deveni redutabil.

Ieri, alaltăieri, nu departe de Progresul, părinți și copii așteptau rezultatele examenului de la Medicină. Pe unele chipuri se zărea bucuria, semn că tinerii luaseră admiterea.

Și pe chipurile spectatorilor de pe Progresul deseori s-a așternut bucuria, pe fața acestui public care, îndurînd cu stoicism canicula, își arăta satisfacția că și ei, Ovici și Santei își luaseră, după un examen greu, admiterea în „complexul Cupei Davis".

La tenis, spre deosebire de fotbal, în tribune nu se aprind torțe în cinstea victoriei. Publicul de pe „Progresul" nu și-a precupețit însă aplauzele, încurajările adresate lui Năstase, Ovici și Santei, noii reprezentative a României, căreia și noi îi alăturăm, de aici, o caldă (iar caniculă !) mulțumire.

Bucur Brănișteanu

UN REZULTAT DE PRESTIGIU AL NOII NOASTRE REPREZENTATIVE

4-1 CU NOUA ZEELANDĂ, ÎN „CUPA DAVIS"

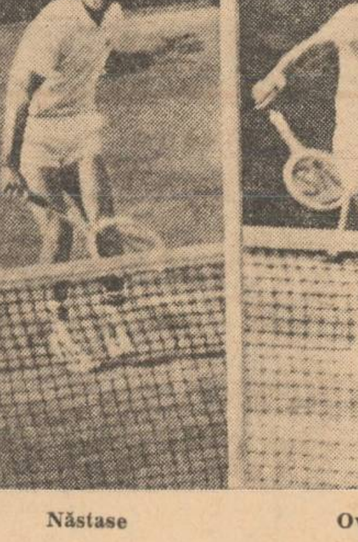
Echipa de tenis a **României** s-a calificat, așadar, în finala primei grupe europene a „CUPEI DAVIS". Este pentru a patra oară în ultimii cinci ani cînd formația țării noastre pășește pe una din treptele superioare ale acestei competiții cu caracter mondial. Meritul echipei noastre este cu atît mai mare dacă ținem seama de faptul — nu lipsit de importanță — că ea s-a prezentat, față de edițiile precedente, într-o alcătuire nouă și insuficient rodată.

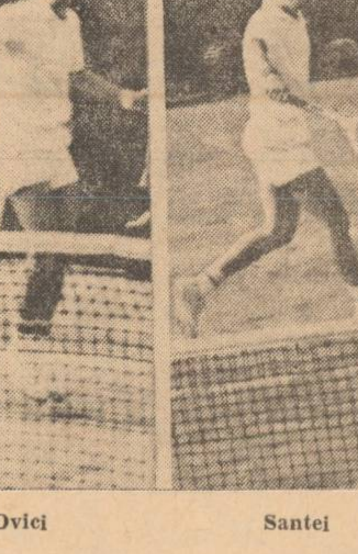
Toma Ovici, titularizat la „simplu", a cucerit un punct de aur, iar Ion Santei, devenit peste noapte partenerul la dublu al lui Ilie Năstase, a depășit toate așteptările ! Pe Ilie Năstase, pilonul de bază al echipei de mai mulți ani, „isprăvile" secunzilor lui nu pot decît să-l bucure în perspectiva relansării formației noastre în elita mondială. Prilejul continuării ascensiunii se va ivi destul de curînd, peste două săptămîni cînd tenismenii noștri vor întîlni, tot pe „Progresul", în finala grupei A a zonei europene, pe învingătoarea din meciul U.R.S.S.-Franța.

După prima zi a meciului cu Noua Zeelandă (vineri) conduceam, după cum se știe, cu 1—0 (prin punctul înscris de Ovici în dauna lui Fairlie), iar Năstase cucerise primele două seturi în fața lui Parun. Sîmbătă, Năstase l-a „neutralizat" pe Parun în numai 30 de minute. Cîștigînd cu 6—1, 8—6, 6—2, prima noastră „rachetă" ridicase avantajul echipei României la 2—0. În felul acesta, tenismenii noștri luaseră o serioasă opțiune asupra victoriei finale. Succesul ce se contura, a fost tradus în realitate chiar după partida care a urmat, cea de dublu ! Prima șansă o aveau oaspeții, forța și valoarea cuplului neo-zeelandez fiind probate în zeci de turnee precum și în meciurile din „Cupa Davis", cu Austria și Iugoslavia, cînd au înregistrat puncte prețioase. Și totuși, dublul nostru (Năstase și Santei) și-a adjudecat victoria — 6—1, 7—5, 6—3 — fără să cedeze vreun set !

Cîștigînd dublul, tenismenii noștri au ridicat scorul meciului la 3—0, rezultat care a asigurat calificarea echipei României. În aceste condiții, ultimele două „simpluri" (de ieri) nu mai prezentau importanță decît din punct de vedere... protocolar. Cu toate că regulamentul permite înlocuirea titularilor, protagoniștii primei zile au ținut să joace și ieri, să ofere publicului partide cît mai frumoase. Năstase, după un prim set fără... nerv, s-a impus totuși detașat, 4—6, 6—0, 6—3, 6—0 în fața lui Fairlie. Ovici nu a rezistat lui Parun (de altfel nici nu a încercat să se ridice la jocul din prima zi), neo-zeelandezul cîștigînd cu 6—3, 7—5, 6—2. Scorul final : 4—1 în favoarea echipei României.

D. Porumbacu


Năstase


Ovici

Santei

Smeciuri...

Deci victorie cu 4—1, adică un scor pe care nimeni din echipa noastră n-a îndrăznit să-l pronosticheze. Dar măcar de-am ieși mereu rău la pronosticuri, și bine la scorul final... ● SANTEI — **eroul zilei a doua. „A interpretat rolul lui van Dillen, de anul trecut !"** — spunea antrenorul **Caralulis.** Și l-a interpretat destul de bine — am adăuga noi ● OVICI n-a reușit, în schimb, să reediteze „meciul vieții" și în jocul cu Parun. **„Nu era exclus să-l înving** — a opinat el. **Dar am vrut să arăt publicului că pot să joc și mai în forță, și aceasta m-a făcut să greșesc foarte mult. Nu-i nimic, și din greșeli se învață"** ● Antrenorul JOHN LUCKINGTON : **„Am întîlnit la București o echipă mult mai bună decît presupuneam. Noi credeam că-l vom găsi doar pe Năstase. Ovici are un backhand de valoare internațională și o regularitate de invidiat. Dacă învață și serviciul și volé-ul, nu este încă tîrziu să devină un bun jucător"** ● În tribune — **Tiberiu Ovici,** unchiul lui Toma Ovici, antrenor de tenis la Tîrgu Mureș, omul care i-a pus racheta în mînă actualului jucător de „Cupa Davis" ● BRIAN FAIRLIE, sau campionul pe anul 1973 al Noii Zeelande, la tenis și... pescuit sportiv. Categoria „pești mari" — ne-a precizat ● ILIE NĂSTASE : „Cred că **pot forma un cuplu bun pentru „Cupa Davis", cu Santei. Ne mai trebuie, bineînțeles, cîteva meciuri jucate împreună"** ● Multă lume la porțile stadionului în cele trei zile ale meciului, în căutarea clasicului „bilet în plus". 2 000 de oameni în tribune, și multe sute pe afară. O tribună-anexă ar fi fost o idee, cum nu se poate mai inspirată, din toate punctele de vedere. Dar, vorba federației, cine să se gîndească la o atît de mare afluență de public ?... ● **Alexandru Lăzărescu** (secretarul federației noastre de tenis de cîmp) : **„Ne bucură foarte mult comportarea echipei noastre, context în care putem spera că vom reuși să arătăm în continuare, în „Cupa Davis", valoarea școlii românești de tenis».**

S. Sorin

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

● La circa 5 miliție (bd. Republicii nr. 78), se află un portmoneu cu bani și alte obiecte, găsite în piața Obor. Persoana care l-a pierdut este rugată să se prezinte pentru a-l ridica.

● S-au terminat cercetările — dosarul fiind acum înaintat Procuraturii sectorului 6 — privind cazul lui Dumitru Ion Albișor (str. Elie Eroul nr. 31) și Ștefan Ruse (comuna Frăsinet-Ilfov) autori a două violuri comise recent.

● În noaptea de 21 iulie, lucrători din formațiile de pază și ordine ale circumscripției 11 miliție au executat un control la 29 obiective. Au fost găsiți dormind paznicii Amin Florea, de la Depozitul de Combustibil nr. 52, (șos. Giurgiului nr. 311), Tănase Bolbonici de la Întreprinderea de construcții edilitare și poduri (șos. Bercenarului nr. 8) și Dumitru Porojan de la Întreprinderea de construcții metal-lemn (str. Drumul Bercenarului nr. 8). „Conștiincioșii" paznici au fost sancționați contravențional cu amenzi.

● Corneliu Preda (bd. Păcii nr. 94-100), neîncadrat în cîmpul muncii, avea, totuși, o „ocupație" : furtul. A fost, recent, reținut de organele de miliție. Întrucît la domiciliul lui au fost găsite diverse obiecte printre care o bicicletă marca „Tohan" de culoare vernil, „subtilizată" din fața complexului comercial II Dezrobirii (bd. Păcii), cei care pot da relații în legătură cu ele sînt rugați să se adreseze la nr. 31.16.16 sau 31.24.24.

● Sîmbătă 21 iulie, serviciul circulație din Miliția Capitalei a organizat o amplă acțiune de supraveghere și control a modului în care se desfășoară traficul rutier. Pentru nerespectări ale normelor de circulație, au fost sancționați contravențional 390 de conducători auto și pietoni. Au fost depistați conducînd sub influența alcoolului Ioan Popescu (str. Drumul Taberei nr. 29) și Eugen Balog (str. Marinarilor nr. 36). Radarul a stabilit că au depășit viteza legală, printre alții, Ionel Grigore (bd. Ion Șulea 41-45), Vasile Găzdaru (str. Livezilor nr. 10), Ilie Vlăduț (str. Tămîioara nr. 6).

Itinerar de vacanță: azi OLTENIA

Pe harta peisagistică a patriei noastre, se înscrie la loc de cinste **nordul Olteniei,** cu dealurile sale împădurite de livezi, cu apele și stațiunile sale climaterice, dar mai ales, cu comorile sale de artă.

În această zonă, Întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante — București, vă invită să participați la o excursie de 4 zile, pe itinerarul **București — Pitești — Rm. Vîlcea — Tg. Jiu — Petroșeni — Hunedoara — Deva — Caransebeș — Drobeta Tr. Severin — Craiova — București.**

Printre cele mai valoroase obiective turistice de pe acest traseu amintim :

● **Mănăstirea Govora** — ale cărei temelii — așa cum atestă un document din anul 1533 — datează **„de cînd este Țara Românească",** a reprezentat un important lăcaș de cultură, mai ales după ce Matei Basarab în 1637 pune aici bazele celei de a doua tiparnițe de sub teascurile căreia vor fi scoase primele scrieri în limba română.

● Dacă dintre construcțiile civile din epoca lui Constantin Brîncoveanu nu este neîntrecut Palatul Mogoșoaia, între cele de cult, cea mai realizată din punct de vedere arhitectural, este **mănăstirea Horezu,** reprezentînd cel mai important ansamblu de arhitectură religioasă din Țara Românească — sec. XVII.

● În apropierea acestei mănăstiri, la Măldărești, se află cele două cule construite una în sec. XVIII, alta în sec. XIX, reprezentînd tipul specific de locuință a boierilor din regiunea deluroasă a Olteniei și Munteniei.

● Retrasă între două stînci la ieșirea Oltețului din munți, **mănăstirea Polovragi** își înalță silueta pe aceste meleaguri, încă din sec. XVII. La cîteva sute de metri, în amonte, se desfășoară **Cheile Oltețului,** tăiate între culmile Padeș și Mirușl, loc de o copleșitoare frumusețe, amintind Cheile Bicazului ;

În apropiere se află **peștera Polovragi,** pe care legenda o prezintă drept leagăn al zeului dacilor Zamolxes.

În continuare, ne vom putea opri la :

● **Peștera Muierii** — monument al naturii, săpat de rîul Galbenu în muntele Căpățina, rezervație speologică și arheologică, împodobită cu ornamente naturale sub formă de domuri, colonade, stalactite, ornamente în filigran, de o rară frumusețe ;

● **Orașul Tg. Jiu** — ridicat pe locul unei vechi așezări geto-dace, aflate pe drumul roman ce lega Drobeta cu Buridava și Sarmizegetusa. O deosebită atracție o reprezintă ansamblul sculptural creat de Brîncuși **Poarta sărutului, Aleea scaunelor, Masa tăcerii** și simbolica **Coloană fără sfîrșit ;**

● **Mănăstirea Tismana** — așezată într-un cadru natural de un pitoresc inedit, înconjurată de un brîu de munți împăduriți, este un valoros monument de artă și arhitectură românească din sec. XVI, care a avut de-a lungul timpurilor un important rol cultural și strategic.

Drumul continuă pe linia **Bumbești-Livezeni — Petroșeni — Hațeg — Hunedoara,** trecîndu-se prin sălbatica și pitoreasca vale a Jiului, programul cuprinzînd și vizitarea maiestuosului **castel al Huniazilor,** ridicat în sec. XIII pe locul unei întărituri romane.

Un alt valoros monument de arhitectură este **Biserica Sf. Nicolae** din **Densuș.** Clădirea, prin forma și dimensiunile planului, sugerează înfățișarea clădirilor de cult caracteristice epocii de început a arhitecturii românești de zid. La construirea ei s-au întrebuințat materiale aduse de la Ulpia Traiana Sarmizegetusa, vechea capitală a Daciei Romane, unde vizitatorii mai au prilejul să vadă, și azi, urmele zidurilor cetății, ale Palatului Augustalilor, Forumul cu ruinele fostelor clădiri dezgropate, sanctuare, băi, temple, iar dincolo de ziduri numeroase clădiri profane și religioase, între care Amfiteatrul, impunătoare construcție ce putea cuprinde 5000 oameni.

Itinerarul ne poartă mai departe prin celebra stațiune balneo-climaterică cunoscută încă din vremea romanilor — **Herculane** — spre **Drobeta Turnu Severin,** unde vom vizita zona Sistemului hidroenergetic și de navigație Porțile de Fier. Tot aici se află ruinele vestitului pod al lui Traian, realizat de Apolodor din Damasc, ale castrului și termelor romane, muzeul Porților de Fier etc.

În **Craiova,** se vizitează orașul, cu obiectivele : muzeul de artă, casa Băniei, noua clădire a Teatrului național, casa Glogovenilor. Apoi ne îndreptăm spre Pitești, spre a reveni, în cea de a patra zi a excursiei, la București.

Filialele de turism din Capitală organizează în condiții avantajoase excursii pe traseul succint descris mai sus, cu plecări în zilele de : 28 iulie ; 11, 13, 25 august și 8 septembrie.

Costul excursiei pentru o persoană este de **585 lei.**

Biletele au fost puse în vînzare la filialele din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68.

Informații suplimentare la telefon : 15.74.11 și 14.08.00.

Dispute dîrze și rezultate în general bune la „naționalele" de atletism

Spiritul competitiv a marcat din plin actuala ediție a campionatelor naționale de atletism ale seniorilor, în majoritatea probelor de pe stadionul Republicii înregistrîndu-se dispute dîrze pentru titlurile de campioni ai țării. S-au produs și unele surprize (victoria lui **M. Purice** — și încă cu 2,15 m ! — la înălțime, în fața lui Csaba Dozsa, a lui **Ilie Floroiu** la 10 000 m, a lui **Lupan** la 5 000 m și a **Marianei Condovici** — debutantă la 400 m) care au condimentat și mai mult întrecerile, iar în privința rezultatelor tehnice, luate ca ansamblu, la nivelul primilor clasați, ne putem considera satisfăcuți.

Desigur, apreciat după tabela internațională de punctaj, rezultatul cel mai valoros e cel obținut de **Argentina Menis,** 64,22 m la disc, chiar dacă deocamdată această cifră nu atinge acuitatea replicii pe care o așteptăm din partea excelentei noastre atlete la adresa Fainei Melnik. Dar marile concursuri ale sezonului n-au... intrat încă în sac ; mai e „Cupa Europei", mai e și Universiada de la Moscova și credem că Menis nu și-a spus ultimul cuvînt.

În ordinea aprecierilor, vom nota pe locul următor noul record (de mult așteptat) al lui **Constantin Stan,** pe 400 m plat — 46,3, care ne apropie — și în această probă restantă — de valorile curente pe plan european. Nu vom neglija nici performanța înscrisă în comun de „inseparabilii" **Perța** și **Sebestyen** la 110 m g, 13,7 (record național egalat), după cum în alte două alergări peste garduri — cele pe 400 m —, sînt notabili timpii lui **Viorel Suciu** (50,9) și **Gabrielei Țărăngoi** (61,0 — record național), aceasta din urmă, deocamdată singura noastră atletă care vădește reale aptitudini pentru dificila probă.

Ceea ce ne-a mai bucurat e că sprintul — și masculin, și feminin — a marcat un oarecare reviriment. **Toma Petrescu** a cîștigat 100 m în 10,3, 200 m în 21,0 și a contribuit la recordul egalat (40,4) al echipei sale de club, C.A.U. la ștafeta 4x100 m, iar la femei, **Mariana Condovici,** excelent pregătită, a adăugat titlului său pe 400 m (cu 54,4) și pe cele de la „sută" (11,5) și 200 m (23,6). Petrescu și Mariana Condovici au fost astfel recordmenii titlurilor cîștigate, urmîndu-i, cu cîte două victorii, **Gheorghe Ghipu** (1:49,8 pe 800 m și 3:47,2 pe 1500 m) și **Maria Lincă** (4:23,6 pe 1500 m și 9:54,6 pe 3000 m).

Bune și rezultatele **Virginiei Ioan** și **Hericăi Teodorescu** (1,82 m la înălțime), **Ilenei Silai** (practic, fără adversară pe 800 m — 2:06,0), al lui **V. Sărucan** (7,66 m la lungime), dar continuă să se mențină sub cerințe cele înregistrate la fond, la aruncarea greutății, aruncarea suliței, la prăjină.

C. Diamantopol

Constantin Stan

Mariana Condovici

Toma Petrescu

Trei dintre protagoniștii „naționalelor" : Constantin Stan, **recordman la 400 m plat, și triplii campioni** Mariana Condovici **și** Toma Petrescu.

Gh. Berceanu pe locul II la „naționale"

Campionatele naționale de lupte greco-romane disputate la Pitești s-au soldat cu o mare surpriză : Gh. Berceanu, campion mondial și olimpic, s-a clasat pe locul II la categoria 52 kg ! Dar iată campionii : **C. Alexandru** (Steaua) ; **N. Gingă** (Dinamo) ; **M. Boțilă** (Steaua) ; **I. Păun** (Dinamo) ; **S. Popescu** (Steaua) ; **M. Nicolae** (Vulturii Lugoj) ; **I. Enache** (Dinamo) ; **S. Olteanu** (Progresul București) ; **N. Martinescu** (Dinamo) ; **V. Dolipschi** (Dinamo).

Lotul de fotbal a plecat în Franța

Lotul reprezentativ de fotbal a plecat ieri în Franța unde va susține trei meciuri, astfel : la 25 iulie cu **Nancy,** la 28 iulie cu **Lens** și la 1 august cu **Nice.** Lotul, însoțit de antrenorii **V. Stănescu** și **R. Cosmoc,** cuprinde jucătorii : **Haidu, Adamache, Sătmăreanu, Antonescu, Dinu, Deleanu, Tănăsescu, Sameș, Dumitru, Nunweiller, Anca, Dobrin, Troi, Dumitrache, Țarălungă, Dembrovschi, Dudu Georgescu, Marcu.**

● Două noi recorduri mondiale stabilite de atletele din R. D. Germană : **Renate Stecher** la 200 m — 22,1 și **Annelie Ehrhardt** la 100 m garduri — 12,3 ● Cum era de așteptat (după avansul de minute creat), spaniolul **Luis OCANA** a terminat învingător în turul ciclist al Franței, cu un avans de 15:51 asupra francezului Thévenet ● În turneul masculin de volei de la Olsztyn, echipa **României** s-a clasat pe locul II după reprezentativa Poloniei și înaintea formațiilor U.R.S.S., și A.Z.S. Olsztyn ● Rezultate înregistrate în celelalte semifinale ale „Cupei Davis" (zona europeană) : la Torino : **Italia — Spania** 3—2 ; la Praga : **Cehoslovacia — R. F. Germania** 3—2. La Moscova, **Franța** conduce în fața echipei **U.R.S.S.** cu 1—0 ● Meciul revanșă de box dintre echipele de tineret ale **României** și **S.U.A.,** desfășurat la Brăila, s-a încheiat cu victoria reprezentanților noștri, cu 7—4

Începînd de la 23 iulie a.c.

TÎRGUL DE VARĂ

pune la dispoziția dv. un larg sortiment de

ARTICOLE DE ÎMBRĂCĂMINTE ȘI ÎNCĂLȚĂMINTE DE SEZON

Reduceri de prețuri pînă la 25%

RECOM

Cu bucureștenii într-o zi de duminică

(Urmare din pag. 1)

ne, într-adevăr, că desfășurarea a fost bună. Restaurantul, cu cele 600 de locuri ale sale, a lucrat pe „bandă rulantă", toate cele 1500 de locuri ale parcajului au fost ocupate. S-au băut aici, la Snagov-Sat, 45 000 sticle cu bere (!), 7 000 sticle Ci-co și 7 000 sticle Pepsi și s-au mîncat peste 25 000 de mititei și 500 kg înghețată. Apetitului gastronomic i s-a alăturat și apetitul sportiv (mai bine zis, l-a precedat). S-a jucat intens volei, tenis, minigolf, s-au făcut „expediții" nautice cu bărcile. Aseară s-a deschis aici și o discotecă-bar. Gheață este, slavă domnului („Ce-am făcut astă-iarnă, pe ger ? Am tăiat gheață de pe lac și am pus-o la păstrare !", au exclamat gazdele).

Perspectivele apropiate ale Snagovului sînt promițătoare : grătar cu... autoservire (o premieră), pîine țărănească la cuptor, alte cîteva noi bufete pe plajă. Probleme : stuful (draglina e programată abia pentru 1975) și capacitatea redusă a campingului și a motelului. Dar, asta i-a interesat mai puțin pe turiștii de ieri și mai mult pe amfitrioni. Cert este că buna dispoziție a constituit dominanta scurtului sejur pe care l-au petrecut miile de bucureșteni la Snagov.

Să fie într-un ceas bun!

Cam așa s-ar putea defini reflecția pe care ne-a prilejuit-o vizita prin cîteva dintre ștrandurile de pe malul lacurilor : **Bordei, Floreasca I, Floreasca II.** Se face simțit, pe coordonatele serviciilor și ale organizării, un progres continuu. Spunem asta pentru că ieri, ca și acum două duminici, lucrurile au mers bine în ștranduri. Deși au fost luați cu asalt de un veritabil puhoi de lume, ICAB-iștii și-au făcut bine datoria. Au fost de toate, pentru toate gusturile. Numai bere n-a fost. Și asta, cu permisiunea dv., e bine, vom zice. Vii la ștrand să te relaxezi, să faci baie. Nu ca să riști, amețit de alcool și încins de soare, temerare curse nautice ce se pot solda cu accidente ireparabile. Spuneam deci că ștrandurile au făcut față cu brio solicitărilor duminicale.

Fotografiatul poneilor se plătește

Așa susținea, cu toată convingerea, supraveghetorul Belcu Vasile, de la Zoo Băneasa, cînd colegul meu, fotoreporterul Dimitrie Lăzărescu, a vrut să imortalizeze imaginea poneiului care trage, cu seriozitate de... cal mare, o trăsură minusculă plină cu copii. „Cum așa, domnule?" l-am întrebat noi, vădit contrariați. „Păi sigur. Ce omul care-i conduce, nu are și el nevoie, să mai îngrijească calul ? Și ce, dacă e mic, calul nu mănîncă ? „Și cît costă ?". „Înțelegeți-vă" cu el". Bineînțeles că noi am luat asta drept glumă (nu știu dacă conducerea Grădinii o cunoaște, și cît de mult o gustă) și l-am fotografiat „ilegal". Am mai fotografiat și puiul de leu Iurică, în vîrstă de cinci luni, căruia-i ținea companie micuța Cristina Pentiuc și ea în vîrstă de vreo patru anișori. Majoritatea vizitatorilor o formează aici copiii. Care au, trebuie să recunoaștem, ce vedea. Nu prea au ce.. fotografia, alții. Și era cît pe-aci să fim și noi printre ei...

„PREMIERĂ" PE LACUL „23 AUGUST"

„Universalele" nu sînt bărci de concurs — au susținut și susțin mulți. Nu sînt aerodinamice, și, dacă mai ales au și copertină...

Și totuși, nefiind aerodinamice și avînd copertină, bărcile universale s-au lansat ieri dimineață, în ciuda caniculei, într-o întrecere : un concurs popular de canotaj, cum l-au denumit organizatorii lui, pe lacul „23 August", din parcul cu același nume — și cu participanți neînscriși înainte pe tradiționalele foi oficiale (cine a dorit a concurat, cu bărci puse gratuit la dispoziție). Dar și oficiali și... canotori aveau, totuși, să trăiască, un moment, să-i spunem așa, festiv : era primul concurs „oficial" de canotaj pe lacul „23 August" ! Era, deci, o „premieră".

...Iată-ne la sosire, urmărind ultimele „secvențe" ale întrecerilor (dotate cu premii). Se impun, mai întîi, cei care minuiesc mașinile de modelat metalul (de pildă, frezorul Petre Ploscaru, de la Fabrica de încălțăminte Progresul). Spectatori, pînă atunci, cîțiva tineri mai chipeși s-au înscris și ei în concurs. Și nimeni nu i-a mai întrecut pe aceștia : Mihai Țuțuianu (student în anul III la I.E.F.S., specialitatea... lupte) și Ștefan Bălatu, campion al țării la... box (cat. semimuscă) i-au obligat pe „adversari" să recunoască, totuși, că, în primul rînd, contează condiția fizică.

Așadar, o „premieră" de canotaj pe lacul „23 August". Un început bun, datorat Clubului sportiv municipal București, care, ieri, a mai organizat și alte acțiuni dedicate sportului de masă, dintre care una, de același gen, desfășurată pe baza nautică de la Pantelimon, și tradiționalele competiții polisportive din parcul Herăstrău.

— p. f. —

Cu B.T.T.-ul în excursie

● 1300 de tineri la mare, 420 la cabanele de pe valea Prahovei, 80 într-un circuit la Muntele Roșu, un autocar la sărbătoarea de pe muntele Găina — tîrgul fetelor, iată activitățile organizate, sîmbătă și duminică de către Biroul de turism pentru tineret.

Sîmbătă, după-amiază. Pe peroanele Gării de Nord, în special în jurul trenului de Predeal, tineri și tinere, într-un permanent du-te-vino, îmbrăcați și purtînd cu ei accesorii de „munte", veseli, exuberanți. După o săptămînă de muncă — excursii pentru o zi și jumătate cu B.T.T.-ul. Binevenite. Reconfortante. Voi însoți un grup — 48 de tineri de la Centrala industriei confecțiilor București. E ora 14.58 și trenul s-a pus în mișcare. Așadar, putem deschide dialogul nostru.

O primă întrebare : **care este aprecierea tinerilor față de aceste drumeții organizate de B.T.T., căror deziderate răspund și — eventual — ce impedimente întîmpină ?**

Nicolae Grigore — electrician : După o săptămînă de muncă, evident, sfîrșitul de săptămînă trebuie să ne aducă acea odihnă și destindere necesare refacerii capacității fizice și intelectuale. Pentru mulți dintre noi, drumeția este o formă de deconectare ideală, la aceasta contribuind în bună măsură varietatea și diversitatea locurilor ce le străbatem, atmosfera de bună dispoziție ce se stabilește în grup, o mai bună cunoaștere a oamenilor între ei, nu numai la locul de muncă dar și la recreare. Impedimente? Nu toți sînt la fel de „experimentați" în ale drumeției, nu toți echipați corespunzător. Pe munte nu se merge cu... pantofi cu toc înalt.

Rep. : Am și ajuns la Predeal și drumețului îi șade bine cu drumul. Luăm cursa de Brașov pînă la Timișul de Jos, de acolo străbatem șoseaua națională pînă la Dîmbul Morii de unde începem adevărata ascensiune spre cabana unde vom face popas diseară. Care e părerea ghidului, e un traseu dificil ?

Șerban Caloenescu : Am ales drumul așa-numit „familial" către cabana Piatra Mare. Un drum în serpentină, prin pădure, nelipsit de dificultăți, „agreabil". Vedeți, unii vor să ne ia înainte dar asta înseamnă a schimba pasul, ritmul, ceea ce poate obosi pe mulți. Îndrăzneții de adineaori se resimt acum după efort. Ce să-i faci, dacă nu e ascultat — de voie — ghidul, e ascultată — de nevoie — legea muntelui. Oricum, pe lîngă frumusețea drumului de pînă aici, a Bunlocelului sau Șeaua Pietrei Mari, panoramicul nocturn al Brașovului ce îl vedem de la capătul drumului de azi — cabana Piatra Mare — este covîrșitor. Sute de lumini pulsînd sub cerul senin, de vară. Pînă la servirea mesei, care... întîrzie, vom organiza jocuri specifice de cabană.

Rep. : Nu înțeleg de ce, stimate ajutor de cabanier, Ion Grosu, trebuie să așteptăm 90 de minute (cît un meci de fotbal) pentru servirea mesei ? Cunoșteam cabana aceasta ca ospitalieră...

Ion Grosu : Știam că trebuie să veniți dar nu și cînd ajungeți. De aceea am lăsat pregătitul mîncării pînă la sosire. Cît privește lămpile de gaz folosite la iluminat — cabana are generator electric propriu dar... e defect de mai multe luni. Da, ne tutelează O.J.T. Predeal, puteți să-i întrebați pe dînșii.

Rep. : Considerăm că i-am și întrebat. Acum, în a doua zi, după „o noapte la cabană" — din nou la drum. Un drum variat, deschis, se văd în zare munții Ciucașului. Trecem peste vîrful Pietricica, intrăm din nou într-o pădure bogată, ajungînd, în jurul orei amiezii, la cabana Susai și apoi la Cioplea, în Predeal. A fost greu, Victorița Circiu ?

Victorița Circiu : A fost minunat. Acum, în drum spre București, după ce am străbătut cărările munților, le cîntăm cîntecele. O să mai plec cu B.T.T.-ul.

Mihai Bărbulescu

● CONTRACTĂRI DE APARTAMENTE DIN DISPONIBILITĂȚI ȘI DE GARAJE ● PRELUĂRI DE APARTAMENTE ● CONSTITUIRI DE ASOCIAȚII ● ÎNCHEIERI DE CONTRACTE LA C.E.C.

● În zilele de 24, 25 și 26 iulie, la sediul I.C.V.L. din str. Gutenberg nr. 1 se contractează, la disponibilități, apartamente de 1, 2, 3 și 4 camere, confort 1, devenite libere prin renunțări și necontractate în etapele I, II, III și IV. Pot contracta toți solicitanții înscriși în listele de priorități pentru 1973 care au depus opțiuni în lunile septembrie și octombrie 1972 și nu au contractat pînă în prezent, precum și solicitanții înscriși în listele de priorități la disponibilități care au depus opțiuni în luna februarie 1973. Programarea pe zile, ore și număr de prioritate este afișată în holul unității. Solicitanții trebuie să prezinte buletinele de identitate (soț și soție), extras de cont C.E.C. cu avansul minim necesar și, după caz, certificat de deces, certificat de moștenire, sentința de divorț definitivă, certificat de căsătorie.

O dată cu contractarea de apartamente se pot contracta și garaje cu plata integrală la prețul de 15—17 000 lei situate în microraioanele 5, 6 și 7 din Drumul Taberei.

● Continuă predarea apartamentelor din blocurile : A-21, A-23 și C-3 din BERCENI ; nr. 6 și 7 din GIURGIULUI — FARAUDO ; P.C.-4, P.C.-8, P.C.-9, P.C.-10, P.C.-11, P.C.-12, V-10, F-1, F-2, M.P.-1 a, și 24-A, din TITAN ; A-41, A-42, A-43, A-44, D-25, D-28, D-33, D-34, D-35, A-41, D-47, D-48, D-49, A-39, A-46, A-47, A-48, A-49, A-50, A-51, A-52, D-44, D-46, O.D.-1, O.D.-2, M-37, M-39, M-40, M-40 bis din microraionul nr. 4 ; M-13, M-21, M-22, M-30, M-31, M-32 din microraionul nr. 5 ; M-1, M-2, M-14, M-15 din microraionul nr. 6 și Td-24, M.II 8/1, M.II 8/13, Td-45 și Td-47 din microraionul nr. 7 din DRUMUL TABEREI. Programarea se găsește afișată la sediul întreprinderii din str. Gutenberg nr. 3, etajul I și la blocurile respective.

● Joi, 26 iulie, la ora 18, la sediul din str. Gutenberg nr. 1, au loc adunările de constituire a asociațiilor pentru blocurile M-4, microraionul nr. 6, D-31, D-32, D-42, D-40 și M-36 microraionul nr. 4 din Drumul Taberei. Recepția și darea în folosință a blocurilor este condiționată de prezența beneficiarilor la ședințele de constituire.

● Solicitanții care au încheiat contracte pînă la 10 iulie 1973 pot semna și ridica contractele, zilnic, între orele 8 și 20 la ghișeele din str. Gutenberg nr. 1 și Drumul Taberei.

● Solicitanții care au încheiat contracte pînă la data de 31 martie a.c. și s-au mutat în locuințe pe bază de declarații, precum și cei care nu s-au mutat încă, sînt invitați să se prezinte la sucursala C.E.C. din calea Victoriei nr. 7 pentru a încheia contractele de împrumut în baza Legii nr. 4/1973. Celor care nu se vor prezenta pînă la data de 1 august li se vor anula contractele de construire.

● În zilele de 28, 30 și 31 iulie 1973 se vor contracta, la prezentare, apartamentele ce vor rămîne necontractate din disponibilități.

Sortimentele și calitatea unor mărfuri

(Urmare din pag. I)

Jocurile și jucăriile existente în magazine, la care s-a referit o altă întrebare din chestionar, nu corespund în totalitate, după cum a reieșit din răspunsuri, cerințelor de vîrstă și preocupărilor pentru educarea copiilor. Păpușile, diferitele animale din materiale textile sînt neaspectuoase și urît lucrate. Jucăriile mecanice se defectează extrem de ușor.

Gospodinele au fost consultate și asupra diferitelor categorii de mărfuri alimentare, inclusiv cele destinate copiilor. Numeroase răspunsuri s-au referit la necesitatea îmbogățirii sortimentelor de conserve concentrate, a piureurilor din legume și fructe, a sucurilor etc., toate absolut necesare în alimentația copiilor de diferite vîrste.

Interesante sugestii și observații critice vizează activitatea unităților și secțiilor „gospodina". Gama de preparate și semipreparate este destul de redusă și puțin variată. Produsele agroalimentare de sezon nu apar îndeajuns în galantarele acestor unități. Unele dintre persoanele chestionate s-au arătat nemulțumite de actualul mod de prezentare și ambalare a semipreparatelor. Alte răspunsuri vizează activitatea caselor și microcaselor de comenzi, mărfurile preambalate, amplasarea și programul de funcționare a magazinelor. Datele statistice rezultate în urma prelucrării acestui amplu sondaj vor permite desprinderea și a altor concluzii și măsuri privind activitatea comercială în viitor.

DIN PROPUNERILE GOSPODINELOR

● Să se producă lapte praf cu adaosuri de fructe ● Unitățile de specialitate, inclusiv cele „gospodina" să ofere și legume proaspete curățate și preambalate ● Să se acorde o mai mare atenție aprovizionării de după amiază a magazinelor ● Casele de comenzi să fie mai punctuale în livrarea mărfurilor la domiciliu ● Articolele vestimentare pentru elevi să corespundă cerințelor școlilor ● Compoturile dietetice să fie prezente în magazine în tot cursul anului ● Să se acorde o mai mare atenție calității stofelor pentru uniformele școlare ● Tricotajele pentru copii pot fi produse în mai multe modele și în culori mai variate.

(Urmare din pag. I)

superioare, pentru dezvoltarea și modernizarea susținută a producției, pentru realizarea unor produse de înaltă tehnicitate, cu parametri de nivel mondial. De asemenea, secțiile de fabricație au beneficiat de importante forțe prin redistribuirea personalului de conducere, tehnico-administrativ și de specialitate.

— Practic, cum ați acționat pentru a stabili raporturi optime de lucru și, evident, pentru a sprijini efectiv unitatea pe care este grefată centrala ?

— În momentul de față spațiul existent pentru birouri la platforma industrială „Progresul" fiind insuficient, s-a mers pe ideea de a alcătui, la această unitate, birouri și colective pe diferite specialități (ele aparțin direct de serviciile centralei) care să rezolve numai sarcinile curente. Bunăoară, biroul de aprovizionare se ocupă doar de urmărirea îndeplinirii planului de aprovizionare. Problemele de perspectivă sînt soluționate la nivelul serviciului de resort din centrală.

— Cum se asigură legătura între compartimentele înființate pe platforma „Progresul" și serviciile din centrală ?

— Serviciile transmit sarcini — în scris sau telefonic — compartimentelor din platformă. De pildă, serviciul desfacerii comunică lista beneficiarilor, sortimentele, cantitățile și termenele de livrare, urmînd ca pe baza acestor elemente biroul de specialitate să asigure expedierea produselor. Cît privește urmărirea îndeplinirii sarcinilor, ea se face atît de cei care le transmit, cît și de inginerul șef al platformei.

Obiectivul nr. 1 – eficiența

— Deficiențe apar totuși frecvent, mai ales în domeniul aprovizionării tehnico-materiale și desfacerii, motiv pentru care inginerul șef al întreprinderii este nevoit să se deplaseze la centrală, la bancă și în alte locuri pentru a soluționa problemele ce se ivesc...

— Din păcate se ivesc asemenea cazuri și aceasta deoarece nu toate serviciile își exercită complet și la timp atribuțiile ce le au. Prin funcționarea corespunzătoare a serviciilor din centrală și a compartimentelor alcătuite pe platformă — lucru pe care ne străduim să-l asigurăm cît mai curînd posibil — inginerul șef al întreprinderii „Progresul" — care de fapt conduce această unitate — va fi degrevat de rezolvarea unor probleme mărunte, putîndu-și astfel axa activitatea pe probleme majore ale conducerii producției de la o aprovizionare tehnico-materială corespunzătoare, pînă la modernizarea proceselor de fabricație și asimilare de noi produse.

...Cu cît va fi mai repede, cu atît va fi mai bine. O unitate industrială este un organism viu, extrem de mobil, care solicită o continuitate absolută în actul de conducere. Or, frecventa absență a inginerului șef determină discontinuități, dificultăți în rezolvarea problemelor ce se ivesc în activitatea unității sau în diferitele ei compartimente, legate de utilizarea capacităților de producție și a forței de muncă, a procurării materialelor necesare în timp util. Eliminarea unei asemenea stări de fapt se impune cu atît mai mult cu cît întreprinderea are în prezent o situație financiară necorespunzătoare, neîncadrîndu-se în costurile planificate la mia de lei producție marfă.

În abordarea problemei perfecționării activității serviciilor centralei și a compartimentelor sale din platformă trebuie să se țină seama, în primul rînd, de necesitatea stabilirii unor atribuții precis conturate, de folosirea cît mai rațională a personalului tehnic, economic, de specialitate și administrativ. Detalierea sarcinilor — evident, printr-un regulament de funcționare — va fi în măsură să furnizeze toate amănuntele privitoare la exercitarea unei atribuții, fiecărui salariat punîndu-i-se astfel la îndemînă toate detaliile necesare pentru a se specializa și, totodată, pentru a-i mări responsabilitatea față de sarcinile ce-i revin. Am făcut această subliniere, întrucît, în prezent, unele compartimente din platformă soluționează probleme străine de activitatea serviciului de care aparțin. Biroul plan-dezvoltare, de pildă, se ocupă și de probleme de salarizare; de aici subordonare dublă (față de două servicii), coordonare necorespunzătoare, diluare a responsabilității.

Fără îndoială, simplificarea raporturilor amintite, perfecționarea lor impun conlucrarea strînsă a tuturor factorilor de răspundere din centrală și unitatea respectivă și, evident, elaborarea, pe baza analizei desfășurate, a unui program de măsuri menit să conducă la îmbinarea armonioasă a activității organului tutelar cu cea a unității productive pe care este grefat.

Transportul feroviar la cota exigențelor actuale

(Urmare din pag. I)

șova — Caransebeș, Filiaș — Tg. Jiu, și se află în curs de electrificare liniile Adjud — Comănești și Tg. Jiu — Simeria. Este demn de menționat și faptul, de altfel cunoscut de publicul călător, că a fost modernizat structural parcul de vagoane și locomotive. O atenție deosebită este acordată transportului la și de la locul de muncă al salariaților navetiști. Din acest punct de vedere putem arăta că, prin planul de mers actual, pentru **transportul salariaților au fost prevăzute 35 de trenuri personale și 55 trenuri-cursă în plus, cu un total de peste 32 000 locuri, din care numai pentru municipiul București un număr 15 trenuri cu peste 12 500 locuri.**

— Cum explicați, totuși, unele sesizări ale cetățenilor privind existența unor întîrzieri, nerespectarea graficului de mers al trenurilor, în special în acest sezon ?

— Într-adevăr, în acest sezon întîrzierile trenurilor de călători au fost mai numeroase decît în alți ani, în aceeași perioadă. De pildă, în zilele 30 iunie — 7 iulie din stația București Nord au fost expediate cu întîrziere opt trenuri, iar 162 de trenuri au sosit cu o întîrziere medie de 39 de minute. Analizînd situația creată, am ajuns la următoarea concluzie : **perioada necesară de rodare a noului grafic de circulație, cu caracteristici superioare celui precedent, respectiv viteze sporite, trenuri mai multe, legături mai potrivite, deci mai pretențioase în executare, a necesitat acomodarea cu noile condiții de lucru.** De altfel, **aceste întîrzieri**, în ultimele zile, au **început să scadă substanțial.** O altă cauză o constituie numeroasele lucrări de linii (dublări, electrificări, reparații) ce se execută în prezent pe toate magistralele feroviare. Subliniez că întîrzierile datorate neglijenței personalului sau defectărilor materialului rulant sînt în continuă scădere.

— Aminteați de îmbunătățirea transportului navetiștilor. Cu toate acestea continuă să se înregistreze unele greutăți.

— Unele nemulțumiri exprimate de salariații navetiști au la bază mai ales aglomerația. Ea se datorează faptului că nu în toate cazurile am reușit să cunoaștem și apoi să satisfacem traficul real de călători, în special la orele de mare aglomerație. Un exemplu edificator ni-l oferă situația din zona Cotroceni, unde determinările au indicat un număr de circa 6 000 de salariați dinspre Roșiori și Titu către întreprinderile situate în această parte a Capitalei. Dar, la punerea în aplicare a soluției de îndrumare a unor trenuri către stația București — Cotroceni practica a arătat că determinările nu corespund realității. Față de această situație, semnalată de altfel și de ziarul dv., au fost luate imediat măsuri operative pentru **suplimentarea trenurilor aglomerate care vin în Gara de Nord și diminuarea numărului de vagoane și a trenurilor destinate stației Cotroceni.** Aspecte asemănătoare, de lipsă de capacitate, s-au înregistrat și pe direcțiile București — Oltenița, București — Giurgiu. În prezent se desfășoară lucrările necesare de sondare și determinare corespunzătoare a solicitărilor, în urma cărora vom putea cunoaște și satisface în mod mai corespunzător transportul salariaților navetiști, asigurînd capacitățile de transport necesare.

— Revenim la problema agențiilor de voiaj din Capitală. Vedeți o rezolvare în viitorul apropiat ?

— Deși calea ferată a alocat și în 1972 și în acest an fonduri corespunzătoare pentru amenajarea unei agenții de voiaj moderne în Capitală, problema nu și-a găsit pînă în prezent rezolvare. Considerînd urgentă organizarea unei agenții de voiaj moderne în centrul Capitalei, contăm, în mai mare măsură, pe sprijinul tuturor factorilor interesați.

— Servirea publicului călător nu se limitează la transportul propriu-zis. Sînt și alte prestații pe care le oferă sau ar trebui să le ofere gara...

— Îmbunătățirea servirii călătorilor este una din preocupările esențiale în activitatea căii ferate, deoarece este evident faptul că în prezent întreaga organizare a transportului și servirea călătorilor au încă lipsuri atît comparativ cu dotarea tehnică, modernă, a căii ferate, în general, cît și față de exigențele actuale ale populației. În prima etapă vom urmări realizarea următoarelor obiective : **îmbunătățirea condițiilor de călătorie în mijloacele de transport prin sporirea gradului de confort, ameliorarea trepidațiilor și zgomotului, dotarea cu instalații moderne ; dezvoltarea punctelor de servire, respectiv a clădirilor pentru călători și agenților de voiaj ; îmbunătățirea sistemului de procurare a legitimațiilor de călătorie, prin reducerea duratei de emitere și de rezervare a locurilor ; sporirea și modernizarea mijloacelor de informare ; extinderea dotării stațiilor cu căsuțe automate pentru păstrarea bagajelor.**

În pas cu cerințele producției, cu nevoile șantierelor

(Urmare din pag. I-a)

le fundamentale ale preocupărilor **Centralei de construcții** și deopotrivă ale temelor de cercetare înscrise în planul de activitate al colectivului INSTITUTULUI DE CERCETĂRI ÎN CONSTRUCȚII ȘI ECONOMIA CONSTRUCȚIILOR.

Printre principalele rezultate obținute în ultimul timp se numără reducerea consumului de oțel în construcții prin folosirea plaselor sudate, a oțelului PC-100, utilizarea profilurilor cu pereți subțiri, experimentarea unor noi elemente din prefabricate din beton armat și beton precomprimat. De asemenea, institutul a elaborat un plan de cercetări și studii de prognoză, privind diferite domenii din activitatea de construcții, printre care evoluția alcătuirii construcțiilor, a soluțiilor de finisaje, creșterea gradului de prefabricare (inclusiv a instalațiilor tehnico-sanitare, de încălzire, ventilație și electrice), evoluția necesarului de forțe de muncă, posibilitățile de creștere a productivității muncii în construcții-montaj ș.a. În continuare, cercetătorii pun accentul pe folosirea unor noi materiale și elemente de construcție cu eficiență sporită, elaborarea de noi tehnologii de execuție a elementelor și structurilor cu consum redus de manoperă. În același timp, pentru a contribui la îndeplinirea programului minimal întocmit de Ministerul Construcțiilor Industriale pentru dublarea productivității muncii în activitatea de construcții-montaj în următorii cinci ani, ca și pentru scurtarea duratei de execuție, se vor experimenta noi mașini, utilaje și dispozitive.

Prin folosirea unor noi tehnologii, instalații și produse mai eficiente, se vor realiza în acest an economii în valoare de 7,7 milioane lei, de 3 850 tone metal, 6 500 mc material lemnos și 1.000 tone combustibil convențional. De asemenea, se va obține o reducere a manoperei pe șantiere sau în proiectare de circa 2 milioane ore.

Bilanțul de pînă acum atestă un susținut ritm de înfăptuire a angajamentelor, ceea ce înseamnă că există toate condițiile ca, pînă la sfîrșitul anului, ele să fie substanțial depășite.

INFORMAȚIA pe tot globul

O delegație de partid și guvernamentală a R.D. Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong, va face o vizită oficială de prietenie în țara noastră

La invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român și guvernului Republicii Socialiste România, delegația Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam și guvernului Republicii Democrate Vietnam, condusă de tovarășul Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam, prim-ministru al guvernului R. D. Vietnam, va face o vizită oficială de prietenie în Republica Socialistă România, la o dată apropiată.

CAMBODGIA: Forțele patriotice în ofensivă

PNOM PENH 23 (Agerpres). — În cursul zilei de ieri, forțele patriotice cambodgiene au continuat să lanseze, din toate direcțiile, atacuri împotriva dispozitivelor defensive ale trupelor regimului de la Pnom Penh din imediata vecinătate a capitalei khmere. În aceeași zi, aviația americană a intervenit, în repetate rînduri, în sprijinul forțelor militare din perimetrul de apărare al Pnom Penhului, puse într-o evidentă dificultate de acțiunile ofensive neîntrerupte ale patrioților khmeri.

Pentru a participa la festivitățile consacrate celei de-a XX-a aniversări a Insurecției naționale cubaneze

La Havana a sosit delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România

HAVANA 23 — Corespondentul Agerpres, M. Fabian, transmite : La Havana a sosit delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România, condusă de tovarășul Leonte Răutu, membru al Comitetul Executiv al C.C. al P.C.R., care la invitația C.C. al Partidului Comunist din Cuba și a guvernului revoluționar va participa la festivitățile consacrate celei de-a XX-a aniversări a Insurecției naționale cubaneze. Din delegație fac parte, de asemenea, tovarășii Ioachim Moga, membru al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului județean Hunedoara al P.C.R., generalcolonel Vasile Ionel, adjunct al ministrului apărării naționale, și Petre Ionescu, membru al C.C. al P.C.R., ambasadorul țării noastre la Havana.

Pe aeroportul „Jose Marti", în întîmpinarea delegației de partid și guvernamentale române au venit Sergio Del Valle, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. din Cuba, Carlos Rafael Rodriguez și Antonio Perez, membri ai Secretariatului C.C. al P.C. din Cuba, Fernando Vecino Alegret, adjunct al ministrului forțelor armate revoluționare, activiști de partid și de stat cubanezi.

pe scurt, de pretutindeni

PREȘEDINTELE PAKISTANULUI, ZULFIKAR ALI BHUTTO, soseste astăzi la Londra, într-o vizită oficială de două zile, la invitația primului ministru britanic, Edward Heath. Întrevederile șefului statului pakistanez cu oficialitățile britanice se vor axa pe examinarea relațiilor bilaterale, urmînd să fie abordate, totodată, și o serie de aspecte ale situației internaționale.

ÎN URMA CÎȘTIGĂRII ALEGERILOR GENERALE de către partidul său, Congresul Național al Poporului, Forbes Burnham, din nou prim ministru al Guyanei, a anunțat, ieri seara, formarea noului guvern al țării, în care el a reținut pe 17 dintre cei 18 miniștri ai guvernului anterior.

GUVERNATORUL PROVINCIEI ARGENTINENE SANTA CRUZ, Jorge Cepernic, a cerut parlamentului provinciei să exproprieze cele 600 000 de hectare de pămînt și celelalte importante proprietăți rurale deținute în Patagonia de societățile anonime „Pardo Darwin", „Coronel S. A." și „The Patagonian Sheep Farming Company", avînd drept acționari persoane din străinătate. Pe terenurile deținute de ultima dintre societățile amintite se află cele mai importante zăcăminte de petrol și de gaze naturale din întreaga provincie Santa Cruz.

PARTIDUL COMUNIST JAPONEZ A DAT PUBLICITĂȚII O DECLARAȚIE în care protestează împotriva experienței nucleare franceze și cere Franței să sisteze programul de experiențe în Oceanul Pacific.

LI SIEN-NIEN, vicepremier al Consiliului de Stat al R. P. Chineze, și Liu Sian-pin, ministrul sănătății publice, au avut o întrevedere cu o delegație algeriană pentru problemele sănătății, condusă de ministrul de resort, Omar Boudjellab, aflată în vizită la Pekin — relatează agenția China Nouă.

DUPĂ RECENTELE DEZVĂLUIRI PRIVIND ATROCITĂȚILE COMISE DE TRUPELE COLONIALISTE PORTUGHEZE ÎN MOZAMBIC, noi mărturii vin să confirme represiunile la care este supusă populația din teritoriile africane în care autoritățile de la Lisabona vor să-și perpetueze dominația prin teroare și prin forța armelor. Într-o corespondență din localitatea mozambicană Laurenco Marquez, ziarul britanic „Guardian" arată că autoritățile colonialiste izolează — aruncîndu-i chiar în închisori — pe toți cei care au fost în vreo împrejurare martori ai atrocităților comise împotriva populației locale.

ÎN NOAPTEA DE 21 SPRE 22 IULIE, colaboratorii Institutului Astrofizic din Kazahstan au efectuat observații asupra zborului stației interplanetare automate „Mars — 4", care se afla la o distanță de 35 000 kilometri de Pămînt. Observațiile sînt efectuate cu ajutorul unui telescop și al unui sistem optico-electronic de înaltă sensibilitate. Oamenii de știință au determinat aproximativ 20 de poziții ale stației și rachetei purtătoare.

ȘAHINȘAHUL IRANULUI, Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, a sosit ieri seara la Londra, făcînd o escală în capitala britanică în drum spre Statele Unite.

LA SAO PAULO SE DESFĂȘOARĂ, începînd de ieri, a 4-a conferință internațională pentru problemele microbiologiei aplicate, la care iau parte aproximativ 1 500 de specialiști din 44 de țări, precum și reprezentanți ai unor organizații internaționale interesate.

ZIUA DE ASTĂZI, 23 IULIE, a fost programată ca zi a examenelor de absolvire pentru un număr de 23 000 de elevi ai orașului Hanoi, care, prin încheierea studiilor de șapte ani, terminală, conform organizării învățămîntului în R. D. Vietnam, cursurile școlilor de gradul doi.

POTRIVIT DATELOR DIRECȚIEI STATISTICE A R.F.G., în luna iunie a acestui an costul vieții în Republica Federală Germania a fost cu aproximativ 8 la sută mai mare decît în aceeași lună a anului 1972.

POLIȚIA A DESCOPERIT, IERI, LA BELFAST cadavrul unui bărbat împușcat, victimă, după cît se pare, a tulburărilor din Irlanda de Nord. Cu acesta, numărul morților înregistrați în cei patru ani de incidente violente în Irlanda de Nord a ajuns la 855, dintre care 174 numai anul acesta.

Ambasadorul S.U.A. în Jamaica – declarat „persona non grata"

KINGSTON 23 (Agerpres). — Ambasadorul S.U.A. în Jamaica, Vincent de Roulet, a fost declarat „persona non grata" de către guvernul jamaican, care a cerut rechemarea sa la Washington, transmite agenția France Presse. Primul ministru jamaican, Michael Manley, a explicat că această hotărîre a fost luată pentru că de Roulet ar fi declarat în fața subcomitetului pentru afaceri externe al Congresului american că a încheiat cu autoritățile jamaicane un acord prin care acestea se angajau să nu facă din naționalizarea minelor de bauxită ale țării o temă electorală, și aceasta în schimbul unei „neparticipări" a S.U.A. la viața politică a insulei. Manley a dezmințit categoric existența unui asemenea acord.

METROPOLA DE PE NIL

(Urmare din pag I)

cunoaște ritmul continuu al aglomerațiilor umane, confruntă pecetea trecutului cu modernul din beton și sticlă.

Contrastînd cu calmul și liniștea cîmpiei egiptene, istoria orașului pare să se confunde cu însăși istoria țării, căci Cairo se unește cu Egiptul, așa cum Nilul se unește cu marea. Dincolo de aceste prime impresii, purtînd amprenta secolului 20, Cairo oferă în egală măsură gloria unui trecut și o cultură milenară, ce atrage astăzi turistul de pretutindeni.

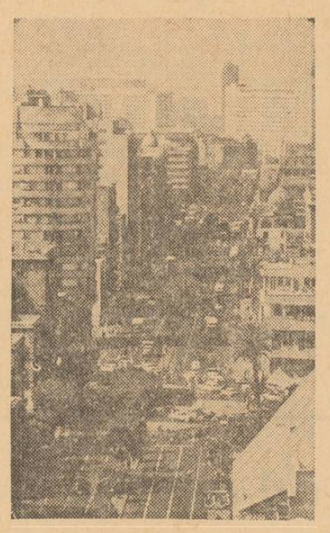
Întîlnindu-l, după lunga și obositoarea călătorie făcută cu avionul de la poalele Carpaților pînă în Delta Nilului, Cairo te primește cu ceașca de cafea „masbut" (cafea turcească moderat îndulcită), te invită să privești baletul felucilor de la gura Nilului, sau la o plimbare pe sub bolta roșiatică ce-o formează plantele de primăvară.

Cu cei peste șase milioane de locuitori ai săi, adică 15 la sută din populația egipteană, Cairo te frapează, de la primul contact, prin tinerețea locuitorilor lui. Pretutindeni, copii și adolescenți (ei reprezintă 43,3 la sută din populația capitalei egiptene), cu ghiozdane sau angrenați în diverse activități, agățați de autobuze, ca și cum ar avea degete magnetice, sau jonglînd prin aglomerația de mașini cu paharele de ceai „baladi". Cu greu poți crede că orașul numără, cu șapte decenii în urmă, doar un milion de locuitori.

Ridicată din piatră, metropola egipteană, amestec de trecut și prezent, își găsește o înaltă rațiune de a fi în activitățile și responsabilitățile care îi revin. Sudul orașului este dominat de complexul industrial Heluan. Construită în 1959, cetatea Heluanului constituie, poate, expresia cea mai tipică a politicii de industrializare a țării, promovată de guvernul egiptean după revoluția din 1952. Pe celălalt mal al Nilului, Dokki pare o replică la centrul trepidant al orașului. Ambasade, servicii guvernamentale, sedii sociale sînt instalate aici, în rețeaua noilor străzi.

De forfota și îmbulzeala orașului scapi numai dacă te refugiezi în grădinile din insula Zamalek, care permit o plimbare liniștitoare de-a lungul domolului Nil. Aveam să aflu că aici se organizează „Cham en nessim", sărbătoare tipic egipteană, datînd din epoca faraonilor, care constă în obiceiul de a mînca peste uscat, „fessih", în răsăritul soarelui.

Cu cele patru universități ale sale, Cairo instruiește 69 la sută din studenții egipteni, la care se adaugă bursierii străini. Străin culturii arabe tradiționale, teatrul a pătruns în Egipt cu influențe occidentale, în special franceză și italiană. Apoi, adaptat limbii și obiceiurilor egiptene, teatrul a găsit la Cairo o audiență neașteptată. Astăzi, capitala egipteană constituie prima scenă a țării, cu cele 11 teatre proprietate de stat și 8 trupe particulare.



Imagine din Cairo

Cairo, un oraș cu peste șase milioane de locuitori ? Mai mult : o lume în diversitatea ei, în contrastele și originalitatea locului, unde cele mai moderne tipuri de autoturisme pot fi văzute alături de cămilele împodobite cu multicolore harnașamente pentru a trezi tentația străinului, unde „gallabieh" (cămașă lungă de culoare bleu) constituie pitorescul vestimentar.

Imensitatea orașului, ca și frumusețea locului și a construcțiilor sale, explică și astăzi strigătul călătorului din „O mie și una de nopți" : „Cel care n-a văzut Cairo, n-a văzut nimic !"

AGENȚIA M.E.N. anunță că președintele Anwar Sadat rostește astăzi o importantă cuvîntare la reuniunea lărgită de la sediul Uniunii Socialiste Arabe, cu ocazia celei de-a 21-a aniversări a revoluției din iulie. La reuniune participă membrii Comitetului Central al Uniunii Socialiste Arabe și ai Adunării Populare.

Agenția precizează că principalele subiecte pe care le va aborda președintele Sadat sînt evoluția situației din Orientul Apropiat, proiectul unirii Egiptului cu Libia, realizările obținute de Egipt în diferite domenii.

Un supraviețuitor povestește...

PE UN CÎMP din apropierea aeroportului parizian Orly s-a produs, recent, așa cum s-a anunțat, catastrofa unui avion Boeing 707, aparținînd societății braziliene de transporturi aeriene „Varig". Un incendiu izbucnit la bord a făcut necesară aterizarea forțată, urmată de generalizarea incendiului. Dacă aparatul s-ar fi putut menține în aer încă 90 de secunde, el ar fi putut atinge pista Orly-ului, care îi fusese deschisă imediat după primirea comunicării cu privire la primejdia în care se afla. În avion se găseau 134 de persoane (118 pasageri și 16 membri ai echipajului), dintre care 122 și-au pierdut viața. Unul dintre supraviețuitori, stewardul Alain Tersis, a descris ziariștilor momentele de tensiune și spaimă prin care a trecut de la declanșarea focului și pînă la salvarea sa ca prin miracol.

...Se afla în mica bucătărie a avionului cînd a observat că din micile încăperi învecinate iese fum. Primul lucru pe care l-a făcut a fost să întrerupă curentul electric care alimenta bucătăria. Apoi a pus mîna pe extinctorul cel mai apropiat și l-a îndreptat spre locul de unde venea fumul. Un alt steward i-a sărit în ajutor. Dar eforturile lor au fost zadarnice. Extinctoarele se goliseră, în timp ce fumul continua să se îngroașe.

A alergat atunci spre partea din față a avionului pentru a-l informa pe inginerul-mecanic asupra celor ce se întîmplă. Acesta a luat cu el o mască de oxigen și un alt extinctor, îndreptîndu-se spre coada Boeing-ului. Fumul ajunsese pînă la ultimele cinci-sase rînduri de pasageri, care rămăseseră, totuși, cu toții, la locurile lor și păreau calmi.

Alain Tersis, neavînd mască de oxigen, nu a mai putut înfrunta fumul. De aceea, a revenit spre cabina piloților și a ocupat un scaun în fața călătorilor. Stewardul-șef s-a așezat lîngă el și i-a informat pe pasageri, prin microfon, asupra începutului de incendiu, cerîndu-le să-și verifice centurile de siguranță, deoarece se anunța o aterizare dificilă.

În acele clipe, un fum negru a țîșnit din plafonul cabinei de clasa I. Tersis a simțit că se sufocă. A cerut stewardului-șef o pînză umedă cu care și-a acoperit fața...

Avionul cobora într-un unghi foarte accentuat. Rezemîndu-și picioarele de peretele avionului, Tersis a apucat mînerul ușii lîngă care se afla. Fumul, care plutea în valuri groase, îl împiedica să-l vadă pe cei din jur. Deodată, aparatul a atins solul, fără o zguduire prea mare. Dîndu-și seama că avionul este imobilizat, stewardul a împins ușa, dar n-a putut-o deschide complet. Toboganul care permite ieșirea fără scară lipsea, deși ar fi trebuit să se desfășoare automat. Aproape asfixiat, Tersis s-a prăbușit prin ușa întredeschisă. În urma lui, ușa s-a închis, singură, la loc. Nimeni nu a mai putut-o folosi...

Agerpres ORA 12

VARȘOVIA. — La invitația C.C. al P.M.U.P. și a guvernului R. P. Polone, azi sosește, într-o vizită de prietenie, în această țară, o delegație a C.C. al Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam și a guvernului R. D. Vietnam, condusă de Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Celor ce Muncesc din Vietnam, primul ministru al R. D. Vietnam — relatează agenția P.A.P.

□

RABAT. — Regele Hassan al II-lea al Marocului, președintele Algeriei, Houari Boumediene, și președintele Mauritaniei, Moktar Ould Daddah, urmează să se întîlnească azi în localitatea marocană Agadir — s-a anunțat în mod oficial la Rabat.

După cum s-a precizat la Alger, această întrevedere tripartită la nivel înalt va avea drept obiect probleme care privesc regiunea în care se află cele trei țări.

□

TRIPOLI. — Astăzi are loc, în localitatea libiană Benghazi, un mare miting de masă, la care vor participa cei mai înalți membri ai conducerii de stat și politice a Libiei, și în cursul căreia urmează să fie dezbătută situația politică din țară, anunță agențiile Associated Press și United Press International.

TEATRE

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — prezintă Circul „București" în șapitoul din Drumul Taberei, lîngă clădirea poștei, orele 18.30 și 20.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.30, 18.45, 21.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — **Sala Palatului** (15.73.72) — 19.30 ; **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.15.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — **Lumina** (16.23.25) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Doina** (16.35.38) — 10.45, 14, 17, 20.15 ; **Cotroceni** (49.48.48) — 15.30, 19 ; **Moșilor** (12.52.93) — 16, 19.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Excelsior** (16.10.88) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—20 în continuare.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30 ; **Melodia** (12.06.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21 ; **Modern** (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

ULTIMUL CARTUȘ — **Popular** (35.15.17) — 16, 18, 20 ; **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Grivița** (17.08.58) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Aurora** (35.04.66) — 9, 12.30, 16, 19.30 ; **Flamura** (23.07.40) — 9, 12 30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **București** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 ; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Tomis** (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

MEMENTO

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30 ; **Arta** (21.31.86) — 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15 ; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Giulești** (17.55.46) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Floreasca** (33.29.71) — 10, 14.30, 19.15.

VERONICA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 19.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30 ; **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

CÎND LEGENDELE MOR — **Ferentari** (80.49.85) — 16, 18, 20.

DRUMUL SPRE VEST — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 19.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

COWBOY — **Progresul** (23.94.10) — 15.45, 18, 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15 ; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.84) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Aurora** (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Modern** (23.71.01) — 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Select** (14.27.14) — 20 ; **Tomis** (21.49.46) — 20.15 ; **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 20.15 ; **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limba franceză. Recapitulare (2).
18.00 Telex.
18.05 La ordinea zilei. Azi, județul Tulcea.
18.20 Căminul.
19.00 Imagini din Republica Arabă Egipt.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii : „Mîndră țară" de Laurențiu Profeta. Text Jean Ghelluc. Solistă Ana Petria.
20.05 Mai aveți o întrebare ? Călători români pe meridianele globului.

TELEVIZIUNE

20.50 Revista literar-artistică T.V. Implicația socială și politică a literaturii de azi.
21.30 Roman foileton : „Noile aventuri ale muschetarilor" — ecranizare a romanului „După 20 de ani", de Al. Dumas. Episodul VII : „Trădătorul".
22.20 24 de ore.
22.40 Luminile rampei.

PROGRAMUL II

20.00 Avanpremieră.
20.05 Film serial : „Umbrele dispar în plină zi", producție a studiourilor de televiziune sovietice. Episodul III.
21.15 Dans și muzică de pretutindeni.
21.45 Cărți și idei.
22.15 Emisiune de divertisment. La Amza vine un Biban — reluare.

MIINE

9.00 Teleșcoală.
10.00 Telex.
10.05 Teleenciclopedia — reluare.
10.45 Pe un picior de plai.
11.05 Telecinemateca pentru tineret : Comoara din Vadul Vechi. Regia : Victor Iliu. Cu : Ștefan Mihăilescu-Brăila, Ion Caramitru.
12.35 52 de inițiative în 52 de săptămîni.
12.45 Genoveva de Brabant sau reabilitarea candorii — reluare.
13.05 Telejurnal.

3 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică : 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic : 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca raională
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX – Nr. 6188 | 4 PAGINI 30 BANI | Marți 24 iulie 1973

Convorbiri între președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Jean Bedel Bokassa

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, s-a întîlnit, luni după-amiază, în stațiunea Neptun, cu generalul de armată Jean Bedel Bokassa, președintele Republicii Africa Centrală, care se află în vizită neoficială în țara noastră.

Convorbirea dintre președintii Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa — expresie a dorinței popoarelor român și centrafrican de a intensifica colaborarea multilaterală în diferite domenii și conlucrarea celor două țări în principalele probleme ale vieții internaționale, în interesul reciproc, al cauzei cooperării și păcii în lume — s-a desfășurat într-o atmosferă de înțelegere și caldă prietenie ce caracterizează raporturile dintre statele noastre. În acest spirit a fost trecut în revistă stadiul înfăptuirii înțelegerilor convenite de cei doi șefi de stat cu prilejul întîlnirilor anterioare, de la București și Bangui, a avut loc un schimb de vederi cu privire la promovarea, în continuare, pe această bază, a relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală.

★

La încheierea întîlnirii, președintele Nicolae Ceaușescu a invitat pe președintele Jean Bedel Bokassa să facă împreună o scurtă vizită pe litoralul Mării Negre.

În trecerea lor prin stațiunile Olimp, Neptun, Jupiter, Venus, Saturn, pe străzile și faleza orașului Mangalia, cei doi șefi de stat au fost salutați cu multă căldură de zeci de mii de turiști, de un mare număr de localnici.

Întîlnirea dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Armand Nicolas

Luni, 23 iulie, tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, s-a întîlnit cu tovarășul Armand Nicolas, secretar general al Partidului Comunist din Martinica. Oaspetele a fost însoțit de membrii delegației pe care o conduce în vizita sa în țara noastră, la invitația C.C. al P.C.R., tovarășii Alain Mansouela, membru al Comitetului Central, și Michel Nattes, membru supleant al Comitetului Central al Partidului Comunist din Martinica.

La întrevedere au participat tovarășii Ștefan Andrei, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, și Ghizela Vass, membru al C.C. al P.C.R.

În cursul întîlnirii a avut loc un schimb de informări și de vederi privind activitatea desfășurată și preocupările actuale ale Partidului Comunist Român și Partidului Comunist din Martinica, dezvoltarea relațiilor dintre cele două partide, precum și în unele probleme ale mișcării comuniste și muncitorești, ale vieții internaționale.

Delegația Partidului Comunist din Martinica a mulțumit Partidului Comunist Român pentru primirea foarte cordială de care s-a bucurat pretutindeni în timpul vizitei sale, vizită ce i-a prilejuit cunoașterea remarcabilelor realizări ale României socialiste, țară în plină dezvoltare în toate domeniile.

În timpul convorbirilor s-au subliniat cu satisfacție bunele raporturi statornicite între Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Martinica și a fost exprimată hotărîrea comună de a extinde și în viitor conlucrarea tovărășească dintre ele, în folosul întăririi prieteniei dintre cele două partide, al unității mișcării comuniste și muncitorești.

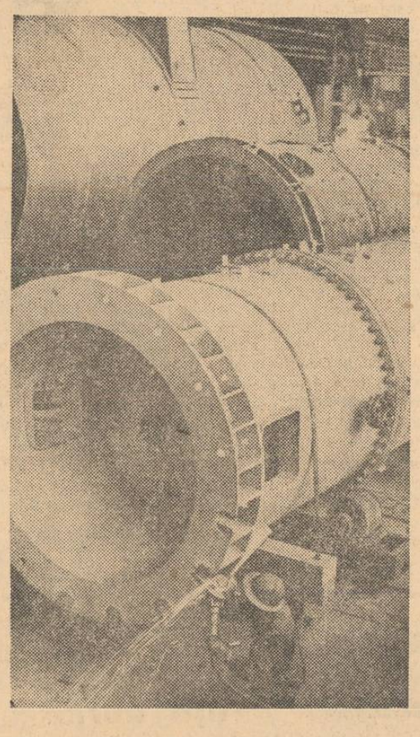
Trecîndu-se în revistă unele aspecte ale situației internaționale actuale, a fost evidențiată necesitatea unirii forțelor revoluționare, progresiste, antiimperialiste pe scară națională și internațională, a intensificării eforturilor lor în vederea continuării și adîncirii cursului spre destindere, colaborare și apropiere între popoare, împotriva imperialismului, pentru pace, libertate, independență națională și progres social.

Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Martinica au reafirmat hotărîrea lor de a milita pentru dezvoltarea unității, solidarității și colaborării partidelor comuniste și muncitorești, forțelor antiimperialiste, democratice și progresiste, în interesul socialismului și păcii în lume.

Întîlnirea s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, tovărășească.

Să întîmpinăm cea de a XXIX-a aniversare a eliberării patriei cu noi și remarcabile succese

23 AUGUST 1944 — 1973



IN INDUSTRIA BUCUREȘTEANĂ

Însemnate cantități de produse peste plan

Acționînd cu fermitate **pentru înfăptuirea angajamentului asumat în întrecere — cincinalul în patru ani și jumătate** — organizațiile de partid din unitățile industriale bucureștene desfășoară o susținută muncă politică pentru mobilizarea colectivelor de oameni ai muncii la obținerea unor realizări tot mai însemnate în producție. Cîteva cifre edificatoare în îndeplinirea planului fizic. **De la începutul anului pînă în prezent** au fost **realizate peste plan importante cantități de produse**, printre care : **914 tone laminate finite din oțel, 570 tone oțel brut, peste 17 600 anvelope, motoare electrice însumînd aproximativ 23 300 kw, 346 tone utilaje tehnologice pentru industria alimentară, 79 km cabluri de energie armate cu cupru, 60 000 mp țesături de lină, 100 000 perechi de încălțăminte, peste 2 600 tone ulei comestibil, 236,4 tone fructe conservate ș.a.**

În cinstea aniversării zilei de 23 August, colectivele de muncă din industria Capitalei, îndrumate de organizațiile de partid, depun eforturi susținute pentru **valorificarea cu maximum de randament a potențialului tehnic și a timpului de lucru, realizînd zi de zi noi și importante depășiri ale sarcinilor de plan.**

La întreprinderea de utilaj chimic „Grivița Roșie" zestrea tehnică sporește, an de an, prin noi utilaje și dispozitive realizate cu forțe proprii, a căror valoare însumează milioane de lei. Am ales, din numeroasele exemple, dispozitivele de rotit recipienți — prezente în fotografie — cu tonaje foarte ridicate, între 80—150 tone. Dispozitivele ușurează manevrarea cazanelor de mare capacitate, influențînd în mod direct calitatea cordoanelor de sudură.

Planul pe luna iulie — îndeplinit cu 8 zile mai devreme

La Fabrica de ulei „13 Decembrie" se acumulează un substanțial avans în îndeplinirea cincinalului în patru ani și jumătate. Ieri, colectivul acestei unități și-a îndeplinit sarcinile de plan pe șapte luni, realizînd de la începutul anului pînă în prezent o producție suplimentară de 2 030 tone ulei comestibil. Cifra care consemnează depășirea valorii producției marfă este de aproape trei ori mai mare decît cea din angajamentul asumat pe întregul an.

Potrivit unor calcule estimative, în timpul cîștigat, colectivul întreprinderii va realiza pînă la sfîrșitul lunii iulie, peste plan, o producție marfă în valoare de 2 milioane lei.

„ORE FIERBINȚI" pe șantierele de construcții. Așa sînt numite ceasurile petrecute de studenți în activitatea practică. Pe șantierul III — CCMB din Drumul Taberei, lucrează studenți din anul I de la Institutul de arhitectură „Ion Mincu"

Universități ale educației comuniste

Interlocutor : EUGENIA MĂNDIȚĂ, vicepreședinte al Comitetului pentru cultură și educație socialistă al municipiului București

— Mai sînt unii care consideră că este suficient ca așa-numita educație permanentă să permită oricărui cetățean să-și... citească în mod corespunzător ziarul. Ce părere aveți despre o astfel de opinie ?

— Este, fără îndoială, o afirmație de ordinul acelor butade care rămîn la suprafața lucrurilor. Educația permanentă trebuie să se ridice mult deasupra menținerii unui anumit stadiu de... „alfabetizare", dar și deasupra cultivării diletantismului într-un domeniu sau altul, a promovării unei așa-zise „culturi generale" lipsită de orice utilitate socială. Iată de ce, prevăzînd introducerea tot mai largă în practică a principiului educației permanente, Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973 leagă această prevedere de necesitatea asigurării instruirii și perfecționării profesionale a unui număr tot mai mare de cetățeni după absolvirea școlii.

— Universitățile populare constituie mijloace reputate și, după cum s-a dovedit, și eficiente, în același timp, de educație permanentă a unui mare număr de oameni. La cît se ridică acest număr, în Capitală ?

— La cursurile Universității populare București sînt cuprinși peste 3 000 de cursanți, la cele de la Casa de cultură a sindicatelor — peste 1 000, la cursurile de la Casa de cultură a studenților — aproape 1 000, la cursurile de la Casa de cultură a municipiului București — peste 1 000. Dacă la aceștia adăugăm pe cei care frecventează cursurile de la Casa de cultură a cooperației de consum, de la Casa de cultură a Ministerului Învățămîntului, de la Casa de cultură a Ministerului Sănătății, de la Casa de cultură a Ministerului Transporturilor, Telecomunicațiilor și Navigației Civile, de la Casa de cultură a Ministerului Comerțului Interior, de la Casa de cultură a Ministerului Agriculturii și Industriei Alimentare, de la Casa de cultură a Ministerului Construcțiilor Industriale, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Ușoare, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Lemnului și Materialelor de Construcții, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Chimice, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Petrolului, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Construcțiilor de Mașini, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Metalurgice și Electrotehnice, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Materialelor de Construcții, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Alimentare, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Mijloacelor de Transport, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Cărbunelui, de la Casa de cultură a Ministerului Minelor, de la Casa de cultură a Ministerului Petrolului și Energiei Electrice, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Sticlei și Porțelanului, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Textile, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Pielăriei și Încălțămintei, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Confecțiilor și Tricotajelor, de la Casa de cultură a Ministerului Industriei Hîrtiei și Celulozei

Acea „Muză a asocierii libere" a cuvintelor, a fanteziei și ineditului, de care vorbea un mare poet, Paul Valéry, poate susține și favoriza pe poetul cult și original, îl poate ajuta în nobila lui întreprindere de sublimare și transfigurare literară a realității, de reevaluare sentimentală a ei; mărturie stau în literatura noastră poemele lui Blaga, Ion Barbu, Arghezi, Bacovia.

Din păcate, însă, în momentul literar actual, obsesia originalității, ca și dorința de a epata a unor condeieri veleitari produc pagini de poezie uneori aberantă; poți citi, astfel, în reviste sau chiar în volume, alături de lucruri nu de puține ori remarcabile, și piese poematice, destul de des, din păcate, din care logica intimă a versului a fost pe nedrept și nefiresc exilată.

Muza asocierii libere

In goana lor după inedit, unii autori ajung să scrie versuri ca acestea: „Descintecul pădurii îmbătate de verde și clonț / Și-ntors spre risipă, plesnise de cîntecul / fetei cu coapsă și solduri de glonț"... ..., sau „Ronțăiam timpul ca pe o crevetă / calul mă ronțăia-n galop / ca și cum mi-aș / fi băut rădăcinile...", ori „Căzut în somnolența din ceasornicul plat / mă complac la gîtul zilei captate pînă la nimicirea superbă / unde m-a părăsit cățeaua..." ș.a.m.d.

Ne întrebăm ce merite stilistice sau morale ar putea avea o asemenea poezie, cum își justifică ea dreptul la existență? Această problemă rămîne deocamdată deschisă și aici și critica și publicul își vor spune, desigur, categoric cuvîntul. In orice caz e bine să nu uităm, și cei care scriem și cei care citim, cel puțin două lucruri: că poezia este și un mod de cunoaștere și de existență și că ea trebuie de fapt să stimuleze spiritul și să purifice sufletul.

DAN MUTAȘCU

Cadran literar

NICOLAE ARGINTESCU-AMZA:

„Și în critica de artă există riscul sincerității incomode"

Confidențe

— Dacă am intuit exact, volumul „Expresivitate, valoare și mesaj plastic" tinde să dea o idee de ansamblu a spațiului în care v-ați ridicat edificiul istoric, critic și teoretic de tălmăcire a plasticii...

— Cred că această carte, tardivă, confirmă nu numai o credință urmărită consecvent, ci este, în substanța ei intimă, expresia unei lupte de cîteva decenii pentru unitatea, pe cît s-a putut fără nici o știrbire, a concepției mele estetice în domeniul plasticii. De altfel, chiar în titlu sînt semnalate cele trei elemente dătătoare de seamă: expresivitate, valoare, mesaj plastic. Putînd suna pretențios, formula mesaj plastic vrea să spună că un artist de autentică amploare oferă o realitate intim transfigurată a universului său imagistic și spiritual propriu. Dacă nu prezintă alte calități, cartea e de o certă și vie sinceritate, ceea ce în domeniul criticii de artă implică și un anumit procent de risc.

— Afirmația nedumerește puțin: de ce risc?

— Risc, fiindcă după cum folclorul nostru precizează așa de veridic și mai ales așa de plastic, cel ce spune adevărul umblă cu capul spart. Nu afirm că respectivele răni au fost prea grave; chiar țin să-mi asigur eventualii cititori că deocamdată urmele sînt vindecate. Asta ar putea fi dovedit, pînă una-alta, și de faptul că nu de mult mi s-a conferit premiul criticii de artă.

— Cel ce vă urmărește atent știe că vă mișcați pe teritoriile seducătoare atît ale poeziei, cît și ale plasticii, traducînd din marii lirici ai lumii, reflectînd pe marginea creației plastice. Care e, totuși, imaginea dv. fundamentală?

— Consider că trăsătura cea mai caracteristică a nevoii mele de a mă exprima este pasiunea pentru om, pentru capacitățile lui creatoare. În ceea ce am publicat, se poate urmări un imn al creativității libere. În acest sens, m-am dedicat problemelor complexe ale poeziei superioare, începînd cu traducerea „Cimitirului marin" al lui Paul Valéry; am încercat să dovedesc — ceea ce voi dezvolta în „Teoria traducerii" — că există două feluri de ermetism: unul de substanță densă, dar în cele din urmă (prin „pasiune lucidă") accesibilă, și care, cum spune chiar Valéry, înalță condiția cititorului, și altul artificial, legat de un ansamblu de manierisme gratuite și nefecunde. Același lucru l-am urmărit în plastică: descifrarea semnificațiilor celor mai revelatoare și mai bogate ca valoare expresivă, putînd constitui adevărate mesaje plastice.

— Ați anticipat o întrebare, divulgînd intenția de a dezvolta un eseu despre teoria traducerii. Ce alte proiecte aveți?

— Am lucrat 15 ani la traducerea sonetelor lui Shakespeare. Am, apoi, gata cîteva sute de pagini de eseuri privind psihologia creației și sper să realizez ediția integrală a monografiei „Vermeer van Delft". Iar dacă puterile îmi vor îngădui, voi încerca să dau dimensiuni ample eseului despre „Evoluția privirii în portret de la Renaștere pînă în zilele noastre".

Vladimir Udrescu

Planul de măsuri și... măsura îndeplinirii lui

În obiectiv: asigurarea forței de muncă

Cronica vieții de organizație

Analizînd, la începutul acestui an, cum este asigurată forța de muncă calificată, comitetul de partid de la întreprinderea „Autobuzul" s-a confruntat cu o situație dificilă: lipsă de muncitori, atît pentru acoperirea nevoilor imediate (impuse de îndeplinirea sarcinilor de plan din acest an), cît și a celor de perspectivă (pînă în 1975 uzina avînd nevoie de încă 2000 de muncitori calificați): noua promoție de absolvenți ai școlii profesionale (250) și de muncitori calificați la locul de muncă (86) nu putea satisface, numeric, cerințele. Pe de altă parte, noii angajați întreceau doar cu puțin numărul celor ce părăseau întreprinderea. S-a desprins, de asemenea, concluzia că formele de calificare existente la acea vreme nu pregăteau oameni decît pentru cîteva profesii...

Dezbaterea care a avut loc în comitetul de partid s-a încheiat cu un judicios plan de măsuri — tot atîtea corective aduse situației analizate. În plus, s-a stabilit ca accentul să fie pus pe ucenicia la locul de muncă și pe cursurile de calificare de gradul I. Totodată, comitetelor de partid și birourilor organizațiilor de bază li s-a cerut să urmărească îndeaproape îndeplinirea riguroasă a acestui plan.

Unele măsuri s-au realizat...

Acum, la sfîrșit de iulie, se poate spune că nu puține prevederi ale planului au fost traduse în viață. Să recurgem la o scurtă trecere în revistă: astăzi funcționează 12 cursuri de calificare la locul de muncă, la care sînt înscriși 320 de cursanți, diversificate pe profesii, prioritate avînd cele deficitare; s-a trecut la atragerea femeilor spre o serie de profesii (tapițerie, electricitate, strungărie, ajustaj, freze); au fost organizate ateliere-școală, s-au amenajat trei săli de clasă. Extinzîndu-se inițiativa „Fiecare ucenic și fiecare elev al școlii profesionale să producă cu șase luni mai devreme la nivelul muncitorilor calificați" au fost atrași în producție, cu bune rezultate, cîteva sute de tineri.

...altele se pierd pe drum!

Dar, ținînd seama de sarcinile sporite ale întreprinderii, realizările sînt departe de a fi satisfăcătoare. Pentru că nici acum totalul muncitorilor care se califică nu poate acoperi integral locurile de muncă. Dacă ținem seama și de faptul că, dintre cursanți — după cum recunoaște ing. Ilie Petre, de la serviciul personal-învățămînt, — „unii se pierd pe drum", perspectiva apare și mai puțin conturată. Ne-am edificat ce înseamnă aceste „pierderi" vizitînd, vinerea trecută, cursul de calificare a strungarilor: din 23 de elevi înscriși erau prezenți doar 7! Și situația, din cîte am aflat cu acest prilej, n-a constituit o excepție. Este de neînțeles cum un curs atît de important, care pregătește meseriași într-una din profesiile cele mai deficitare ale întreprinderii, este lăsat să se desfășoare la voia întîmplării. Situația „a surprins" atît pe tov. ing. Ilie Petre (al cărui birou — coincidență — se învecinează cu sala de curs), cît și pe tov. Gh. Bunget, secretarul organizației de bază de la secția mecanică, adică secția în care sînt încadrați acești elevi.

Controlul, omis

Comitetul de partid, bazîndu-se mai mult pe niște tabele și situații, amănunțit alcătuite de serviciul personal învățămînt, a scăpat din vedere controlul îndeplinirii în întregime a propriului plan adoptat în această problemă. Munca politico-educativă, menită să disciplineze și să lege de întreprindere pe tinerii nou angajați, majoritatea proveniți din mediul sătesc, se desfășoară sporadic. Nici activităților cultural-sportive nu li se acordă atenția cuvenită.

Tov. Valeriu Lungu, secretarul comitetului de partid de la montaj general, ne vorbea despre impresia profundă pe care a lăsat-o tinerilor discuția cu cei mai vechi muncitori, organizată cu prilejul aniversării a 20 de ani de existență a întreprinderii. Dar ce-i împiedică pe factorii politici din întreprindere să organizeze mai des asemenea manifestări? Am întîlnit destul de des explicația că „preocupările avute pentru îndeplinirea planului de producție" au sustras organele de partid de la asemenea activități de perspectivă. Explicația ni se pare formală, cu atît mai mult cu cît, nici în această privință, colectivul întreprinderii nu stă prea bine, avînd multe repere nerealizate pe primul semestru al anului.

Comitetul de partid de la „Autobuzul" trebuie, așadar, să acționeze cu mai multă perseverență, pentru ca **planul de măsuri adoptat să fie îndeplinit, nu în parte, ci în totalitate**, iar pe parcurs să fie îmbogățit cu noi obiective, în funcție de cerințele actuale și de perspectivă ale întreprinderii.

N. Marinescu

Aspect cotidian în librăria „M. Eminescu"

● *Rezultat al unui concurs ce a însumat peste 800 de lucrări, miercuri după amiază se va deschide la Studioul de creație al artiștilor fotografi (din bd. Schitu Măgureanu, nr. 4) expoziția de fotografii artistice intitulată „România pitorească, 1973", prezentînd o selecție de 150 lucrări.*

În discuția cititorilor, romanul

„După o lungă și grea suferință" de B. ELVIN

Despre ce **lungă și grea suferință** e vorba în această carte? Mai precis, cui aparține? Personajului central? Dar, la urma urmei, care e adevăratul protagonist al cărții? Iacob Albu, cel ce moare în împrejurări nelimpezite la Snagov în lac, și în jurul căruia pivotează romanul? Sau Dan Armășescu, avocatul-narator, implicat prin forța lucrurilor în elucidarea acestui caz? Iată ce lanț de întrebări poate isca, de la bun început, doar intenția de a descifra semnificațiile conținute în titlul cărții lui B. Elvin. De fapt în roman nu se întîmplă prea multe lucruri, epica fiind destul de sumară, aproape lineară. Doi ingineri, angajați ai aceluiași institut bucureștean, Iacob Albu și Sorin Tomescu, pornesc într-o duminică dimineața la Snagov **să cutreiere lacul** cu o barcă. A doua zi, la institut, se constată lipsa lui Iacob Albu, prilej de declanșare a unei anchete. A fost accident, a fost sinucidere, a fost crimă?

— Propriu-zis cartea de aici începe, de la pornirea cercetărilor, **ne-a împărtășit cîteva reflecții ing. Elena Boghină, din cadrul Consiliului popular municipal.** Se încearcă lămurirea cazului, reconstituirea faptelor. Acumularea de amănunte, detalii, depoziții tinde să lumineze laturile enigmatice ale unei împrejurări aparent banale. În treacăt fie zis, aș observa că în general personajele duc o existență banală. Sînt **sleite de puteri, obosite, demoralizate,** lipsite de inițiativă și încredere în frenezia vieții. Alura polițistă a romanului, cadrul, atmosfera, cursul epic, insistența investigatorie, păienjenișul relațional îți dau senzația că parcurgi o narațiune de tip polițist. După părerea mea, acesta e doar un pretext pentru developarea altei vieți, cea a naratorului.

Cum vă place?

— E o bună intuiție; și mie mi s-a părut că există două planuri ale romanului, unul mai vizibil, altul subtextual, **ne-a declarat contabila** Ana Gorun, **din șos. Colentina nr. 51.** Mai cred că ancheta declanșată cu privire la cazul ivit se dovedește pînă la urmă a fi acaparată de altă dramă, drama ratării avocatului narator. Acesta descoperă că personajul în discuție era un **obosit**, un om care se **zbătea de pomană**, un ins **tîrît din aproape în aproape într-o bătălie** pe care știa că n-o va putea cîștiga. Ei bine, comparîndu-și existența cu cea a personajului de care vorbim, constată unele asemănări: senzația de epuizare, veștejirea în activități de rutină, eșecul purtat ca o amenințare a destinului. De fapt, mai toate personajele nu au altă armă de acțiune decît incapacitatea. E bătător la ochi cît de pasivi, de apatici, de **naufragiați**, de lipsiți de voință sînt eroii cărții în momente cînd forțarea destinului devine obligatorie.

— Este adevărat că se încearcă justificarea eșecului, personajele absolvindu-se de vina de a acționa, **observa muncitorul Mihalache Niculescu, de la I.M.U.A.B.** Stilul e rece, judecătoresc, specific avocaturii, proceselor verbale. Există aici și un exces care, în loc să ofere cîmp de desfășurare investigației psihologice, o pulverizează. Și mai există pe alocuri și un limbaj cam forțat (a **mormăit excedat; să-și exonereze soțul** etc.). Accidentul central al cărții e menit doar să învăluie și să propună alt „accident" de existență, cel al ratării și al neputinței de a o suporta.

Vl. Ungureanu

O scrisoare pe zi

Cum îți așterni — așa dormi

„Mi se pare abuzivă măsura ca în blocul nostru (proprietate personală) să nu mai funcționeze instalațiile de combustibil din bucătării. Sîntem 87 de familii care din aceste motive folosim reșouri, recurgem la diverse improvizații. În aceeași situație se află și vecinii noștri, de la blocul 19".

CORNEL GISCA, în numele locatarilor din blocul nr. 33, aleea Pricopan nr. 1, sectorul 6.

Ing. M. Enescu, director general, Grupul întreprinderilor de gospodărie comunală: „Locatarii din imobilul menționat (nr. 33 — n.n.) au fost somați în mai multe rînduri pentru neplata consumului de combustibil, de apă, și a tarifelor de salubritate (e vorba de datorii de 19 635 lei) dar fără rezultat. Firesc, pentru acest considerent s-a închis conducta de combustibil. După 4 zile de la această măsură, organele de verificare au constatat că sigiliul aplicat a fost rupt, conducta fiind deschisă în mod clandestin. Față de această abatere gravă, s-a recurs la ridicarea contorului. In termen de 15 zile restanța a fost achitată și, bineînțeles, ca atare, livrarea combustibilului se face în mod normal".

Vasile Predescu, director adjunct — ICRAL „Cotroceni": „În imobilele cu nr. 33 și 19 există un mare număr de restanțieri — sînt cazuri de excepție dar care atestă nivelul activității asociației de locatari — motiv pentru care unele facturi ale furnizorilor nu au fost achitate."

N.R. Fără îndoială, dacă asociațiile de locatari ar fi acționat în spiritul normelor în vigoare s-ar fi evitat asemenea încălcări ale disciplinei cetățenești. De ce admit oare locatarii asemenea stări de fapt?

Petre Dinescu

Vă recomandăm o carte

„Napoleon Bonaparte"

de GHEORGHE EMINESCU

Încă o carte despre Napoleon Bonaparte! A cîta? Și cîte se vor mai scrie, ținînd seama de faptul că viața acestui om a avut atîtea fațete, multe rămase încă necunoscute? Cei tentați s-o abordeze au în față o redutabilă dificultate: descifrarea adevărului în noianul de păreri care-i despart pe istorici.

Studiindu-i — ca militar de profesiune — campaniile, fascinat de aureola carierei armelor a Corsicanului, Gheorghe Eminescu a ținut să-și întregească portretul printr-o prezentare cît mai tehnică a activității politico-sociale. Folosind metoda comparației și cernind prin sita dialecticii esența contradicțiilor și controverselor diferiților autori, el tinde să aleagă boabele adevărului. Nu analizează rezultatele acțiunilor, ci cauzele care le-au generat; nu se plimbă cu microscopul și reflectorul numai prin conul de lumină, ci și în penumbra acestuia, fiindcă în existența lui Napoleon n-au fost numai acțiuni pozitive.

Eroul cărții apare astfel nu ca sclav al unor clișee în conducerea militară sau în cea politico-social-economică, ci ca un spirit înzestrat cu o rară imaginație creatoare și forță de realizare. Cunoaștem în acest fel pe Napoleon omul, pe comandantul de oști, pe politicianul și consulul revoluționar, pe împăratul protector al burgheziei, care a oprit răsuflarea Europei timp de un sfert de veac. Nu intrăm în analiza critică a operei lui Gheorghe Eminescu; o lăsăm în seama specialiștilor. Dorim numai s-o anunțăm cititorilor, întrucît mi se pare că este accesibilă nu numai istoricilor, ci și iubitorilor de istorie și literatură.

General în rezervă
AUREL LOCUSTEANU

Ce mai e nou?

● **EDIȚII DE AUTOR.** Editura „Minerva" și-a propus să publice opera definitivă a lui **Zaharia Stancu** în seria edițiilor de autor. Recentele două volume apărute (3—4) se intitulează: **Sarea e dulce** și **Cefe de taur**, încercînd să ofere o imagine a lumii românești între anii 1934—1940. **Am crezut și continui să cred în puterea de influențare a literaturii,** mărturisește autorul.

● **MEMORIALISTICĂ.** Din așteptatul **Jurnal** al lui **Galaction**, Editura „Minerva" dă la iveală primul volum cuprinzînd, cu inerente pauze, perioada 1898—1912. **Prin tipărirea integrală a acestui jurnal, literatura română se va îmbogăți cu prima ei operă de acest gen,** precizează T. Vârgolici în prefață.

● **DOCUMENTE LITERARE.** Al doilea volum din colecția lui **Gh. Cardaș** cuprinde corespondență și acte în legătură cu viața și opera emitenților cu literele C și D. Între aceștia: Camilar, Caracostea, Capidan, Cartojan, O. Cazimir, Călinescu, Cerna, Chendi, Codreanu, P. Constantinescu, Coșbuc, Delavrancea, Densusianu, M. Dragomirescu. Volumul e însoțit de riguroase însemnări bio-bibliografice și material ilustrativ, în bună parte inedit.

● **„STROPI DE SOARE" REGĂSIȚI.** Editarea operei lui **Barbu Nemțeanu** s-a făcut cu exagerată și nedreaptă parcimonie, declară **I. D. Bălan** în prefața la antologia „Stropi de soare" apărută în Editura „Minerva", o amplă selecție din lirica celui ce **schița o poezie surprinzînd pateticul cotidianului și al micii provincii burgheze,** după expresia lui **Călinescu**.

● **PROFILURI.** De ce aceștia și nu alții? — ne previne autorul **Virgil Brădățeanu** în cuvîntul înainte la recenta sa carte scoasă la „Meridiane." Pentru că, se grăbește el să se justifice, **toți actorii prezenți în carte au fost figuri de seamă ale teatrului nostru.** Dar au mai fost și alții de calibru similar, zicem noi. Să așteptăm al doilea volum, ne lasă autorul să înțelegem. Pînă atunci să-l parcurgem pe cel de față.

● **UN DIALOG ÎNTRE ISTORIE ȘI ARTĂ** încearcă să configureze Adriana Topîrceanu în recentul volum scos de Editura Militară. Paginile cărții trec în revistă momentele cruciale din istoria patriei, așa cum au fost reflectate în creația plastică.

● **ALTE APARIȚII LA EDITURA MILITARĂ: Ion Th. Ilea** cu povestiri **(Sub cerul Heniului)** în colecția „Columna"; **Traian Reu** — versuri închipuind o **Pavăză la armonia culorilor; Nicolae Dumbravă** închinînd **Strofe la pămîntul țării. Memorii** de război consemnează **Gh. Țuțui** în volumul **Un artilerist în liniile infanteriei**, iar un istoric al Mausoleului de la Mărăști face **Florian Tucă** în **Cîmpul istoric de la Mărăști.**

SUFIXE...

Dintre **sufixe**, adică dintre acele îmbinări de sunete (uneori un singur sunet) care se așază la sfîrșitul unei „rădăcini" pentru a forma cuvinte, sensuri sau valori gramaticale noi, cuplul — **iv** se dovedește a fi extrem de **productiv.** (De observat că însuși acest adjectiv **productiv**, folosit și cu sensul: **privitor la formarea unor derivate lexicale**, provine din rădăcina **product** — plus sufixul — **iv**). Aș nota, acum, că atît de rapidă se arată a fi rodnicia acestui minuscul — **iv**, încît multe dintre „produsele" lui mai

Cum e corect?

recente nu pot fi găsite în dicționarele limbii noastre, elaborate și tipărite mai înainte. Voi cita, cu titlu **ilustrativ** (iată încă un derivat al respectivului sufix!), două exemple caracteristice. Unul se află în acest pasaj: „Folosirea, în publicațiile sportive, a unor englezisme cînd în românește există un termen echivalent nu poate fi atribuită numai unor particularități **exhibitive** ale stilului reportericesc și prețiozității...". Al doilea exemplu ni-l furnizează enunțul: „Avem de-a face cu o lucrare de tip **compilativ**...".

N-aș putea spune, cu toată convingerea, că noile cuvinte — atît **exhibitiv** — avînd un sens **depreciativ** (iată alt derivat al lui — iv!), cît și **compilativ** nu vor deveni, cîndva, uzuale, și că nu vor dobîndi, astfel, dreptul de a fi înregistrate în viitoarele ediții ale actualelor dicționare. În schimb, după cît cred, derivate ale lui — **iv** de tipul lui **„rezultativ"** cu sensul „a avea rezultate bune" ca în exemplele: „Echipelor li se pretinde să fie **rezultative**" și: „C. Cuțov (boxerul) este mai **rezultativ** pe plan internațional decît...", asemenea noi „creații" lexicale nu pot avea bune rezultate (bine că n-am spus: nu pot fi... rezultative!).

N. MIHĂESCU

azi
a. andronic

— Iar aici aveți toate actele necesare rezolvării cererii dv!!!

Accente

Grădină de vară cu primire de... gheață

Ieri, ora 15,30. Bufetul Academiei — grădina de vară. Căldură mare. Hai să mîncăm ceva și să ne răcorim cu o sticlă de bere. Ne așezăm la una din mese și așteptăm. Ospătara **Viorica Popa** este promptă: „Ce doriți?" — „De mîncare ce ne puteți oferi?" — „Friptură și cabanoși" — „Altceva nimic?" — „Nimic. Alegeți și spuneți". Și pleacă. După cîteva minute se reîntoarce. — „Ce-ați dorit?" — „Doar niște bere, de mîncat o să mîncăm acasă ceva mai variat și de sezon" — „Bere nu avem. Hotărîți-vă". Și pleacă iar. Dar se reîntoarce. — „Ei, spuneți!" — „O sticlă de ci-co sau pepsi, atunci" — „Numai vin la trei sferturi și la kilogram". Și pleacă, a cîta oară?

Hai să dăm o raită prin spatele grădinii. „Numai" 64 de navete cu sticle de bere pline, bere pusă frumos la gheață, oameni... știutori ai locului care beau „în picioare", serviți fiind de barmanul **Tudor Gheorghe**. N-am făcut rău, deci, că am căutat. Am găsit. Mă gîndesc să-i spunem și ospătăriței V. P. unde poate găsi bere. Numai că inspectorul principal Vasile Nedelcu, de la Inspectoratul comercial de stat, e de altă părere. Hai să-i spunem responsabilului. Facem deci cunoștință cu **Tudor Fediuc**. Omul, mai nevinovat ca noi. Rămîne mirat cînd îi arătăm lista de meniu posibil întocmită de dumnealor. Pepsi „n-a văzut de cînd se află în unitate" (?!) Berea e repartizată pe ture — dimineața, după-amiaza, afirmă el. Cum rămîne însă cu servirea preferențială? Registrul de înregistrare a sumelor personale cu care s-a intrat în unitate? „Este este, îl găsim noi". Necompletat din 3 iulie (?!?) Întrebat, fiecare salariat declară că la intrarea în unitate avea pînă în... 10 lei. Nu trece însă mult și, Evrika!, apare Victor Ciurac, magazinerul, cu caietul de magazie, hocus-pocus, unde, sub semnătură, sînt înregistrate, chipurile, sumele cu care ar fi venit fiecare în unitate. Citim: Popa Viorica — 200 lei, Gheorghe Tudor — 150 lei, Neagu Maria — 355 lei, Ciurac Victor — 394,85 lei. Mai să fie, ce ți-e și cu căldura asta! I-a lovit pe toți amnezia, că altfel spuneau oamenii de la început că de fapt au înregistrat sumele la intrarea în schimb. Și cît de „spectaculos" au crescut acestea. Ce de mai „minuni" se întîmplă la bufetul Academiei...

Mihai Bărbulescu

Actualitatea culturală bucureșteană

La ceasul serii, în Cișmigiu

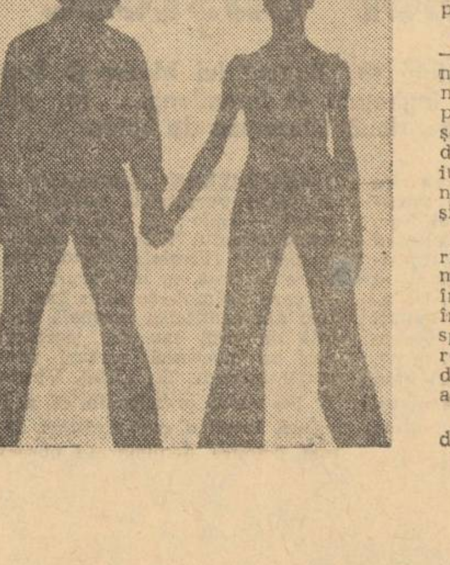
Marmura prinde glas

Aseară, rotonda scriitorilor din Cișmigiu s-a transformat în sală de spectacol. N-am crezut că aleea circulară pe care ne plimbăm, oprindu-ne în fața chipurilor în marmură ale marilor bărbați ai literelor românești poate fi atît de încăpătoare. Cînd, decupat pe fundalul nopții de fasciculul de lumină, Bălcescu a devenit, parcă, flacără, iar piatra ce-i păstrează imaginea a prins glas — sute de oameni, cu privirile ațintite spre el, au rămas în solemnă meditație. Din timp, reînvie idealul revoluționarilor pașoptiști. Iar în clipa în care glasul s-a stins, alt chip de marmură capătă viață: Alecsandri. Apoi Eminescu. Și vocea lui Arghezi, rostind amintirea întîlnirii cu Luceafărul poeziei românești, și, molcom, ca susurul izvorului, glasul lui Sadoveanu spunînd „Sara pe deal" și cel al lui Vraca reînviind bătălia de la Rovine; și al lui Calboreanu rostind emoționat „Ce-ți doresc eu ție, dulce Românie"...

Și astfel, sunetul și lumina dăltuiesc în marmura timpului și readuc în conștiințele celor de azi flacăra dragostei de țară ce i-a făcut nemuritori pe Bălcescu, pe Alecsandri, pe Eminescu. Dar această sugestivă modalitate de expresie, la care au apelat realizatorii spectacolului — scriitorul Alecu Popovici, regizoarea Olimpia Arghir, maestrul de lumini Titi Constantinescu — e întregită de un ingenios joc al umbrelor. Se aude o melodie pe versuri eminesciene și, pe pînza unui ecran dibaci luminat, apare imaginea unei perechi de îndrăgostiți. Siluetele balerinilor Eugenia Moroșanu și Victor Vlase transcriu prin grația dansului eterna poveste de iubire cîntată de poet. In fine, prețuirea pentru folclor a marilor noștri clasici e evocată printr-un exuberant joc popular, executat cu umor, încheind spectacolul într-o notă de tonică voioșie, de o păpușă impecabil mînuită de R. Zolla.

La ceasul serii, în Cișmigiu, cînd marmura prinde glas, poposiți pe aleea rotondei scriitorilor. Veți retrăi emoționante momente, „răsfoind" pagini de aur ale literelor românești. Și, mă gîndesc, cîte asemenea sanctuare ale istoriei nu mai tăinuie încă Bucureștiul nostru unde, la ceasul serii, sunetul și lumina ar putea deveni călăuză într-o lume de nemuritoare și scumpe nouă, imagini. Poate le vom redescoperi vara ce vine...

E. Comarnescu



Itinerare de vacanță

Drumeții montane

Pentru iubitorii de drumeții, pentru cei ce admiră și îndrăgesc frumusețea de neegalat a muntelui, pentru cei ce doresc să petreacă cîteva zile în aerul ozonat al pădurilor de brad, **ÎNTREPRINDEREA DE TURISM, HOTELURI ȘI RESTAURANTE — BUCUREȘTI** organizează o variată gamă de excursii și sejururi, în cele mai pitorești zone montane din țară. Am selecționat pentru dv., spre a vi le prezenta, pe cele mai semnificative.

● **ZONA MUNȚILOR FĂGĂRAȘ** — cu semețele sale piscuri ce domină Țara Oltului, și plaiurile muntenești, cu pitoreștile sale lacuri risipite la altitudini ce nu rareori depășesc 2000 m., poate fi vizitată în drumeții de **10 zile**, cu plecări în **31 iulie, 12 aug., 18 aug., 1 sept.**, la cabanele: **Arpașul, Podragul, Bîlea Lac și Negoiul.**

● **MUNȚII RETEZAT** — caracterizați printr-o mare varietate de elemente naturale (lacuri numeroase și întinse de origine glaciară, creste înalte și abrupte, o faună și o floră specifice, ciudatele formațiuni calcaroase) pot fi străbătuți în drumeții de **10 zile**, cu plecări în **29 iulie, 12 aug., 19 aug., 2 sept.**

● **MUNȚII BUCEGI** — vă stau la dispoziție pentru sejururi de pînă la **6 zile**, în cabanele: **Cuibul Dorului, Padina, Bolboci și Muntele Roșu.**

● **LA CEREREA GRUPURILOR** de peste 15 persoane, se pot organiza excursii la cabanele **Scărișoara** și **Cheile Turzii**, din minunatul ținut al **Munților Apuseni**, în fantastica „Țara de Piatră", cu frumusețile sale naturale variate, cu bogatul său tezaur etnografic și folcloric.

În dorința de a oferi cîteva zile de satisfacții de neuitat, de reconfortare și odihnă activă amatorilor de excursii montane, Întreprinderea de turism, hoteluri și restaurante — București **organizează cu prilejul zilei de 23 AUGUST** excursii dintre care vă recomandăm:

● Excursie în **CEAHLĂU** — perioada 21—26 august, cazări la cabanele: Durău, Dochia. Se vor vizita obiectivele: Lacul Bicaz (plimbare cu vaporașul), Piatra Lată, Vf. Panaghia, Vf. Toaca, Polița cu Crini, Ocolașul Mic, Ocolașul Mare, Jghiabul lui Vodă, Valea Bistrei, Tepeșeni, pitoreasca și sălbatica Vale a Bicazului, Dealul Maicilor, Bîtca Popii, cabana Izvorul Muntelui și Bicaz.

● Excursie la **CABANA CHEILE ZĂNOAGEI**, organizată, în perioada 22—26 august. Se vor face excursii în împrejurimi la: Scropoasa, Peștera Ialomicioarei.

● Tot între 22—26 august, ITHR — București organizează o excursie la **CABANA PADINA** de unde se vor face plimbări spre Scropoasa și Colții Strungii.

● La complexul turistic **CHEIA RÎȘNOVULUI** între 22—26 august se organizează o excursie de unde se vor vizita **Poiana Secuilor, Trei Brazi, Cetatea Rîșnov și Brașov.**

● În aceeași perioadă amatorii se pot înscrie pentru o excursie la **CABANA CURMĂTURA** din masivul **Piatra Craiului.** Se vor vizita Poiana Zănoagei, Vf. Turnul, refugiul 7 Noiembrie, Vf. Timbolul Mare, Timbolul Mic, Vf. Sbirii, Vf. La Om (sau Piscul Baciului), refugiul Grind, Poiana Vlădușca, Stîna Mărtoi, Prăpăstiile Zărneștilor, Fîntîna lui Botorog, Gura Răului, Zărnești, Brașov.

● La **CABANA BUNLOC** din masivul **Piatra Mare**, se pot petrece cîteva zile între 22—26 august. Se vor vizita: Dîmbul Morii, cascada 7 Scări, Poiana Surei de Piatră, cabana Piatra Mare, Vf. Piatra Mare, Valea Pietrei Mici, cascada Tamina, Timișul de Sus.

● Între 22—26 august, pentru cei ce doresc să petreacă cîteva zile de odihnă într-o singură localitate, se organizează un sejur în stațiunea balneo-climaterică **PUCIOASA.**

● Pentru bucureștenii ce doresc să-și petreacă week-end-ul pe frumoasele plaiuri montane, ITHRB, organizează, în fiecare săptămînă, excursii de o zi și o zi jumătate pe **Valea Prahovei.**

Pentru informații și înscrieri vă puteți adresa filialelor de turism din calea Victoriei nr. 100 și bd. Republicii nr. 68.

Năstase, Ovici și Santei

Carnet

de EUGEN BARBU

Mărturisesc că tenisul, pentru mine, ținea mai mult de o estetică a sportului decît de sportul propriu-zis. Mi s-a părut totdeauna că schimbul de mingi peste plasă, făcut cu ajutorul a două rachete de către jucători în costume impecabil albe era ceva prea englezesc pentru meridianul nostru. Știu că am avut jucători mari și în trecut în acest domeniu și la vremea lor i-am urmărit măcar prin știrile din ziare. Mai în zilele noastre Televiziunea mi-a adus court-ul de tenis în casă și am putut să fiu martor la finale dramatice disputate pe terenurile din țară sau în locuri unde eu n-am ajuns. Mai trebuie să spun că am văzut sute de copii abandonînd fotbalul, sportul rege, pentru un desen cu cridă pe asfalt, care închipuia un teren de tenis, cum am surprins niște puști la Poiana Țapului, păzitori de vaci, făcînd pe Năstase și Țiriac lîngă apa Prahovei, cu niște rachete ce aduceau mai mult cu niște bastoane de oină decît cu o rachetă. Am mai aflat din ziare că în toată țara s-au construit, prin muncă voluntară, la sate și la orașe, noi arene dedicate acestui sport care pătrunde furtunos în mase și asta, numai datorită minunaților noștri campioni care au făcut din tenis ceva care se ia ca pojarul."

Săptămîna trecută, deși timpul pierdut este un lux prea mare pentru mine, a trebuit să-mi sacrific multe ore de lucru pentru a urmări meciul pentru Cupa Davis dintre reprezentativa noastră și cea a Noii Zeelande.

Nu am avut ce regreta. Am putut să-l revăd pe acest genial mînuitor de rachetă (aprecierea nu este numai a mea) care este Năstase, sosit după unsprezece turnee cîștigate în străinătate, la fel de proaspăt, la fel de ambițios, la fel de copilăros, demonstrîndu-și încă o dată clasa de necontestat. Același public care l-a budat cu cîteva luni în urmă, cînd numai un accident de formă l-a oprit să ne cîștige Salatiera de argint, l-a aclamat cu fervoare după cele trei magnifice victorii. Cînd va învăța publicul nostru că și tenisul, ca și fotbalul, este numai un joc unde se poate pierde și se poate cîștiga la fel de ușor?

Dar cel mai mult m-a bucurat siguranța celor doi mușchetari ai lui Năstase, Ovici și Santei, în care nu multă lume își pusese speranțe mari. Lipsa lor de experiență internațională îi condamnase încă înaintea partidelor și nu erau puțini sceptici în tribune care nu scontau decît pe victoriile lui Năstase. Din fericire pentru noi, cei doi tineri s-au arătat la înălțimea maestrului lor, ținînd pasul unor jucători reputați ce nu erau deloc dispuși să piardă. Ca nespecialist, dar ca iubitor al frumuseții acestui sport, trebuie să spun că punctul lui Ovici din prima zi a fost un punct de aur și că rapiditatea replicii date de Santei la dublu l-a ajutat pe Năstase să facă un joc extraordinar.

De altfel, rezultatul concludent de 4—1 pentru echipa noastră ne îndreptățește la speranțe viitoare și, poate, la o nouă calificare în finala Salatierei. Vreau să-i felicit cu acest prilej pe acești trei minunați băieți ai patriei noastre și să-i rog să continue șirul victoriilor pe care le așteptăm de la ei.

În ce-l privește pe Năstase, nu avem nici o îndoială că va fi în continuare jucătorul nostru numărul 1. Vreau să mă adresez celor doi componenți mai noi ai echipei noastre naționale de tenis. Ei ar trebui să înțeleagă că această victorie care ne-a fericit pe toți este numai un început și că orice delăsare, orice supraevaluare a forțelor proprii nu pot duce decît la insuccese. Acest început foarte bun îi obligă la o muncă fără preget cum pe federația de specialitate, succesul celor doi proaspeți participanți la Cupa Davis o obligă să-i arunce grabnic în circuitul internațional al turneelor pe Santei și pe Ovici.

Numai în întrecerile cu mari campioni se capătă valoare...

Ilie Năstase concurează la Istanbul, iar Toma Ovici, la Bratislava

Titularii probelor de simplu ai echipei noastre reprezentative de tenis, ILIE NĂSTASE și TOMA OVICI, au plecat ieri în Turcia și, respectiv, în Cehoslovacia. Ilie Năstase va lua parte la turneul internațional de la Istanbul, iar Toma Ovici la turneul de la Bratislava. Ambii se vor înapoia luni 30 iulie, după care vor continua antrenamentele pe „Progresul" în vederea finalei zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis".

★

În săptămîna aceasta sînt programate întrecerile zonale ale *„Cupei Galea"* la tenis. Echipa *României*, calificată direct, va avea ca adversară — în „zona" de la Catania — formația *Australiei*. Vom fi reprezentați de Tr. Marcu, M. Tăbăraș și Fl. Manea (antrenor G. Bosch).

CAMPIONATELE DE NATAȚIE ALE ȘCOLILOR SPORTIVE

De azi și pînă vineri, la bazinul Obor se vor desfășura campionatele republicane de înot ale școlilor sportive. Participă 400 de înotători, reprezentînd 17 orașe ale țării. Printre ei — campionii naționali **Dietmar Wetterneck, Adrian Horvath, Simion Crăciun.**

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• După „un șpriț" (de fapt, mai multe), Ștefan Ștefănescu (str. Florilor nr. 6) a acostat o trecătoare. Intervenind, un lucrător de miliție i-a administrat calmantul necesar: o amendă de 500 lei. N-au trecut nici 5 minute și Șt. Ș. în loc să se potolească, a insultat și a lovit în plină stradă un cetățean. De astă dată, i s-a stabilit un „tratament" mai eficace: a fost reținut și, a doua zi, condamnat la 3 luni închisoare contravențională.

• Lucrători ai circumscripției 1 au efectuat un control în mai multe unități comerciale. Cu acest prilej la restaurantul „Dorobanți", ospătarii T. Liciu, Gh. Chiosa, bufetiera Ecaterina Barbu și barmana Valentina Savu, împreună cu responsabilul Emanoil Blaga au fost sancționați deoarece nu eliberau note de plată și nu treceau în caietul de evidență sumele proprii la intrarea în serviciu. (Reamintim că, nu de mult, ziarul nostru a semnalat grave abateri la restaurantul respectiv). La Alimentara din șos. Ștefan cel Mare nr. 9, vînzătorul Constantin Stelică și șeful de unitate Constantin Lupescu au fost amendați deoarece n-au afișat toate prețurile.

• S-a înecat, în lacul IOR-Titan, Ilie Didică (str. Drumul Murgului nr. 4, bloc C 4). Subliniem că nu este primul accident de acest gen petrecut în lacul IOR care are unele zone cu apă foarte rece, ceea ce pune în primejdie pe cei imprudenți. Desigur, în primul rînd cetățenii trebuie să-și poarte singuri de grijă. Totodată, însă, apare ca necesară și o supraveghere mai îndeaproape, din partea organelor de ordine, a acestui perimetru.

• Duminică seara, trei indivizi — Costel Cercel (str. Bravilor nr. 5), Alexandru Trohanel Predoșanu (str. Legislatorului nr. 5) și Aristide Gheorghe (str. Cultul Patriei nr. 35) — au lovit cîteva persoane, le-au luat banii și ceasurile. Una dintre victime, acostată în zona str. Banu Mărăcine, n-a fost identificată. Este rugată să se adreseze la tel. 22.22.22.

Sport

Sosiri... întîrziate, la atletism

Toate au fost bune la „naționalele" de atletism — și ambianța de dîrză combativitate a întrecerilor, și rezultatele tehnice în ansamblu, și faptul că au apărut în prim plan o seamă de tineri performeri. Cu un singur lucru nu ne-am împăcat: anunțarea oficială a rezultatelor în unele probe de alergări cu sosiri foarte strînse s-a făcut cu mare întîrziere. De ce? Pentru că developarea fotografiilor de finiș s-a tărăgănat nepermis de mult din cauza nu știm căror inadvertențe organizatorice. Ne gîndim că, peste cîteva zile, vom găzdui, tot pe stadionul Republicii, Balcaniada atletică de juniori, apoi o prestigioasă semifinală a „Cupei Europei", mai tîrziu tradiționalele „internaționale". Oare tot așa vor merge lucrurile și atunci? Și, de altfel, nu crede federația de atletism că a sosit timpul ca, în fine, să utilizeze marile concursuri cu o instalație electronică de înregistrare a sosirilor?

— d. —

În cîteva rînduri

• Proba contracronometru pe echipe, din cadrul Balcaniadei de ciclism de la Istanbul, a fost cîștigată de selecționata **Bulgariei**, urmată de echipa **țării noastre** • Ciclistul român **Marian Ferfelea** a ocupat locul III în proba de semifond a competiției de velodrom **„Cupa orașului Sofia"**. Cîștigător a fost Hans Lutz (R. F. Germania) • La Balaton, în cadrul turneului internațional de box, pugilistul român **Ion Șulă** a ocupat primul loc în cadrul categoriei muscă. El l-a învins în finală pe maghiarul Foldeak. **Ion Tirilă** a ocupat locul II la categoria semimijlocie • Au fost desemnați primii șase finaliști ai campionatului mondial de șah pentru juniori, care se desfășoară în aceste zile în Anglia, la Thornaby-on-Tees. Printre ei se numără și reprezentantul nostru **Ion Biriescu**, lider al grupei preliminare B, cu 5 puncte din 7 posibile. Au mai obținut calificarea A. Beliavski (U.R.S.S.), N. Loch (R.S.A.), A. Miles și M. Spean (Anglia), L. M. Leow (Singapore) • Cu prilejul concursului de atletism de la Siena, americanul **Rod Milburn** a egalat propriul său record mondial în proba de 110 m garduri cu timpul de 13,1.

HIPISM

Concurenți modești, alergări frumoase

N-au fugit cai cu „firmă" duminică, dar dîrzenia cu care cei mai mulți dintre ei au înțeles să lupte pentru victorie a suplinit pe deplin lipsa vedetelor. Ilustrativ în acest sens este faptul că în cîteva alergări (vezi premiile Galați, Grădiștea, Govora) sosirile au fost extrem de strînse, primii clasați fiind separați prin intervale infime. Astfel, Inimos a fost declarat cîștigător abia după consultarea fotografiei (Gh. Ciobanu l-a susținut cu multă energie în lupta finală), Tufănița a trebuit să se „întindă" serios pentru a putea respinge atacul lansat de Hiena, revenită „brusc" la valoarea maximă, iar Orfelina n-a putut termina cîștigătoare decît „umblînd" puțin la rezerva de secunde. Victorii aplaudate au mai obținut Hulița (o notă bună pentru perseverența dovedită de I. Olteanu în această alergare), Hîrca (inteligent condusă de Traian Marcu) și Perja, aflată la al doilea succes consecutiv.

Un aspect mai puțin plăcut am întîlnit însă în premiul Ghimpați, cîștigat în mod cu totul neașteptat de Arest, concurent cu evoluții anonime în reuniunile precedente. Anunțat ca fiind mai bun decît valorile arătate pînă în prezent, el a izbutit duminică o „performanță" nu tocmai ușoară, aceea de a-și îmbunătăți recordul cu „numai" 14 secunde. I. Toderaș merită „felicitat" pentru asemenea ispravă.

Gh. Alexandrescu

La pas, pe Lipscani

(Urmare din pag. I)

se succed în ritm accelerat. Ultima — pasajul Hanul cu Tei. Excelentă treabă au făcut aici constructorii și nu rămîne decît ca slujitorii lui Mercur să o ducă mai departe • Și este mai mult decît îmbucurătoare „radiografia" forfotei cumpărătorilor cărora rafturile pline din noile și vechile magazine le oferă multiple posibilități de opțiune. Ba chiar dileme... • Magazinele **Antilopa** și **Bourul** pe Covaci; **Clujana** și **Bizon** pe Lipscani multe altele prin jur; uneori însă stînjenitoare lipsă de fantezie. Modele greoaie, nepotrivite cu moda și cu sezonul. Dacă în ce privește încălțămintea feminină lucrurile stau (relativ) bine, la capitolul masculin însă... Nu de azi, de ieri. Să fie oare asta consecința faptului că cizmarii și creatorii de modele sînt... bărbați? Dar, pentru că chestiunea nu are nici o legătură cu realizările estetice și funcționale ale perimetrului, să mergem mai departe • Ferite, pe cît s-a putut, de agitația permanentă a trecătorilor multe șantiere în zonă: vizavi de „Stirex" pe str. Soarelui (sub tencuială a fost descoperită zidărie autentică din secolul XVII), pe Gabroveni la nr. 6—8 (un imobil de trei etaje cu geamlîc și tîmplărie) și în capătul dinspre Băcani al pasajului Șelari. Probabil că restauratorii vor avea încă multe alte surprize. Ca, de pildă, curtea interioară cu coloane și bolți pictate, de pe Băcani 44 • Alertă în magazinele de țesături. O vînzătoare de la „Papagal", de pe Lipscani, îmi spunea că se vinde foarte mult **nanghin** (material pentru perne) și faleză (pentru transperante și șezlonguri). • Efervescență în magazinele de articole sportive. „Campioane" la vînzare — tricourile imprimate cu fluturi, marinar cu pipă, biciclete și automobile. Iar la „Olimpic" au sosit... rachete de tenis. Neracordate, însă. • Magazinul Victoria promite, în puțină vreme, intrări frumoase, moderne. Lucrările sînt pe cale de a fi gata • Cea mai aglomerată arteră Lipscani (mare concurență, mare cu bulevardul cinematografelor), începe, încă de pe la 7,30, să-și merite numele...

Colectarea deșeurilor de hîrtie

(Urmare din pag I)

tie, ceea ce (prin cealaltă jumătate aruncată) obligă la un consum suplimentar în fabricile de hîrtie și de materiale de construcții de aproape 200 000 mc lemn. Firește, o anumită cantitate de hîrtie depreciată nu poate fi refolosită. Dar, așa cum a reieșit din discuția cu interlocutorii noștri, posibilitățile de colectare pot depăși cu mult cele 36 000 tone valorificate într-un an de către întreprinderea de specialitate bucureșteană. Dacă, de pildă, de la fiecare familie s-ar colecta — peste ceea ce se realizează în prezent — încă 1 kg pe lună, într-un an s-ar strînge 6000 t deșeuri hîrtie = 30 000 mc lemn.

Pe de altă parte, mari cantități sînt arse în întreprinderi și instituții, deoarece acestea nu dispun de unele utilaje simple, ușor de realizat.

Este evident că în direcția antrenării întregii populații la o acțiune de reală importanță economică, trebuie cuprinși într-o mai mare măsură, tineretul, cetățenii din cartiere. Or, după cum au subliniat invitații redacției, sarcinile asumate în acest sens, la nivelul consiliilor populare, au scăzut an de an, încît ele sînt depășite, fără nici un efort, de 5—6 ori. Se știe, însă, că angajamentele nebazate pe posibilități reale nu au nici un rol stimulator.

Nu-i mai puțin adevărat că, de multe ori, și cele mai bune inițiative se lovesc de greutățile produse la preluare de către unitatea de colectare. Aceasta nu asigură, întotdeauna, mijloacele de transport necesare. O analiză a stării parcului auto se impune a fi făcută de către Ministerul Industriei Ușoare, forul tutelar al centralei. Mai trebuie relevat că un singur depozit central, situat departe de oraș, la Jilava, nu este suficient. Sînt necesare puncte de colectare distribuite în fiecare cartier. Apoi, deși dispune de un depozit modern, întreprinderea denumită de **preindustrializare**, și nu numai de achiziții, nu are decît trei prese și un stivuitor.

Dînd Cezarului ce-i al lui, să arătăm și faptul că mult prea adesea marii furnizori de deșeuri nu respectă dispozițiile legale și trimit material nesortat, cu multe impurități (lemne, sfoară, alte resturi) care depășesc de 8—10 ori norma admisă.

Desigur, invitații redacției au ridicat și alte probleme, au făcut unele propuneri. Cert este că există încă rezerve mari, și tot atîtea soluții, pentru creșterea masivă a volumului colectărilor acestor deșeuri, atît de utile economiei noastre. Rămîne doar ca ele să fie aplicate.

Clubul sportiv municipal în acțiune

Duminica ce a trecut a fost marcată, printre altele, și de o serie de acțiuni în domeniul sportului de masă. Despre una dintre acestea, despre concursul popular de canotaj de pe lacul „23 August", am relatat în ziarul nostru de ieri. Un concurs asemănător a avut loc, tot duminică dimineața, la noua bază nautică Pantelimon, și el a evidențiat, printre alții, pe muncitorul Nicolae Dărămuș (F.R.B.), pe studentul Mircea Sandu Dincă (anul II la „Drept") și pe... pensionarul Ștefan Constantinescu, cu toții, după cum ne-au spus, mari amatori de canotaj, sport care-i reconfortează...

Dar nu numai de canotaj au fost preocupați amatorii de sport din Capitală, cărora tînărul Club sportiv municipal București le pune la dispoziție, în primul rînd, bazele sale din parcul Herăstrău. Duminica trecută, în ciuda caniculei, mesele de ping-pong au fost „asediate" de zeci de tineri și tinere (mulți dintre ei, oaspeți ai Bucureștiului, veniți din Oradea, Bacău și alte orașe ale țării). La tir (10 focuri poziție culcat) cei mai buni „ochitori": la masculin — Mihai Apostol (Grivița Roșie) cu 91 p, iar la feminin — Margareta Vochin (Cooperativa Igiena) cu 93 p. La fotbal, o bună impresie a lăsat formația I.U.C.T. — Otopeni, la popice reprezentanții asociației C.P.B., iar la călărie inginerul Șerban Moțoc (C.P.M.B.).

În fotografie, aspect de la întrecerea cu bărcile universale de pe lacul „23 August".

Din experiența muncii cu tinerii fotbaliști

Școala și fotbalul – două elemente împletite în mod armonios

Plec de la premisa că perioada hotărîtoare în formarea trăsăturilor fundamentale de caracter ale omului este cea a vîrstei marilor receptivități — copilăria și adolescența. Atunci începe să se plămădească personalitatea viitorului om matur, atunci factorii educaționali trebuie să acționeze cel mai pregnant.

Nouă, antrenorilor de fotbal, care lucrăm cu tinerii jucători, ne revine sarcina să contribuim, în spiritul Hotărîrii C.C. al P.C.R. cu privire la continua dezvoltare a educației fizice și a sportului, prin mijloacele ce ne stau la dispoziție, la dezvoltarea armonioasă atît a aptitudinilor fizico-tehnice ale elevilor noștri, cît și a calităților morale proprii unui om al societății noastre socialiste. Îndrumarea tînărului spre o conștientă și echilibrată îmbinare a preocupărilor sale sportive cu cele școlare (sau, mai tîrziu, profesionale) este una din importantele direcții ale activității noastre pedagogice.

În timpul în care am fost antrenor la diverse reprezentative de juniori, am cunoscut cazuri în care fotbaliști talentați au știut să-și împartă timpul între școală și terenul gazonat, să fie atît elevi buni, cît și jucători buni. Și iată-i, acum realizați — studenți la facultăți sau angrenați în producție și jucători în echipe de divizie A, cu perspective de a se distinge ca cetățeni utili societății, făcînd totodată cinste sportului cu balonul rotund. Este vorba — ca să dau doar cîteva exemple — de **Vișan** de la C.F.R. Cluj, de **Bölöni** de la A.S.A. Tîrgu Mureș, de **Ciocîrlan** de la Sportul studențesc, de **Sandu Mircea** de la aceeași echipă și de atîția alții.

Din păcate, mai sînt unele cazuri cînd aceste două preocupări nu merg mînă în mînă. Ba chiar mai intervine și paralelismul cu alte preocupări minore sau, chiar dăunătoare tînărului. Diferite tentații frînează și formarea sa profesională și aceea ca sportiv. Și aici aș putea da unele exemple de juniori talentați care, datorită infatuării, datorită apariției acelor preocupări minore în afara celor absolut obligatorii, nu s-au putut împlini, bilateral, ca cetățeni și sportivi: **Vărzaru** de la Nitramonia Făgăraș, **Cojocaru** de la Comerțul Brăila, **Miclos** de la Școala sportivă nr. 2, **Bucaru** de la Metalul București, **Ginchici** de la Politehnica Timișoara... Ei ar fi avut posibilitatea, datorită talentului de care dispuneau, ca, prin muncă, să ajungă să fie mîndria echipei și a întreprinderii la care ar fi lucrat. Dar...

De altfel, vreau să spun că și din generația naționalei de juniori ce a participat recent la turneul final U.E.F.A., doi jucători sînt la o adevărată răscruce de drumuri din cauza unei îngîmfări exagerate și a lipsei de exigență din partea cluburilor, familiei și școlii. Este vorba de **Ciurea** (Progresul Brăila) și **Șumulanschi** (Steaua)...

Ce ar trebui făcut ca să reducem la minimum aceste „rateuri" și chiar să le evităm complet? Desigur, antrenorii au o deosebită răspundere în această direcție. Dar nu trebuie omis nici importantul rol educativ care revine **școlii**, prin organizația U.T.C., **familiei** și **clubului** din care fac parte tinerii fotbaliști.

Organizației U.T.C. din școală îi revin desigur sarcini importante privind educarea elevului-fotbalist. Mai multă atenție acordată acestuia (întrucît starea de euforie ce-l cuprinde pe copil în urma unor rezultate sportive bune îl predispune la superficialitate) se impune categoric.

Familia are obligația de a organiza și dirija timpul liber al copilului, de a-l face să discearnă ce este pozitiv și ce este negativ în activitatea sa. Există un mare adevăr confirmat de practică, care spune că atunci cînd preocupările se împart cu seriozitate, între carte și minge, sînt toate premisele pentru ca enunțul cuprins în străvechiul dicton latin „Mens sana in corpore sano" să se transforme în realitate. Atunci cînd apare, așa cum am mai spus, o a treia sau și o a patra preocupare, una dintre primele două ajunge să fie neglijată. Familia trebuie să controleze activitatea școlară și fotbalistică și să le analizeze sever pe amîndouă, deopotrivă.

În fine, **clubul** are un rol educativ, din ce în ce mai mare, prin faptul că pasiunea pentru fotbal a jucătorului poate și trebuie să fie canalizată și „exploatată" spre formarea multilaterală a tînărului. Orice rabat de la disciplină, indiferent dacă este vorba de școală sau de sport, înseamnă o slăbiciune din partea antrenorului, care se repercutează negativ asupra elevului-fotbalist.

Esențială în această vastă activitate educațională este deci crearea unei colaborări și înțelegeri perfecte între toți factorii educaționali citați, pentru a crea trăsături constante de caracter necesare formării unor cetățeni folositori societății.

Prof. C. ARDELEANU
antrenorul echipei naționale de juniori

CALITATEA – ÎN CENTRUL DEZBATERILOR

(Urmare din pag I)

în întreprindere — au fost înscrise depășiri la toți indicatorii de plan: **producția globală planificată a fost îndeplinită în proporție de 103,5 la sută, iar planul de export depășit cu 2,1 la sută.** De consemnat că indicatorul sintetic al creșterii eficienței activității economice — productivitatea muncii — a fost depășit cu 4,1 la sută. La realizarea unui randament sporit în muncă a contribuit aplicarea a peste 240 propuneri făcute de salariații întreprinderii în adunările grupelor sindicale, în primul semestru al anului. La valorificarea operativă a inițiativelor oamenilor muncii din fabrică, la sporirea eficienței economice este demnă de relevat activitatea desfășurată de consiliul de control muncitoresc și comisiile pe domenii, care, prin analizele și soluțiile propuse, au determinat integrarea în circuitul productiv a unor însemnate rezerve interne. Înfățișînd realizările, darea de seamă nu a omis unele deficiențe din procesul de producție cît și o serie de resurse insuficient valorificate. Deși întreprinderea se încadrează în normele stabilite, — se arăta în darea de seamă — pierderile tehnologice sînt încă mari și aceasta deoarece calității nu i se acordă atenția cuvenită.

— Cu toate că angajamentul asumat pe întregul an, la producția globală, a fost îndeplinit în proporție de circa 80 la sută — **a spus în cuvîntul său tov. Ion Cojocaru, șeful secției țesătorie**, — în ceea ce privește **calitatea trebuie să facem mult mai mult.** Pentru aceasta în perioada următoare este necesar să sporească opinia de masă împotriva oricăror abateri de la disciplina în muncă și tehnologică. **Să asigurăm o funcționare ireproșabilă mașinilor, să eliminăm sursele de risipă care mai persistă** — capete, fișii, cupoane.

Preluînd această idee, țesătoarea **Maria Buha** a subliniat în cuvîntul ei **necesitatea îmbunătățirii stilului de muncă** al conducerii întreprinderii în repartizarea personalului pe locurile de muncă. „Nu rareori se întîmplă — spunea vorbitoarea — ca o muncitoare după ce se califică în meseria de țesătoare să fie repartizată la un alt sector unde de multe ori trebuie s-o ia de la început. În asemenea cazuri se poate asigura o înaltă calitate a produselor? Consider că **locul de muncă al fiecăruia este cel pentru care s-a pregătit, după care urmează să se perfecționeze.** Fără îndoială că în această direcție o mare răspundere revine **maiștrilor și ajutorilor lor** care trebuie să **fie în permanență alături de tinerii muncitori, să-i îndrume îndeaproape**, să supravegheze **desfășurarea optimă a procesului tehnologic".**

Făcîndu-se răspunzător de unele neajunsuri pe care le întîmpină sectorul țesătorie, **tovarășul Marcel Bauberger**, șeful secției preparație, releva atenția sporită pe care colectivul său de muncă s-a angajat s-o acorde, prin **adoptarea unor eficiente măsuri, îmbunătățirii operațiunilor de pregătire a firelor.** Totuși, se simte nevoia și de sporire a **sprijinului organului tutelar** — spunea vorbitorul — în sensul să ne asigure utilajele și piesele de schimb, prevăzute, și, în special, mașina de ancolaj pe care o așteptăm de mult timp. De asemenea, firele sosite nu corespund întotdeauna calitativ. Iată de ce consider oportun să se **întărească controlul la recepționarea firelor livrate de furnizori.**

— Experiența dovedește că firele indigene, îndeosebi cele fabricate de întreprinderea „Viscofil", sînt mai bune decît cele importate — sublinia tovarășa **Aurica Scobiac**, responsabila sectorului CTC. Să solicităm centralei noastre industriale să aprobe aprovizionarea de la această întreprindere. Nu vom asigura numai o bună calitate produselor, ci și o reducere a efortului valutar.

Răspunsul a fost dat pe loc. Delegatul Centralei industriei mătăsii, inului și cînepei, tov. **Titus Răileanu**, director comercial, și-a asumat sarcina de a soluționa favorabil această propunere.

De altfel, și alte probleme ridicate în dezbateri — asigurarea unor utilaje și piese de schimb, aprovizionarea cu coloranții necesari ș.a. — și-au găsit rezolvarea operativă, asigurîndu-se astfel condiții pentru **îndeplinirea ritmică și la un nivel calitativ superior a sarcinilor de plan și a angajamentelor asumate.**

Cine sînt amatorii de expediente?

(Urmare din pag I)

nare despre actele de indisciplină ale acestuia, absențele nemotivate etc., fapte pentru care, în repetate rînduri, a fost discutat în cadrul colectivului de muncă.

Nici pe Ion Șerban (str. Sergent Costea Gheorghe nr. 5) nu l-am găsit la locul de muncă declarat de el (I.C.R.A.). Din luna iunie, datorită absențelor nemotivate, i **s-a desfăcut contractul de muncă.** Obiectele pe care le comercializa (mănuși, brichete ș.a.m.d.), le adusese de-pe-te-miri-unde, pentru a face rost de ceva bani. Îi pare mai „simplu" să-i obțină așa, și nu muncind, încadrîndu-se unei colectivități și regulilor pe care le incumbă aceasta.

De unde avea Marin Dobrițoiu șublere de vînzare? Șeful biroului personal de la uzinele „Electronica", Alex. Leoțică, ne indică o posibilă sursă. „În urmă cu cîteva săptămîni, s-a spart un dulap al secției de matrițerie și au dispărut niște scule. Furtul se află încă în cercetări". În acea perioadă poposise în uzină pentru cîteva zile de probă și M.D. Despre un salariat al uzinelor „Electronica", și el talciocar, negustor de transformatori pentru sonerie, Mihai Dumitrescu, aflăm că, în cadrul secției de șlefuit, **constituie „un caz".** Viorel Iosif, șeful atelierului, ne spune că nu știe ce să mai facă cu acest „cumulard" de abateri...

Vasile Dihel, posesorul unor casete de magnetofon, ne asigură tov. Alexandru Philips, director al întreprinderii „Gostat", va fi pus în discuția colectivului de muncă. Casetele, le-ar avea, însă, de pe vremea (cu două luni în urmă) cînd lucra la aeroportul Otopeni...

Am reținut, din discuția cu cadre de conducere și salariați din întreprinderile în care „negustorii" au o prezență mai mult simbolică, reacția promptă a colectivului de muncă și, totodată, dorința de a acționa, pentru a-i determina să-și schimbe comportamentul. Este o reacție firească a unor colective care nu admit „rebuturi" educaționale. Dar nu putem trece cu vederea nici faptul că se impunea și se impune un climat de și mai mare exigență. **Ne referim, în primul rînd, la închiderea oricăror portițe și posibilități de sustrageri de piese și scule, ca, de altfel, și de piese defecte, care sînt „adunate" cu grijă și apoi „valorificate", pe seama... amatorilor de chilipiruri.**

Organele de miliție ne-au asigurat de continuarea și intensificarea acțiunilor de depistare a celor care poluează climatul moral al străzii. Dar, se impune, în continuare, o replică fermă din partea cetățenilor, a colectivelor de muncă respective.

INSTITUTUL DE STUDII ȘI PROIECTĂRI ENERGETICE

bd. Lacul Tei nr. 1, sector 2, angajează prin

CONCURS

conf. Legii 12/1971

INGINERI ȘI TEHNICIENI ÎN SPECIALITATEA INSTALAȚII INDUSTRIALE DE GAZE COMBUSTIBILE

Solicitanții trebuie să posede autorizație legală pentru proiectarea instalațiilor de gaze — categoriile A pînă la D inclusiv.

Doritorii se vor adresa direct la sediul institutului la serv. personal, între orele 8 și 14, telefon 12.32.41.

I.I.L. CICLOP

ANGAJEAZĂ

— tinichigii auto categoria 3—6
— vopsitori auto
— mecanici auto categ. 5—6
— electricieni auto categ. 4—6

Mai angajează muncitori cu înaltă calificare pentru atelierul de tinichigerie și vopsitorie auto pentru a fi încadrați șefi de echipă

Condiții: domiciliul stabil în municipiul București, comunele suburbane sau pînă la 50 km depărtare.

Doritorii se pot adresa pentru relații suplimentare în str. Polonă nr. 9, biroul personal.

I.D.M.S. ANUNȚĂ:

Prin unitățile sale din București, Pitești, Brașov, Cluj, Timișoara, Reșița, Bacău și Iași, pune la dispoziția cumpărătorilor autoturisme DACIA 1300 într-o gamă variată de culori, la prețul de 70 000 lei bucata. Livrările acestor autoturisme se fac imediat din orice depozit al întreprinderii, pe bază de C.E.C.

I.D.M.S. nu comercializează alte tipuri de autoturisme.

Școala de șoferi profesioniști

strada Ajustorului nr. 2, sectorul 7 (cartierul Militari) înscrie elevi pentru seria care va începe pe data de 15 august 1973
— Se primesc tineri născuți în anii 1953 — 1954 — 1955 cu minimum 7 clase, din toate județele țării.
— Se primesc și femei între vîrsta de 17 ani și jumătate și 35 ani, din municipiul București, județele Ilfov, Dîmbovița și Prahova, fiind obligate să aibă asigurat locul de muncă, după terminarea școlii, printr-un contract încheiat cu o întreprindere, pe care îl va prezenta la înscrierea la școală.
Acte necesare:
— Cerere tip
— Declarație tip
— Certificat medical tip completat prin policlinica „Ana Ipătescu"
— Certificat de studii (copie legalizată)
— Certificat de naștere (copie legalizată)
— Certificat cazier judiciar
— 3 fotografii 3/4.

COOPERATIVA „TEHNICA STICLEI"

calea Moșilor nr. 25, sectorul 4, telefon 13.44.59 și 16.48.30.

EXECUTĂ

pe bază de comandă fermă GEAMURI ȘLEFUITE pentru orice tip de mobilier, GEAMURI MATE, GEAMURI pentru table școlare, OGLINZI retrovizoare auto etc.

Am fost 48 de ore controlor obștesc

(Urmare din pag. I)

chiar soția lui care a făcut piața cu banii luați pentru înghețată, Inspectorul comercial **Gh. Florea**, găsit întîmplător, a avut, astfel, ocazia de a-l amenda. Excepție rară, pentru că, la ora 10,30, piața era plină de încasatori, intendenți, alte organe de control, în timp ce unii producători vindeau nestingheriți, fără a avea prețuri afișate. Erau prea mulți „inspectori"?.

... Dar, din nou, despre înghețată și despre **supărarea justificată** a remizierului **Matei Geoglovan** (calea Griviței nr. 115): **„Întreprinderea de industrializare a laptelui ne trimite: înghețată cu impurități și, uneori, cu mult sub gramajul admis (!!); cu foarte multe pahare sparte. Am sesizat de nenumărate ori. Nimeni nu vrea să audă, iar eu sînt nevoit să particip la înșelarea cumpărătorilor!"** Clar, concis și... adevărat.

...Responsabilul **Haigazun Keskerian**, de la unitatea 19 „Cafea-dulciuri" (strada Nufferilor, nr. 19), susținea că nu este aprovizionat cu cafea neprăjită de 60 lei kilogramul (dar avea 400 kg!), ci numai cu cea de 75 lei, apoi refuza să vîndă cafea măcinată de 83 lei („nu este bună de nimic!" — motiva); în schimb oferea o alta **(amestecată cu surogate)** la prețul de 103 lei. Că la tejghea vindea **Maria Ciocănescu**, salariată la... Institutul de arte plastice, nu i s-a părut grav. A căzut, însă, în genunchi **(realmente!** brr!) — în fața membrilor echipei de control obștesc atunci cînd aceștia au luat probe de cafea (de 103 lei kilogramul) pentru analiză. Să reținem că de la forul tutelar, I.C.L. „Alimentara" din sectorul 7, nimeni nu depistase frecventa practicare a suprapretului.

...**Cafeaua** ne-a mai oferit o surpriză (de proporții) la unitatea nr. 47, Piața Ilie Pintilie nr. 1 (tot... I.C.L. „Alimentara" din sectorul 7). Ridicîndu-i-se probe din cafeaua pe care era afișat prețul de vînzare de 103 lei, gestionarul **Vahram Ghiragosian** ne-a oferit o mită de 2 400 lei. Finalul: organele de miliție au fost solicitate pentru a ridica probele de cafea și a încasa banii cu care gestionarul crezuse că va cumpăra conștiințele unor oameni ce depun activitate obștească, pentru eradicarea carențelor (inclusiv de ordin moral) în servirea publicului; gestionarul se află în curs de cercetare.

Deosebit de gravele aspecte la care ne-am **referit** au niște responsabili direcți. Am înregistrat, însă, și superficialitatea unor controale administrative care ne-au precedat. Așteptăm răspunsurile cuvenite.

Universități ale educației comuniste

(Urmare din pag. I)

rești au fost înscriși peste 11 000 de cursanți permanenți și aproximativ 5 000 de auditori, care au beneficiat de lecțiile și conferințele expuse în cele trei săli publice ale acestei instituții. În afară de aceasta, însă, în Capitală au funcționat în anul 1972/1973 și 11 universități populare organizate pe sectoare teritoriale, frecventate de circa 12 600 persoane. În programele acestora au fost prevăzute 253 de cursuri, dintre care 139 de pregătire politico-ideologică și tehnico-economică, 36 din domeniul științelor naturii, 9 de ateism științific, 24 de literatură și artă, 27 privind educația tineretului și a femeii, 14 cursuri cu caracter practic-aplicativ și 5 de limbi străine. Un număr de 58 dintre aceste cursuri s-au ținut în case de cultură, 23 în cluburi, 163 în întreprinderi și instituții, 22 în unități ale cooperației meșteșugărești.

— Care sînt liniile directoare ale programului universităților populare?

— Programul acestora este orientat în spiritul documentelor Congresului al X-lea și ale Conferinței Naționale, al programului ideologic al partidului. Pornindu-se de la indicațiile secretariatului Comitetului municipal de partid, o atenție deosebită a fost acordată cursurilor de pregătire tehnico-economică, a căror tematică a avut în vedere dezbaterea problemelor esențiale cu care se confruntă colectivele de oameni ai muncii pentru realizarea cincinalului în patru ani și jumătate. Un mare interes au trezit, de exemplu, cursurile de Econometrie, Metode de prognoză social-economică, Modele operaționale în știința conducerii, Știința conducerii și organizării producției, Marketing, Economia mondială — politici de creștere și dezvoltare, și altele, care au fost frecventate de ingineri, tehnicieni, economiști, cadre de conducere și specialiști din întreprinderile bucureștene. Cursurile ținute în întreprinderi au fost axate îndeosebi pe probleme economice concrete, privind folosirea integrală a capacităților de producție, modernizarea tehnologiilor și a produselor, productivitatea muncii etc. Evidențiem, în acest sens, expunerile și dezbaterile de la I.M.U.A.B., I.M.E.B., I.P. „13 Decembrie", Vulcan și Direcția regională C.F.R.

— Ce loc a ocupat, în programul la care ne referim, problema edificării omului nou, cu o înaltă conștiință comunistă, educația acestuia în spiritul eticii și echității socialiste?

— În acest sens, programul universităților populare a acordat o atenție aparte înarmării cursanților cu concepția înaintată despre viață și societate — materialismul dialectic și istoric — ca și cu cele mai noi cunoștințe și concluzii ale științei, combaterii moravurilor și mentalității burgheze, educării oamenilor în spiritul eticii și echității socialiste, al cultului față de muncă, „mijlocul principal de afirmare a talentului și forței creatoare ale tuturor cetățenilor, de manifestare a personalității și autoperfecționare morală a fiecăruia", cum sublinia tovarășul **Nicolae Ceaușescu** la Plenara din 3—5 noiembrie 1971. Cursuri ca: Filozofia marxistă — conștiința de sine a epocii contemporane, Probleme de filozofie a civilizației contemporane, Istoria patriei și a Partidului Comunist Român, a mișcării revoluționare și democratice din România, Etică și comportament comunist etc., s-au bucurat de o largă audiență și au avut o profundă înrîurire pe plan educativ. O serie de acțiuni politico-educative au fost adresate tinerilor muncitori, elevi și studenți, fiind organizate în colaborare cu Comitetul municipal U.T.C. Peste 1500 de uteciști au frecventat, de exemplu, cursul: Tineretul și problemele lumii contemporane.

— Ce-și propune Comitetul pentru cultură și educație socialistă al municipiului, în vederea îmbunătățirii activității universităților populare?

— În acest sens, conlucrînd cu Consiliul municipal al sindicatelor — sub îndrumarea Comitetului municipal de partid — vom spori ponderea cursurilor destinate perfecționării tehnico-economice a cadrelor din economie, precum și a cursurilor de probleme ale propagării științei și ale educației etice și cetățenești, de cunoaștere a istoriei poporului și patriei noastre, a trecutului revoluționar al clasei muncitoare. O sarcină deosebit de importantă care ne revine este atragerea unui număr sporit de muncitori, tehnicieni și ingineri la cursurile **Universității tehnice** care va lua ființă în toamna acestui an, printr-o strînsă colaborare între C.N.I.T., Comisia de răspîndire a cunoștințelor științifice și Universitatea populară București. De asemenea, vom acorda atenție modernizării tehnologiilor didactico-educative în acest domeniu și atragerii de noi lectori din rîndul celor mai valoroși specialiști, oameni de cultură și artă, activiști de partid și de stat. Trebuie să facem din universitățile populare adevărate centre de educație comunistă permanentă și, deci, să ne îngrijim îndeaproape de perfecționarea activității lor, sub toate aspectele, în lumina exigențelor prezentului.

INFORMAȚIA pe tot globul

Resursele piscicole sînt vitale pentru populația Islandei

● **Guvernul de la Reykjavik își reafirmă atitudinea în problema apelor teritoriale ale țării**

REYKJAVIK 24 (Agerpres). — Guvernul islandez și-a reafirmat refuzul de a recunoaște recenta hotărîre a Curții Internaționale de Justiție de la Haga (C.I.J.), care permite Angliei și R.F. Germania să pescuiască în limitele zonei naționale de pescuit a Islandei, stabilită la 50 de mile. În cadrul unei conferințe de presă, ministrul de externe al Islandei, Einar Agustsson, a declarat că țara sa nu va respecta decizia C.I.J., datorită „datelor evidente care indică o activitate de pescuit excesivă în apele islandeze". El a arătat că, în ultimii ani, s-a pescuit o cantitate exagerată de puiet de cod, ceea ce periclitează viitorul acestei resurse marine, vitală pentru populația islandeză.

Totodată, Agustsson a amintit că nu s-au înregistrat progrese în direcția reluării negocierilor cu Anglia pentru reglementarea așa-numitului război al codului. În ce privește încheierea unui acord cu R.F. Germania, ministrul de externe islandez a menționat că se fac pregătiri pentru începerea de negocieri în a doua jumătate a lunii august.

După cum s-a anunțat, la 12 iulie, Curtea de la Haga a prelungit decizia adoptată anul trecut, în conformitate cu care jurații au recunoscut dreptul Angliei și R.F. Germania de a pescui anual, în limitele zonei naționale de pescuit islandeze, 170 000 și, respectiv, 119 000 tone de cod, ca soluție interimară pînă la rezolvarea cazului în speță.

ASTĂZI urmează să se deschidă la Viena negocierile dintre reprezentanții Kuweitului și cei ai companiilor petroliere occidentale asupra problemei participării statului kuweitian la exploatările de pe teritoriul său. Kuweitul — informează agenția France Presse — va reclama ca nivelul participării inițiale să fie de 51 la sută, întinzîndu-se pe o perioadă de 10 ani.

Întîlnirea tripartită la nivel înalt Maroc – Algeria – Mauritania

RABAT 24 (Agerpres). — Ieri după-amiază s-a deschis la Agadîr, în Maroc, o reuniune tripartită la nivel înalt, la care participă regele Hassan al II-lea, președintele algerian, Houari Boumedienne, și președintele mauritan, Moktar Ould Daddah. Cei trei șefi de stat analizează la Agadîr o serie de aspecte legate de decolonizarea teritoriului Sahara spaniolă.

Prima ședință de lucru a reuniunii tripartite s-a încheiat la ora 19 și 30 minute (GMT). Lucrările vor continua și astăzi.

Aniversarea Insurecției naționale cubaneze

Paradă militară la Havana

HAVANA 24 — Corespondentul Agerpres M. Fabian, transmite: În cadrul manifestărilor prilejuite de cea de-a XX-a aniversare de la declanșarea Insurecției naționale cubaneze, în Piața Revoluției din Havana a avut loc, duminică, o mare paradă militară precedată de solemnitatea acordării gradului primei promoții de ofițeri tehnici ai forțelor armate revoluționare. Au fost prezenți Fidel Castro, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cuba, primul ministru al Guvernului revoluționar, Raul Castro, al doilea secretar al C.C. al P.C. din Cuba, ministrul forțelor armate revoluționare, și alți conducători de partid și de stat cubanezi.

Raul Castro a rostit o amplă cuvîntare, în care a trecut în revistă realizările obținute de poporul cubanez în acești 20 de ani și, în special în anii de după victoria revoluției de la 1 ianuarie 1959.

Au fost prezente delegațiile de peste hotare participante la festivitățile prilejuite de aniversarea Insurecției naționale cubaneze. Delegația de partid și guvernamentală a Republicii Socialiste România este condusă de tovarășul Leonte Răutu, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R.

Seara, Comitetul Central al P.C. din Cuba și Guvernul revoluționar au oferit o masă în cinstea delegațiilor de peste hotare.

PRELUNGIREA SESIUNII CAMEREI INFERIOARE A PARLAMENTULUI NIPON

TOKIO 24 (Agerpres). — Deputații în Dietă ai Partidului liberal-democrat de guvernămînt din Japonia au hotărît, în mod unilateral, extinderea actualei sesiuni a Camerei inferioare a parlamentului nipon cu încă 65 de zile, respectiv pînă la 27 septembrie.

Sesiunea urma să se încheie astăzi, după o extindere anterioară de 65 de zile. Hotărîrea a fost adoptată în cadrul unei sesiuni plenare a Dietei, convocată după miezul nopții de luni spre marți, care a fost boicotată de partidele din opoziție.

Astăzi, la Bruxelles

Reuniunea Consiliului Ministerial al Pieței comune

PE ORDINEA DE ZI — PROBLEME MAJORE ALE COMUNITĂȚII VEST-EUROPENE

BRUXELLES 24 (Agerpres). — Pe agenda dezbaterilor de astăzi ale Consiliului Ministerial al Pieței comune, care se desfășoară la Bruxelles, se află probleme majore pentru comunitatea vest-europeană: negocierile multilaterale din toamnă, monetare și comerciale, relațiile cu S.U.A. și Japonia, stabilirea unui regim preferențial pentru țările în curs de dezvoltare etc. Mîine, începe, de altfel, întîlnirea dintre reprezentanții „celor nouă" cu cele aproximativ 40 de țări în curs de dezvoltare din Africa, zona Caraibilor și Pacificului, interesate în dezvoltarea relațiilor comerciale cu Piața comună ca urmare a admiterii, la 1 ianuarie 1973, a Marii Britanii, Danemarcei și Irlandei în C.E.E.

★ ★ ★

BRUXELLES 24 (Agerpres). — Miniștrii de externe ai țărilor Pieței comune au început, ieri, examinarea cererii franceze de a nu se iniția negocierile comerciale multilaterale ale Acordului General pentru Tarife și Comerț (G.A.T.T.) atîta timp cît paritățile monetare nu vor reveni la nivelurile asupra cărora s-a convenit la conferința monetară de la Paris, din martie a.c. Opoziția partenerilor la această cerere a Franței, așa cum se prevedea în general, a fost foarte fermă.

Dezbaterile continuă astăzi.

Recenta vizită la Londra a premierului portughez Marcello Caetano a stîrnit puternice proteste din partea opiniei publice britanice, indignată de atrocitățile săvîrșite în Africa de trupele colonialiste portugheze.
În fotografie: manifestanți în fața palatului Buckingham

Prognoze balneologice la Sofia

Corespondență de la C. AMARIȚEI

ATUNCI cînd vorbesc despre orașul lor, sofioților le place să spună: „Sofia a fost născută de izvoarele minerale și crescută de Vitoșa".

Într-adevăr, nu întîmplător s-au oprit întemeietorii orașului între masivele muntoase Balcani și Rila, acolo unde Iskărul și afluenții săi fac să înverzească o nu prea întinsă cîmpie. Ei au fost atrași de căldura apelor subterane din aceste locuri și de răcoarea aerului coborît din Vitoșa. Recunoscători, sofioții au hotărît ca pe stema orașului să introducă simbolurile celor două elemente naturale: conturul crestelor Vitoșei și templul lui Apollo, simbolizînd apele minerale ale Sofiei.

În Sofia funcționează un puternic centru balnear — din cele 85 de sanatorii balneologice ale țării, șapte aparțin capitalei bulgare. Iată de ce, atunci cînd s-a pus problema construirii metroului, mulți s-au opus invocînd primejdia distrugerii prețioaselor izvoare. Numai angajamentele foarte ferme ale proiectanților că nu se va întîmpla acest lucru au salvat ideea.

Apa minerală a Sofiei are efecte fiziologice binefăcătoare asupra organismului, fiind folosită atît pentru băi, cît și pentru băut. Prețuirea ce i se acordă explică și existența în mijlocul orașului a unui adevărat „palat al apei minerale" — Băile centrale ale Sofiei — în jurul căruia au fost instalate numeroase „fîntîni arteziene". Specialiștii apreciază că potențialul balneologic hidromineral al Sofiei se ridică la 480 litri pe secundă, fiind practic inepuizabil.

Pe baza numeroaselor studii și cercetări efectuate în vederea valorificării acestei mari bogății naturale, a fost întocmit un plan special pentru următoarele decenii. Pentru dezvoltarea „Sofiei-minerale" se prevede construirea în jurul orașului a noi stațiuni, cu încă 2 500 de paturi, din care 500 pentru copii, a unor sanatorii profilactice cu peste 11 000 locuri și a 18 centre turistice-sportive care să dispună de „plaje minerale", folosite în cadrul tratamentelor medicale.

Stațiunea Bankia, din apropierea capitalei bulgare, se va transforma și ea într-un centru balneologic de importanță națională, iar trei din localitățile învecinate vor fi dezvoltate ca stațiuni internaționale. Vor fi construite noi întreprinderi de îmbuteliere și pentru prepararea unor derivate medicinale de tratament la Garnabania, Ilianți, Trebici și Mramor. Programul mai prevede crearea, la poalele Rilei, a unui centru balneo-terapeutic modern pentru tratament radioactiv, cu o capacitate de 3 000—5 000 paturi.

Izvoarele minerale ale Sofiei se dovedesc, așadar, unul din temeiurile cunoscutei devize a orașului: „Crește, dar nu îmbătrînește".

pe scurt, de pretutindeni

SECRETARUL GENERAL AL ORGANIZAȚIEI PENTRU COOPERARE ECONOMICĂ ȘI DEZVOLTARE (O.E.C.D.), Emile van Lennep, care se află la Tokio, într-o vizită oficială de 5 zile, a avut o întrevedere cu ministrul de externe japonez Masayoshi Ohira. Cu acest prilej au fost abordate o serie de probleme în domeniile energetic, monetar și comercial internațional, precum și aspecte legate de ajutorul acordat țărilor în curs de dezvoltare.

VALOAREA PRODUSELOR AGRICOLE EXPORTATE DE REPUBLICA ARABĂ EGIPT în 1971—1972 a totalizat 210 milioane lire egiptene, reprezentînd aproximativ 60 la sută din totalul exporturilor egiptene din acest timp — relatează agenția M.E.N. Egiptul — menționează agenția — a exportat, îndeosebi, bumbac, orez, portocale, cartofi. Se semnalează, totodată, că produsele agricole prelucrate au ocupat un loc important în exporturile țării.

ÎN CLADIREA COMPANIEI AVIATICE COLUMBIENE „AVIANCA" — cea mai înaltă din Bogota — a izbucnit un incendiu care a izolat, în cele 40 de etaje, peste 200 de persoane. Incendiul a izbucnit de la un scurtcircuit.

Patru persoane și-au pierdut viața, iar alte 25 au fost rănite.

LA INVITAȚIA MINISTRULUI AFACERILOR EXTERNE AL R.D. VIETNAM, Nguyen Duy Trinh, ministrul de externe al Republicii Bangladesh, Kamal Hossain, a efectuat o vizită oficială în R.D.V. Cei doi miniștri au discutat o serie de probleme de interes comun, precizează agenția V.N.A., și au făcut un schimb de vederi asupra măsurilor ce trebuie întreprinse pentru dezvoltarea relațiilor de cooperare între cele două țări.

Ministrul de externe al Republicii Bangladesh a fost primit de Ton Duc Thang, președintele R.D. Vietnam.

LA SEDIUL UNESCO, din Paris, s-a deschis, ieri, cel de-al 28-lea Congres internațional al Asociației psihanalitice internaționale. La lucrările congresului — care va dezbate în special metodele terapeutice noi în tratarea bolilor sistemului nervos — iau parte specialiști din 32 de țări.

UN BIREACTOR de tipul „Fairchild", aparținînd companiei americane „Ozark Air Lines", s-a prăbușit asupra unui cartier de locuințe, cu puțin timp înainte de a ateriza pe aeroportul din St. Louis (Missouri). La bordul avionului se aflau 42 de pasageri și trei membri ai echipajului. Se pare că avionul a fost atins de un trăznet, în acel moment în zona St. Louis semnalîndu-se o puternică furtună cu descărcări electrice.

DURATA MEDIE A VIEȚII ÎN ITALIA A CRESCUT, în prezent, la peste 70 de ani, cifră cu mult superioară celei din anul 1882, 35 de ani în medie, sau din 1922, care era de 50 ani.

CIOCNIREA A DOUĂ AUTOBUZE, în apropiere de localitatea turcă Izmir, a provocat moartea a 9 persoane, alte 25 fiind grav rănite.

ȘAHINȘAHUL IRANULUI Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, care a sosit, ieri seară, în S.U.A., urmează să aibă, astăzi, la Casa Albă, o întrevedere cu președintele Richard Nixon. Vor fi abordate aspecte ale relațiilor bilaterale și ale actualității internaționale.

LA PALATUL PREZIDENTIAL DIN PORT-AU-PRINCE — Haiti — au izbucnit o serie de explozii, urmate de un incendiu, care a cauzat distrugeri parțiale ale clădirii — anunță agențiile de presă. Se precizează că exploziile au început într-o sală a palatului, în care erau depozitate muniții și arme de foc. Nu s-au înregistrat victime omenești.

DOUĂ CAZURI DE HOLERĂ au fost depistate în secția de boli infecțioase a unui spital din Lund, în sudul Suediei. Se presupune că cele două bolnave au contractat boala în timpul călătoriilor lor în Spania și în nordul Africii.

ÎN ULTIMELE DOUA ZILE, ÎN FRANȚA A FOST ÎNREGISTRATĂ O SCĂDERE CONSIDERABILĂ A TEMPERATURII. La Gap (Alpii Maritimi), la 23 iulie, au fost înregistrate ziua doar plus 8 grade Celsius, iar la Paris mercurul termometrelor a urcat la ora amiezii numai la plus 12 grade. Aceste temperaturi sînt inferioare cu trei grade temperaturilor medii înregistrate la 23 iulie în ultima sută de ani.

„Skylab" — ediția a doua...

(Urmare din pag. I)

atît prin durata ei, de 59 de zile, cît și prin amploarea experimentelor și studiilor. Fireste, extinderea obiectivelor științifice ale misiunii va ține strict seama de rezultatele obținute de primul echipaj, care s-a întors pe Terra la 22 iunie, după ce a trăit și a lucrat în spațiul cosmic 28 de zile.

● **Efecte fiziologice ale zborului de lungă durată în spațiul extraatmosferic**

Organizatorii expediției au trebuit să țină seama, înainte de toate, de însești efectele fiziologice ale zborului îndelungat, în condiții de imponderabilitate, observate la membrii primei echipe, Charles Conrad, Paul Weitz și Joseph Kerwin (ei au înconjurat de 317 ori Pămîntul, parcurgînd 15 milioane de km). Imediat după amerizare, astronauții s-au plîns de amețeli și de grețuri (cu o durată diferită: la Kerwin — două zile; la Weitz — opt ore; la Conrad — care a făcut mai multă gimnastică, în timpul misiunii, decît colegii săi — numai trei ore). Intrat într-o carantină de 17 zile, trio-ul de astronauți a oferit medicilor posibilitatea de a face constatări de mare utilitate pentru pregătirea și desfășurarea altor zboruri îndelungate.

Imponderabilitatea înlesnind mișcarea fără eforturi fizice deosebite, mușchii manifestă o tendință de atrofiere. La rîndul lor, oasele încep să se decalcifice, devenind spongioase, fragile. Se produce, apoi, o „dezaclimatizare cardio-vasculară": datorită reducerii consumului de energie, pulsațiile inimii devin mai lente și irigarea sanguină a corpului mai greoaie, în special la extremitățile mîinilor și picioarelor (degetele devin reci, ca atunci cînd membrele sînt legate cu un garou în vederea recoltării de sînge pentru analize). Amețelile celor trei astronauți au fost atribuite unor tulburări auditive. De asemenea, din cauza unei dereglări în coordonarea mușchilor la ochi, ei nu au mai putut distinge bine, după 24 de ore de zbor, unele culori (purpuriu, albastru deschis și verde). Nu mai puțin serioase sînt problemele de ordin alimentar: organismul, după ce s-a obișnuit cu hrană congelată și deshidratată, se readaptează încet, treptat, la alimentația normală

● **Principalul remediu: prelungirea activității cotidiene a echipajului**

Ce s-a întreprins, în relativ scurtul interval dintre prima și cea de a doua misiune „Skylab", pentru combaterea unor asemenea fenomene? Înainte de toate, s-a hotărît ca noul echipaj să aibă un program mai încărcat, care să-l oblige la mai multă mișcare. În vreme ce durata mijlocie a activității cotidiene a primului echipaj a fost de 12 ore, cel de al doilea echipaj va lucra cel puțin 12 ore și jumătate, putînd să-și extindă programul pînă la 14 ore. Fiecare astronaut va face zilnic exerciții de gimnastică timp de 90 de minute, împărțite în două reprize.

O altă hotărîre se referă la poziția de dormit a astronauților: primul echipaj și-a petrecut „nopțile" în saci de dormit, fixați de un perete, în poziția „verticală": deși în condițiile imponderabilității, nu există de fapt o asemenea poziție, astronauții au rămas cu impresia că au dormit „în picioare": de aceea, membrii celei de-a doua expediții vor dormi „la orizontală" (poziție convențională, în raport cu celelalte obiecte de pe „Skylab"). Pentru împrospătarea aerului de pe „Skylab", vor fi folosite culturi de alge unicelulare, care produc oxigen proaspăt (urmărindu-se, și pe această cale, obținerea unei rezistențe sporite a organismului uman în fața înmulțirii rapide a microbilor aduși în spațiul închis al stației de către astronauții înșiși).

Zborul care începe la 28 iulie — ca și expedițiile care vor urma — va contribui, se speră, la elucidarea altor întrebări pe care și le pun oamenii de știință, de pildă, cu privire la sentimentul de singurătate care i-a încercat pe membrii primului echipaj de pe „Skylab" sau la acea dificultate pe care au resimțit-o prin lipsa spontaneității în discuțiile cu cei care urmăreau de la sol evoluția „laboratorului ceresc".

● **Amplu program științific**

Cei de al doilea echipaj va fi supus în permanență unor teste biochimice, pentru a i se cunoaște reacțiile în cursul celor opt săptămîni de zbor pe orbita circumterestră, dar, fără îndoială, principalul mod de testare îl va constitui însăși activitatea științifică pe care o va desfășura. Cei trei astronauți vor avea de îndeplinit sarcini în domeniul prognozei meteorologice (prin studierea straturilor de nori și urmărirea furtunilor cu consecințe grave în anumite zone ale planetei), în domeniul prognozei hidrografice (prin evaluarea, cu mai multă precizie, a cantităților de apă rezultate din topirea zăpezilor și din precipitații) sau în domeniul teledetecției resurselor minerale ale Pămîntului (aflate în straturile de adîncime ale uscatului sau pe fundul mărilor și oceanelor). Totodată, vor fi continuate observațiile asupra Soarelui, Lunii, spațiului cosmic în general, vor fi studiate efectele radiațiilor cosmice asupra materiei vii aflate în imponderabilitate, vor fi întreprinse noi experimente privind topirea, tăierea și sudura metalelor, confecționarea de rulmenți și de fibre rezistente în condițiile spațiului extraatmosferic.

Nu mai puțin interesante vor fi concluziile de ordin biologic și psihic care vor rezulta din comportarea astronauților în cursul noului stagiu de pe „Skylab", nu numai prelungit față de prima expediție, dar și ameliorat pe baza învățămintelor prilejuite de ea.

Suspendarea temporară a legii marțiale în Filipine

PREȘEDINTELE FERDINAND MARCOS a decretat suspendarea temporară, pînă la 28 iulie a.c., a legii marțiale și a restricțiilor de circulație, în vigoare în Filipine din luna septembrie a anului trecut. Hotărîrea președintelui filipinez a fost luată în vederea referendumului care va avea loc la 27 iulie, cu privire la rămînerea sa în continuare la conducerea statului.

Agerpres ORA 12

VARȘOVIA. — Henryk Jablonski, președintele Consiliului de Stat al R. P. Polone, l-a primit pe Fam Van Dong, primul ministru al guvernului R. D. Vietnam, aflat în vizită la Varșovia în fruntea unei delegații de partid și guvernamentale. Întrevederea a prilejuit o convorbire referitoare la dezvoltarea prieteniei și colaborării dintre cele două țări, anunță agenția P.A.P.

NEW YORK. — Consiliul de Securitate al O.N.U. urmează să se întrunească, astăzi, la ora 15 (GMT), pentru a continua dezbaterile — reluate vineri — asupra conflictului din Orientul Apropiat. Se așteaptă ca reprezentanții în Consiliu ai Indiei și Iugoslaviei să prezinte un proiect de rezoluție, care va fi discutat miercuri și supus la vot, probabil, joi.

CIUDAD DE MEXICO. — Premierul australian Gough Whitlam sosește, astăzi, la Ciudad de Mexico, pentru o vizită oficială de patru zile în Mexic. El va fi primit de președintele Luis Echeverria și va conferi cu oficialități mexicane asupra unor probleme de interes reciproc.

TEATRE

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Ștefan Tapalagă, Vasilica Tastaman) — Teatrul de comedie, la Teatrul de vară Herăstrău, ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, Georgeta Enache, Ioana Radu) — Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — Ansamblul artistic „Rapsodia Română", telefon 13.13.00, ora 18.30.

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — Circul București, în Drumul Taberei, lîngă Poștă, orele 18.30, 20.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — Patria (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

JUCĂTORUL — Capitol (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.30, 18.45, 21.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — Central (14.12.24) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — Sala Palatului (15.73.72) — 17.15; Scala (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.15.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — Lumina (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; Luceafărul (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — Doina (16.35.53) — 16.45, 14, 17, 20.15; Cotroceni (49.45.45) — 15.30, 19; Moșilor (12.52.93) — 16, 19.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Excelsior (15.16.58) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — Timpuri Noi (15.61.10) — 16—20 în continuare.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Favorit (31.06.13) — 16, 18.30, 15.30, 18, 20.30; Melodia (12.06.85) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Modern (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

ULTIMUL CARTUȘ — Popular (35.15.17) — 16, 18, 20; Unirea (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Grivița (17.09.50) — 9, 13.30, 16, 19.30; Aurora (35.04.66) — 9, 12.30, 16, 19.30; Flamura (23.07.40) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — Munca (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — București (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Gloria (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Tomis (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

SĂLCIMUL LILIACHIU — Drumul Sării (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — Dacia (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; Arta (21.31.86) — 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — Înfrățirea între popoare (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — Bucegi (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; Volga (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — Giulești (17.55.46) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — Floreasca (33.29.71) — 10, 14.30, 19.15.

VERONICA — Viitorul (11.46.03) — 16, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — Miorița (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — Pacea (31.32.52) — 15.45, 19.

ROND DE NOAPTE — Lira (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; Vitan (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

CÎND LEGENDELE MOR — Ferentari (80.49.85) — 16, 18, 20.

DRUMUL SPRE VEST — Crîngași (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — Cosmos (35.19.15) — 15.30, 19.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — Rahova (33.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

COWBOY — Progresul (23.94.16) — 15.45, 18, 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — Stadionul Dinamo (11.03.72) — 20.15.

JUCĂTORUL — Capitol (16.29.17) — 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — București (15.61.54) — 20.15; Luceafărul (15.87.67) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — Festival (15.63.84) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — Aurora (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — Bucegi (17.05.47) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — Modern (23.71.01) — 20.

SIMON TEMPLAR ÎNTERVINE — Arta (21.31.86) — 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — Moșilor (12.52.93) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — Select (14.27.14) — 20; Tomis (21.49.46) — 20.15; Buzești (15.62.79) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — Unirea (17.10.21) — 20.30.

ROND DE NOAPTE — Lira (31.71.71) — 20.15; Vitan (21.39.82) — 20.15.

MEMENTO

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

17.30 Curs de limbă rusă. Recapitulare (3).
18.00 Telex.
18.05 Steaua polară.
18.35 „Floare bănățeană". Cîntece și jocuri populare din zona Caransebeșului.
18.50 „Viața artistică feseană".
19.05 Interpretul săptămînii: Vasile Pop, de la Teatrul muzical din Brașov.
19.20 1001 de seri
19.30 Telejurnal. ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Mîndră țară" de Laurențiu Profeta; text Jean Gheliuc; solist Dorin Anastasiu.
20.05 Universitatea TV.
20.45 Teatru liric TV.
22.15 24 de ore. ● Contraste în lumea capitalului.
22.50 Recital de muzică ușoară: Acvilina Severin.

PROGRAMUL II

20.00 Prietenii lui Așchiuță.
20.30 Bucureștiul și tinerii săi...
20.50 Agenda
21.00 Făptura ta în stih o să trăiască. Emisiune literar-muzical-coregrafică.
21.25 Prin expoziții.
21.45 „2×23" — film documentar, producție a studioului „Alexandru Sahia".
22.00 Film serial: Mannix (reluare).

MÎINE

9.00 Curs de limbă engleză. Recapitulare (4).
9.30 Parada sporturilor.
10.00 Telex.
10.05 Reportajul săptămînii: „Oameni și cărbuni la Rovinari".
10.30 Voci tinere: Marian Spănoche.
10.40 Film serial. Marea iubire a lui Balzac. Coproducție polono-franceză. Episodul I: „Speranțe și umilințe".
11.40 La ordinea zilei. Azi, județul Tulcea.
11.55 Moment folcloric.
12.20 Revista literar-artistică TV. (reluare).
13.00 Telejurnal.
14.30 Matineu de vacanță. Invenție diabolică, producție a studiourilor cinematografice cehoslovace.

1 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6189 | 4 PAGINI 30 BANI | Miercuri 25 iulie 1973

Să întîmpinăm cea de a XXIX-a aniversare a eliberării patriei cu noi și remarcabile succese

23 AUGUST 1944 — 1973

Dineu oferit de tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu în onoarea președintelui Republicii Africa Centrală și a soției sale

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au oferit, marți, un dineu intim în onoarea generalului de armată Jean Bedel Bokassa, președintele Republicii Africa Centrală, și a soției sale, doamna Catherine Bokassa, cu prilejul vizitei neoficiale în țara noastră a înalților oaspeți.

Dineul, care s-a desfășurat într-o ambianță de cordialitate și caldă prietenie, a prilejuit celor doi șefi de stat continuarea convorbirilor consacrate dezvoltării relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală și cu privire la unele probleme de interes comun ale vieții internaționale.

(Agerpres)

Forța de muncă nou angajată — operativ calificată și integrată în producție

Am pășit pe poarta fabricii „Tricodava" cu dorința de a afla cît mai multe despre acest tînăr colectiv, care, după cum spunea și maistra confecționer **Elena Niculae**, secretara organizației U.T.C., are o medie de vîrstă de 22 de ani. De data aceasta am urmărit modul în care tineretul, cel ce formează aproape 80 la sută din numărul total al salariaților, a reușit să se integreze organic în sarcinile majore ale întreprinderii.

— **Pentru noi** — ne spunea tovarășa Elena Niculae — **integrarea tinerilor este o problemă de deosebită acuitate. De ce? Pentru că, prin noile extinderi de capacitate, sporim considerabil numărul locurilor de muncă. In acest sens am apelat, în afara angajării absolvenților școlilor speciale ale ministerului nostru, la organizarea uceniciei la locul de muncă și a cursurilor de calificare de scurtă durată. Aceasta din punct de vedere administrativ. In ce privește acțiunile organizației U.T.C., ele și-au dovedit din plin eficiența — scăderea numărului de absențe nemotivate, ridicarea eficienței economice a celor 480 de minute de muncă, închegarea unui colectiv puternic. Acțiunile organizației U.T.C.? Amintim doar cîteva dintre ele: „Prietenul noului angajat", „Eficiența economică a minutului", „Graficele calității" etc. Și, în dreptul fiecăreia, multe, foarte multe de spus.**

● În principal, noile contingente de muncitori participă, alături de întregul colectiv, la creșterea producției și a productivității mun-

G. Ștefan

(Continuare în pag. a III-a)

În tot ce realizezi — pasiune, competență

„Șantierul" proiectantului nu se reduce numai la rigla de calcul și foaia de calc, ci se extinde pînă la montare, dare în exploatare și atingerea parametrilor proiectați al fiecăruia din utilajele care, pe planșeta sa, capătă formă și contur. În acest climat de muncă și creație l-am cunoscut pe ing. Dan Popovici, șeful atelierului 5—4 de la Institutul de proiectări pentru construcția de mașini

— **După cîte știu, tovarășe Popovici, specialitatea la absolvirea facultății era electromecanica. Cum ați ajuns să lucrați la proiectarea de utilaje pentru protecția suprafețelor prin vopsire?**

— A fost o trecere legată firesc de evoluția ascendentă a construcțiilor de mașini și a problemelor tot mai complexe pe care aceasta le ridică. De aici am desprins problematica majoră pe care o ridică climatizarea utilajelor ce trebuie să lucreze în condiții de temperatură și umiditate

Emil Munteanu-Retevoescu

(Continuare în pag. a IV-a)

La **ÎNTREPRINDEREA DE MEDICAMENTE**, în primul semestru au fost înregistrate creșteri substanțiale la producția globală și marfă față de perioada corespunzătoare a anului trecut: de 39 și, respectiv, 36,7 la sută. **În imagine**, una din modernele secții ale acestei unități

CU PLANUL PE ȘAPTE LUNI ÎNDEPLINIT

● Astăzi, ÎNTREPRINDEREA DE CONSTRUCȚII METALICE ȘI PREFABRICATE și-a îndeplinit sarcinile de plan la indicatorii producției globale și marfă pe șapte luni ale anului. Hotărît să fructifice la maximum avansul cîștigat, colectivul întreprinderii **prelimină să realizeze pînă la finele lui iulie o producție suplimentară în valoare de 9,5 milioane lei,** concretizată, printre altele, în peste 1000 stîlpi metalici sudați și din beton armat centrifugat, precum și importante cantități de confecții metalice. Se va îndeplini astfel angajamentul asumat pe întregul an în proporție de peste 90 la sută.

● Mai bună organizare a locurilor de muncă la secțiile de prelucrări mecanice și construcții metalice, precum și perfecționarea programării producției au permis colectivului FABRICII DE UTILAJE ȘI PIESE DE SCHIMB PENTRU INDUSTRIA DE MORĂRIT, PANIFICAȚIE ȘI TRANSPORTURI să obțină bune rezultate în activitatea productivă, îndeplinind planul pe șapte luni înainte de termen. Se prelimină, ca pînă la 31 iulie să se execute, peste plan, elevatoare, benzi transportoare, emulsionatoare de drojdie, dizolvatoare de sare în valoare de circa 1,5 milioane lei.

Factori indispensabili în pregătirea multilaterală a elevilor

DUMITRU GHEORGHIȘAN, prim-secretar al Comitetului de partid al sectorului 1

În unitățile școlare din sectorul 1 se face simțită o preocupare statornică, responsabilă, pentru realizarea unui învățămînt cu o ținută științifică din ce în ce mai înaltă, menit să țină pasul cu realitățile vieții, cu dinamica dezvoltării societății noastre. După Plenara C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie a.c., Comitetul de partid al sectorului 1 a elaborat, împreună cu Inspectoratul școlar al sectorului, un amplu program de dezvoltare, modernizare și dotare a laboratoarelor, cabinetelor, atelierelor-școală, acțiune menită să contribuie la **transpunerea în fapt a indicațiilor date de conducerea partidului nostru, personal de tovarășul Nicolae Ceaușescu, cu privire la legarea mai strînsă a învățămîntului de activitatea practică, de cerințele concrete ale economiei naționale.** Mutarea centrului de greutate al procesului de instrucție și educație în atelier, laborator, cabinet, are o deosebită însemnătate, printre altele și pentru că activitatea concretă, practică, îi familiarizează pe elevi cu aparatura tehnică, modernă, cu care se vor întîlni — pes-

(Continuare în pag. a III-a)

● Tabăra de la Buda-Argeș, organizată de Inspectoratul școlar al municipiului, găzduiește în prezent 181 elevi din județul Vrancea. (Ea a mai avut oaspeți din județele Maramureș și Harghita). În serii de 14 zile, aici vor mai petrece vacanța, pînă la începerea anului școlar, alți 600 elevi din diferite județe.

În construcție

Sala sporturilor

Zilele acestea, cu început lucrările de fundație pentru Sala sporturilor, amplasată pe șos. Olteniței, în incinta bazei sportive „Constructorul". Prezentăm cititorilor cîteva amănunte.

● **Beneficiar: Consiliul Național pentru Educație Fizică și Sport.**

● **Proiectant: I.S.A.R.T.**

● **Constructor: Lotul 81 al Centralei de construcții-montaj.**

● **Sala va avea 6 000 de locuri în tribune cu posibilități de extindere la 8 000 locuri prin tribune mobile și scaune demontabile. Va fi destinată manifestărilor sportive de sală ca: baschet, volei, box, tenis de masă, handbal etc. Tot-**

(Continuare în pag. a III-a)

CONSERVAREA PRODUSELOR DE TIP „GOSPODINA"

● Experimentările, care au avut loc în urmă cu cîteva zile, au dat cîștig de cauză unui nou procedeu de ambalare a semipreparatelor și preparatelor gospodina — în criovac. Acest procedeu permite păstrarea mărfurilor alimentare în mai bune condiții, într-un timp sensibil mărit. Foliile termocontractabile, realizate la Fabrica de mase plastice-București, vor permite, pentru început, asigurarea de semipreparate și preparate gospodina astfel ambalate, în 5 supermagazine, urmînd ca din trimestrul IV a.c., prin procurarea a două noi instalații de criovac, să se asigure aprovizionarea tuturor magazinelor de specialitate.

Ne-am interesat pentru dv.

Revistele de modă și... „Confecția"

Amuzantă și plină de fantezie, vestimentația de vară e simplă și, mai ales, ușor de realizat. Imprimeurile sînt la îndemîna noastră în toate magazinele, în unele chiar și materiale în dungi ori carouri. Răsfoiți revista „Moda" nr. 81 și vedeți că nici un model nu mai este inaccesibil. La pagina 9, de pildă, originalul pliant interior demonstrează cît de comod și atractiv poate fi „stilul combinațiilor". Este nevoie doar de mîini îndemînatice (ale dv. sau ale altora), ori de o vizită în magazinele „Confecția", „Moda" sau „Julieta" pentru a fi îmbrăcate ca în jurnale.

Un disc care nu trebuie să vă lipsească

Primul disc mare al violonistei Silvia Marcovici se găsește în pragul intilnirii cu publicul. Tînăra și prestigioasa interpretă de muzică simfonică ne oferă concertul de Glazunov și Concertul nr. 1 de Max Bruch, acompaniată de orchestra Filarmonicii „George Enescu", dirijor Mircea Cristescu.

În omologare

Pentru artiștii plastici profesioniști și amatori cîteva unelte utile: șevalet rabatabil pentru interior (permite înclinarea pîn-

Gabriela Bucur

(Continuare în pag. a III-a)

Răspundem la întrebările cititorilor

Vînzarea de locuințe din fondul de stat

În legătură cu vînzarea de locuințe din fondul de stat, potrivit Legii nr. 4/1973 privind dezvoltarea construcției de locuințe, vînzarea de locuințe din fondul de stat către populație și construirea de case de odihnă proprietate personală și cu stabilirea măsurilor de executare a dispozițiilor acestei legi cuprinse în Hotărîrea Consiliului de Miniștri, recent publicată, am solicitat tov. **Dumitru Moraru**, din cadrul Direcției generale pentru dezvoltarea construcțiilor social culturale și administrație locativă (D.G.D.A.L.) a Consiliului popular al municipiului, să răspundă la cîteva întrebări trimise redacției de mai mulți cititori.

Întrebare: Cine poate cumpăra locuințe care se vînd din fondul statului?

Răspuns: Vînzarea de locuințe din fondul proprietate de stat se face către cel care cumpără locuința în calitate de chiriaș. Persoanele care doresc să cumpere sînt recomandate, pentru a primi sprijinul statului în credite, de către comitetele sau consiliile oamenilor muncii,

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)

CRONICA NOPȚII: Pe „viu" despre

RISIPITORII „AURULUI ALB"

Rep.: As dori să începem discuția — ne-am adresat tov. ing. Eugen Mînzărescu, șef serviciu furnizarea energiei electrice, și tov. maistru Iosif Terheș, din cadrul I.D.E.B. — de la un gest simplu, cotidian: apeși pe comutator și banalul bec electric răspîndește lumina. Oare majoritatea cetățenilor apreciază care este prețul fiecărei picături de energie electrică? Se pune întrebarea: cunoaștem totdeauna valoarea kilowatului?

E. M. Și da și nu. Ne aflăm, acum, la unitatea Colentina a Întreprinderii de spirt — drojdie București. Se pare că răspunsul este afirmativ: în mare parte, iluminatul este cel strict necesar; deși s-ar mai putea aduce unele corective în secția de carbonat de calciu. Nu mai puțin de 8 tuburi fluorescente de 40 wați ard pe o porțiune unde ar fi necesare doar două. Cîteva minute mai tîrziu, la **Întreprinderea de cinescoape** — următorul popas. Remarc zîmbetul inginerei Alexandra Suliteanu, ofiter de serviciu. Sună a repros ironic: Ce, sînteți copii, v-ați apucat să numărați tuburile fluorescente? Da, numărăm pînă la 1300 de tuburi de 60 wați care iluminează „a giorno" secția asamblare tuburi cinescop unde, la ora vizitei noastre (22), nu se mai lucra de circa 3 ore. Asadar, **pe oră, aproximativ 78 kw irosiți.** În magazia intermediară, rezultă din calcul alți 50

Mihai Bărbulescu

(Continuare în pag. a II-a)

● INSTITUTUL METEOROLOGIC COMUNICĂ: **Azi, la ora 8, în București,** temperatura aerului a fost de 20 de grade.

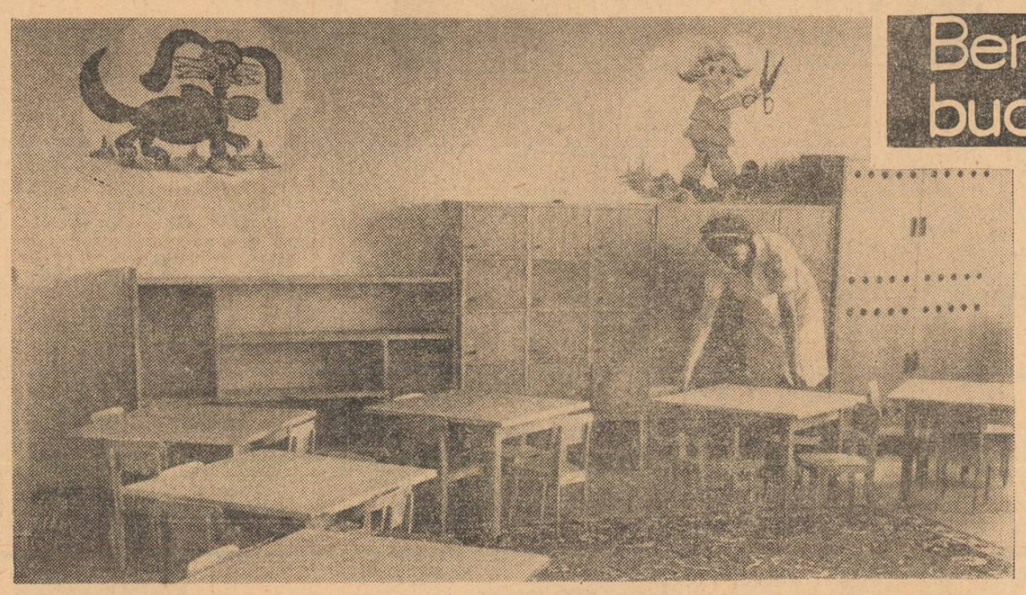
Timpul probabil de mîine: Vreme răcoroasă. Cerul va fi mai mult noros. Temporar va ploua. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura aerului: minima va fi cuprinsă între 14 și 16 grade, iar maxima între 24 și 26 de grade.

Orașul și noi

Inscripții de aducere aminte

Cred că e vorba de o modestie rău înțeleasă. Opera și autorul intră în posteritate și adesea aceasta ajunge să le confunde. Normal este, însă, ca, admirînd frumosul, să ne gîndim și cum să răsplătim omul sau oamenii, care l-au creat. Clădiri monumentale din trecut — e adevărat nu chiar toate — poartă inscrise în piatră numele constructorilor lor. Așa ne-am obișnuit să identificăm bunăoară Arcul de Triumf și Palatul municipalității de vizavi de Cișmigiu, cu creatorul lor, arhitectul Petre Antonescu. Iar la Roma, unde acesta a fost recent sărbătorit, palatul Academiei di Romania poartă insemnele aceluiași mare artist Petre Antonescu. Este, spun eu, o modalitate de a omagia omul și creația lui, pentru prezent și posteritate. La fel, să procedăm cu tot ceea ce construim. Cinstind pe cei ce și-au dăruit arta colectivității, cinstim, de fapt, Cetatea.

V. Moga
calea Victoriei nr. 33



Beneficiari — bucureștenii

În Vitan-Birzești, pe bd. Energeticienilor, vechiului complex de clădiri al Centralei construcții montaj i s-a adăugat încă una: creșa-grădiniță cu 310 locuri, destinată copiilor constructorilor. (Fotografia reprezintă un aspect din interior).

Construcția a fost realizată de I.C.M. nr. 1 și înzestrată cu mobilier, covoare etc. de către Comitetul executiv al Consiliului popular al municipiului București, Uniunea Generală a Sindicatelor și Centrala construcții montaj.

În vagoanele-restaurant

Servirea călătorilor nu merge întotdeauna pe... roate

● 10 noi vagoane-bar ● Cînd aprovizionarea vagoanelor-restaurant se face într-un singur loc ● La plecarea în călătorie nu uitați... termosul cu apă

Se știe, trenurile sînt acum, în plin sezon estival, mult mai aglomerate ca de obicei. Ne-am propus, de aceea, săptămîna trecută, să însoțim bucureștenii pe două principale rute **București — Vatra-Dornei — Suceava și București — Mangalia** și retur, pentru a vedea cum se manifestă ospitalitatea gazdelor,

...Acceleratul 503 este plin pînă la refuz. S-au vîndut chiar și bilete fără locuri. (De altfel, la alte trenuri se procedează la fel). În graba plecării, „uităm" să ne umplem termosul cu apă și să ne procurăm o mică gustare. Nu ne fa-

R. Groapă
Gh. Niculiță

(Continuare în pag. a III a)

MIERCURI EUGEN BARBU

ABSENȚE

De mai mulți ani, presa noastră urmărește cu asiduitate faptele cele mai interesante care se produc în viața noastră publică. Sînt marcate noile hotăriri de partid și de stat, sînt menționate admirabilele realizări în toate domeniile, sînt popularizați fruntașii în muncă și uzinele cîștigătoare ale întrecerilor în producție, cum, la rîndul lor, sînt înfățișați cei ce cred că munca este o îndeletnicire de mîna a doua, chiulangiii, birocrații, elementele declasate. Un ziar comunist este o radiografie vie a actualității și țin să salut de aici pe harnicii mei colegi de meserie ce nu-și precupețesc nici o clipă, pentru a reda cît se poate mai devreme o știre bună, sau ne semnalează realizarea, să spunem, a unei uzine sau a unei școli.

Sigur că semnalarea faptelor negative nu aduce nici o plăcere leneșilor, nătărăilor și celor ce ne împiedică să ne vedem de treabă. Există un permanent dialog între cititori și cei ce scriu ziarele, astfel încît semnale prompte și repetate aduc la cunoștința opiniei publice ceea ce e pozitiv și ceea ce e negativ în viața noastră socială. Mă miră însă, n-aș zice lenea, cît scepticismul unor instituții și indivizi criticați ce nu catadicsesc a răspunde semnalelor trase de ziarele noastre, inadmisibila nepăsare a unor criticați ce-și văd de peniță lor năclăită în cerneală, de furtișagurile lor sau de plictisul ce-i stăpînește iremediabil. În ziare se critică cozile iscate de lenea unor funcționari, interminabilele inventare făcute în magazine, calitatea unor produse, luarea de bacșiș sau, pur și simplu, tembelismul. Implicații își văd senin de matrapazlicuri, iar articolele critice publicate în presă sînt considerate de ei un fel de mahalagioaică ce vorbește peste gard.

Mă întreb cînd vom reveni la bunul obicei ca toate instituțiile și indivizii admonestați în presă să-și aducă aminte că au obligația de a răspunde la criticile aduse și cînd conducerile unităților, ce protejează pe funcționarul leneș, pe vînzătorul pișicher și pe chelnerul hoț, vor trimite publicațiilor noastre, cu cea mai mare repeziciune, numele și termenele sancțiunilor date.

INFORMAȚIA

Pe tot globul

O „scadență a apei" în arhipelagul nipon?

ÎN JAPONIA se pune „problema apei", deși arhipelagul nipon dispune de rezerve mult mai mari decît alte zone ale globului. Sînt preocupări de perspectivă, întrucît — potrivit publicației „The Japan Times Weekly" — în anul 1985 s-ar putea ca țara să se afle în fața unei mari penurii în acest domeniu. Din ce cauză?

● ÎNTRE CAPRICIILE METEOROLOGICE ȘI NECESITĂȚILE CRESCÎNDE ALE POPULAȚIEI ȘI INDUSTRIEI

„Problema apei" — susține săptămînalul amintit, într-un articol intitulat „Seceta din Japonia" — nu rezidă atît în capriciile meteorologice — deși anul acesta în unele regiuni precipitațiile au fost puține — cît mai ales în cererea crescîndă de apă din partea populației și a industriei. Necesitățile, cel puțin, pot fi prevăzute, așa cum a făcut-o recent ministerul japonez al construc-

(Continuare în pag. a IV-a)

ateneu

Mentori

Puncte de vedere

Dacă, în urmă cu niște ani, ni s-ar fi părut doar incomplet, azi ne-ar apărea de-a dreptul inutil un tablou sinoptic propunîndu-și să consemneze principalele instituții culturale ale urbei, tablou din care ar fi omise casele de cultură. Ne-ar fi refuzată astfel privirii imaginea unor foarte concrete puncte de confluență a setei de cunoaștere cu dragostea pentru valorile perene ale științei și culturii, a pasiunii pentru dezbaterea unor majore probleme solicitînd omul contemporan cu simpatia (citiți, pentru unii: patima) pentru arta amatoare. Fiindcă toate, în principiu, și majoritatea lor, practic, aceste instituții ne oferă mai mult decît o petrecere agreabilă a unor ceasuri libere. Ideea care le-a zămislit este incomparabil mai generoasă. Ea le investește cu nobila funcție de a acționa creator și în chip permanent asupra unei uriașe categorii de oameni, înrîurindu-le educația intelectuală, stimulîndu-le firească dorință de a-și înfrumuseța propriul destin, apelînd la acei superbi catalizatori creați de savanta chimie a culturii.

Dar, dacă spui, azi, Teatrul Național, îți vine în minte, printre primele nume, cel al lui Radu Beligan, dacă spui, azi, Ateneu ori sala de concerte a Radioteleviziunii, ai aproape senzația că te invită la ei acasă Mircea Basarab ori Iosif Conta, dacă spui, azi, Teatrul Țăndărică, parcă și vezi zîmbetul de incurabil copil al Margaretei Niculescu, — ce nume de animatori, de mentori, de spirite-directoare, cum le-ar fi zis Maiorescu, asociază memoria (și nu numai ea) cu o casă ori alta de cultură? Din păcate, prea puține — iar din cele puține, unul, cel al lui Grigore Moisil, călătorește acum prin alt cer al matematicii, al logicii, al inteligenței...

Și n-am grăbi oare pașii spre o casă de cultură, dacă am ști că, de pildă, colocviile de filozofie ar fi acolo conduse mereu, ori măcar coordonate, de o distinsă personalitate? Și am lipsi oare de la lecțiile-concert ale unei alte case de cultură, dacă am ști că acolo ne-ar da mereu întîlnire un virtuoz al baghetei? Și, în sfîrșit, cine ne-ar țintui în fotoliul din fața televizorului pînă și la emisiunea „Căminul", dacă am ști că, în acest timp, la o altă casă de cultură, un scriitor plin de vervă și de farmec ne-ar chema mereu să-l ascultăm, ori numai să știm că ceea ce vom asculta poartă girul său?

Nu vreau să fiu înțeles greșit. Nu fac aici o pledoarie pentru răsuflata teorie a vedetei care, ca să zic așa, „sfințește locul". Casa de cultură are destule lucruri sfinte pentru noi și, fără îndoială, nimic nu poate fi mai sfînt decît că ea există și ocupă un loc de prim rang în peisajul vieții noastre spirituale. Dar în egală măsură cu interesul stîrnit de oportunitatea, de valoarea artistică ale unor manifestări, atașamentul nostru față de casa de cultură ni-l mai întrețin și oamenii care, prin prestigiul lor, prin harul lor, prin dăruirea lor, prin tot ceea ce sintetizează marcanta lor personalitate, ne cîștigă stima și dragostea.

Să-i numim animatori, să-i numim mentori, să-i numim spirite-directoare ori să nu-i numim în nici un fel — dar să-i invităm la casele de cultură, adică acolo unde, mi se pare mie, lipsa lor ne privează de o aleasă bucurie.

OCTAV PANCU-IAȘI

Noii angajați și activitatea cultural-educativă

Cine valorifică propunerile și preferințele tinerilor?

Într-o întreprindere ca I.O.R.-ul, unde 70 la sută din salariați sînt tineri, fără îndoială, mulți dintre aceștia au intrat în producție destul de recent.

Viața întreprinderii nu se limitează, cum bine o știm, la activitatea de creare a bunurilor materiale; ea cuprinde, în complexitatea ei, și pe aceea de formare a conștiinței socialiste, prin diferite forme ale procesului educativ. Întrebarea pe care am adresat-o factorilor răspunzători de la I.O.R., a fost: **Cum antrenați tinerii recent angajați în activitatea cultural-educativă?**

Stancu Ion, tehnician proiectant, secretar al comitetului U.T.C.: Nu am găsit necesară întrebuințarea unor mijloace speciale de atragere și antrenare a tinerilor în munca cultural-artistică. Ei vin, ca să zic așa, formați de la grupul școlar: au acolo brigadă artistică de agitație, cercuri literare, cor, formații de dansuri și orchestre.

Ing. Gomoiu Gheorghe, șeful resortului cultural din comitetul U.T.C.: De altfel, secretarul U.T.C. al grupului școlar face parte și din comitetul nostru U.T.C., astfel încît legătura cu viitorii muncitori este foarte strînsă.

Tudorache C-tin, ucenic frezor: Da, cu școala am mers în multe locuri și, deși nu sînt înscris la nici o formație, am participat la multe spectacole date de colegii mei. Drept să spun, în întreprindere, n-am auzit că ar exista brigăzi, cor, sau echipă de dansuri. Deși sînt aici de aproape un an, n-am văzut nici un spectacol al lor...

Interesîndu-ne, am aflat că: sînt constituite o brigadă artistică de agitație, o formație de dansuri și una de muzică ușoară. Dar în ultimul timp activitatea brigăzii este redusă la... tăcere. Nu mai sînt instructori, nu se mai dau spectacole. Rezultatul? Tinerii formați de școală nu numai că, o dată angajați la I.O.R., nu sînt „antrenați" în munca culturală, dar chiar dacă ei înșiși, fără intervenția nimănui, ar dori să participe, n-ar avea la ce.

Ing. Gomoiu Gheorghe: E adevărat, o seamă de manifestări sînt greu de practicat, datorită faptului că sala de festivități este neîncăpătoare. De aceea, o seamă de activități le desfășurăm în alte localuri. Astfel, împreună cu Întreprinderea cinematografică a municipiului am stabilit ca unele pelicule românești să fie proiectate, în avanpremieră, la „Gloria" (moderna sală de lîngă noi), special pentru tinerii de la I.O.R. Iar invitații — creatorii filmului — au avut ocazia să se prezinte în fața unor săli arhipline.

Ing. Ciobanu Mirela: Ideea avanpremierelor cu filmele românești este bună, numai că, din păcate, prea adesea aceste acțiuni au un caracter formal. Vin realizatorii, stau cîteva minute pe scenă, și apoi se proiectează pelicula. Cred că scopul acestor întîlniri ar fi dezbaterea. Am dori ca regizorul, operatorul, actorii să vină și să stea cu noi de vorbă după proiecție.

Stancu Ion: Și cu clubul T-4 ținem legătură strînsă. Nu de mult tinerii noștri angajați au avut posibilitatea să participe la un foarte frumos carnaval. Apoi sînt serile cultural-distractive.

Stan Alexandru, gravor mecanic: Eu nu sînt proaspăt angajat, dar tocmai de aceea îmi apar mai evidente unele lipsuri: tinerii ar trebui să aibă un local unde să se strîngă, să discute, să participe la acțiuni. Cum, deocamdată, noi nu-l avem, cred că T-4 l-ar putea înlocui. Tovarășii de acolo vin la I.O.R., afișează programul. Dar nouă ne-ar plăcea să vedem o conlucrare efectivă între dînșii și comitetul nostru U.T.C. Adică să organizăm împreună acțiuni (nu numai seri distractive!).

Dar, interlocutorii noștri ne-au vorbit și despre cîteva manifestări demne de toată lauda: cu prilejul „Primăverii culturale bucureștene", Muzeul de istorie a municipiului București a organizat o manifestare la I.O.R. Interesantă, educativă, ea a stîrnit un viu interes în rîndul tinerilor. De atunci, cel puțin o dată pe lună, muzeografi, specialiști, însoțiți de un material documentar bogat, vin în mijlocul angajaților din întreprindere. Altceva: tot lunar au loc discuții între muncitori vechi și tinerii angajați, în cadrul acțiunii intitulate: „Despre și pentru întreprinderea noastră". Altceva: de două-trei ori au avut loc întîlniri cu scriitori. Tinerii cu care am vorbit și-au amintit cu mare plăcere de o vizită, însoțită de discuții, a lui Titus Popovici.

Din cele spuse pînă acum, un lucru ni se pare evident: interesul tinerilor pentru activitățile culturale bine organizate. De aceea credem că se poate afirma: **principala modalitate prin care proaspeții angajați — și nu numai ei — pot fi antrenați în astfel de acțiuni este organizarea unor manifestări INTERESANTE și PERMANENTE, rezultat al consultării opiniei tinerilor. Teste periodice nu ar face decît să amplifice și să diversifice o astfel de activitate.**

Miruna Ionescu

DIMITRIE CANTEMIR

Crezul său de om politic – independența țării

În noiembrie 1710, cînd a venit la tronul Moldovei, Dimitrie Cantemir era convins de inevitabila prăbușire a imperiului sultanilor. Această convingere a determinat una din constantele politicii sale. Din necesitatea îndepărtării dominației otomane, care constituia amenințarea cea mai puternică a intereselor vitale ale poporului român, pornea și acțiunea politică internă a lui Dimitrie Cantemir, îndreptată împotriva marii boierimi. Această acțiune se sprijinea pe cadrul general al luptei pentru independența țării, în care interesate erau, înainte de toate, masele populare, care purtau greutatea jugului otoman. Patriotismul lui Cantemir trebuie înțeles, așadar, ca o reflectare a aspirațiilor maselor populare moldovene, dar și ca o atitudine conștientă, consecventă, a învățatului domn.

Pentru a ușura greutățile care apăsau asupra țărănimii moldovene, Cantemir a luat măsura scăderii birului steagului, adică a dării destinate acoperirii cheltuielilor de urcare pe tron, și a redus la jumătate dăjdiile mazililor, desființînd în sfîrșit darea pe miere. În același scop a scos de sub administrarea străină unele mănăstiri și a trecut obligația plății dărilor acestora la vistieria domnească.

În proclamația prin care a chemat poporul la luptă împotriva dominației otomane (20 mai 1711) Dimitrie Cantemir arăta moldovenilor că vechiul tratat a fost călcat în picioare, că Poarta a impus dărîmarea puternicelor cetăți de apărare a țării, a cotropit o parte a teritoriului său, a forțat pe unii domni să se turcească și a crescut tributul și dările țării care erau de nesuferit, „ceea ce voi înșivă bine cunoașteți".

Poporul a răspuns la chemare și lupta pentru independența Moldovei, a devenit țelul maselor care au transformat-o într-un război drept, popular, de apărare a intereselor lor. Ioan Neculce scria: „boierii mazili au și început a vini de prin bejenii la oaste... Așijderea și slujitorii, dac-au audzit, au și început a vini toți de toate părțile și a să scrie la oaste... nu numai slujitorii să scrie, ce și ciobotarii, croitorii, blănarii. Slugile boierești lăsa pre boierii săi și alerga de să scrie la steaguri...".

Oastea moldoveană a lui Dimitrie Cantemir avea 17 polcuri și 170 roate, cîte 10 la fiecare polc, atingînd aproape 17.000 de oameni, iar documente ale vremii atestă dorința fierbinte a țărănimii care continua să se înroleze. Sînt cunoscute faptele de arme ale acestora, conduși de căpitanii lor: Nicula, Cîrje, Donici serdarul, Abaza.

Moldovenii au apărat cetățile lor împotriva turcilor și după victorioasele incursiuni împotriva Brăilei, la a cărei cucerire contribuiră efectiv, au ținut piept lîngă Bîrseni pe Prut în mod curajos puternicei avangarde a oastei otomane de peste 119.000 de soldați. Neculce scria mai tîrziu: „de mirat era... ce putincioși era ei să se bată cu oastea turcească".

Țelul politicii interne a lui Dimitrie Cantemir, în condițiile crizei regimului boieresc de la sfîrșitul secolului al XVII-lea, a fost să introducă reforma statului feudal prin instaurarea unui stat autoritar. El a înțeles cel dintîi că agravarea exploatării maselor s-a datorat luptelor dintre diferitele grupări ale marii boierimi și de aceea a pus în strînsă legătură micșorarea puterii acesteia cu necesitatea luptei antiotomane. Problema centrală a politicii sale interne este redată de Cantemir astfel „Nu atîta stricăciune țării adunarea neprietenilor denafară, pre cît a cetățenilor dinlăuntru a inimilor într-un gînd neîmpreunare aduce".

Atitudinea politică internă este urmarea firească a unor convingeri politice pe care Dimitrie Cantemir și le-a format, le-a exprimat în opera sa, și cu multă vigoare le-a aplicat în scurta sa domnie. La 27 iulie 1711, cînd părăsea tronul, Dimitrie Cantemir avea pe drept meritul de a fi fost cel dintîi care a privit cu simpatie și a încurajat țărănimea moldoveană în acțiunile ei împotriva apăsării marii boierimi, a chemat-o și a condus-o la lupta pentru independența țării.

LIVIU ȘTEFĂNESCU
șef de secție
la Muzeul de Istorie al
Republicii Socialiste România

Succesul corului „Gh. Danga" în Olanda

Corul bărbătesc „Gh. Danga" al Casei de cultură din sectorul 5 are un bogat palmares: premii la competiții din țară, turnee de succes în Iugoslavia și Ungaria. Recent, între 7 și 16 iulie, acest cor a întreprins un turneu în Olanda. Concertele, incluzînd în repertoriu piese din literatura universală a genului, ca și din creația românească — oratoriul „Tudor Vladimirescu" de Gh. Dumitrescu, „În poeniță" de Gh. Danga, „Cîntare patriei" de Anatol Goreaev-Soroceanu (animatorul și dirijorul corului) au fost viu apiaudate în orașele Brunnhal, Stein, Epen, pe vaporul plutind pe canalele Amsterdamului, sau pe cel navigînd pe fluviul Maas, la fabrica de textile „Andex" din Heerlen. Ziare ca „Dagblad voor Oostelijk Zuidlimburg" (din 10 iulie), „De Limburger" (din 13 iulie) au elogiat „armoniile sonore" și „repertoriul ales" al artiștilor amatori bucureșteni. În toamnă, ca răspuns la turneul corului „Gh. Danga", va susține concerte în țara noastră formația „Brunssums Mannencoor" din Olanda.

Vă recomandăm:

CASA DE CULTURĂ DIN SECTORUL 1. ● 28 iulie, ora 20, ciclul „Artiști plastici contemporani". Pictorul Traian Vasai prezintă „Tendințe noi în plastica românească" ● 31 iulie, ora 18,30, „Clasici ai literaturii române în documente și imagini", acțiune realizată în colaborare cu biblioteca „Ion Slavici". CASA DE CULTURĂ DIN SECTORUL 2 ● 27 iulie, ora 16, „Femeia la tribuna istoriei", simpozion condus de doctor Mioara Mincu. CASA DE CULTURĂ DIN SECTORUL 8 ● 26 iulie, ora 17,30. Studio 8 — program de divertisment: recital estival de epigrame, șlagăre de ieri și de azi, proiecții pentru cinefili etc.

LA CLUBURILE TINERETULUI, PENTRU ELEVII AFLAȚI ÎN VACANȚĂ, ÎN FIECARE DIMINEAȚĂ, ACȚIUNI RECREATIVE ȘI DE DIVERTISMENT. ● În grădina de vară a **Ateneului tineretului,** Clubul vacanței pune la dispoziția doritorilor, începînd de la ora 9, audiții muzicale, jocuri distractive, bibliotecă. ● La **Universal-Club,** zilnic tenis de cîmp. ● La Clubul T-4, începînd cu ora 10, „Tinerețe și vigoare". Din program: curs de inițiere în jocul de biliard, audiții muzicale, sport, iar la 27 iulie ora 11, „Cinemateca de vacanță".

Vara — vacanța ideilor?

Ciudată influență are canicula asupra unor factori responsabili cu conceperea și organizarea programelor cultural-educative. Mă refer la directori de case de cultură și cluburi ale tineretului, dintre care nu puțini utilizează în anotimpul vacanțelor o replică stereotipă: „Cine vine pe căldura asta la manifestările noastre?". La care manifestări? — am întreba, la rîndul nostru. Îndreptățită, credem, interpelare, căci responsabilii vizați, uitînd probabil (ce vreți, canicula moleșește) că vara elevii sînt în vacanță, că mulți maturi se află în concedii, că nu toți pleacă din București, că suficienți turiști din țară vizitează Capitala — intră într-o nefirească (zicem noi) criză de idei. Așa se face că, sub emblema atrăgătoare a „clubului vacanței" — instituit în multe case de cultură și cluburi ale tineretului — se pun la dispoziția tinerilor jocuri de odaie (utilizate, de altfel, tot timpul anului). Așa se face că, în afară de un spectacol organizat de Casa de cultură a sectorului 8 în parcul „Bălcescu" și de o excursie oferită tinerilor de Casa de cultură a sectorului 6, aproape nimic demn de numit **idee specific estivală.** Aceleași manifestări de interior care, se-nțelege, pe caniculă nu prea au sorți de succes, mai ales că (precum la Casa de cultură a sectorului 4) nimeni nu se obosește să ia „inițiativa" de-a le muta în grădina de alături. **Clubul vacanței** ar putea fi și un bun prilej de a iniția competiții (organizate după toate regulile jocului) sportive de masă, ca și o ocazie de a improviza carnavaluri — în jurul focului de tabără (avem suficiente păduri cu poieni în preajma orașului). Ar putea fi și „expediții" în lumea stelelor, de sub cupola Observatorului astronomic popular, cum ar mai putea fi și „tabere" de creație în cartierele orașului, pentru tineri și vîrstnici plasticieni amatori. Așa cum, ni se pare, un club al vacanței ar putea organiza cu succes și efect educativ, preumblări prin locuri mai puțin cunoscute ale Bucureștiului. Și ar mai putea... Desigur, un prilej de a transforma vara într-un sezon al ideilor ingenioase, în măsură să atragă cele mai diverse categorii de oameni.

E. Comarnescu

O scrisoare pe zi

Să nu uităm propriile noastre răspunderi!

Cităm din scrisoarea trimisă ziarului de tov. **Mirică Hampu** (str. Drumul Gării nr. 64 — Pantelimon), deputat în circ. electorală nr. 37: **„Pe strada noastră sînt mulți cetățeni care lucrează în schimbul de noapte. Gălăgia produsă de un grup de tineri îi împiedică însă să se odihnească. Deși am stat de vorbă cu părinții lor, n-am reușit să readuc liniștea, mult dorită. Mai mult, organele de miliție la care am apelat nu ne acordă sprijinul necesar".**

Pentru a afla cum stau lucrurile ne-am adresat postului de miliție Pantelimon și, respectiv, Inspectoratului municipal. **Semnalările corespund adevărului.** În consecință, organele de miliție au luat unele măsuri. **Atît copiilor în cauză cît și părinților li s-a atras atenția asupra obligativității de a nu perturba liniștea străzii.**

Acest conflict reliefează însă o problemă actuală care se cere menționată; tinerii amintiți sînt în fond amatori de mișcare, de sport. Joacă fotbal, și, îndeosebi, tenis. Și apoi, sînt în vacanță... Ca atare, ce-i de făcut? Soluția le e la îndemînă cetățenilor, deputatului, care, cu sprijinul Consiliului popular al comunei Pantelimon, pot transforma unul sau mai multe din locurile virane aflate în împrejurimi în terenuri de joacă, și, de ce nu, în mici baze sportive.

Așadar, să nu uităm de propriile noastre răspunderi!

N.R. **Ne-am simți onorați să primim o invitație la inaugurarea primului loc de joacă pentru copiii străzii Drumul Gării, ca și ai altor străzi din comuna Pantelimon. Așteptăm!**

Eugen Eftimiu

Cronica nopții

(Urmare din pag. 1)

kw. Și atunci cum rămîne cu zîmbetul, tovarășă ingineră? Să vă dăm un exemplu.

I.T.: Cel mai confortabil apartament consumă pe oră — cu toate aparatele electrice în funcție — pînă la 3 kw. **Ar rezulta, deci, necesarul de energie electrică pentru trei scări ale unui bloc cu patru etaje...**

Rep.: Am „căzut" la ora schimbării ofițerilor de serviciu la întreprinderea respectivă. Sîntem „preluați" de ing. Cristian Teodorescu. O singură întrebare: cît consumă instalația de depunere a cinescoapelor?

C.T.: Circa 25 kw.

Rep.: Ar însemna, deci, necesarul pentru cinci astfel de mașini... asigurat din risipă. Am întrebat, pentru că puțin mai înainte am citit un afiș mobilizator: „Reducerea rebuturilor cu un cinescop pe schimb aduce o economie de 280 000 lei anual". În același timp însă din **energia irosită aici astă-seară ar funcționa circa 640 televizoare,** pentru a fi „în ton" cu profilul unității.

Cîteva sute de metri mai încolo: **Întreprinderea de elemente pentru automatizări.** Tov. E.M., credeți că baia de lumină care scaldă culoarele de aici este un dat inevitabil al instalației electrice?

E. M.: O modificare simplă în circuitul de iluminat al culoarelor ar înlătura risipa. Cu energia economisită ar putea funcționa o mașină de spălat Alba lux 4 — care ar „soarbe" și costisitoarea baie de lumină de acum.

Rep.: Pentru fabrică ar însemna funcționarea cărui utilaj, spre exemplu, tov. maistru principal **Gheorghe Mihăilescu?**

G.M.: Un strung.

Rep.: Ce-am putea întreba mai mult?... Următoarea escală — **Întreprinderea Automatica.** Aici, **bunii gospodari se cunosc, curentul electric este judicios folosit,** doar unde este nevoie. **În schimb, la blocurile din apropiere — str. Av. Protopopescu — pe scări — și absolut la toate — lumina arde în neștire.**

I.T.: Un simplu sistem de cuplare-decuplare automată ar înlătura inconvenientul. Ar funcționa cu respectiva cantitate de curent 10 agregate Frigero. O echivalentă „pe caniculă" privind electricitatea irosită...

1973 este anul de apariție a primei fascicule din **Atlasul Republicii Socialiste România.** Lucrare fundamentală, oferind o prezentare unitară, complexă a trăsăturilor geografice ale teritoriului României, Atlasul va cuprinde un număr de 76 planșe în care se includ 350 hărți, la diferite scări. După un capitol introductiv, ce-și propune să prezinte poziția geografică, evoluția reprezentării cartografice, împărțirea administrativă, harta generală și harta hipsometrică, tematica volumului epuizează aspecte privind geologia, relieful, clima, apele, solul, vegetația și fauna, istoria, toponimia, populația, așezările, industria, agricultura, căile de comunicație, transportul și legăturile economice ale țării.

Moment editorial

În încheiere, atlasul prezintă harta economică generală, obiective și regionarea turistică, dinamica turismului.

Ultimele planșe vor putea fi încredințate tiparului la sfîrșitul anului 1978, finalizînd o bogată activitate a unui colectiv coordonat de Institutul de geografie al Academiei. Publicarea se face de către Editura Academiei.

● **Firma „Jaeger Le Coultre" a pus la punct o pendulă care funcționează cu... aer! Cum? Mecanismul său de acționare transformă cele mai mici schimbări de temperatură ale mediului înconjurător în energie mecanică; o capsulă ermetică reglează mișcarea mecanismului de ceasornic. „Atmos" este o pendulă foarte ușoară, nu trebuie curățată decît o dată la 600 de ani, dar... costă 1 845 franci!**

Performanțe românești pe magistralele kilovaților

ȘTIINȚA ȘI VIAȚA

Interlocutor: ing. PETRE ROTILEANU, consilier la Institutul Electrouzin proiect București

Rep. Un brevet — la realizarea căruia sînteți coautor — a fost distins cu premiul I în cadrul expoziției de produse și tehnologii noi din construcția de mașini. Ce atribute au conferit acestei soluții un atare succes?

— O dată cu progresele rapide ale tehnicii, sistemele energetice naționale se amplifică — ele trebuind să facă față exigențelor din ce în ce mai ridicate ale consumatorilor industriali moderni. La rîndul lor, aceste dezvoltări implică rezolvarea unor probleme științifice tehnice de o deosebită importanță între care: 1) transportul pe mari distanțe, cu pierderi minime, al energiei electrice; 2) creșterea fiabilității (siguranței în funcționare) a echipamentelor. Manifestarea unui singur „defect" într-o asemenea rețea — cu alte cuvinte „refuzul" unui simplu întrerupător de a-și face bine datoria, fie și numai de 80 milisecunde ar putea conduce la o mare avarie.

Luînd, așadar, în considerație aceste consecințe, atenția multor centre de cercetare din lume este îndreptată spre **crearea unor sisteme eficiente de control, menite să ofere informații riguroase cu privire la calitatea întreruptoarelor ce urmează a fi instalate în rețea.**

Generatorul de șoc

Rep. Acum, în timpul de glorie al matematicii aplicative, nu s-ar putea crea un model matematic care să „configureze" la parametri optimi, un astfel de întreruptor?

— Din păcate, s-a văzut că pe cale matematică este încă imposibil de obținut un asemenea rezultat. Singura soluție rămîne încercarea întreruptoarelor în condiții cît mai apropiate de cele manifestate în exploatare sau, cum se spune în termeni de specialitate, verificarea „capacității lor de rupere". Unde? În stații anume create în acest scop.

Rep. Se apreciază că stația creată de dumneavoastră...

— Brevetul românesc constituie o deplină confirmare a rodnicei **colaborări dintre Electrouzin proiect, ICPE, Institutul politehnic, specialiști din producție.** La definitivarea soluției, și-au adus contribuția **prof. dr. ing. Constantin Bilă, prof. dr. ing. Alex. Timotin, prof. dr. ing. Andrei Țugulea, conf. dr. ing. Augustin Moraru;** un aport competent a fost adus de ICPE, prin colaboratorul său **ing. Stanciu Valerius,** care a dat o soluție excepțională pentru excitația de șoc. Merită a fi relevată și contribuția unui colectiv de specialiști din cadrul institutului nostru, oameni cu înaltă calificare și cu bogată experiență în domeniul energetic, format din **ing. M. Burtan, ing. M. Comănescu, ing. Bogdan Dragomir, ing. Laura Andrei, pr. A. Teodoru, pr. Gh. Constantin,** și alții.

Rep. Stația creată de colectivul pe care l-ați antrenat este apreciată drept cea mai puternică și cea mai „economică" stație din Europa. Prin ce se deosebește de instalațiile „clasice"?

— Într-adevăr, puterea ei disponibilă este de 7 500 MVA — curenții vehiculați în circuite ajungînd pînă la 1500 kA, la tensiune de 12—15 kV. Datorită faptului că în soluțiile clasice pentru asemenea stații de încercare peste 20 la sută din puterea generatorului (1.500 MVA!) era pierdută, noi am conceput un **sistem** nou, superior **de bare de distribuție pentru curenți de șoc de mare intensitate.** De asemenea, instalația prezintă simplitate tehnologică și, foarte important, e realizabilă cu materiale din țară. (Dacă ar fi fost să respectăm modelul clasic, ar fi trebuit să consumăm o cantitate uriașă de cupru — fiindcă toate conexiunile puse cap la cap dau un „filon" de 3 000 m: noi am adoptat însă aluminiul). **Costul barelor a scăzut de la 25 la 8 milioane lei.** Aș menționa că lucrarea a fost brevetată în 1972 și există interes peste hotare, în cumpărarea ei.

Roxana Costache-Gîndu

Dispozitiv pentru salvarea naufragiaților

În S. U. A. a fost construit un dispozitiv ingenios destinat salvării persoanelor naufragiate. Dacă cel naufragiat... nu-și va pierde cumpătul și își va aminti de micul pachet fixat cu o brățară de mîna sa, el va avea șansa supraviețuirii. O simplă apăsare pe butonul capsulei cu bioxid de carbon (acesta fiind conținutul pachetului) va fi suficientă pentru a „determina" centura să „absoarbă gazul" și, implicit, să mențină corpul la suprafața apei.

Macara gigant

Cea mai puternică macara de montaj din Europa a fost pusă în funcțiune pe șantierul centralei nucleare din Neckarwestheim (R.F.G.). Înaltă de 150 metri (mai înaltă decît catedrala din Köln!) cu o capacitate de ridicare de 80 tone, macaraua gigant a stîrnit senzație pînă și în cercurile specialiștilor.

Tipare pentru îmbrăcăminte

În cadrul publicațiilor apărute recent în Editura Tehnică se înscrie și lucrarea intitulată „Procedee noi în construirea tiparelor pentru îmbrăcăminte", semnate de C. Seghes și C. Mărgean. Începînd de la coperta sugestiv machetată, continuînd cu variatele modele de îmbrăcăminte, interesantele tipare (adaptabile diferitelor mărimi) și, în fine, cu detaliate explicații tehnice, cartea reprezintă un prețios îndreptar pentru specialiștii în confecții, adresîndu-se în special centrelor de comandă.

Tema majoră a lucrării o reprezintă construcția tiparului pentru îmbrăcămintea clasică, redată însă și pentru moda curentă, evidențiind diferite soluții verificate în practică.

Un interesant capitol este cel referitor la îmbrăcămintea pentru corpuri cu anumite deformații, indicîndu-se diverse construcții de tipare adecvate diferitelor devieri de la poziția normală a corpului bărbătesc, cum sînt: corp cu poziție aplecată în spate sau în față, corp ușor ghebos, corp cu talia îngroșată și altele. Pentru cunoașterea exactă a conformației și poziției corpului, spre a se observa ușor eventualele anomalii, autorii prevăd un control precis al măsurilor corpului prin compararea cu cele ideale.

Prin soluțiile tehnice prezentate, complexitatea genurilor de modele de îmbrăcăminte pentru femei și bărbați, transformările tiparului de la clasic la modern și altele, lucrarea vine în ajutorul maiștrilor, tehnicienilor și lucrătorilor din domeniul îmbrăcămintei, ușurîndu-le munca și contribuind la ridicarea calitativă a acesteia. De asemenea, constituie un material didactic de specialitate pentru acțiunea de perfecționare a pregătirii profesionale în ramura respectivă.

E. Duliiu
inginer șef al
Centrului de creație
UCECOM

azi — chiriac

Accente: Pe caniculă, la Dumitrana...

Deși podul de la Măgurele, spre pădurea Dumitrana (care a fost distrus de ape) nu este încă gata, această frumoasă zonă de agrement de pe Argeș, cu o plajă lungă de 3 km, a fost inaugurată duminică. Turiștii, cîteva sute, au avut de făcut un ocol doar de 500 m prin drumul Măgurele — Dărăști, peste un pod improvizat. Așadar, poftiți la Dumitrana, înainte chiar de a trece cele două-trei săptămîni cît va mai dura construcția podului mare, pe care vor putea circula și autobuzele I.T.B. Între timp se va găsi, sperăm, răspuns și la cîteva întrebări: de ce o fi fost trimisă o echipă de muncitori să demonteze estrada și nu s-o repare? (Noroc că era cineva pe acolo care a oprit această treabă nechibzuită). De ce unitatea de deservire (aparținînd cooperației de consum) a putut vinde duminică băuturi în valoare de 15 000 lei, dar nu a avut deloc mîncare? De ce, dacă s-a construit un atrăgător prepeleac, nu se amenajează și campingul?

De trei-patru ani lumea tenisului nostru visează la Cupa Davis. Am jucat de trei ori cu ea pe masă, cum se spune, și tot de trei ori n-am rămas decît cu laitmotivul. „Ar fi fost prea frumos...“ De ce? Eu zic că a fost frumos și așa. Sigur că am fi dorit cu toții din inimă să ne numărăm printre țările care și-au înscris numele ca învingătoare pe piedestalul cupei, bineînțeles că este păcat că anul trecut am ratat o mare ocazie. Dar eu rămîn la părerea că a fost „frumos“ și așa. Cîte țări se pot mîndri cu performanța aceasta, în fond? Le poți număra pe degete, iar printre ele și România.

Anul acesta am pornit la drum cu fruntile mai îngîndurate. Trebuia formată o nouă echipă și unii dintre iubitorii tenisului au categorisit formația noastră, undeva în plutonul valoric de mijloc al Cupei Davis. Iată însă că noua noastră echipă a abordat cu curaj și dîrzenie competiția și a avut comportări meritorii, eliminînd echipa lui Okker la ea acasă, trecînd apoi de Fairlie și Parun, adica de cei ce eliminaseră Iugoslavia la Zagreb. Iar dincolo de aceste victorii, Ovici și Santei ne-au oferit speranțe că pot să-l secundeze cu brio pe Năstase. Desigur, serviciul lui Ovici, vole-ul lui Santei, mai trebuie „șlefuite“ și aceasta vom face în zilele pe care le vom avea la dispoziție.

Am ajuns deci cu noua noastră echipă în finala zonală, ceea ce pînă acum, este destul de frumos. Urmează meciul cu învingătoarea dintre U.R.S.S. și Franța, iar în cazul unui succes, din nou, probabil, cu echipa S.U.A.

Să nu ne hazardăm în pronosticuri. Dar în același timp să credem în șansa acestei noi echipe, căreia la începutul drumului... nu i se prea acordau șanse. Năstase, Ovici și Santei ne oferă de acum primele promisiuni: și anul acesta vom avea o comportare frumoasă în Cupa Davis.

CRISTEA CARALULIS
căpitan nejucător al echipei de tenis a României

Poate fi „frumos“ și anul acesta...

Vizitînd bazele sportive ale școlilor

„Radiografia“ unei zile de vacanță

Spunea în glumă directorul uneia dintre școlile vizitate de noi, în clipa în care l-am întrebat care este planul activităților pe timpul vacanței în acea școală, că **„de aceea e vacanță: să nu existe activități. Să nu existe, decît o binemeritată relaxare!“** Ne-a interesat deci, în acest raid efectuat în cîteva școli și licee bucureștene, care este programul... de relaxare al elevilor. Cu alte cuvinte, cîte manifestări sportive, cîți elevi participă, în ce cadru fac sport?...

Un prim răspuns: curți libere elevilor

Răspuns căpătat la Liceul **„I. L. Caragiale“**, ca și la Liceul **„C. A. Rosetti“**. Aici, copiii erau cu zecile pe terenurile de sport, vădind preocuparea cadrelor didactice de a le organiza o plăcută petrecere, prin sport, a orelor vacanței școlare. Dar ne-am deplasat și la Liceul **„Gheorghe Lazăr“**, în care cu alte ocazii găsisem bogate acțiuni sportive. Să fie o întîmplare, însă de data aceasta curtea e goală! Directorul liceului, **prof. Victor Iliescu**, ne spune: **„O parte dintre elevi sînt la strandul Tineretului, 40 de permise fiind distribuite în școală“**. 40 deci, și fără voie gîndul ne zboară la cei peste 1000 de elevi ai liceului... Cam aceeași situație și la Școlile generale nr. 5 și 150. Motivele invocate (**„Copiii au fost, dar au plecat“, „sînt cu părinții în provincie“**) nu pot să ne convingă pe deplin...

Liber, dar nu pentru elevi!

Deviza vacanței sportive, **„curți libere elevilor!“** am găsit-o respectată și în alte școli. La Școala generală **nr. 189** și după-amiaza porțile erau larg deschise elevilor iar aceștia răspunseseră bucuroși la invitație. Numai că... în curte pătrunseseră și **„mai mari“ de-ai lor, care păreau să nu mai aibă de multă vreme nimic de-a face cu școala. „Seniorii“** începuseră un fotbal aprig, astfel că cei mici nu mai aveau altceva de făcut decît să stea, să privească și să aștepte terminarea „meciului-vedetă“. **Dacă s-o termina** pînă la căderea întunericului... Și din cîte am aflat, situația se repetă zilnic aproape.

Poate într-un fel sau altul se remediază totuși această situație, pe care am întîlnit-o și în curtea Liceului **„Aurel Vlaicu“**, și a Școlii generale **nr. 186**, și pe care am fi putut-o întîlni, probabil, și în multe alte școli.

Bazele cluburilor au fost uitate?

Se știe, cluburile sportive bucureștene își pun la dispoziția elevilor bazele proprii, în cel puțin o zi pe săptămînă. Este o măsură luată ca urmare a sarcinilor trasate de Hotărîrea Plenarei C.C. al P.C.R. din februarie — martie, măsură care, desigur, își are temeiurile ei bine conturate. În școlile vizitate de noi, pe semne că acest lucru o fi fost uitat. Avizierele sportive anunțau o serie de activități sportive (respectate mai mult sau mai puțin după cum s-a văzut...), dar nu aminteau nici un cuvînt despre ceea ce oferă elevilor stadioanele din vecinătate. Și ne gîndim, de pildă, că Școala generală **nr. 150** se găsește la „doi pași“ de stadionul **Progresul**, că Școala generală **nr. 186** nu este prea departe de **„Dinamo“**. Or, poate conducerile, catedrele de educație fizică ale școlilor respective nu au în vedere acest lucru?

★

„Note bune“ deci, alături de „corijențe“ într-o zi obișnuită de vacanță școlară. Inutil să mai spunem că notele bune le-am dori repetate în mai toate școlile, iar pe cele rele, dispărute din „catalogul“ vacanței. Și totuși, o spunem...

S. Sorin

AFLĂM DE LA: Miliția Capitalei

• Timp de două zile, lucrători ai serviciului economic și ai sectoarelor de miliție, împreună cu organele C.F.I. ale Consiliului popular municipal ,au efectuat un control la mai multe șantiere de construcții (aparținînd îndeosebi Centralei de construcții montaj). Cu acest prilej, s-a constatat, bunăoară, că la blocurile F 3 și F 4 — Titan (I.C.M. 1) mortarul se risipea fiind depozitat necorespunzător; la blocul C 2, 18 2 și 21/2 (depinzînd tot de I.C.M. 1) materialele de construcții erau supuse degradării; la șantierul 1 — lot 13 I.I.M.I., mari cantități de instalații erau împrăștiate peste tot. S-a stabilit, de asemenea, că șeful depozitului din calea Călărași nr. 244 a sustras 0,8 mc de cherestea precum și carton asfaltat, vînzîndu-le unui cetățean și transportîndu-le cu autocamionul 22-B-7287 (Manole Constantin, I.C.R.A.L. Vitan); autocamionul 32-B-8121 (I. Vișan, Întreprinderea mecano-transport) efectua un transport clandestin de materiale provenite din demolări. Urmează a se lua măsuri

• În noaptea de duminică spre luni, în parcul din str. Elev Ștefănescu Ștefan nr. 9, sector 3, a fost găsită decedată o femeie în vîrstă de 23—25 ani. Semnalmente: 1,65 m înălțime, păr lung, castaniu, față rotundă, ochi căprui. Îmbrăcămintea: bluză de lînă tricotată perforată, pantaloni albi cu dungulițe negre, sandale roșii. În poșetă s-a găsit și o cheie yale cu un breloc în formă de servietă. S-a stabilit că femeia a fost victima unui atac săvîrșit de Gheorghe Pascu (str. Măgura Vulturului nr. 55) și Aurel Pavel (șos. Mihai Bravu nr. 116—122). Cetățenii care pot ajuta la identificarea ei sînt rugați să telefoneze la 22.22.22.

• A fost condamnat la 4 luni închisoare, pentru provocare de scandal în cartierul în care locuiește, Constantin Dincă, (str. Lucaci nr. 49). De reținut că pînă în prezent el a mai fost amendat de cîteva ori pentru abateri de la normele de conviețuire socială.

Sport

Un important turneu internațional de fotbal

O.F.K. Beograd, Vasas Budapesta și Steaua București, invitatele lui F.C. Argeș

Clubul de fotbal Argeș împlinește la 6 august 20 de ani de activitate. Cu acest prilej, clubul argeșean va organiza o serie de manifestări sportive, printre care cea mai importantă este un **turneu internațional de fotbal**, cu participarea unor prestigioase formații de peste hotare. O parte a turneului se va desfășura la **București, vineri 3 august, în nocturnă pe stadionul „23 August“: O.F.K. BEOGRAD — STEAUA BUCUREȘTI** (ora 18,30) și **VASAS BUDAPESTA — F.C. ARGEȘ** (ora 20,30). Partea a doua a competiției, în care se vor întîlni între-ele echipele învinse și apoi cele învingătoare, se va disputa pe stadionul din **Pitești, la 5 august.**

• În această săptămînă, la Malmö, în Suedia, se desfășoară a 12-a ediție a Jocurilor Mondiale Tăcute, o competiție sportivă pentru deficienții de auz. La întreceri participă 1 616 sportivi din 34 de țări. Asociația surzilor din România este reprezentată de un lot de 29 de sportivi, care iau parte la turneele de fotbal, tenis de masă și la concursul de atletism.

Nume despre care se va vorbi

Dumitru Ghizdavu

Dumitru Ghizdavu este un nume care începe să se impună datorită performanțelor din ce în ce mai bune pe care le înregistrează pe tabla cu 64 de pătrățele. Reprezentant al tinerei noastre generații de șahiști (are 24 de ani), D. Ghizdavu are deja în palmares o serie de performanțe care îl situează printre valorile internaționale! Să amintim că din toamna trecută este deținătorul titlului de maestru internațional, distincție primită — pe baza bunelor rezultate obținute în anii precedenți — cu ocazia „Olimpiadei“ de la Skoplje, unde Ghizdavu — mezinul echipei noastre — a realizat cel mai ridicat procentaj dintre jucătorii români: 8 p din 12 posibile! Să notăm apoi participarea sa cu succes la diferite turnee internaționale, ca de pildă, la cel din primăvara trecută de la București, unde s-a clasat pe locul II, la numai o jumătate de punct de marele maestru sovietic Mark Taimanov.

Interesant că D. Ghizdavu nu a fost niciodată campion național la juniori, ceea ce nu l-a împiedicat însă ca la „mondialele“ de juniori din Israel să se claseze pe un meritoriu loc VI. Datorită calităților sale de bun tactician, el a fost inclus în 1971 în echipa reprezentativă de seniori, din care face parte și în momentul de față, contînd printre jucătorii ei de bază.

D. Ghizdavu (care a învățat șahul cu 10 ani în urmă la „Palatul Pionierilor“ cu antrenorul Tr. Ichim și ulterior îndrumat, la clubul Constructorul, de antrenorii P. Seimeanu și Liviu Tucă) este în plină ascensiune valorică. Referitor la planurile sale de viitor, el ne-a declarat: „Mi-am fixat ca obiective clasarea pe unul din primele trei locuri la campionatul național din toamnă și obținerea unei note de mare maestru internațional la „Olimpiada“ de anul viitor de la Nisa. Pentru atingerea acestor obiective mă pregătesc zilnic, în mod sistematic“.

Noi îi dorim succes!

D. Porumbacu

Pe stadioanele Capitalei

Programul din această săptămînă: mîine, teren 23 August, ora 18: Dinamo Victoria — Spartac: simbătă, teren Veseliei, de la ora 16,45: I.R.M.E. — Cauciuc Jilava: Fabrica de ace — Electromagnetica.

EDIȚIA DIN ACEST AN a campionatului municipal de patinaj pe rotile se va disputa în două etape, preliminară și finală. Etapa preliminară va avea loc în parcul N. Bălcescu (la 27 iulie, de la ora 9), la Palatul Pionierilor (la 1 august, de la ora 9) și pe aleea Tineretului (la 2 august, de la ora 9), primii clasați urmînd să se califice pentru finala programată la Palatul Pionierilor, în zilele de 8 și 9 august. Campionatul este deschis atît copiilor cît și juniorilor cu deosebirea că pentru fiecare categorie de vîrstă se vor întocmi clasamente separate.

În cîteva rînduri

• **Lotul nostru reprezentativ de fotbal** își începe astăzi turneul (de trei jocuri) în Franța, jucînd la **Nancy** cu echipa cu același nume • În prima rundă a „interzonalului“ de șah de la Petropolis (Brazilia), **Fl. Gheorghiu**, cu piesele negre, a remizat cu Panno (Argentina) • Turneul internațional de polo de la Volgograd a fost cîștigat de echipa **României**, învingătoare în două meciuri: cu Bulgaria (9—1) și cu R.S.F.S. Rusă (5—3) • Cea de a treia întîlnire de box dintre echipele de tineret ale **României** și **S.U.A.**, desfășurată la Constanța, s-a încheiat la egalitate: 5—5 • Partida de dublu din cadrul meciului de tenis **U.R.S.S.—Franța** (Barthes, Jauffret — Metreveli, Lihaciov) s-a întrerupt din cauza ploii la situația de 6—4, 7—5, 3—3 în favoarea tenismenilor francezi • În turneul de box dela Santiago (Cuba), campionul olimpic **Teofilo Stevenson** a fost învins la puncte de tînărul pugilist sovietic **Igor Visolski!** • După prima zi a meciului de atletism dintre echipele **U.R.S.S.** și **S.U.A.**, care are loc la Minsk, scorul este de 118—71 (65—51 la masculin și 53—20 la feminin) în favoarea sportivilor sovietici

Factori indispensabili în pregătirea multilaterală a elevilor

(Urmare din pag. 1)

te ani — o dată cu integrarea lor în producție. Pe de altă parte, activitatea didactică în laborator, atelier, cabinet, contribuie în mod esențial la stimularea inițiativei elevilor, la educarea spiritului creator, sporindu-le capacitatea de gîndire și de aprofundare, dezvoltîndu-le dragostea și respectul față de muncă. Instruirea practică oferă elevilor posibilități largi de pregătire politehnică, înlesnindu-le însușirea unor meserii, deprinderi și tehnici de lucru specifice activității din fabrică. Cele 29 unități școlare, din sectorul 1, dispun de **68 laboratoare** (15 de fizică, 25 de chimie, 28 de biologie). **37 cabinete** (de limbi străine, științe sociale, desen), **59 ateliere** (lăcătușărie, tîmplărie, confecții, țesătorie, legătorie, mecanică fină), iar la școlile profesionale există **cabinete tehnice**. În anul școlar 1973/1974 Liceul nr. 21, cu limba de predare germană, și Școala generală nr. 19 vor funcționa în localuri noi, care vor dispune de laboratoare și cabinete dotate cu aparatură didactică modernă.

În centrul atenției noastre a stat și este mereu prezentă preocuparea pentru **asigurarea unui învățămînt de calitate**, pentru înzestrarea atelierelor și laboratoarelor cu utilaje și aparate moderne. În acest sens, Liceul „I. L. Caragiale“ și-a reutilat atelierele și cabinetele existente, la Școala generală nr. 5 a fost amenajat un laborator de fizică, iar la Școala generală nr. 12 — un laborator de fizică-chimie. Trebuie, de asemenea, subliniat faptul că în unitățile școlare ale sectorului există un număr apreciabil de materiale audio-vizuale (televizoare, magnetofoane, picupuri, epidiascoape), ceea ce contribuie la realizarea unui învățămînt calitativ superior, la valorificarea deplină a valențelor educative ale fiecărui obiect de studiu. Trebuie, de asemenea, subliniată activitatea întreprinderilor care patronează unitățile școlare din sectorul nostru. Aria contribuției lor s-a extins considerabil, în sensul că pe lîngă dotarea atelierelor, s-a asigurat — de cele mai multe ori — materia primă necesară activității practice, asistența tehnică de înaltă calificare, creînd, totodată, elevilor, posibilitatea desfășurării unei activități concrete chiar în întreprinderi. O mențiune aparte putem acorda întreprinderii „Automatica“ — care patronează Liceul „I. L. Caragiale“ — Trustului industrial pentru automatizări (Liceul „C. A. Rosetti“ și Școala generală nr. 10), Trustului de instalații pentru industria chimică București (Școala generală nr. 5), și altora, care s-au preocupat îndeaproape de instruirea și calificarea elevilor. Ca urmare a acestei fructuoase preocupări responsabile și a colaborării între școală și întreprindere, la sfîrșitul anului școlar 1972/1973, aproape 700 de elevi ai claselor terminale (anul IV — liceu și clasa a X-a — școala generală) au trecut prin fața comisiilor tehnice, primind certificat de atestare în 11 meserii.

Extinzînd laboratoarele, cabinetele, atelierele școlare și dotîndu-le corespunzător, vom contribui din plin la realizarea prevederilor Hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.R. din 18—19 iunie 1973, prevederi care evidențiază faptul că fiecare din tipurile de liceu trebuie să asigure o temeinică și complexă pregătire, care să permită absolventului atît continuarea studiilor într-o formă superioară de învățămînt, cît și încadrarea într-o activitate social-utilă, cu prioritate în producția materială.

Ne-am interesat pentru dv.

(Urmare din pag. 1)

zei), grunduri îmbunătățite pentru pînze de pictură și cartoane, clești cu fălci pentru întors pînza, un cuțit de grafician cu două lame de rezervă.

Accesorii coordonate

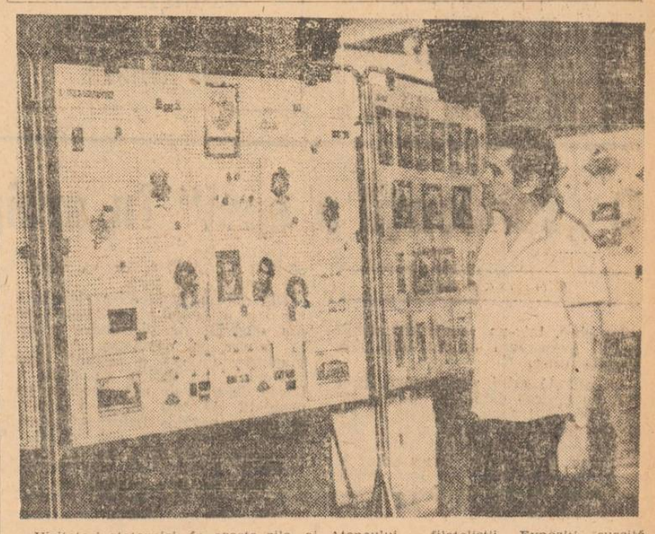
Întreprinderea „Clujeana“, ca întotdeauna în pas cu sezonul, oferă un nou model de încălțăminte: din piele cu model românesc imprimat, sandaua română în barete este însoțită la magazinul de prezentare, din str. Lipscani de o poșetă tinerească, ce se poartă pe umăr, fiind ornamentată cu un capac și nasture mare de piele.

Fildeș și agate

Un bogat sortiment — aproape 30 de modele noi — în magazinul „Bijuteria“ din calea Victoriei nr. 22: din argint, argint aurit și cu pietre semiprețioase, originale brățări, broșe, coliere; din China au sosit mărgele cu ornamentații din jad, fildeș, turcoaz și agată.

O vitrină nouă

Magazinul „Farmec“ ne prezintă „laureatele“ unui concurs internațional: produsele „Miraj“ (parfum de toaletă) și „Farmec lux“ (roșu de buze și pudră compactă) realizate prin cercetare proprie la fabrica „Miraj“ și care au primit la Tîrgul internațional „Incheba '73“, de la Bratislava, două medalii de aur. Ce recomandare mai bună poate exista?



Vizitatori staționici, în aceste zile, ai Ateneului — filateliștii. Expoziția suscită un deosebit interes.

În construcție

(Urmare din pag. 1)

odată, va putea fi folosită și pentru alte manifestări și adunări.

• **Construcția, de formă aproape pătrată (77×68), în afara terenurilor de joc și a gradenelor, cuprinde, la nivelul parterului, foaiere (în zona de sub tribune), iar la subsol, încăperi destinate vestiarelor, sălilor de antrenament, depozitelor, diverselor instalații electrice etc. Anexele destinate corespondenților de presă vor fi ușor accesibile din tribuna rezervată acestora, situată pe axul transversal al sălii, respectiv al terenurilor de joc.**

• **Structura de rezistență a construcției este alcătuită în sens transversal din cadre de beton armat cu travee de 4,5 m (monolit și prefabricate), care susțin atît tribunele cît și planșeele foaierelor. La partea superioară a acestora se dezvoltă în prelungire, pe cele două laturi lungi ale construcției, suprastructura grinzilor de margine ale acoperișului suspendat de cabluri. Structura principală de rezistență a construcției va fi fundată pe piloni de beton armat bătuți, soluție impusă de datele studiului geotehnic. Baterea piloților va începe în cursul lunii august.**

• **Termenul de dare în funcțiune: semestrul I al anului 1975.**

• **Pentru autovehicule se va amenaja un parcaj la intersecția șos. Olteniței cu str. Pisculei.**

Campionatele municipale de fotbal, ediția 1973-1974

Ediția 1973—1974 a campionatelor municipale de fotbal, categoriile **„Onoare“** și **„Promoție“** va fi inaugurată la **18 august**. După cum ne-a declarat șeful comisiei de specialitate, prof. **Traian Tomescu**, campionatele municipale vor cuprinde un număr sporit de echipe — 18 la „Onoare“ și 36 (în două serii) la „Promoție“.

În campionatul categoriei „ONOARE“ vor activa următoarele formații: **Autobatorul, I.C.S.I.M., Prefabricate, Automatica, Viscoza, UREMOAS, Mașini unelte, Electra, Bere Rahova, Vulcan, C.P.B., Granitul, Chimistul, Agronomia, Acumulatorul, C.P.L. Pipera, Petrolul, Triumf** — ultimele trei, promovate din categoria „Promoție“. Componentele celor două serii ale categoriei „PROMOȚIE“ sînt: **SERIA I: Electromagnetica, Medicina, Alimentara, Avîntul 9 Mai, Arta grafică, Construcții, U.R.A. Grivița, Aurora, Confecția, Metaloglobus, Dîmbovița, A. S. Chitila, Timpuri noi, 3 Izolații, Tipografiul, I.C.O.M., I.T.M., I.S.B.; SERIA A II-A: I.T.B., Electronul, Icar, Gloria, Viforul, Oțelul, I.C.V.A., Luxor, Semănătoarea, U.C.R., Dinamo Victoria, F.C.M.E., A. S. Chitila, Vagonul, Calculatorul, Steaua, I.E.F.S., Tracțiunea** (ultimele patru din fiecare serie au promovat din campionatele de sector).

CAMPIONATUL de fotbal al Capitalei pentru echipe de copii s-a disputat pe două serii a cîte 8 formații. Clasamentele finale: **seria I: AGRONOMIA** (antrenor Al. Ștefănuț) 16 p — golaveraj 30—16; Acumulatorul 16 p — 30—24; I.C.S.I.M. 14 p; Automatica 12 p; F.R.B. 10 p; C.O.R. 9 p; ȘOIMII TAROM 7 p; UREMOAS 5 p; **seria a II-a: PREFABRICATE** (antrenor C. Ionescu) 28 p (neînvinsă!); Viscoza 21 p; Chimistul 14 p; Granitul 13 p; Vulcan 9 p; Abatorul 6 p; Electra 3 p; Bere Rahova 2 p. Agronomia și Prefabricate s-au întîlnit într-un meci pentru desemnarea campioanei. A învins Prefabricate cu 3—0 prin punctele înscrise — toate — de **Alexandru Avramescu**; un viitor Oblemenco?

Referitor la promovări și retrogradări, regulamentul prevede ca echipa clasată pe primul loc la „Onoare“ să participe la barajul pentru divizia C, iar ultimele două clasate să retrogradeze în categoria „Promoție“, de unde vor promova cîștigătoarele seriilor. Formațiile ce se vor clasa pe locurile 15—18 în cele două serii la „Promoție“ vor retrograda în campionatele de sector ale căror campioane vor promova în locul lor.

Totodată, se aduce la cunoștința echipelor din categoria „Onoare“ că, începînd din ediția 1974—1975, în clasamentul competiției se va introduce **CUMULUL DE PUNCTE CU ECHIPELE DE JUNIORI**, — măsură menită să stimuleze activitatea fotbalistică de juniori în capitală.

În prima etapă a campionatului categoriei „ONOARE“ vor avea loc meciurile: **Chimistul — Petrolul; C.P.L. Pipera — Mașini unelte; Acumulatorul — UREMOAS; Bere Rahova — Abatorul; Prefabricate — Vulcan; C.P.B. — Viscoza, Granitul — Triumf; Agronomia — I.C.S.I.M.; Automatica — Electra.** La categoria „PROMOȚIE“ sînt programate următoarele: SERIA I: **Tipograful — A.S. Chitila; I.T.M. — I.C.O.M.; Medicina — Electromagnetica; Arta grafică — Alimentara; Dîmbovița — Timpuri noi; 3 Izolații — Metaloglobus; I.S.B. — Confecția; U.R.A. Grivița — Construcții; Aurora — Avîntul 9 Mai;** SERIA A II-A: **F.C.M.E. — Sticlaș; A. S. Chiajna — U.C.R.; Semănătoarea — I.T.B.; Viforul — Dinamo Victoria; Icar — Vagonul; Tracțiunea — Gloria; Oțelul — Electronul; I.C.V.A. — Calculatorul; Luxor — I.E.F.S.**

Servirea călătorilor nu merge întotdeauna pe... roate

(Urmare din pag. I)

cem însă prea mari griji. Le vom găsi cu siguranță la vagonul-restaurant. Dar, cu părere de rău, controlorul de bilete ne informează că trenul... nu este prevăzut și cu vagon-restaurant. Unde, totuși, am putea servi o băutură răcoritoare? Poate la bufetul de la vagonul de dormit. Aici, însă, cu toată bunăvoința sa, însoțitorul vagonului este depășit de solicitări. Ca atare, zeci de călători n-au, practic, cum să-și procure o sticlă cu apă minerală sau cu suc. Ne resemnăm și așteptăm stația Ploiești. Știam că pe peron există cîteva chioșcuri cu dulciuri-răcoritoare, de unde am fi vrut să ne procurăm cele dorite. Speranțele noastre se dovedesc zadarnice. Zeci de călători așteaptă la rînd. Să te mai încumeți să cobori? Așteptăm stațiile următoare. Dar, la Focșani, ca și la Bacău, trenul nu stă decît foarte puțin timp... La ora 6 ajungem la Suceava. Se deschide și restaurantul gării. Inutile speranțe: nu are nimic ce să ofere clienților matinali.

Lucrurile se repetă întocmai la acceleratul 502, care pleacă din Suceava către București.

Pe distanța București — Constanța — Mangalia circulă mai multe trenuri, accelerate și rapide. Ne urcăm, în după amiaza zilei de 20 iulie, în accceleratul 825. Agențiile de voiaj au vîndut foarte multe bilete în picioare. Pe culoarul vagoanelor aproape că nu se poate circula. Cu foarte mare greutate, ajungem la vagonul-restaurant. Toate mesele sînt ocupate. Pe fiecare din ele predomină sticlele cu băuturi și în special cu bere „Cazino“. Cerem o sticlă cu apă minerală. Sîntem refuzați. Ospătarul nu se deranjează pentru o asemenea comandă. Nu se deranjează nimeni pentru că fețele de masă sînt de o curățenie îndoielnică, sau că în spațiile anexă și în cele de producție nu sînt respectate nici cele mai elementare norme de igienă. Organele sanitare nu vizitează oare și unitățile comerciale pe roate?

Ne reîntoarcem spre București cu rapidul 86 — Tomis. Vagonul-restaurant, prezent în Mersul trenurilor, lipsește din componența garniturii. Pînă la București, pe o căldură toridă, nu avem unde servi nici măcar un pahar cu apă.

Constatările testului le prezentăm conducerii „Romvared“. Interlocutorii noștri ne informează că începînd cu luna august (de ce de-abia atunci? — n.n.) vor intra în exploatare 10 noi vagoane-bar. Astfel încît condițiile de servire a călătorilor se vor îmbunătăți substanțial. Se vor lua și alte măsuri organizatorice.

Există însă numeroase alte neajunsuri care nu au putut fi soluționate pînă acum. Prin construcția lor, vagoanele-restaurant nu dispun de suficiente spații pentru depozitarea mărfurilor. Indiferent dacă circulă pînă la Arad sau Timișoara, sau numai pînă la Constanța, aprovizionarea acestor unități se face doar din stația București. Or, este destul de greu, în aceste zile caniculare, să se poată păstra cantitățile de gheață, băuturi și alte produse, care să satisfacă cererile călătorilor, atît la ducere cît și la întoarcere. N-ar fi, oare, mai rațional ca vagoanele-restaurant să se aprovizioneze cu mărfurile necesare chiar de la unitățile de alimentație publică din stațiile terminus-cap de linie? În acest fel, s-ar permite o îmbogățire a sortimentului de produse, s-ar asigura condiții mai bune de păstrare a tuturor mărfurilor, și, în consecință, servirea călătorilor s-ar desfășura în condiții mai bune.

Petre Isăcescu

În ziua de 23 iulie a.c., a încetat din viață tovarășul Petre Isăcescu, vechi militant al mișcării muncitorești din țara noastră, membru al Partidului Comunist Român din anul 1921.

Născut la 3 mai 1900, în localitatea Mărășești, într-o familie de muncitori, el s-a încadrat de timpuriu în rîndurile luptătorilor pentru cauza dreaptă a eliberării naționale și sociale a celor ce muncesc.

În anii tinereții, Petre Isăcescu a activat în Sindicatul muncitorilor metalurgiști. Timp de aproape două decenii, el a contribuit activ la lupta revendicativă a muncitorilor ceferiști, la viguroasele acțiuni ale proletariatului român, îndreptate împotriva regimului burghezo-moșieresc. Urmărit de organele represive pentru activitatea revoluționară — desfășurată și în cadrul Blocului pentru apărarea libertăților democratice, al Ajutorului Roșu, precum și ca secretar al Comitetului regional de partid Dunărea de Jos — tovarășul Petre Isăcescu a fost arestat în repetate rînduri.

După eliberarea patriei de sub jugul fascist, el a îndeplinit o serie de sarcini pe linie de partid și de stat.

Pentru activitatea sa revoluționară, pentru meritele sale în opera de edificare a socialismului în patria noastră, a fost distins cu ordine și medalii ale Republicii Socialiste România.

Amintirea lui va rămîne mereu vie în inimile celor care l-au cunoscut, au luptat și au muncit alături de el.

COMITETUL
FOȘTILOR LUPTĂTORI
ANTIFASCIȘTI DIN REPUBLICA
SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Sicriul cu corpul defunctului va fi depus, joi 26 iulie a.c., orele 10, în sala de marmură a Crematoriului „Cenusa“. Înhumarea va avea loc la cimitirul Sf. Vineri, în aceeași zi, la orele 17.

Vînzarea de locuințe din fondul de stat

(Urmare din pag. 1)

ori celelalte organe de conducere colectivă. În urma consultării largi a colectivului de muncă din unitățile socialiste în care își desfășoară activitatea ca salariat.

Întrebare: Cum se constituie avansurile pentru cumpărare?

Răspuns: În funcție de valoarea locuinței și de mărimea salariului se acordă credite prin C.E.C. Rambursarea acestora este eșalonată într-un timp mai îndelungat pentru cei cu venituri mici sau mijlocii, dobînda fiind, de asemenea gradată (2 la sută pînă la 1500 lei venit, 3 la sută între 1501 și 2000 lei, 4 la sută peste 2000 lei). Este încă o dovadă a eticii și echității societății noastre, care asigură tuturor categoriilor de salariați posibilitatea de a avea o locuință proprietate personală. Aș vrea să mai amintesc și despre introducerea „Libretului de economii pentru cumpărarea de locuințe proprietate personală“, pe care se acordă o dobîndă de 5 la sută pe an pînă la data cumpărării locuinței.

Întrebare: Ați putea să ne dați unele exemple de evaluare a locuințelor?

Răspuns: Aș vrea să subliniez claritatea și simplitatea normelor de evaluare stabilite în anexele H.C.M. pentru aplicarea dispozițiilor Legii nr. 4/1973. Am să mă refer la două cazuri similare, diferențiate doar de vechimea în ani a clădirii executate din fondurile statului. Dacă pentru un apartament de 2 camere (52,40 mp suprafața utilă a încăperilor, 4,08 mp loggii și balcoane, situat la etajul 7) într-un bloc cu P + 10 E, dat în folosință în anul 1968 prețul de vînzare este 76 285 × 0,93 (coeficient de corecție pentru vechimea între 5—10 ani) = 70 945 lei, același apartament situat într-o clădire construită în 1951 va costa 76 285 × 0,83 = 65 317 lei.

Întrebare: Ce chirie vor plăti cei care nu doresc să cumpere locuința pe care o dețin în calitate de chiriași?

Răspuns: Salariații ale căror venituri medii nu depășesc 1100 lei pe membru de familie vor plăti chiria obișnuită. De precizat că și aceștia pot să cumpere locuința pe care o dețin. În celelalte cazuri cînd veniturile depășesc 1100 lei pe membru de familie, chiriile vor fi majorate, începînd cu data de 1 aprilie 1975, cu 50 —75 sau 100 la sută, proporțional cu mărimea veniturilor, fără însă ca întreaga chirie (majorată) să depășească 20 la sută din salariu.

Forța de muncă nou angajată

(Urmare din pag. 1)

modăm așa de repede cu mașinile, cu oamenii. Dar, după numai cîteva zile de muncă, s-au legat prietenii între noi și „vechile muncitoare“, care, în treacăt fie vorba, sînt de o vîrstă cu noi. Astfel, „Prietenul nouului angajat“ a început să ne explice, pe îndelete, fiecare taină a mașinii, întreaga frumusețe a meseriei alese“. Gina Belosinski, absolventă de liceu, de altfel brigadiera atelierului școală de confecționeri, ne mărturisea că aici, în fabrică, și-a găsit adevăratul loc de muncă.

Ca să vorbim de „Eficiența economică a minutului“ trebuie neapărat să amintim rezultatele obținute de elevii anului II de la secția mașini tricotat coton atît în învățarea mai rapidă a tainelor meseriei — chiar și în afara orelor de program, — cît și în aplicarea celor învățate, la montarea noilor mașini. Și, nu e de mirare că elevii acestei serii, printre care se numără **Vasile Dumitru, Constantin Vasile, Gheorghe Arcudeanu** și **Vasile David**, au primit aprobarea de a fi examinați și declarați muncitori calificați în meseria de tricoteri cu șase luni mai devreme!

„Entuziasmul și puterea de muncă a tînărului nostru colectiv, plus buna organizare, garantează realizarea sarcinilor economice“ — scrie pe o lozincă la intrarea în fabrică. Dar, ea ar putea fi completată cu „plus integrarea rapidă a noilor angajați“, căci toți cei peste 300 de tineri calificați de la începutul anului prin cursurile de scurtă durată au confirmat din plin acest lucru, obținînd bune rezultate în producție.

VIZITELE PREȘEDINTELUI REPUBLICII AFRICA CENTRALĂ, JEAN BEDEL BOKASSA

Președintele Republicii Africa Centrală, general de armată Jean Bedel Bokassa, împreună cu persoanele oficiale centrafricane care îl însoțesc în vizita sa neoficială în țara noastră, a făcut marți o călătorie pe meleagurile constănțene.

Șeful statului centrafrican a fost însoțit de Vasile Vîlcu, vicepreședinte al Consiliului de Stat, președintele Consiliului popular județean, Vasile Patilineț, ministrul economiei forestiere și materialelor de construcții, Bujor Almășan, ministrul minelor, petrolului și geologiei, Gheorghe Popescu, ambasadorul României la Bangui.

În orașul Constanța, conducătorul Republicii Africa Centrală a admirat panorama marelui port, a ascultat cu atenție explicațiile date privind dezvoltarea actuală și în perspectivă a acestei importante porți maritime a țării.

Drumul continuă prin stațiunea Mamaia, unde se face un scurt popas la „Satul vacanței". Președintele Bokassa remarcă ingeniozitatea, fantezia, cu care constructorii și arhitecții au pus în valoare — și pe plan turistic — bogăția și originalitatea artei noastre populare.

Itinerarul vizitei a cuprins în final Întreprinderea agricolă de stat Murfatlar, unde înaltul oaspete a luat cunoștință de realizările acestei renumite unități viticole.

Pe întreg parcursul vizitei, constănțenii au întîmpinat cu multă căldură și stimă pe șeful statului centrafrican.

Tot marți tovarășul Vasile Vîlcu a oferit un dejun în onoarea președintelui Republicii Africa Centrală.

În timpul dejunului, desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească, tovarășul Vasile Vîlcu și președintele Jean Bedel Bokassa au toastat pentru continua întărire a colaborării dintre cele două țări și popoare.

(Agerpres)

LUNA DE SOLIDARITATE CU LUPTA POPORULUI COREEAN

Adunarea de la uzinele „Vulcan" din Capitală

În cadrul manifestărilor prilejuite de „Luna de solidaritate cu lupta poporului coreean", la uzina „Vulcan" din Capitală a avut loc, marți după-amiază, o adunare organizată de Comitetul municipal București al P.C.R. și Asociația de prietenie româno-coreeană.

La adunare au luat parte Nicolae Agachi, ministrul industriei metalurgice, președintele Asociației de prietenie româno-coreeană, Nicolae Constantin, secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., un mare număr de muncitori, ingineri și tehnicieni.

Au participat Li Min Su, ambasadorul R.P.D. Coreene la București, și membri ai ambasadei.

La adunare au luat cuvîntul ing. Ion Constantin, directorul uzinelor „Vulcan", și ambasadorul Li Min Su.

În încheiere, participanții la adunare au manifestat pentru prietenia și solidaritatea frățească între popoarele român și coreean, pentru socialism și pace în întreaga lume.

În tot ce realizezi — pasiune, competență

(Urmare din pag. I)

deosebite. Era un domeniu nou pe care l-am îmbrățișat cu deosebit interes.

Anii de căutări și-au făcut cunoscute rezultatele o dată cu prima vopsitorie construită în țară, la fabrica din Săcele. Fără îndoială, multe subansambluri realizate atunci puteau fi brevetate ca invenții sau inovații. Inginerul Popovici nu s-a gîndit însă la asta. El era mereu într-o febrilă căutare. În 1960, la „Semănătoarea" este realizată prima stație tip caterpilar, rezolvindu-se astfel și problema transporturilor în turnătorii. Cinci ani mai tîrziu, la întreprinderea „Autobuzul", se montează nouă vopsitorie cu cuptor în manta radiantă, prima de acest gen realizată în țară și care de opt ani funcționează fără întrerupere. Dovedindu-și competența în domeniul pe care cu atîta pasiune l-a abordat (publică între timp prima carte de specialitate — „Vopsirea în industria construcțiilor de mașini"), ing. Popovici beneficiază de o bursă și execută specializarea în cîteva țări europene. La un an de la întoarcere el realizează prima instalație de vopsire pentru tractoare. Destinația: Iran.

— Ați participat la montarea acestei. Cum a fost primită?

— Trebuia să înfrunte cele mai noi cuceriri ale tehnicii. Și construcția noastră s-a dovedit realizată la parametrii tehnicii mondiale, fapt care a atras după sine extinderea exporturilor în această țară. Anul 1969 a încununat astfel cu o deplină reușită o lungă perioadă de cercetări. În plus, o mare bucurie: am fost primit în partid... Lucrez într-un colectiv de oameni deosebiți, cu o mare putere de muncă. Cred că fără ajutorul lor n-aș fi realizat nimic.

— Despre viitorul imediat?

— Aș putea spune că lucrăm „contracronometru". Ne-am angajat ca pînă în martie anul viitor să finalizăm toate studiile tehnico-economice aferente acestui cincinal. Acum se dă lupta pentru ca în perioada care a mai rămas pînă la sfîrșitul anului să obținem suplimentar cel puțin 4 milioane lei. În cinstea zilei de 23 August ne-am angajat să finalizăm, cu o lună mai devreme, instalația de gudronare vane pentru Întreprinderea mecanică Bacău.

A apărut

Munca de partid

nr. 14/1973

INFORMAȚIA pe tot globul

În zonele eliberate ale Republicii Vietnamului de Sud

O rodnică activitate de reconstrucție

VIETNAMUL DE SUD 25 (Agerpres). — Administrația revoluționară populară din zonele eliberate ale Republicii Vietnamului de Sud, desfășoară o rodnică activitate atît la nivel central, cît și la nivelul provinciilor, districtelor și satelor. Circulația a fost restabilită pe aproape toate principalele căi rutiere și fluviale și în portul Dong Ha. Serviciul de poștă din Quang Tri a instalat sute de kilometri de linii telefonice, care fac legătura între zonele de cîmpie și platourile înalte și a asigurat distribuirea a zeci de mii de scrisori și reviste spre instituții și comune.

Au fost repuse în funcțiune, în interesul economiei și al populației din zona eliberată, uzinele de apă și electricitate și atelierul pentru reparații auto de la Binh Phuoc.

În provincia Kien Tuong, puterea revoluționară a împărțit mai mult de 1 500 hectare de orezării locuitorilor de curînd întorși din zonele aflate sub controlul administrației de la Saigon. Populația din această provincie a cultivat orez pe mai mult de 41 000 hectare, triplînd, în acest fel, în raport cu anul 1972, suprafața cultivată.

De asemenea, la numai trei luni după semnarea Acordului de la Paris asupra Vietnamului, populația provinciilor din Nam Bo occidental a redat culturii mai mult de 25 000 hectare de orezării, în același timp, populația din My Tho repunînd în stare de funcționare peste 12 km de canale de irigație. Cu ajutorul consiliilor puterii revoluționare, populația aceleiași regiuni a defrișat zeci de mii de hectare, redîndu-le agriculturii.

ÎN CADRUL CELUI DE AL DOILEA CONGRES AL PARTIDULUI AFRICAN AL INDEPENDENȚEI DIN GUINEEA BISSAU ȘI INSULELE CAPULUI VERDE (P.A.I.G.C.), care a avut loc între 18—22 iulie într-una din zonele eliberate, Aristide Pereira a fost ales secretar general al partidului — anunță un comunicat oficial al P.A.I.G.C., dat publicității la Dakar.

Totodată, se anunță că Adunarea Națională Populară, aleasă în 1972, va fi convocată în cursul acestui an pentru a-și îndeplini prima sa misiune istorică — proclamarea statului Guineea Bissau, adoptarea primei constituții a noului stat, precum și crearea organului executiv.

Delegații la Congres au exprimat profundă recunoștință țărilor socialiste pentru sprijinul multilateral acordat luptei patrioților pentru eliberare și independență națională.

Noi detalii în legătură cu masacrele săvîrșite de trupele colonialiste portugheze în Mozambic

MILANO 25 (Agerpres). — Organizația italiană „Eliberare și dezvoltare" — constituită recent pentru a face cunoscute opiniei publice mondiale problemele mișcărilor de eliberare națională din țările africane — a dat publicității, la Milano, un comunicat al Frontului de Eliberare din Mozambic (FRELIMO), document ce aduce noi detalii în legătură cu masacrele săvîrșite de trupele portugheze în această țară.

După ce menționează o lungă serie de atrocități împotriva populației civile din Mozambic, săvîrșite de trupele portugheze, comunicatul FRELIMO relevă că „represiunea colonială devine din ce în ce mai feroce. În iunie 1972, 1 800 de persoane au fost arestate în partea de sud a Mozambicului, sub acuzația de a fi avut contacte sau de a fi colaborat cu FRELIMO. În ianuarie anul acesta, doi preoți catolici au fost arestați și condamnați de către un tribunal militar la 20 și, respectiv, cinci luni închisoare, pentru faptul că au denunțat atrocitățile forțelor armate portugheze comise în Mozambic", informează agenția ANSA.

Acțiune represivă a trupelor colonialiste portugheze într-un sat din Mozambic

Comunicat comun după întîlnirea tripartită la nivel înalt de la Agadir

RABAT 25 (Agerpres). — La Agadir a fost dat publicității comunicatul comun asupra întrevederilor dintre președintele Algeriei, Houari Boumediene, regele Hassan al II-lea al Marocului și președintele Mauritaniei, Moktar Ould Daddah.

Comunicatul arată, între altele, că cei trei șefi de stat au examinat o serie de probleme privind relațiile dintre țările lor, precum și cele regionale și internaționale, și au hotărît să-și continue eforturile pentru lărgirea cooperării în toate domeniile. Totodată, în comunicat se arată că „o atenție deosebită" a fost acordată unor probleme ce privesc regiunea în care se află cele trei țări.

Se menționează, de asemenea, că au fost abordate probleme ce privesc Conferința țărilor nealiniate, care se va ține la Alger, în luna septembrie a acestui an. Cei trei șefi de stat au hotărît să nu precupețească nici un efort pentru a contribui la succesul acesteia pe toate planurile.

Președintele Algeriei și suveranul marocan — se spune în comunicat — au primit cu satisfacție dorința exprimată de președintele Mauritaniei privind intensificarea relațiilor cu celelalte țări maghrebiene.

★

ÎN PREZENTA președinților Algeriei și Mauritaniei, regele Hassan al II-lea al Marocului a inaugurat, ieri, barajul „Youssef Ben Tachfine", situat la aproximativ 60 kilometri de localitatea Agadir.

Barajul, construit pe riul Oued Massa, are o capacitate de reținere de 310 milioane metri cubi de apă și creează posibilitatea irigării unor întinse regiuni agricole. Lucrările de construcție au început în martie 1969.

pe scurt, de pretutindeni

GEMAL BIEDICI, PREȘEDINTELE CONSILIULUI EXECUTIV FEDERAL AL R.S.F. IUGOSLAVIA, l-a primit, ieri, pe Tano Tolov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. Bulgar, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Bulgaria, aflat în vizită în Iugoslavia.

Cu acest prilej au fost abordate probleme privind dezvoltarea relațiilor de cooperare economică bulgaro-iugoslave, fiind relevat interesul reciproc pentru promovarea acestor legături.

IN URMA UNUI STUDIU EFECTUAT DE UN GRUP DE LUCRU AL ORGANIZATIEI PENTRU COOPERARE ECONOMICA ȘI DEZVOLTARE (O.E.C.D.) se apreciază că balanța comercială și balanța operațiunilor curente ale Statelor Unite vor fi deficitare și în primul semestru al anului 1974. În felul acesta, O.E.C.D. se arată puțin optimistă față de realinierile monetare examinate de mai multă vreme de experții financiari occidentali.

CAMERA INFERIOARĂ A PARLAMENTULUI IRANIAN a aprobat, în unanimitate, textul noului acord, pe 20 de ani, încheiat de Iran cu Consorțiul petrolier occidental care acționează în această țară — anunță agenția Associated Press.

După cum a declarat premierul Amir Abbas Hoveyda în Parlament, noul acord asigură Iranului „controlul deplin și efectiv asupra industriei sale petroliere".

CONSILIUL COMERȚULUI, organ consultativ al primului ministru al Japoniei, a dat publicității un raport privind evoluția comerțului exterior japonez în cursul anului fiscal 1973. Documentul estimează valoarea exporturilor, în viitorul exercițiu financiar, între 35 700 și 37 000 milioane de dolari, iar a importurilor între 34 200 și 36 800 milioane dolari. Totodată, se apreciază că balanța comercială va înregistra un excedent de 5 600 milioane dolari, cu 33 la sută mai puțin decît în anul financiar precedent.

ANGLIA: Prețurile la unele produse alimentare și industriale în creștere

LONDRA 25 (Agerpres). — În Anglia s-au anunțat noi majorări ale prețurilor unor produse alimentare și industriale. Astfel, prețurile au sporit cu 9 la sută la brînzeturi, cu 6 la sută la alimentele pentru copii, cu 3 la sută la pește și cu 7 la sută la produsele de patiserie, ciocolată și dulciuri. S-au scumpit, de asemenea, hîrtia, cartonul, unele produse chimice și laminate din oțel.

Presa menționează că, de la anunțarea, în noiembrie anul trecut, de către guvernul conservator, a politicii de „înghețare" a prețurilor și salariilor, s-a înregistrat oficial majorarea costului la peste 6 700 de articole. În ultimul an, prețurile la carne s-au majorat, în medie, cu 35 la sută, la ouă cu 45 la sută, la pește cu 38 la sută, la fructe cu 42 la sută.

KIM IR SEN, PREȘEDINTELE R.P.D. COREENE, l-a primit, ieri, pe Yawara Hata, guvernatorul prefecturii japoneze Saitama, aflat în vizită în R.P.D. Coreeană, și a avut cu acesta o convorbire desfășurată într-o atmosferă cordială, prietenească — relatează agenția A.C.T.C.

MARI INSULE DE ALGE-GIGANT, plutind pe apele Mării Adriatice în zona litoralului italian, riscă să împiedice pescuitul în această regiune. Algele, care se înmulțesc foarte rapid, împiedică năvoadele pescadorelor să atingă fundul mării, silind, totodată, bancurile de pești să rămînă la suprafață, unde apa mării este foarte poluată. În ultimele 20 de zile, zona acoperită de alge se extinde din ce în ce mai mult în centrul Adriaticii.

MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE AL R.P.D. COREENE, Hă Dam, a adresat lui Manuel Perez Guerrero, secretarul general al Conferinței Națiunilor Unite pentru Comerț și Dezvoltare (U.N.C.T.A.D.), o scrisoare, prin care îl informează că guvernul R.P.D. Coreene a hotărît să devină membru al Conferinței și să participe la activitățile acesteia — relatează agenția A.C.T.C.

PATRU CAZURI DE HOLERA au fost semnalate, marți, de către medicii de la un spital din portul suedez Goteborg, bolnavii aflîndu-se în prezent sub supraveghere medicală. Alte două cazuri fuseseră anunțate, luni, la spitalul din Lund.

OLANDEZII se preocupă cu deosebită grijă ca morile — unul din simbolurile țării lor, alături de lalele și canale — să nu dispară din peisajul Olandei. Anual, organizațiile care se îngrijesc de păstrarea acestor vestigii ale trecutului publică un bilanț al situației morilor de vînt.

Astfel, în 1973 existau încă 947 mori de vînt și 88 mori de apă, întreținute de „morari voluntari", care le repară, le pun în funcțiune sau le prezintă turiștilor ce doresc să le viziteze.

PREGĂTIREA ZBORULUI COMUN SOVIETO-AMERICAN ÎN COSMOS

● DECLARAȚII ALE DIRECTORULUI TEHNIC AL PROGRAMULUI SOVIETIC

MOSCOVA 25 (Agerpres). — La reîntoarcerea de la Houston, unde a participat cu grupul de cosmonauți sovietici la elaborarea amănuntelor legate de zborul comun sovieto-american în Cosmos, Konstantin Bușuev, directorul tehnic al programului sovietic al zborului, a relevat că „în numeroase probleme tehnice au fost găsite soluții de compromis, ceea ce permite realizarea de progrese".

Cuplarea cosmonavelor „Soiuz" și „Apollo" constituie unul dintre primii pași în vederea soluționării problemelor legate de siguranța zborurilor cosmice, a adăugat specialistul sovietic. Navele cosmice ale unor țări trebuie să aibă posibilitatea de a ajuta, în caz de nevoie, echipajele altor țări. Fără aceasta, studierea aprofundată a spațiului extraterestru și cucerirea Cosmosului sînt de neînchipuit.

Konstantin Bușuev a relatat, de asemenea, că au fost deja soluționate astfel de probleme cum ar fi agregatul de cuplare, ecluza de trecere dintr-o navă în alta, crearea atmosferei necesare în nave și altele. Mai rămîn însă nesoluționate multe alte probleme, printre care și cea a elaborării unui sistem tehnic și organizatoric unitar de dirijare a navelor „Soiuz" și „Apollo" de la cele două centre — sovietic și american.

Pe cînd lansarea „chunnel"-ului?

PROIECTUL tehnic al tunelului sub Canalul Mînecii este, în liniile lui esențiale, încheiat; societățile care vor efectua lucrarea se pregătesc să lanseze operațiunile pentru finanțarea ei; negocierile dintre guvernele britanic și francez sînt destul de avansate. Și, totuși, nu este de loc cert că încheierea tratatului dintre cele două țări, pentru pornirea construcției, va avea loc la data prevăzută, de 31 iulie. De ce?

Dificultățile par a frîna, în special, partea engleză. Între guvernul londonez și firma „British Channel Tunnel Company" se desfășoară o dispută pe tema viitoarelor beneficii aduse de tunel. Evaluată în monedă britanică, realizarea îndrăzneței construcții — despre care se vorbește, de fapt, de un secol și jumătate — va costa 850 de milioane de lire sterline. Pentru procurarea fondurilor, vor fi făcute împrumuturi masive (reprezentînd 90 la sută din cheltuieli), care vor fi garantate de cele două guverne. Or, felul în care concep societățile constructoare împărțirea beneficiilor nete (estimate la 26 milioane de lire în 1981 și la 163 milioane în 1990) este socotit de oficialitățile britanice ca excesiv de avantajos pentru aceste societăți și acționarii lor. Raportul prezentat luna trecută de „British Channel Tunnel Company" cu privire la problemele economice, comerciale și financiare ale lucrării a fost socotit ca nesatisfăcător, devenind necesară reluarea negocierilor dintre societate și forurile guvernamentale.

Dar nu numai atît. O anumită reținere se observă și în rîndurile membrilor parlamentului britanic, care declară că au nevoie de mai mult timp pentru studierea voluminosului dosar al „chunnel"-ului (abreviere, intrată în uz, pentru „Channel Tunnel"), înainte de a-și da votul în chestiunea autorizării creditelor pentru primele foraje și semnarea tratatului cu Franța. Potrivit ziarului „Times", parlamentul dorește să cunoască mai amănunțit prevederile proiectului și să asculte cu atenție atît părerile adepților lui, cît și ale adversarilor. De unde și concluzia aceluiași ziar că tratatul anglo-francez nu va putea fi semnat înaintea sesiunii din toamnă a Camerei Comunelor.

O „scadență a apei" în arhipelagul nipon?

(Urmare din pag. I)

țiilor care, într-un raport dat publicității, avertizează asupra unei inevitabile crize.

La această criză s-ar ajunge, desigur, nu dintr-o dată, la „scadența" din 1985, ci treptat. Tendința se resimte, însă. De cîțiva ani, insuficiența apei a determinat introducerea unor măsuri de raționalizare în zona metropolitană. Au fost create noi surse de apă și problema s-a rezolvat pentru moment, dar ea va reapărea cînd cererea va depăși capacitatea totală a sistemului de aprovizionare.

Pornind de la această previziune pesimistă, ministerul construcțiilor preconizează realizarea, pînă în 1985, a unui număr de 570 de baraje pentru reținerea apei. Acestea, plus unele proiecte de îndiguire a riurilor, vor aduce circa 46 miliarde tone suplimentare de apă în rezervele naționale anuale. Statistic, s-ar părea suficient: cererea este acum de 80 de miliarde de tone și, potrivit estimărilor, ea va spori la 116 miliarde de tone.

Din păcate, fiind cifre globale, ele nu dau o imagine revelatoare asupra modului de distribuire a apei, în raport cu populația. Astfel, în jumătatea de sud a regiunii Kanto, va exista un deficit de două miliarde de tone de apă, necesare unei populații de 10,3 milioane locuitori și unei puternice industrii. În zona Osaka, deficitul de apă va fi de 1,3 miliarde de tone, iar în nordul regiunii Kyushu de 450 milioane de tone. În alte regiuni ale țării, însă, — cum sînt centrul Hokkaido, coasta dinspre Pacific a regiunii Chubu, prefectura Niigata și zona Sanin — populația va continua să se bucure de abundența apei, ca și în trecut, cînd japonezii nu credeau că apa va deveni un produs „de lux".

● SOLUȚII ȘI OPȚIUNI

Pentru aceste motive, proiectul ministerului construcțiilor prezintă unul din cele mai bune argumente care pot fi folosite de premierul Kakuei Tanaka pentru planul guvernamental privind remodelarea în perspectivă a teritoriului țării. Un prim obiectiv al acestui plan trebuie să-l constituie construirea unor „recipiente" pentru menținerea apei din precipitații. Într-adevăr, căderile de precipitații sînt considerabile în Japonia, ridicîndu-se la 600 de miliarde de tone pe an. Dar, o treime din aceste precipitații se evaporă, iar o treime se revarsă rapid în mare. Desigur, captarea acestor cantități nu va fi ușoară. Unii se întreabă, de asemenea, dacă este cu adevărat posibilă construirea celor 570 de baraje.

Trebuie să înțelegem că ne apropiem de anumite limite — conclude publicația japoneză. Cetățenii pot contribui mult individual, devenind mai sensibili la risipa de apă. Totodată, se pare că cea mai mare economie va proveni de la reciclarea apei industriale. „Seceta în Japonia" constituie, pînă la urmă, o problemă de opțiune...

agerpres ORA 12

PRAGA. — Agenția C.T.K. anunță că, între 31 iulie și 2 august, Kurt Waldheim, secretar general al O.N.U., va face o vizită în R. S. Cehoslovacă. El va avea convorbiri cu reprezentanți ai vieții politice și sociale în legătură cu colaborarea dintre Cehoslovacia și O.N.U.

□

ROMA 25 (Agerpres). — Consiliul de miniștri al Italiei a adoptat o serie de măsuri antiinflaționiste, sub forma unor decrete-legi.

Cele trei mari centrale sindicale — C.G.I.L., C.I.S.L. și U.I.L. — au apreciat ca pozitive aceste măsuri precizînd, însă, că urmează ca la începutul toamnei să tragă concluziile definitive.

MEMENTO

TEATRE

PREȘUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Vasilica Tastaman, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Ștefan Tapalagă, Const. Băltărețu) — **Teatrul de comedie, la Teatrul de vară Herăstrău,** ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, George Enache, Ioană Radu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase", la grădina Boema,** tel. 16.47.99, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română",** telefon 13.13.00, ora 18.30.

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — **Circul București, în Drumul Taberei, lîngă Poștă,** orele 18.30, 20.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină organizat de Comitetul pentru cultură și educație socialistă al municipiului București — **la grădina Cișmigiu** (rotonda scriitorilor), ora 20.30.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.30, 18.45, 21.

TU, EU ȘI MICUL PARIS — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30.

CARTEA JUNGLEI — **Sala Palatului** (15.73.72) — 19.30; **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.15.

TE AȘTEPTAM, FLĂCĂULE — **Lumina** (16.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Doina** (16.35.38) — 10.45, 14, 17, 20.15; **Cotroceni** (49.48.43) — 15.30, 19; **Moșilor** (12.52.93) — 16, 19.45.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (13.63.84) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Excelsior** (18.10.88) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 10—20 în continuare.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Melodia** (12.06.88) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 8.45, 11, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

ULTIMUL CARTUȘ — **Popular** (35.15.17) — 16, 18, 20; **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Grivița** (17.08.58) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Flamura** (23.07.40) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Buzești** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Drumul Sării** (31.28.13) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Arta** (21.31.86) — 16, 18, 20.

AVENTURILE LUI BABUȘCA — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Giulești** (17.55.46) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Floreasca** (33.29.71) — 10, 14.30, 19.15.

VERONICA — **Viitorul** (11.48.03) — 16, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Pacea** (31.32.52) — 15.45, 19.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; **Vitan** (21.39.82) — 15.30, 17.30, 19.30.

CÎND LEGENDELE MOR — **Ferentari** (80.49.85) — 16, 18, 20.

DRUMUL SPRE VEST — **Cringași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Cosmos** (35.19.15) — 15.30, 19.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

COWBOY — **Progresul** (23.94.10) — 15.45, 18, 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (13.63.84) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Aurora** (35.04.66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Modern** (23.71.01) — 20.

SIMON TEMPLAR ÎNTERVINE — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Select** (14.27.14) — 20; **Tomis** (21.49.46) — 20.15; **Buzești** (15.62.79) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 20.15; **Vitan** (21.39.82) — 20.15.

CINEMATOGRAFUL PATRIA aduce la cunoștința publicului spectator că, datorită unor lucrări de renovare, intrarea în cinematograf se face prin strada Pictor Verona, unde se află și casa de bilete.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

16.00 Trofeul Tomis la volei feminin: România — Polonia. Transmisiune directă din Sala Sporturilor de la Constanța.

17.30 Curs de limba germană. Recapitulare (3).

18.00 Telex.

18.05 Tragerea Pronoexpres.

18.15 Semnificații ● Artă aplicată și artă implicată.

18.40 Muzica — emisiune de actualitate muzicală.

19.00 Timp și anotimp în agricultură.

19.20 1001 de seri.

19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen. 1973 — an hotărîtor.

20.00 Cîntecul săptămînii: „Mîndră țară" de Laurențiu Profeta. Text Jean Gheliuc. Solistă Constanța Cîmpeanu.

20.05 Teleobiectiv.

20.25 Telecinemateca: Ciclul John Ford: Fructele mîniei.

22.35 24 de ore ● România în lume.

PROGRAMUL II

20.00 O viață pentru o idee: Dimitrie Voinov.

20.30 Agenda.

20.40 Tineri interpreți.

21.20 Ghișeul.

21.40 Itinerar românesc: Izvoarele lui Hercule.

21.50 Teatru scurt: „Obiecte găsite", după Claude de Presle. Cu Ștefan Bănică și Mihai Fotino.

22.00 Concertul Orchestrei de muzică ușoară a Radioteleviziunii la Palatul culturii din Arad. Dirijor Sile Dinicu.

MÎINE

9.00 Curs de limba franceză. Recapitulare (3).

9.30 Prietenii lui Așchiuță.

10.00 Telex.

10.05 Steaua polară — emisiune de orientare școlară și profesională.

10.35 Telecinemateca: Ciclul John Ford: Fructele mîniei — reluare.

12.45 Teleobiectiv.

13.05 Telejurnal.

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164

Biblioteca municipală
Tîrgu-Mureș

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

INFORMAȚIA Bucureștiului

ZIAR AL COMITETULUI MUNICIPAL BUCUREȘTI AL P. C. R. ȘI AL CONSILIULUI POPULAR AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Anul XX — Nr. 6190 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 26 iulie 1973

SĂ ÎNTÎMPINĂM CEA DE A XXIX-a ANIVERSARE A ELIBERĂRII PATRIEI CU NOI ȘI REMARCABILE SUCCESE

23 August XXIX

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu și a președintelui Jean Bedel Bokassa în județul Tulcea

Primire călduroasă la Tulcea

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și generalul de armată Jean Bedel Bokassa, președintele Republicii Africa Centrală, au făcut, miercuri, o vizită în municipiul și județul Tulcea.

Cei doi șefi de stat au fost însoțiți de Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului exterior, Vasile Patilineț, ministrul economiei forestiere și materialelor de construcții, Bujor Almășan, ministrul minelor, petrolului și geologiei, Gheorghe Popescu, ambasadorul României la Bangui, precum și de persoanele oficiale centrafricane — Louis Alazoula, ministru delegat la președinție, însărcinat cu misiuni speciale, Alexis Tacheouti, secretar de stat la președinție, însărcinat cu secretariatul general, Magloire Bomba, ambasador itinerant la ministerul afacerilor externe, Alberto Sato, ambasadorul Republicii Africa Centrală la București.

După vizita pe care au efectuat-o în municipiul Tulcea — relatată ieri în ziarul nostru — președinții Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa, împreună cu persoanele oficiale române și centrafricane, s-au îmbarcat pe vasul „Mihai Viteazu", îndreptîndu-se spre Sulina.

De pe puntea de comandă, președinții Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa răspund manifestărilor de simpatie ale tulcenilor, salutului marinăresc al echipajelor de pe vasele românești și străine acostate în port, care au înălțat în cinstea lor marele pavoaz.

La începutul croazierei, tovarășul Nicolae Ceaușescu și generalul de armată Jean Bedel Bokassa vizitează vasul, înaltul oaspete manifestînd interesul ca țara sa să be-

(Continuare în pag. a IV-a)

O cerință esențială a sporirii eficienței economice

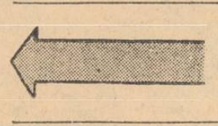
Beneficiile — la cote tot mai înalte

Un obiectiv major — ce stă în fața colectivului nostru în acest an, hotărîtor pentru înfăptuirea angajamentului pe care ni l-am asumat, de a realiza cincinalul în patru ani și jumătate — îl prezintă **creșterea calitativă a activității economice prin obținerea de beneficii la cote cît mai înalte.** Numai prin sporirea beneficiilor, a rentabilității producției, vom putea să ne aducem și noi o contribuție mai mare — ca producători și proprietari ai mijloacelor de producție — la creșterea venitului național, factor determinant în sporirea avuției naționale și ridicarea nivelului de trai al poporului.

Realizările obținute pînă acum — pe primul **semestru al anului, sarcina de beneficii, deși**

ing. MARIN CRISTEA
directorul Întreprinderii de materiale de construcții Cesarom

(Continuare în pag. a III-a)



Întreprinderea de mecanică fină — maistrul Constantin Dumitrescu verifică calitatea unui nou lot de manometre

UN FAUR

Mă duc în țară și văd eroi. Mă duc în București și văd eroi.

Se spune, uneori, că eroii timpurilor se ivesc doar din marile și sîngeroasele confruntări de pe niște cîmpuri de război — vezi poemele homerice „Iliada" și „Odiseea" — și, mai la urma urmei, se spune că eroii s-ar naște numai din încrucișarea cruntă și crudă a armelor. Nimic mai fals. De ar fi să fie, să zicem de la Hesiod încoace, am vedea că faurul acelor nemuritoare imagini din „Munci și zile" ne-a demonstrat că eroii adevărați se nasc în vîrtejul și flăcările muncii.

De-ar fi să vorbim despre eroii noștri, am afla un număr impresionant de viteji care au ridicat cu mintea, cu brațele și cu sufletul lor acest impresionant edificiu al socialismului.

ION BĂNUȚĂ

(Continuare în pag. a III-a)

Între două apariții ale ziarului

ORE CITADINE

Premieră : puritate — 99,99%

Ora 15 În biroul directorului INSTITUTULUI DE PROIECTĂRI ȘI CERCETĂRI PENTRU METALE NEFEROASE ȘI RARE, ing. **Gh. Bujgoi.** Are loc o ședință de lucru cu cîțiva dintre șefii colectivelor de cercetare antrenați în...

— **...studierea rafinării electrolitice a aluminiului.** Practic, ne spune ing. Gh. Bujgoi, reluăm experiențele, în faza pilot, pentru determinarea unei tehnologii de producere a aluminiului de puritate 99,99 la sută, pe care pînă acum îl importam. Pe baza rezultatelor vom realiza și construi o instalație industrială. Este — fără a exagera — o mare... premieră.

S-a decernat „Cupa A.A.F."

Ora 16 (și... treizeci de minute). La STUDIOUL A.A.F. din bd. Schitu Măgureanu — atmosferă festivă.

Are loc **vernisajul celei de a V-a ediții a Concursului de artă fotografică cu temă turistică, „România pitorească '73". Organizată de Ministerul Turismului, în colaborare cu Asociația artiștilor fotografi, expoziția prezintă fotografii și diapozitive** selecționate din 848 lucrări prezentate de 161 concurenți.

Juriul a decis și asupra cîștigătorilor concursului decernînd 19 premii (printre aceștia, pentru cea mai reprezentativă imagine turistică — **Andrei Daniel Bădescu;** pentru imagine turistică cu diferite teme, mențiuni și „Cupa AAF" — **Aurel Iancu).**

Pînă la... dezgheț

● **COFETĂRIA AMZEI** dispunea de un... original sortiment (aproape) dezghețat din ciocolată. Bună și așa, pentru că la unitatea „Rapid" de pe bd. Gh. Gheorghiu-Dej nr. 18 înghețată nu se vindea (lipsă de... cornete), iar la cofetăria „Casata", de pe bd. Magheru era inventar. Săracii... Numărau cu stoicism, pe caniculă, vanilia, fisticul și casata pînă la... dezgheț.

ORE CITADINE

ORAȘUL ȘI NOI — Operativitate

Restaurantul „Opera". Printre ospătarii (îmbrăcați, cu toții, în negru) care nu prea fac față solicitărilor, s-a rătăcit și un halat alb. Cel ce îl purta ba debarasa o masă, ba aducea și servea o comandă. Puțin mai tîrziu, cînd sosise un nou transport de bere, l-am zărit cărînd navetele cu sticle în magazie. Sincer să fiu, o atare operativitate m-a surprins. De aceea l-am căutat pe responsabil pentru a afla numele salariatului care mă uimise prin zelul său. Intrebînd, mi-a fost indicată tocmai persoana în cauză. Pe nume Mircea David, (nume cu rezonanță... fotbalistică). Acesta s-a arătat mirat de... mirarea mea. „Cum adică, să stau în birou, cînd e atîta treabă?" Și, brusc, mi-am amintit de alți confrați ai săi, nedezlipiți de pe scaunele lor din „birouri" (nesuferită noțiune, în branșă), care, în loc să pună mîna, ridică mereu din umeri.

De ce oare, cînd prima alternativă este singura valabilă și fireasca? Căci ca, „contemplația", nu-și are locul într-un domeniu atît de activ.

MIRCEA SECHEL
intrarea Ion Șulea nr. 3

Se îndeplinesc angajamentele asumate în întrecerea patriotică

Gospodari harnici — cartiere înfloritoare

Participînd cu entuziasm la înfăptuirea angajamentelor pe care și le-a asumat Consiliul popular al municipiului, ca răspuns la chemarea Consiliului popular al județului Maramureș, locuitorii sectorului 6 au realizat, pînă în prezent, 12 milioane de ore de muncă patriotică. I-am aflat pe numeroși cetățeni, într-o zi de lucru (24 iulie a.c.), în cartierul Ferentari — pe străzile Dragomirești, Cocea, Cluceru s.a. Și-au propus ca ziua marii sărbători să-i găsească cu angajamentele înfăptuite, cu treburile gospodărești terminate. Am întîlnit și pe șoseaua Alexandriei zeci de tineri, elevi de la Liceul „Gh. Lazăr", lucrînd la amenajarea pistei de ciclism (6 km de drum neted) pentru cei ce îndrăgesc acest mod de destindere și sport, și pe mulți alți cetățeni în atitea și atitea locuri care adaugă noi frumusețe celor de pînă acum.

Dacă ar revedea angajamentele, cetățenii, deputații ar putea spune:

Aurel Radu

(Continuare în pag. a III-a)

În noaptea orașului, traiectorii albe și fructe mari de lumină deasupra bulevardului. Fotoreporterul a folosit un timp de expunere îndelungat. Irezistibilul miraj al nopților bucureștene să-l fi captivat într-atît?

Răspuns la întrebările cititorilor

Un nou instrument de economisire

„Libretul de economii pentru cumpărarea de locuințe proprietate personală"

Hotărîrea Consiliului de Miniștri cu privire la stabilirea măsurilor de executare a dispozițiilor Legii nr. 4/1973 privind dezvoltarea construcției de locuințe, vînzarea de locuințe din fondul de stat către populație și construirea de case de odihnă proprietate personală, prevede, printre altele, că, în vederea stimulării acțiunii de economisire pentru cumpărarea de locuințe din fondul locativ de stat, Casa de Economii și Consemnațiuni va introduce „LIBRETUL DE ECONOMII pentru cumpărarea de locuințe proprietate personală". Cititorii ne-au solicitat cîteva amănunte în legătură cu această nouă formă de economisire, la care ne-a răspuns tov. GHEORGHE CATI, directorul Direcției municipale C.E.C.

„Libretul — așa cum prevede articolul 10 din recenta Hotărîre a Consiliului de Miniștri — are drept scop stimularea acțiunii de economisire pentru cumpărarea de locuințe din fondul locativ de stat, știut fiind că avansul pentru construirea sau cumpărarea de locuințe proprietate personală, pre-

I. B.

(Continuare în pag. a III-a)

ORE CITADINE

„Din acest moment, profesoară chiar în satul meu"

Ora 17 Animație neobișnuită pe lungul coridor din fața Amfiteatrului 3 al clădirii din șoseaua Pandurilor a **UNIVERSITĂȚII BUCUREȘTI.** În sală lucrează comisia de **repartizare a absolvenților de la facultățile de filologie ale tuturor institutelor pedagogice de 3 ani din țară.** Fiecare trăiește emoția unică a „lansării în viață". „Sînt fericită, ne declară **Veroana State,** proaspătă posesoare a Dispoziției de repartizare nr. 1680, deoarece voi fi profesoară de limba și literatura română chiar în satul meu, la Vadu Săpat, județul Prahova. Aștept cu nerăbdare întîlnirea cu viitorii mei elevi".

Doi prieteni: puiul de ... om și puiul de leu. Instantaneu la Grădina zoologică.

Tenis la Clubul sportiv municipal

● Pe terenurile de la Herăstrău, jucătorii își încearcă îndemînarca. Alții pe margine își așteaptă rîndul, nerăbdători să se avînte pe zgura roșie.

„Vin adesea pe aici — ne spune tehnicianul **Dumitru Dobrotă. Este o excelentă relaxare după ziua de muncă și am reușit să-mi „molipsesc" de această pasiune și cîțiva colegi de serviciu. Cred că în curînd va trebui să organizăm... un campionat pe întreprindere".**

Cum vă numiți?

Ora 18 Într-o farmacie de pe calea Călărașilor. O femeie în vîrstă, cu fața rănită în urma unei căderi pe caldarîm, este pansată de un tînăr. Bătrîna abia își stăpînește durerea, în timp ce tînărul îi șterge sîngele de pe obraz cu gesturi calme, afectuoase. Cineva comentează: „E nepotul ei, ce noroc că o însoțea!" Reporterul simte nevoia unei confirmări. Întreabă: „E bunica dv.?" Tînărul ridică privirile puțin iritat: „Nu, am trecut pe aici cînd s-a întîmplat". Apoi nu mai spune nimic și înmoaie din nou vata în apă oxigenată. Reporterul ar fi fost tentat să mai pună o întrebare: „Cum vă numiți? sau: „Unde lucrați?" Dar a renunțat. Și-a dat seama că i s-ar fi răspuns cu o tăcere firească.

ORE CITADINE

„Cîntarul" prin unitățile de reparat autoturisme

Cu 4 mașini, testînd... calitatea servirii

● Se observă un plus de operativitate și probitate profesională ● ...dar nici excepțiile nu lipsesc ● Bunăvoință contra cost ● Tarife elastice ● Turul Capitalei pentru o piesă ● Gesturi incalificabile.

Beneficiind de concursul unor automobiliști și controlori obștești din sectorul 1, alaltăieri (24 iulie), am cuprins simultan mai multe unități de reparat autoturisme (nr. 1 a I.I.D. „Ciclop", din bd. Magheru; nr. 8 Băneasa a cooperativei „Automecanica" și „service"-ul din șos. Pantelimon), cu scopul de a urmări: operativitatea preluării mașinilor și efectuării reparațiilor cerute de clienți, calitatea lucrărilor, corectitudinea lucrătorilor.

O primă constatare: în general, **la toate unitățile, testarea și preluarea**

Liviu Nistor-Livescu

(Continuare în pag. a III-a)

JOI — CONSTANTIN TOIU

În familie

Părinții uită vorbele aruncate la mînie în certurile lor casnice, pe urmă se miră: de unde o fi auzit copilul nostru vorba asta? Noi nu vorbim așa; la noi în casă se vorbește frumos. Copiii însă aud și reține totul cu o precizie diabolică. Pandele e un băiat de 12 ani, foarte isteț și cu un simț literar precoce. De cînd în familia lor a pătruns „Micul dicționar enciclopedic", opera aceasta atotștiutoare a devenit arma lui absolută. Definițiile noțiunilor, el le învață pe de rost și le declamă cu avînt ca pe niște poezii.

— Tata a făcut-o pe mama scorpie!, mă anunță între patru ochi, cu indiscreția unui literat în devenire. **Scorpie** (începe să recite triumfător), „monstru feminin din basmele populare românești, cu trei capete care varsă flăcări". Mama nu s-a lăsat, și i-a zis și ea: „Cinicule!" **Cinic** (continuă în același mod) din fr.(anceză) și din lat.(ină)...

— Pardon, zic, e din greacă.

— Greșește Dicționarul ???, face el alarmat.

— Dragă Pandele, se mai întîmplă... **Cinic,** dacă-mi dai voie, vine de la grecescul **kuon-kunos,** care-nseamnă cîine, și cîinele era firma, idealul de viață al unei școli filozofice...

— Știu! explodează Pandele, **școala cinică,** întemeiată la Atena în sec. 4 î.e.n. de Antistene care preconiza „reîntoarcerea la natură"... prin disprețul față de convențiile și normele sociale existente.

— Excelent, Pandele!!, strig și eu cu entuziasm. Care dispreț, cu timpul, se întinse, călcîndu-se în picioare cele mai simple reguli de morală...

— Susținîndu-se **deschis și fără sfială o asemenea atitudine,** — mă completează, în delir, acest copil-minune, citind din aceeași sursă. Și, cum se certa mama cu tata așa — adaugă el în culmea insuflețirii — intră bunica, furioasă, țipă la ei **Sictir!,** — și amîndoi au încremenit. Am căutat... sic... sicativ... sicriu... Sictir nu e, Ce-o fi?

— Pandele, intervin, nu-i frumos!

— Dar eu vreau să știu...

— Pandele, vezi cum ești? Lasă, mai ai timp, mai lasă și tu...

Cum „îmbătrînesc" unele mărfuri...

● Mașini de spălat rufe cu programator, programate să aștepte luni de zile în depozite? ● Expunerea mărfurilor nu-i nici pe departe o problemă minoră ● S-a întocmit un bogat plan de măsuri în vederea evitării stocurilor

Un sondaj efectuat cu sprijinul Consiliului municipal de control muncitoresc al activității economice și sociale, prin 50 de unități comerciale și depozite ale ICRTI și ICRM, ne-a înlesnit să pătrundem în mecanismul intim al unei categorii de relații depozit-magazin. Ne referim la așa-numitele mărfuri greu vandabile, cu un „stagiu" de cîțiva ani, fie în rafturile unor unități de desfacere, fie la întreprinderile cu ridicata. Bunăoară, la „Adolescentul" (str. Lipscani nr. 8) la „Cireșica", la magazinul Bucureștii etc. ne-am întîlnit cu grupe de produse (rochii, fuste din material sintetic, stofe ș. a.) cu o „vechime" de 2—6 ani.

Cantități și mai mari de mărfuri zac de ani de zile în depozite, dintre

Eugen Eftimiu

(Continuare în pag. a III-a)

INFORMAȚIA — Pe tot globul

Insula școlilor...

— Însemnări din Cuba —

După lunga călătorie cu avionul, drumul cu mașina de la aeroportul „José Marti" către hotelul „Habana Libre" ne oferea bucuria descoperirii unui peisaj superb. Exotismul pe care îl rivnim din lecturi sau din imagini cinematografice,

M. RAMURĂ

Continuare în pag. a IV-a

Un profil — în profil moral

Un avion transportă un singur om. Și se îndreaptă spre un alt singur om. Elicea avionului — în miile ei de rotații pe minut, ca acul unui timp pornit în luptă nebună cu sine — pe el îl caută. Iar lumina rotitoare a autosalvării, ce preia tureșul din văzduh pe străzile orașului, tot pe el îl caută...

... — Ce credeți că este mai important în atitudinea unui pacient față de medic, tovarășe profesor?

— **Increderea! Eu nu pot concepe ca un bolnav să se adreseze unui medic în care n-are încredere. Există o relație adînc umană medic-bolnav.**

— Și dacă bolnavul șovăie... Dacă îi e teamă...

— **E un moment de cumpănă... Dar medicul trebuie să-și dea seama dacă este teama de boală — de intervenția chirurgicală, în cazul nostru — sau teama de chirurg.**

— Admițînd că ar fi și aceasta din urmă...

— Realizez importanța practică a unei atari concepții. Fiecare cititor este un prezumtiv pacient... Dar fiindcă vorbeați de încredere — ceea ce implică, desigur, cunoaștere — îngăduiți-mi să vă întreb: dacă n-ați fi fost chirurg, ce ați fi dorit să fiți?

— **Arhitect. Dacă n-aș fi fost chirurg, mi-ar fi plăcut să fiu arhitect.**

— Ce v-a îndreptat, totuși, spre chirurgie?

— **Din liceu îmi plăcea mult să lucrez în atelier — mecanică fină, tîmplărie. Poate de aici înclinația mea pentru chirurgia aparatului locomotor...**

Prof. dr. doc. AUREL DENISCHI, șeful Clinicii de ortopedie

— **Personal, nu cred în astfel de împărțiri. Etic vorbind, medicul este medic 24 de ore din 24. Aceasta trebuie să fie atitudinea lui față de cerința de a fi permanent la datorie.**

— Ce cere înaltul profesionalism?

— **Totalitarism!**

— În răspunsurile dumneavoastră sînt frecvente referirile, explicite sau în subtext, la etica profesională. Ce valoare acordați, dincolo de dicționar, conceptelor deontologice?

— **Sînt calea de a afla dacă activitatea mea zilnică este bună, sau rea. Cunoscînd binele și răul mă pot determina mai activ în folosul bolnavilor. Fiindcă, reputația unui medic nu privește numai activitatea sa de tehnician, ci și conștiința sa, relațiile sale cu pacienții, cu colegii, începînd chiar de la soră și infirmieră, a căror muncă trebuie s-o cunoască la fel de bine ca pe munca sa. Acestea sînt condiții esențiale. Ca și aceea — nobil ilustrată de înaintașii și mulți dintre contemporanii noștri, medici și ei — de a fi un om înaintat al societății sale.**

Paul Lampert

Etica și echitatea în lumina faptelor

— **Bolnavul, întotdeauna, este scuzat. Medicul este dator să înțeleagă asta. Iar ca să-și cîștige încrederea pacientului trebuie să-și învingă orgoliul profesional. Cînd triumfă omul — triumfă etica profesională. Vedeți, ca om de știință eu pot fi rece în raport cu obiectul muncii mele. Ca medic, însă, obiectul nu mai e obiect... Eu trebuie să-mi înțeleg bolnavul, să mi-l apropii, ca pe un frate, ca pe o rudă. Pacientul trebuie să-mi solicite nu numai receptivitatea, ci și afectivitatea. Cu atît mai mult cînd este vorba de un chirurg...**

— Ce acționează, în travaliul chirurgului, alături de bisturiu?

— **Firește, tot etica profesională, principiile noastre deontologice. Dar, alături de ele — rigoarea nefiind rigiditate — fantezia. Un anumit tip de fantezie: anticipația. Fiecare fază a actului operator trebuie s-o anticipeze creator pe cea următoare. A crea, pentru noi, înseamnă a re-crea...**

— E demiurgic, într-un fel, ceea ce spuneți... Dar, fiindcă am intrat în zona în care profesiunea dumneavoastră este artă — și, iertați-mi că vă lezez modestia, mi s-a vorbit despre mîinile dumneavoastră „de bijutier" — v-aș întreba dacă acceptați ideea de hazard...

— **Nu pot face o departajare între planul filozofic și cel profesional. Eu caut, materialist fiind, și comunist fiind, să pun în concordanță gîndirea teoretică cu realitatea practică. Hazard e ceea ce nu cunosc. Previziunea mea va fi, deci, cu atît mai aproape de realitate cu cît pregătirea mea va fi mai completă. De multe ori, ceea ce credem că se datorează întîmplării este rezultanța faptului că nu s-au luat din timp măsuri corespunzătoare.**

— Fumați?

— Nu.

— Ce restricții vă impune munca de chirurg?

— **Din punctul meu de vedere, nici una! Omul cumpătat are propriul său cod de conduită. Dacă aș putea, aș impune însă o restricție...**

— ...Anume?

— **Stress-ul! Un chirurg trebuie să aibă o liniște sufletească deplină, o viață spirituală complexă. Și să aibă grijă să și-o alimenteze printr-un repaus activ.**

— Acest repaus ar fi cel de-al doilea „8"?

„Să-și înțeleagă răspunderile de conducător!"

Se petrec, uneori, lucruri care ne lasă amărăciune în suflet. Mai ales cînd este vorba de fapte care-l îndepărtează pe om de „calitatea de om" — acea calitate care, după cum se știe, se dobîndește greu și se poate pierde, uneori, ușor...

O asemenea amărăciune le-a fost dat să trăiască și comuniștilor din organizația de partid a Șantierului 11 poduri (Centrala de construcții căi ferate), cînd au fost puși în situația de a-l discuta pe inginerul Cincinat Petculescu, șef de lot. Se purta el ca un adevărat conducător?

Comuniștii și-au spus deschis părerea:

„**Șeful de lot este bine pregătit profesional. Personal, am avut multe de învățat de la el. De ce mă pronunț, totuși, pentru a fi sancționat? Fiindcă un conducător, oricare ar fi meritele lui profesionale, nu trebuie să uite că lucrează cu oameni, că trăiește între oameni și, prin urmare, trebuie să se comporte omenește. Aroganța, lipsa de respect, abuzul de putere degradează pe oricine, și cu atît mai mult pe acela ce trebuie să fie model în ochii colectivului**" (Ion Ion).

„**Tovarășul Petculescu se justifică, uneori, că are probleme grele de rezolvat. Nimic nu poate justifica, însă, lipsa de principialitate, cuvintele jignitoare, insultele și, mai mult, bruscările. Îmi exprim dezaprobarea profundă față de un asemenea comportament**" (Pantelimon Negoescu).

„**Disciplina de partid, se știe, este una pentru toți. Eu aș spune că, pentru un cadru de conducere — care trebuie să fie și un conducător politic —, exigențele de conduită sînt și mai mari. Iar cine uită să fie conducător politic își pierde și calitățile de conducător profesional. Așa se explică și nerealizările care au apărut în ultimul timp în activitatea șefului de lot. Tovarășul Petculescu trebuie să-și înțeleagă răspunderile de conducător!**" (Ion Călin).

Intervenția comuniștilor, poziția lor fermă, principială — și cu efecte statutare! — oferă, credem, motive de reflecție și altora... Fiindcă, așa cum prevăd normele eticii și echității socialiste — neconciliabile cu cei ce le încalcă — comunistul, indiferent de poziția pe care o ocupă în societate, trebuie să fie modest, simplu, să combată îngîmfarea, aroganța, disprețul față de semeni. Prestigiul tovarășilor care îndeplinesc funcții de răspundere trebuie să se bazeze în egală măsură, dacă mai e nevoie să subliniem, pe autoritatea lor politică, morală și profesională.

Gh. Mihai

— **Nu știu de unde are atîta putere, ne spune tovarășa Isabela Ștefan, secretara comitetului sindicatului de la spitalul Brîncovenesc". Urcă în fiecare zi de zeci și zeci de ori scările; n-am auzit-o niciodată spunînd că ar fi obosită. Vreți să stați de vorbă cu dînsa?**

Desigur că am vrut. Dar era plecată. A venit peste vreo oră. Avea o mină fericită.

— Am fost — ne spune — să anunț o familie că i s-a înmulțit efectivul cu încă un membru: o fetiță de toată frumusețea! N-are telefon și evenimentul s-a petrecut pe neașteptate...

Și tovarășa Paula Siritinovici face un gest din care înțelegem că totul e în ordine.

Condica nescrisă

— De cînd fac treaba asta? ne întoarce dînsa întrebarea. De 15 ani, de 20... nu mai țin minte. De ce o fac? Simt necesitatea unei asemenea activități obștești, poate și pentru că îmi place să văd oamenii fericiți.

Apoi, a pornit din nou la drum, drumurile sale obișnuite între poarta spitalului și maternitate, între familii și mamele nou-născuților. Membră a comitetului de sprijin de pe lîngă spitalul „Brîncovenesc", tovarășa Siritinovici este o legătură a vieții: Unsprezece femei — pensionare, gospodine — constituite în acest comitet își consacră, în incinta spitalului, o parte din viață.

— Răsplata — ne spunea tovarășa Elena Alexandrescu, președinta comitetului — este de ordin moral. Sîntem utile unor oameni care au efectiv nevoie de noi. Desigur, personalul spitalului se ocupă cu atenție de bolnavi. Are însă însemnătatea sa și aportul nostru... Imaginați-vă numai cîtă ușurare aducem copiilor imobilizați în pat, cînd una dintre noi — Felicia Săndulescu, Maria Stoica, Elena Giossan, Constanța Han, Sevastina Dumitriu sau alta — le citește un basm, le povestește o întîmplare plăcută, le împlinește niște dorințe...

Zilnic, două-trei membre ale comitetului, după cum s-au orînduit, „semnează" condica de prezență a spitalului, dar nu pe aceea a salariaților, ci o condică nescrisă, i-aș spune a omenici.

Nicolae Marinescu

Un nou „examen" în fața publicului al viitorilor balerini. Moment din spectacolul prezentat de elevii Școlii de coregrafie.

În ciuda unei reale preocupări pentru lectură, la „Electroaparataj"

Biblioteca abia s-a redeschis, iar standul de mult s-a închis!

Dacă am avea în vedere doar activitatea standului de cărți și a bibliotecii sindicatului, răspunsul la o eventuală întrebare asupra modului cum este receptată literatura actuală la „Electroaparataj" ar fi întristător: standul și-a încetat activitatea de vreo cîteva luni, iar biblioteca — abia redeschisă, după alte cîteva luni — este un fel de anticariat! Dacă ar fi după dezinteresul manifestat de conducerea întreprinderii și de comitetul sindicatului, standul nici în viitorul deceniu nu și-ar relua activitatea! S-ar crede că, în asemenea condiții, cînd difuzarea cărții este atît de precară, interesul pentru literatură a intrat în eclipsă. O infirmare fericită a acestei presupuneri a avut loc chiar în timpul vizitei noastre: cîteva zeci de salariați s-au perindat, în timpul pauzei, fie să restituie cărțile împrumutate mai înainte, fie să afle ce noutăți s-au mai primit, dacă s-au primit...

Capitolul „noutăților" fiind punctul nevralgic al activității bibliotecii, discuția avută cu numeroși „performeri" ai lecturii n-a putut beneficia de exemplificările la zi. Cum însă preferințele și exigențele lor nu sînt fluctuante și nici sezoniere, le considerăm semnificative tocmai din acest punct de vedere.

MIHAIL DAN GEORGESCU (tehnician): Urmăresc cu deosebită regularitate fenomenul literar și pot spune că, mai ales în ultimii ani, creația din acest domeniu cunoaște o largă deschidere spre real: aș putea cita cel puțin zece titluri pe care le-am citit în ultima perioadă, cu viu interes („Păsările" de Al. Ivasiuc, „Maria și marea" de Radu Tudoran, „Viața de buzunar" de Nicolae Țic, „Sfîrșitul babic" de Petru Popescu etc.) tocmai pentru că autorii lor încearcă să răspundă unor probleme vitale ale contemporaneității, să ne dezvăluie acele adevăruri proprii epocii în care trăim. Din păcate, unele dintre cărțile citite sînt deficitare tocmai la capitolul autenticitate. Eroii nu întîmpină aproape nici un fel de greutăți, viața lor este pavată exclusiv cu succese. Noi însă — sîntem oameni obișnuiți și vrem să ne regăsim în cărțile de astăzi așa cum sîntem; luptînd cu greutățile și învingîndu-le, avînd eșecuri și depășindu-le. În acest sens, romanele lui Nicolae Țic mi se par mult mai apropiate de realitatea noastră, decît romanele „Maria și marea" sau „Sfîrșitul babic". Eroii lui au aspirații pe care le întîlnim și la tinerii din zilele noastre, au căutări și rătăciri cu care ne confruntăm și noi. Dar pasiunea, dăruirea față de profesia aleasă triumfă în conștiința lor, într-un mod convingător, ceea ce sporește valoarea educativă a romanelor.

TITI NECULA (matriță): Am citit, la recomandarea unui prieten volumul „Ce mult te-am iubit" de Zaharia Stancu. Cartea mi-a plăcut, este bine scrisă. Am ciût, de asemenea, dintr-o răsuflare, volumul „Moartea unui poet" de Gheorghe Tomozei, în care autorul evocă pe regretatul Nicolae Labiș. Am regăsit, în viața celui care ne-a lăsat „Primele iubiri", ceva din patosul, din entuziasmul și luciditatea propriei noastre vîrste.

MIHAI RADINA, (controlor de calitate): Nu citisem nimic de Teodor Mazilu, pînă cînd mi-a căzut în mînă volumul de eseuri „Ipocrizia disperării". Am învățat din această carte foarte multe lucruri utile despre viață, despre muncă și artă, dar mai ales despre ipocrizie...

„Ideea de cămin, de familie — erau de părere tehniciana AURELIA DAN și statisticiana MARIA DĂNCIULESCU — poate inspira scrieri de un autentic dramatism, de o înaltă elevație, de o mare încărcătură afectivă: cum să ne construim fericirea zilnică, astfel încît ea să nu se prăbușească peste noapte? Cum să trăim în această familie mai mare, care este întreprinderea, astfel încît eforturile fiecărula dintre noi să se înscrie cît mai firesc, cît mai deplin, în eforturile colectivității?" Iată întrebări la care scriitorii ar putea medita.

CONSTANTIN RADU (tehnician): „Niciodată literatura și arta n-au avut o asemenea audiență ca astăzi. Tocmai de aceea, așteptăm de la creatorii de frumos ceea ce și ei așteaptă de la creatorii de bunuri materiale: să ne facem meseria într-un mod ireproșabil...

Precizăm că numărul cititorilor activi ai bibliotecii este de peste 1700. Menționăm, de asemenea, că acțiunile de popularizare a cărții sînt o raritate, că nu există nici o preocupare în acest sens din partea comitetelor de sindicat și de U.T.C. Și, totuși, oamenii citesc; recepteazâ valorile autentice, meditează asupra lor, le raportează la propriile scări de valori; și-au format deprinderi estetice. Tocmai de aceea, cultivarea lor se cere făcută într-un mod organizat și responsabil!

Ion Butnaru

Note și comentarii Maladia „comasării vernisajelor"

Celui ce umărește cu pasiune și perseverență expozițiile, celui care nu socotește prea lung drumul pînă la „Galateea", sau prea greu de găsit „Amfora", felul în care sînt programate la noi expozițiile este imposibil să nu i se pară defectuos. Beneficiind de un răstimp de două săptămîni, datele vernisajelor ar trebui să fie astfel alese, încît să nu fie grupate toate într-un interval de 2—3 zile sau chiar, așa cum se întîmplă adesea, să se suprapună. Avem în Capitală cinci săli de expoziții — fără a mai pomeni de Dalles, Ateneu etc. — care, programîndu-și mai judicios zilele de vernisaj, ar putea să întrețină treaz interesul publicului față de expoziții într-un ritm continuu, susținut. În actuala formulă interesul ne este suscitat de apariția noului, ne repezim să vedem expozițiile deschise într-o zi sau două și apoi, timp de aproximativ zece zile, tensiunea scade. Nu trebuie să uităm că aceste manifestări au nu numai rostul de a prezenta un artist sau altul ci, totodată, acela de a întreține viu interesul pentru artă, de a crea climatul atît de necesar creației și, în egală măsură, educării publicului. Scăderile de tensiune obosesc tot atît cît obosește și supralicitarea.

În fața operelor expuse se leagă discuții, se nasc pasiuni, oamenii comunică între ei. În atare împrejurări am cunoscut un tehnician dentar a cărui evoluție pe tărîmul artei am putut-o urmări, ajungînd să fie astăzi un pasionat colecționar, rod al vernisajelor.

Am ținut să consemnez aceste considerații în virtutea unei îndelungate frecvențări a expozițiilor și cu convingerea că acum, cînd vara atrage în Capitală încă mai mulți vizitatori decît celelalte anotimpuri, ar fi poate momentul să se remedieze această maladie a „comasării vernisajelor", mai ales că vernisaj nu mai înseamnă pentru public „a se face văzut" ci, simplu și cinstit, „a vedea".

RADU IONESCU

MUZICĂ · PLASTICĂ

Muzica românească — condiție vitală a stagiunii

Despre rostul și locul muzicii românești în stagiune s-a vorbit și se vorbește deseori. Nu întîmplător, căci aici găsim poate scînteia de vitalitate, de originalitate a fiecărui an muzical care trece și lasă — sau ar trebui să lase — urme în cronica timpului. Nu mai este cazul să rememorăm stagiuni în care acest subiect era abordat ca o problemă de convenabilă autoprețuire, plasînd creația originală în limitele convențiilor, rareori acordîndu-i meritul de eveniment (cum a fost, acum două decenii, prima audiție a oratoriului **Tudor Vladimirescu** de Gheorghe Dumitrescu). Or, lucrările școlii noastre de compoziție, cu un prestigiu real în întreaga lume, au dreptul să figureze în programele de concert la loc de frunte. Am asistat în ultimul deceniu la suficiente momente memorabile, iar stagiunea care de-abia s-a încheiat a marcat o dată însemnată în această privință. Poate nu în totalitate, dar reușita „concertelor-dezbatere" la Radioteleviziune, nu prea îndepărtata primă audiție a operei **Hamlet** de Pascal Bentoiu, ciclul „concerte instrumentale românești" și ciclul „cvartetul românesc" la Filarmonică se cuvin menționate. Și, mai ales, considerate ca trepte cîștigate, niveluri de la care trebuie pornit în viitor, adică peste mai puțin de două luni, în noua stagiune.

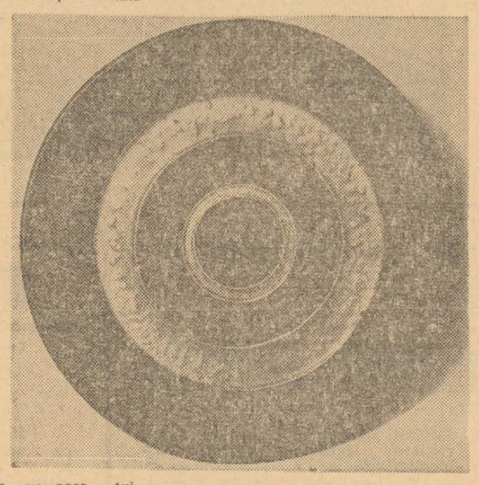
Cîteva discuții preliminare indică o anumită perspectivă în acest sens. „Concertele-dezbatere" continuă, de această dată abordînd o tematică mai precisă, a relațiilor între muzică și poezie, plastică, matematică sau... dans. Proiectele stagiunii Conservatorului propun cîteva programe integrale corale, camerale și simfonice, bazîndu-se pe același argument al valorii certe. Nu știu încă ce ne va oferi Filarmonica — promisiunile ei sînt încă de domeniul „oaspeților senzație" — dar presupun că și aici atenția acordată creației originale nu va slăbi, ci va deveni poate mai personală în soluții. De ce au mai fost necesare rîndurile acestea, cînd totul pare firesc, normal? Pentru că observatorului din afara colectivelor „productive" i se impune cu mai mare claritate imaginea de ansamblu a reacției publicului. Într-o recentă convorbire, compozitorul Wilhelm Berger spunea, pe drept cuvînt, că veritabila șansă a muzicii românești este de a fi interpretată de cei mai de seamă muzicieni de care dispunem. Da, iată ce aș dori să observe cu scrîșnetele toți cei care edifică arhitectonica viitoarelor luni muzicale. **Să nu lipsească nici o forță creatoare — compozitor și interpret — din drumul contemporan al artei noastre.** Podiumul de concert sau scena teatrului liric, solemna și simbolica întîlnire dintre public și muzician au nevoie de calda flacără a dăruirii totale, a zborului înalt.

GRIGORE CONSTANTINESCU

La concursurile internaționale: Succese ale ceramiștilor noștri

● Lucrări semnate de **Rodica Mazilescu, Wilhelm Fabiani, Costel Badea, Dumitru Rădulescu, Dragoș Gănescu, Panelli Tereza-Bubă, Victor Cristea, Alexie Lazăr-Florian, Ilie Beldean** au fost selecționate pentru a participa la Concursul și Expoziția internațională de ceramică de la **Faenza** (Italia). Un succes deosebit: Panelli Tereza-Bubă a obținut Medalia de aur pentru modulii săi ceramici. ● La **Gdansk** (R. P. Polonă), alți 12 artiști români au numele înscrise pe afișul expoziției internaționale deschise în localitate. Iar la concursul care a precedat-o, Costel Badea a obținut premiul II, iar Dumitru Voicu, o mențiune cu medalie. ● La concursul anual de la **Peruggia** (Italia), a cărui temă este „Ecologia", participă: **Ștefan Bilciu, Constantin Bulat, Ion Berendea, Costel Badea, Ilie Beldean, Victor Cristea, Dumitru Rădulescu.** ● În Canada, la Calgary, au rost trimise lucrări ceramice aparținînd lui **Eduard Kudelasz, Victor Cristea, Costel Badea.**

În fotografie: Platou decorativ de Dumitru Voicu



Opriți vorbăria!

În urmă cu vreo trei luni semnalam într-un ziar abuzul de cuvinte a doi redactori de la radio: Iosif Sava și Teodora Albescu. Mă plîngeam acolo de lipsa de respect pentru muzică a celor doi și de lipsa de control a redacției muzicale a aceluiași for cultural. Mai multe semnale venite și din alte părți sub formă de scrisori și proteste au reușit o vreme să mai stingă elanul acestor oratori. Iată însă că pe furiș, cu o stăruință demnă de o cauză mai bună, tandemul neostoit revine la vechile năravuri. Minut cu minut, textele lor cresc, muzica este acoperită de vorbărie; recent, duminică, s-a profitat de o invitație sosită, chipurile, din partea revistei „România literară". Atît le-a trebuit ilustrilor pe cadavrul lui Otto Klemperer, nefrenații s-au dezlănțuit. Din nou truismele cele mai la îndemînă, din nou repetarea cuvîntului „extraordinar", „genialul interpret", „admirabila descifrare a textului muzical" și așa mai departe. O lipsă de fantezie derutantă, o cascadă de cuvinte ce puteau fi rostite de orice gospodină cu bun simț cînd e vorba de Beethoven sau de Mahler, iată ce ni s-a oferit timp de trei ore. Și dacă ar fi fost singura duminică cînd sîntem siliți să răbdăm potopul de platitudini al acestor doi, poate bine intenționați, comentatori muzicali ar fi foarte bine, dar a trecut cam multișor de cînd cerem să fim lăsați în pace! De ce este nevoie să fim școlarizați săptămînă de săptămînă? Emisiunea muzicală tradițională de la orele 11, duminica, are un trecut de mai bine de un sfert de secol. Este adică, cît de cît, o emisiune pentru oameni avizați în materie. Vrea cineva să afle că Klemperer abia a scăpat de o tumoare cerebrală și a supraviețuit unui incendiu? Nu are decît să citească magazine muzicale, dar noi cei care mai știm ce-i cu simfonia **Pastorala** de ce să fim obligați să auzim de fiecare dată că autorul ei este un **titan** sau nu mai știm ce...

Pe vremuri, George Bălan vorbea și el cam mult, noaptea pe la orele 23, la radio pe aceleași teme, dar parcă spunea cîte ceva. Ce facem cu acești doi autori de pleonasme, îi mai răbdăm? Mie, unul, mi s-a cam acrit...

EUGEN BARBU

În practica estivală

Studenții conservatorului „Ciprian Porumbescu" au început, în țară, o fructuoasă practică estivală, firește în conformitate cu specificul profesiunii lor. Notăm cîteva exemple din paleta variată a modalităților practicii productive a viitorilor muzicieni.

● În județele Arad și Bihor se află două orchestre simfonice, două formații corale, tineri soliști — studenți și cadre didactice — care vor susține concerte și recitaluri.

● Studenții de la compoziție, muzicologie și dirijat, sub directa îndrumare a cadrelor didactice, vor cerceta în cursul verii zone folclorice mai puțin cunoscute din ținutul Beiușului și Hălmagiului.

● Între concerte și expediții de studiu, studenții bucureșteni vor vizita întreprinderi industriale, se vor întîlni cu tineri muncitori și țărani, precum și cu studenți de la alte institute, care efectuează practica de vară în aceste localități. Alături de aceștia își vor aduce contribuția la acțiuni patriotice.

● În colaborare cu Comisia culturală a Comitetului executiv al U.A.S.C.R. și cu Biroul de turism pentru tineret, Conservatorul bucureștean a organizat o stagiune estivală în cadrul taberei internaționale studențești de la Costinești, ce se desfășoară pe toată perioada vacanței de vară.

● Numeroși studenți vor activa pe lîngă comitetele județene U.T.C. Gorj și Mehedinți și în cadrul consiliilor național și municipal București ale organizației de pionieri, ca îndrumători și instructori artistici.

ORE CITADINE

Secvențe — alb și negru la Gara de Nord

Ora 19

Gara de Nord. Perioadă de vîrf. În decurs de o oră (între 18 și 19) pleacă patru și sosesc șapte garnituri de cursă lungă. De semnalat (cu mici excepții) punctualitatea cu care sosesc trenurile. ● În stații, puține taxiuri. ● „În această perioadă funcționează toate casele de bilete. Biroul de informații va fi deservit de patru sau cinci salariate" (Spicuiri din relatările tov. Iulius Năstase, șeful gării, în ziarul nostru din 14 iulie a.c.). La ora 18.30, cinci case de bilete (2, 6, 15, 21 și 22) nu funcționau, iar biroul de informații era deservit doar de trei salariate. ● În sala de așteptare clasa a II-a era odată un televizor. ● La restaurantul Gării, economie de gheață. Tot aici consumatorii sînt înștiințați printr-un anunț: „Condica de sugestii și reclamații se găsește la casă". Caseira, însă, n-are cunoștință de așa ceva. Probabil e la tovarășul responsabil... Și, cum responsabilul e greu să afli unde este, nici condica nu e de găsit. ● O notă bună pentru ordinea și ospitalitatea de la camera „Mama și copilul".

După... 30 de ani

Ora 20

De ani de zile, de 30 aproape, ceasornicul aflat într-un turnuleț al Liceului „GHEORGHE LAZĂR", nu mai funcționa. Turnulețul fusese avariat în timpul războiului, ceasul distrus. Cîțiva elevi din anul III-E au cooptat în grupul lor un zidar, elev la seral, Ion Ursu, și s-au apucat de treabă. Au reparat turnul, au apelat apoi la ajutorul unui bun ceasornicar și în scurt timp bătrînul ceas al liceului a început din nou să funcționeze. „Deocamdată o ia înainte cu un minut pe zi — ne-au spus elevii. Dar îl facem noi... punctual".

Nu putem desigur încheia fără să notăm și numele celor care n-au fost de acord ca ceasul liceului să rămînă nefolosit: Adrian Bojin, Luminița Creangă, Mircea Hilmu și Iacob Stejeroiu.

În căutarea titlurilor noi.

Se primenesc străzile

Ora 21

Noaptea orașului. Vremea odihnei pentru mulți concetățeni ai noștri. Dar și vremea primeniri, a curățeniei. După cum aflăm de la tov. director al ISB — Iordan Leopa — acum se află în activitate 61 cisterne, 10 autoperii colectoare, buldozere, conteinere, basculante. În zori se va încheia măturatul mecanic pe aproximativ 3 milioane m.p. — spălatul carosabilului — circa 2 900 000 m.p., 2 269 m.p. trotuare, alte milioane m.p. întreținere manuală, Munca harnică a unor anonimi ai nopților orașului, Muncitorii ISB.

„Filtru total"

Ora 22

Pe șos. Erou Iancu Nicolae, de lîngă pădurea Băneasa, un echipaj al serviciului circulației a organizat un „filtru total": mașinile care trec sînt oprite și controlate. Constatări în genere bune, fac excepție doar cei care — obicei deosebit de primejdios — circulă cu fază mare pînă și la întîlnirea cu alte vehicule. Dar iată, și două autoturisme la volanul cărora se află... alcoolul: Șerban Ion (aleea Barajul Bicaz nr. 3 A, șeful unității „Metalocasnica" din bd. Ion Șulea nr. 7—9) și Mihai Pradet (tehnician, str. Biserica Amzei) trecuseră la conducerea mașinii după ce în prealabil minuiseră cu sîrg paharele cu băutură. Urmarea: cîte o amendă (1000—2500 lei) și suspendarea permiselor de conducere.

Suplimentar, 40 tone utilaje tehnologice

Ora 23

La FABRICA DE PRODUCȚIE UTILAJE ȘI CONSTRUCȚII-MONTAJ.

— Apreciabilul avans obținut ne va permite — ne-a spus tovarășul **ION ROTARU**, inginer șef al întreprinderii — să realizăm, pînă la sfîrșitul lunii, un important spor de producție — circa 40 tone utilaje tehnologice pentru industria alimentară,

Un scandal numit... dorință

Ora 24

Îi cunoașteți pe cei ce vă tulbură odihna, pe cei ce nu încetează scandalurile nici în miez de noapte? Vi-i prezentăm pe cîțiva. Nicolae Oancea (str. Tătărăști nr. 37) a lovit o vecină, a insultat alți cetățeni; Gabriel Cerchez (calea Călărașilor nr. 93) s-a „distrat" spărgînd geamurile colocatarilor spre a „rezolva" astfel mai vechi rătuieli; la restaurantul Pod-Băneasa, Alexandru Aurel (str. Căprioriior nr. 10) și Ion Manolescu (str. Simeriei nr. 97) au transformat sala în ring de box.

ORE CITADINE

O scrisoare pe zi

Impulsuri false, necazuri reale

„Sînt nevoit să sesizez, pentru a nu știu cîta oară, defecțiunile care se mențin de multă vreme la instalația telefonică. Aparatul meu, montat în martie 1972, se dovedește a fi un... autovorbitor. Pentru că altfel nu se poate explica marcarea a 700 de convorbiri într-o lună. Lună de lună am plătit sute de convorbiri adiționale fără să le efectuez. În pofida tuturor evidențelor nu mi se schimbă aparatul sau numărul spre a mi se curma necazurile. În aparat se aud convorbiri paralele, uneori convorbirea se întrerupe brusc. Deși s-au făcut unele verificări, în luna iunie mi s-au marcat din nou convorbiri adiționale. Nu înțeleg de ce trebuie să fim puși pe drumuri, să ne facem nervi, să aruncăm bani în contul incompetenței sau relei voințe ale unor salariați?"

ISAC MINȚER, bd. Metalurgiei nr. 33, Bloc O3, ap. 5

Ironim Florea, director al Direcției de telecomunicații a municipiului: S-au efectuat verificări amănunțite asupra tuturor instalațiilor ce ar genera impulsuri de taxare eronate. Constatările confirmă semnalările tov. Isac Minter. În timpul verificărilor a fost descoperit **un impuls fals.** Ca urmare, s-a hotărît scăderea convorbirilor adiționale pe perioada 20 februarie — 20 iunie. De asemenea, au fost reverificate toate circuitele aferente postului telefonic respectiv, în urma cărora nu s-au mai semnalat impulsuri eronate.

N.R. În sfîrșit, telefonul... contravenient a fost pus la punct. De ce însă nu s-au făcut astfel de verificări fără să mai fie nevoie de intervenția redacției, ținînd seama că asemenea „impulsuri false" înseamnă în fapt necazuri reale?...

Eugen Eftimiu

azi ando

— Eu am acoperire!

Accente

Barosul de la miezul nopții

Mai mulți cititori ne semnalează faptul că, în cartierul lor, de la o vreme, pe la miezul nopții, se face auzit un zgomot de-a dreptul înfricoșător. Fie chiar și cer senin, bubuiturile în cauză par să preceadă un adevărat taifun. Motiv de neliniște, de insomnii pentru cei ce locuiesc prin jur.

Am luat toate măsurile de precauție posibile și, într-una din nopțile trecute, am vizitat zona în care fuseseră localizate zgomotele. Tiptil, tiptil ne-am apropiat de ceea ce putea să fie „epicentrul seismului sonor". Și ce ne-a fost dat să vedem: pe șantierul de construcții din str. Luică (I.C.M. 5, șantierul 2 — Berceni), lîngă niște bene metalice pentru transportatul betonului, un june lucrător, voinic și harnic, lovea din răsputeri pereții benelor cu un baros, pentru a desprinde resturile de beton. L-am strigat. Dar nu ne-a auzit. Pentru că, grijuliu, își astupase urechile cu vată (conform normelor de protecția muncii). Am fi vrut să-i spunem că treaba aceea se putea face, cu exact aceleași rezultate, răzuind cu blîndețe și cu lopata interiorul benelor. N-am reușit pentru că, nemaisuportînd infernala gălăgie, am luat-o direct spre policlinică. Pentru programarea la O.R.L...

A. Octavian

ORE CITADINE

Al 3-lea copil

Ora 1 Maternitatea Polizu. E liniște în tot spitalul. Ard luminile doar la sala de nașteri.

Tipăt. Băiat, 4.500 kg. Este al treilea copil al cooperatoarei Mioara Pastramă, din comuna Găneasa, Ilfov.

Apel la 22 22 22

Ora 2 La Miliția Capitalei, telefonul sună prelung : un cetățean sesizează că un individ și-a alungat din locuință soția, împreună cu copilul în vîrstă de 3 ani. Un echipaj al miliției se deplasează urgent. Lui Eugen Tudor (str. Semănătorului nr. 2) i se atrage atenția că asemenea manifestări de „cavernă"" sînt aspru pedepsite de legile noastre.

Alo ! „06"

Ora 3 Dispeceratul Stației de salvare a Capitalei. În str. Aurel Botea nr. 10 A, un cetățean — I.G., 60 de ani — acuză dureri în regiunea inimii. Suspiciune de infarct miocardic. Urgență de... urgență 1. Promptitudine : 6 minute. La Spitalul Caritas, diagnostic se confirmă.

Edem pulmonar, insuficiență cardio-respiratorie... alte motive de alertă, intervenție rapidă.

. . . . . .

— Are o stare de agitație. Vă rog, veniți repede, spunea vocea de la telefon.

Salvarea s-a grăbit. Numai că, în str. Sfinții Voievozi, „pacienta" — Monica Focșeneanu, 23 de ani — plecase. Au rămas să aștepte Salvarea... părinții săi.

Liniște la „08"

Ora 4 **In această noapte, ne informează laconic plutonierul Farcaș Budnaru de la dispeceratul Grupului de pompieri al municipiului nu a avut loc nici un eveniment.**

Autobuzele — pe trasee

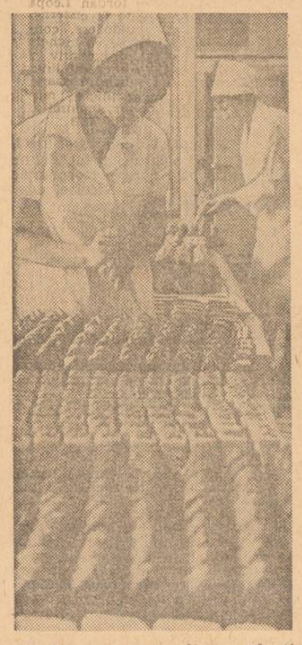
Ora 5 GARAJUL FLOREASCA e în plină forfotă. Ies pe trasee autobuzele liniilor 31, 32 barat, 37, 48, 72 s.a. 170 de mașini și-au început deja pînă acum „cărăușia" diurnă, urmînd ca pînă în jurul orei 7 întregul parc de 199 de vehicule să se afle la „datorie". Lucrul nu încetează nici o clipă.

Ștafeta hărniciei

Ora 6 ȘANTIERUL NR. 4 AL CENTRALEI CONSTRUCȚII-MONTAJ. Activitatea formației de lucru condusă de Toader Paveliuc, din schimbul de noapte, a fost rodnică. La blocul N.B.I din str. Codrii Neamțului, cu predare la 30 septembrie, s-au turnat 55 m.c. beton, ceea ce înseamnă un nivel complet.

Schimbul de zi, respectiv formațiile de dulgheri conduse de Nicolae Nica, Ion Cojocaru și Ion Sănduloiu vor găsi frontul pregătit pentru turnarea cofrajului, putind, astfel, să înceapă lucrul la timp și în bune condițiuni.

Inginerul Al. Preda ne-a rugat să consemnăm și o doleanță. Întreprinderea de prefabricate „Progresul" să livreze în mod ritmic și în totalitate planșeele din prefabricate. În prezent, șantierul întîmpină greutăți din acest punct de vedere.



Șarjă... „dulce", din producția zilnică a laboratorului „Progresul" (T.L.C.R. 1) de 25.000 de prăjituri !

Se schimbă tensiunea de la 120V la 220V

Ora 7 26 de electricieni de la IDEB, conduși de maiștrii **Panadie Fortu** și **Mircea Laho**, sînt împrăștiați pe străzile Victor Manu, dr. Ottoi, poet Neculuță, Leonte Filipescu și Sighișoara din cartierul Vatra Luminoasă. Astăzi au de efectuat 460 de instalații noi, necesare **schimbării tensiunii electrice de la 120 V la 220 V.** Așadar, cei 460 de abonați care la sfîrșitul zilei vor putea beneficia de avantajele tensiunii mărite, se adaugă celor circa 13 000, cărora li s-au efectuat astfel de lucrări de la începutul anului și pînă ieri.

7000 de persoane, 130 000 articole, 11 lifturi și-o scară rulantă...

● Pe șantierul **MAGAZINULUI UNIVERSAL DIN PIAȚA UNIRII** se lucrează din plin. Descifrăm cîteva din viitoarele sale coordonate. Se va întinde pe o **suprafață construită de 30 000 mp (cît 6 magazine Victoria, acesta la rindul lui echivalînd cu 50 de unități comerciale !)** avînd subsol, parter și patru etaje, plus încă 2 pe o anumită porțiune a clădirii. Cei aproape **1400 de lucrători** operativi vor putea servi pe oră circa **7000 de persoane** ce vor avea la dispoziție **11 lifturi** și o dublă scară rulantă. Nomenclatorul deosebit de divers — **130 000 de articole.**

Este de subliniat și diversitatea serviciilor pentru cumpărători: pe lîngă punctele de informare, comisioane, taximetre, se vor asigura instalări de televizoare și frigidere, executarea de broderii, monograme, developări de filme, vor funcționa, de asemenea, un snackbar, o sală de servit cu 250 locuri, o braserie, o cofetărie, un restaurant etc. Toate acestea, **din semestrul II 1974.**

ORE CITADINE

Prin ștranduri, în căutarea sportului

O dată declarată tema raidului nostru — sportul în ștranduri — desigur, și replica ar putea sosi imediat : „Înotul, ce alt sport mai bun doriți în ștranduri ?" — așa cum ne-a răspuns de altfel, și unul dintre administratorii ștrandurilor vizitate. Firește, la ștrand se vine în primul rînd pentru înot, sport care constituie un excelent mijloc de relaxare, de tonificare a organismului. Și totuși, nu puțini sînt cei ce doresc să pornească în urmărirea unei mingi de volei, fotbal ori tenis, să lanseze o „bilă" către provocatoarea verticalitate a popicelor. Pot fi împăcate asemenea dorințe cu intransigența anunțurilor „Jocul cu mingea interzis pe plajă" ?

LA ÎNCEPUT... BILANȚUL

Inversăm deci ordinea logică, punînd la început bilanțul, adică spunînd că impresia generală este bună, și se cuvine de aceea a fi apreciate eforturile organizatorilor (I.C.A.B., și I.E.A.B.S.) de a asigura vizitatorilor ștrandurilor condițiile necesare practicării sporturilor preferate. La „Băneasa", de pildă, am „inventariat" terenuri de baschet, volei, tenis, o arenă de popice, un portic de gimnastică, toate atrăgînd numeroși amatori. La „Floreasca I", o porțiune de teren este rezervată iubitorilor fotbalului sau voleiului. La „Tei", de asemenea, o platformă bituminată nu cunoaște... vacanța fotbalistică. La „Tineretului", terenurile de baschet din spatele cabinelor, mesele de tenis (o notă bună — se pot închiria palete și mingi), ca și tonetul de „Tir sportiv" completează de minune plăcerea unei zile de ștrand. Toate acestea — pe fondul unei bune îngrijiri a bazinelor, deci a condițiilor asigurate pentru practicarea sportului (totuși de bază în ștranduri — înotul...

...APOI UNELE „AMĂNUNTE"

Amănunte care au însă și ele importanța lor. Nu ne-a plăcut, de pildă, „amănuntul" că terenul de tenis din ștrandul „Băneasa" era teribil de neîngrijit ; că n-am observat decît puține din cele 70 de hidrobiciclete promise la începutul anului de către direcția „Exploatări lacuri" din I.C.A.B. ; că toneta de închiriat obiecte sportive de la „Floreasca I" era închisă în plină funcționare a ștrandului. „Responsabilul trebuie să fie pe aici" — am fost asigurați. Nu era...

★

„Amănuntele" de acest gen trebuie, desigur, să dispară de urgență din ștrandurile bucureștene. Pentru a lăsa așa cum este — adică frumos — „bilanțul"...

Sorin Satmari

Sîmbătă și duminică, pe stadionul Republicii

Balcaniada atletică de juniori

Stadionul Republicii va fi din nou, sîmbătă și duminică, teatrul unui important concurs de atletism. Este vorba de Balcaniada pentru juniori, la care, în afara atleților și atletelor din România, și-au anunțat participarea reprezentanții Bulgariei, Iugoslaviei, Greciei și Turciei.

Programul celor două zile de întreceri : **SÎMBĂTĂ** de la ora 9 (decatlon și pentatlon), ora 17, festivitatea de deschidere, urmată la ora 17.30 de celelalte probe ; **DUMINICĂ** concursul începe tot la ora 9 (decatlon și pentatlon) și continuă după-amiaza, de la ora 16.30.

În cîteva rînduri

● Echipa de fotbal a României și-a început turneul în Franța, jucînd ieri la Nancy, cu echipa cu același nume. Fotbaliștii noștri au obținut o victorie netă: 3—0 (au marcat Dumitrache de două ori și Dobrin) ● În zilele de 30 și 31 iulie, echipa suedeză de hochei Vastra Frölunda Göteborg va susține două meciuri la Miercurea Ciuc, în compania selecționatei M. Ciuc și a selecționatei române ● Astăzi încep la Tampere, campionatele mondiale de caiac-canoe, la startul cărora se vor alinia și sportivii români ● La Constanța, în prima zi a „Trofeului Tomis" la volei feminin, echipa României a dispus cu 3—1 (15—6, 10—15, 15—2, 15—7) de formația Poloniei ● Echipa României va întîlni în finala zonei europene (grupa A) a „Cupei Davis" formația U.R.S.S., învingătoare cu 3—2 în meciul susținut cu Franța, la Moscova ● Forul nostru de specialitate a ratificat 92 de transferări de jucători de fotbal în cadrul celor 18 formații diviziunare A. 53 au avut acordul fostelor cluburi, iar 39 vor trebui să suporte o „carantină" de 6 luni. Sînt de notat trecerea lui Rămureanu de la Dinamo la Petrolul ; N. Ionescu de la Petrolul la Steaua ; Vigu de la Steaua la F. C. Constanța ; Grama și Mândoiu de la Progresul la Jiul și respectiv la Sportul studențesc ; Trandafilon și Iorgulescu de la Metalul București la U.T.A. etc. ● În runda a II-a a „interzonalului" de șah de la Petropolis (Brazilia), Fl. Gheorghiu a remizat cu cehoslovacul Hort.

Sport

Boxul, pe un drum bun

Am asistat și eu, ca spectator, la una din cele trei întîlniri dintre tinerii boxeri români și cei din S.U.A. În rîndurile care urmează nu mă voi referi la rezultate, ele fiind cunoscute, ci la un cu totul alt aspect, acel al schimbului nostru de mîine.

Îmi amintesc că, ani la rînd, federația — în goană după rezultate imediate — s-a preocupat numai de un număr restrîns de sportivi, capabili de mari performanțe. Cît de greșită a fost această optică am constatat cu toții, cu prilejul diferitelor competiții unde, la unele categorii de greutate, a trebuit să participăm cu improvizații, iar la altele cu o garnitură incompletă.

În momentul de față constat însă că lucrurile stau cu totul altfel. Asist, cu legitimă satisfacție, la o puternică infuzie de elemente tinere în boxul nostru. În sălile de antrenament numărul celor care speră să devină... un Simion Cuțov, Paul Dobrescu, Ion Alexe, Alec Năstac sau Constantin Gruiescu (coplindu-le și stilul) îl întrece cu mult pe al seniorilor ! Evident, acest lucru se datorește mai multor factori. În primul rînd, preocupării mai atente a forului de specialitate, a cluburilor și asociațiilor sportive, a cadrelor tehnice pentru tinerii pugiliști, apoi, popularizării boxului în școlile de toate gradele, în întreprinderi și asigurării unui mai bogat program de competiții și de întîlniri internaționale, la nivelul tineretului. La acestea aș adăuga organizarea taberelor de vară — în diferite localități — la care, anual, sînt chemați sute de tineri.

Roadele, cum e și firesc, au și început să apară. O dovadă, la întîlnirile cu reprezentanții S.U.A. boxul nostru a putut alinia, prin rotație, cîțiva zeci de tineri, foarte mulți cu remarcabile calități și cunoștințe tehnico-tactice, cum sînt M. Simon, pe care-l îndrăgesc în special pentru că mă urmează la categoria semigrea... C. Hajnal, P. Dragu, I. Truță, E. Chiricuță, M. Lupu ș.a. Acest început bun îmi dă convingerea că pînă la J.O. de la Montreal vom putea clădi o garnitură puternică, valoroasă, care să ne reprezinte cu cinste.

ION MONEA
maestru emerit al sportului

sport-cocteil

Shane Gould abdică... Kornelia Ender se ridică

Revenită acasă, în Australia, după un an școlar petrecut în California, tripla campioană olimpică **Shane Gould** (acum în vîrstă de 16 ani) a declarat că renunță să participe la prima ediție a campionatului mondial de natație (în septembrie, la Belgrad). **„M-am îngrășat cu aproape 7 kg — a adăugat ea — și pe de altă parte, parcă mi-a cam pierit interesul pentru înotul de mare competiție. Vreau să duc o viață normală, fără restricțiile pe care ți le impune înalta performanță și dacă e să fac sport, mă atrag acum mai mult tenisul și gimnastica".** Ar fi o explicație... S-ar putea însă ca decizia lui Shane Gould să fi fost influențată și de o altă împrejurare. E vorba de fulguranta apariție pe arena natației mondiale a unei noi „stele" : **Kornelia Ender.** Această școlăriță de 14 ani din Halle (R.D. Germană) a realizat în ultimul timp trei noi recorduri mondiale, cu cifre de-a dreptul uimitoare (58,25 secunde la **100 m stil liber**, 1:02,31 la **100 m fluture** și 2:23,01 la **200 m mixt**) și toți specialiștii sînt unanimi în a aprecia că, la ora actuală, Kornelia Ender e cea mai bună înotătoare din lume !

KORNELIA ENDER

Cele 11 întreceri ale Universiadei

Universiada de la Moscova — o mică Olimpiadă a sportivilor studenți din toate colțurile lumii — va cuprinde întreceri la 11 discipline. Programul competițiilor, ce vor fi găzduite în curînd de marele complex sportiv **Lujniki**, se va desfășura la următoarele date : **atletism**, 16—19 august ; **gimnastică**, 15—19 august ; **înot**, 21—25 august ; **sărituri de la trambulină**, 20—24 august ; **polo**, 17—23 august ; **scrimă**, 15—25 august ; **lupte greco-romane**, 16—19 august ; **lupte libere**, 21—24 august ; **tenis**, 17—23 august ; **volei**, 16—24 august ; **baschet** 16—24 august. Festivitatea de deschidere va avea loc la 15 august, pe stadionul central din Lujniki, unde, la 25 august, e programată, în nocturnă, și festivitatea de închidere.

„Injecțiile" de... acomodare

Ca să putem spune că ne-am acomodat, ne-ar trebui cel puțin 20 de jocuri împreună — era de părere Năstase, referindu-se la dublul său cu Santei. 20 de jocuri... Iar ei n-au decît un meci împreună. Este drept, un meci foarte bun, aducător al unui punct decisiv pentru calificarea noastră în întîlnirea cu echipa Noii Zeelande. Totuși, unul singur. Și atunci, cu atît mai mult, nu înțelegem de ce în intervalul dintre partida cu Noua Zeelandă și cea cu formația U.R.S.S., de vineree viitoare, Năstase joacă în Turcia, iar Santei așteaptă la București, „schimbînd mingi" în compania unor tenismeni și mai puțin experimentați decît el.

„Pregătim" așadar meciul viitor de Cupa Davis, lăsînd totul în seama lui Năstase, a speranței că poate Santei va repeta jocul său de sîmbătă trecută (și dacă nu ?...) și a „injecțiilor" de acomodare, care le vor fi făcute celor doi, în cele două-trei zile pe care le vor avea la dispoziție înaintea meciului.

Se spune că norocul și-l face omul cu mîna lui. Iar în cazul de față, „norocul" nostru ar fi fost ca Năstase, Ovici, Santei și antrenorul Caralulis să se afle împreună în aceste zile la unul din multele turnee internaționale, care vedem că se organizează în fiecare săptămînă. Astfel încît punctele slabe ale lui Ovici — pe care le-am observat cu toții, aici la București — să fie corijate de ochiul priceput al antrenorului Caralulis, ca Năstase și Santei să mai îndeplinească ceva din „norma" celor 20 de meciuri. „Injecțiile" de acomodare, nu sînt — credem — cel mai bun tratament...

— s. —

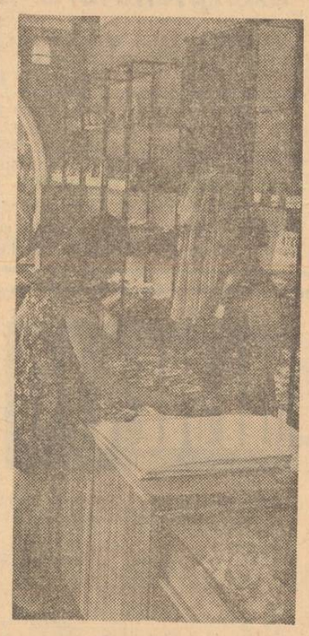
Cum „îmbătrînesc" unele mărfuri...

(Urmare din pag. I)

care numai confecțiile au o valoare de circa 10 milioane lei. De ce o asemenea stare de fapt ? Răspunsul vine prompt : „Nu se vînd". Da, acum se vînd mai greu. Adevărul este însă că pentru vînzarea lor s-a făcut prea puțin. În primul rînd, nu li s-a făcut o lansare corespunzătoare, înțelegînd prin aceasta o popularizare adecvată, o expunere atrăgătoare. De asemenea, trebuie amintit faptul că, deși prin H.C.M. 582/1971 întreprinderile comerciale au posibilitatea reducerii de prețuri la stocurile cu vechime de peste doi ani, se recurge insuficient la acest procedeu. Rezultatul ? Numai la fustele de tergal întîlnite la magazinul din str. Lipscani nr. 76, plata dobînzilor a întrecut de trei ori rabatul comercial.

O situație deosebită o prezintă o altă categorie de mărfuri — ca mașini de spălat rufe cu programator automat — care stau în „așteptare" din 22 ianuarie a. c., unele articole de menaj și articole pentru copii (din martie), articole ca pantaloni și stofe de costum (din mai). Acestea nu au fost puse în vînzare, întrucît s-a tărăgănat fixarea prețurilor de desfacere. Și, să nu uităm, e vorba de mărfuri care sînt așteptate în rafturile magazinelor... Aprecierile comisiei municipale de control muncitoresc al activității economice și sociale au ajuns la concluzia că principalele cauze ale stocărilor sînt : lipsa unui sistem de informare bine pus la punct, insuficienta preocupare a aparatului comercial și a unor cadre de conducere din comerț pentru cunoașterea cît mai exactă a cererii de mărfuri solvabile, a dimensionării realiste a necesarelor de mărfuri, insuficienta mobilitate și operativitate a unor lucrători din comerț.

Din discuția purtată cu conducerile Direcției generale comerciale, a ICRTI și ICRM, am reținut faptul că în prezent s-au luat măsuri pentru intensificarea vînzării mărfurilor „uitate" ani de zile prin ungherele depozitelor și magazinelor. În primul rînd, s-au redistribuit unele produse, în funcție de cerințe, magazinelor unde desfacerea este intensă. Urmează ca pînă la sfîrșitul acestui an, întreprinderile cu ridicata să deschidă unități proprii de desfacere, îndeosebi pentru confecții, încălțăminte, articole de uz casnic etc. Dincolo de aceste măsuri, se impun și alte acțiuni hotărîte în vederea evitării creării de alte stocuri, prin contractarea de mărfuri cu desfacere asigurată. Pentru că e inadmisibil, în condițiile în care la unele grupe de produse se înregistrează absențe temporare, insuficiențe de talii și mărimi, să se contracteze mărfuri nesolicitate.



Dificilul moment al opțiunii. Firesc, dacă ne gîndim la varietatea modelelor din rafturile noului magazin de prezentare al Întreprinderii „Adesgo" (calea Șerban Vodă nr. 224).

„Libretul de economii pentru cumpărarea de locuințe proprietate personală"

(Urmare din pag. I)

văzut de lege, se constituie la C.E.C., în conturi curente personale. La depunerile pe libretele de economii pentru cumpărarea de locuințe proprietate personală, C.E.C. acordă o dobîndă de 5% pe an, pînă la data cumpărării locuinței. Sumele pot fi folosite și în alt scop, dar în asemenea cazuri, dobînda va fi de 3% pe an.

Trebuie menționat faptul că depunătorii pe astfel de librete se bucură și de celelalte avantaje acordate de C.E.C. : garanția statului asupra sumelor depuse, scutirea de orice impozit și taxe asupra operațiunilor efectuate, secretul operațiunilor etc.

Libretele se emit nominal, depunerile putînd fi folosite pentru cumpărarea de locuințe proprietate personală de titularii libretelor, iar cu consimțămîntul acestora și de către alte persoane. Ele se emit de toate sucursalele, filialele și agențiile C.E.C.

— Cînd se vor emite primele librete ?

— În ce privește municipiul București, la începutul lunii august a.c.

Cu 4 mașini, testînd... calitatea servirii

(Urmare din pag. I)

rea automobilelor se face operativ, de către buni profesioniști. De adăugat că, în special la unitatea nr. 8 Băneasa, marea majoritate a lucrărilor sînt de foarte bună calitate — așa cum a demonstrat-o verificarea, de către specialiștii ce ne însoțeau, a 9 mașini gata pentru a fi predate proprietarilor.

Următoarele (multe) constatări corespund, însă, cu ale clienților nemulțumiți. Spațiul nepermițîndu-ne să relatăm pe larg rezultatele testului, rezumăm.

1. **Din păcate, bacșișul acceptat sau cerut persistă încă. Părțile — salariatul și clientul — se învinuiesc reciproc pentru asemenea gesturi reprobabile** (Vasile Camela, din bd. Macaralei nr. 8, își aduse mașina la unitatea din Băneasa ; marți, la ora 12,15, tînărul lucrător Nicolae Sivu se ocupa de reparație, deși ar fi trebuit să lucreze în schimbul al II-lea ; **primise** un bacșiș de 25 lei și **solicitase** încă 10 lei pentru ca sudorul Nicolae Băbuț să facă o anumită operație).

2. Cu o singură excepție („Automecanica"), **notele de comenzi-devize sînt completate abia după terminarea lucrărilor, astfel că se ajunge la destul de dese învinuiri, reale uneori, că prețurile au fost umflate.** La unitatea nr. 1 „Ciclop", unui cetățean i s-a întocmit o fișă de recepție, echivalentă cu comanda-deviz în valoare de 120 lei ; la intervenția echipei de control obștesc, prețul a devenit... 90 lei. Una din gravele încălcări ale Legii prețurilor și tarifelor.

3. În mod frecvent, **clienții sînt trimiși să-și procure piese și materiale de schimb** (la unitatea din bd. Magheru un client a trebuit să urce de două ori de la etajul I pînă la magazia de la etajul al III-lea, pentru o garnitură ; pînă la urmă, i-a fost vîndută o garnitură... cu piston ; din neglijența lucrătorilor Mihai Vintilă și Alexandru Stroe, lichidul de frînă a fost risipit, astfel că proprietarul mașinii a fost nevoit să alerge și pînă la magazinul de specialitate din str. Batiștei, pentru a cumpăra un kg de lichid de frînă ; îi trebuiau 100 g). Adăugăm că, lucrînd cu neatenție, uneori cu dalta și ciocanul în loc de aparatele moderne nefolosite, unii lucrători defectează piesele, dar nu-și fac procese de conștiință, deoarece... clientul plătește volens-nolens.

4. **Iresponsabilitatea cîtorva din cei cărora li se încredințează mașina pentru a fi pusă la punct.** După ce posesorii autoturismului 1-II-1984 au fost nevoiți să cumpere piese inutile, cînd au preluat mașina reparată, aceasta avea joc la volan, de la o anumită viteză ; relevîndu-i-se neglijența, lucrătorul service-ului din șos. Pantelimon a trîntit portiera, cu recomandarea ca proprietarii mașinii să se adreseze la alt atelier, pentru echilibrarea roților — **obligație plătită, ce i-ar fi revenit lui ;** făcînd reglajul frînelor din față și remedierea defecțiunii de blocare a roții dreapta a unui turism, lucrătorii de la unitatea din bd. Magheru, au „uitat" să facă plinul cu lichid de frînă, astfel că, la ieșirea din unitate, posesorul mașinii era să accidenteze două persoane.

5. **Atitudini incalificabile,** de la bruscarea clienților pînă la gestul portarului Marin Badea, (unitatea de pe bd. Magheru) care a smuls — de ce ?! — valva camerei de la roata mașinii unui client. Nu a primit observație măcar (!) din partea tovarășului Mihai Moraru, șeful de unitate.

★

Am relatat doar cîteva din aspectele surprinse cu ocazia testului. Să credem că ele sînt chiar „noutăți absolute" pentru conducerile unităților respective ?...

TRAGERILE LA SORȚI ALE LIBRETELOR DE ECONOMII CU DOBINZI ȘI CÎȘTIGURI ÎN AUTOTURISME

Sucursala de economii a municipiului București a Casei de Economii și Consemnațiuni face cunoscut titularilor libretelor de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme că tragerea la sorți pentru trimestrul II 1973, va avea loc în Capitală astăzi, 26 iulie, ora 16.30, în sala clubului Finanțe-bănci din strada Doamnei nr. 2.

INTRAREA LIBERĂ

Beneficiile — la cote tot mai înalte

(Urmare din pag. I)

superioară cu aproape 50 la sută față de aceeași perioadă a anului trecut, a fost depășită cu circa 2,1 milioane lei — demonstrează că acțiunile întreprinse și-au dovedit eficiența, iar căile alese au dus la mai bună valorificare a posibilităților de care dispunem. Desigur, au fost necesare eforturi susținute pentru a se întocmi în secțiile de fabricație un strict regim de economii și a se crea o opinie de masă pentru utilizarea cît mai rațională a utilajelor și instalațiilor din dotare. Un rol deosebit de important în această direcție l-a avut organizația de partid din întreprindere care a inițiat o serie de acțiuni, urmărind și sprijinind totodată permanent desfășurarea lor. Bunăoară, pentru a canaliza eforturile întregului nostru colectiv spre economisirea resurselor materiale și eliminarea rebuturilor a fost declanșată acțiunea „Gospodărirea cu maximă eficiență a materiilor prime, materialelor, combustibilului și energiei, sarcina fiecărui salariat". Efectele acțiunii sînt evidente. **Cheltuielile materiale realizate la 1 000 lei producție marfă au fost, în semestrul trecut, cu 16 lei sub cota planificată,** ceea ce a influențat favorabil diminuarea cheltuielilor de producție și, implicit, creșterea beneficiilor.

Dar, preocupările pentru obținerea unor cheltuieli cît mai reduse, pentru creșterea rentabilității nu s-au oprit aici. Am acționat, prin măsuri eficiente, și în direcția perfecționării producției, a folosirii cu indici superiori a mijloacelor tehnice. Astfel, executarea și integrarea operativă în circuitul productiv a unor utilaje și mașini, realizate prin forțe proprii (cuptor microtunel pentru arderea placajului ceramic, dezvoltarea capacității atelierului de coloranți ș.a.), **mai buna întreținere a instalațiilor, prin alcătuirea unor echipe permanente de revizie, întărirea asistenței tehnice, precum și generalizarea schimbului doi de lucru și extinderea celui de al treilea schimb au asigurat o mărire apreciabilă a volumului de producție.** În primele șase luni ale anului — cînd volumul de producție a crescut cu circa 9 la sută față de perioada corespunzătoare a anului trecut — **am livrat peste plan și în avans, beneficiarilor interni și externi, 160 tone de obiecte sanitare și circa 25 000 mp. plăci ceramice, de faianță și de gresie.** Calculele relevă că numai prin mărirea volumului de produse exportate, în primul semestru, față de aceeași perioadă a anului trecut, **s-a obținut o creștere, a beneficiului cu 1,9 milioane lei.**

În cinstea zilei de 23 August, colectivul nostru antrenat în marea întrecere socialistă este hotărît să înscrie noi succese în creșterea rentabilității întreprinderii, dînd o producție suplimentară în valoare de circa 1,5 milioane lei.

O deosebită atenție am acordat în activitatea noastră reducerii cheltuielilor neeconomicoase care grevau prețul de cost și micșorau corespunzător beneficiile — 1,3 milioane lei în semestrul I 1972. Analizîndu-se cu simț de răspundere cauzele, la precedenta adunare generală a oamenilor muncii, s-a adoptat un program de măsuri care a permis diminuarea lor considerabilă — pînă în prezent de zece ori. Evident, strădania noastră este de a reduce asemenea cheltuieli la cota „zero", costurile pe care le facem să fie nemijlocit productive, în limitele strict necesare.

Continuînd să înfăptuim indicațiile conducerii partidului privind folosirea cu maximă eficiență a fondurilor materiale și bănești — cale sigură pentru sporirea continuă a acumulărilor — colectivul întreprinderii noastre este hotărît să acționeze și în viitor pentru valorificarea de noi resurse menite să crească rentabilitatea producției. Vizăm, printre altele, să devansăm cu șase luni termenul de îndeplinire a parametrilor proiectați la două capacități noi de producție, să mecanizăm, prin forțe proprii, lucrările ce necesită încă un volum mare de muncă și să utilizăm superior materialele în procesul de producție prin înnobilarea produselor. Sîntem convinși că acestor măsuri li se vor adăuga multe altele cu prilejul adunării generale a oamenilor muncii, care va avea loc peste cîteva zile.

UN FAUR

(Urmare din pag. I)

Drumurile mele și, mai ales, gîndurile și inima mă duc mereu pe calea Griviței, pe întinsele teritorii ale muncii — la întreprinderile „23 August", la „Republica", la I.M.U.A.B., la „Electronica", la „Timpuri noi", la mașini grele, la mașini electrice, la „Electromagnetica" —, ale locurilor de activitate unde se făurește destinul motoarelor și locomotivelor, al pompelor și țevilor, al combinelor și dinamurilor, toate într-o profundă și sensibilă relație cu existența celor ce le dau viață. Deci, m-am bucurat foarte cînd cazangiul **Aurelian Dinescu** a primit acel aur al prețuirii, acea floare a recunoștinței. Iată, mi-am zis, un faur între atîția alți fauri care înalță edificiul fericirii. Îi cunosc de mult pe cazangii și, mai ales, pe cazangiii de la „Grivița Roșie". Titlul acesta de cazangiu ar implica însă o discuție mai amplă despre eroism, poate o carte despre efortul lor șublim de a realiza cincinalul în patru ani și jumătate, de a face din activitatea lor de fiecare zi o carte de vizită reprezentativă pe măsura deciziilor ferme ale acestui timp.

Și atunci cînd am aflat că Aurelian Dinescu, a primit Ordinul Muncii clasa I, o dorință fierbinte m-a stăpînit de a-l cunoaște personal. Însă, vai !, vîntul de vis al peregrinărilor și împrăștierilor mele mi-a stat împotrivă. Și, totuși, nu s-a întîmplat nimic în afara lucrurilor normale. Îi cunosc de mult pe cazangii, pe acești eroi de vis ai zilei de ieri, de azi, de mîine. Prin definiție, deci, îl cunosc și pe Aurelian Dinescu. Îl cunosc necunoscîndu-l și îl îmbrățișez pentru înalta distincție acordată lui de partid și de guvern. Este o cinstire a muncii unui faur. Este o recunoaștere de aur, este încă o definiție a timpului nostru.

Iulie, 1973. Mă duc pe calea Griviței. Sînt fericit că pot să mă plec adînc și mereu în fața eroilor ei, în fața eroilor acestui timp de argint.

AFLĂM DE LA : Miliția Capitalei

● Ieri după amiază, în bazinul I.F.A. din comuna Măgurele, s-a înecat Florea Tufiș (19 ani, salariat al Institutului), iar în Dîmbovița a fost descoperit, aseară, corpul fetiței Niculina Raicu (5 ani, str. 30 Decembrie nr. 18, Chiajna), care căzuse în rîu în ziua precedentă.

● În ziua de 3 iulie, o scenă greu de relatat. În grădina bufetului „Bicaz" : mese, scaune, halbe, pahare, se învîrteau în aer, lovind consumatorii. Autorii acestui „ciclon", Ianoș Hantig (Borșa-Timiș) și Niculae Jicu (bd. Ion Șulea nr. 129), care, „afumați", provocaseră un scandal. Au fost reținuți imediat, cercetați în stare de arest, iar ieri dosarul a fost înaintat procuraturii spre a fi sesizată instanța de judecată.

● Profitînd de faptul că un călător atipise pe o bancă de lîngă gară, Paul Busi (Conțești-Dîmbovița) i-a smuls ceasul de la mînă, luînd-o la fugă. Mai iute de picior a fost însă serg. maj. Ștefan Bulborea (circumscripția 14), alertat de strigătele păgubașului.

● Au fost sancționați deoarece au vîndut — în piețe — produse, fără a avea certificate de producători, Ion Florea (Măgurele) și Marin Șerban (Mihăilești-Ilfov).

● A fost descoperit și arestat Virgil Dascălu (Tufești-Bacău) care era urmărit ca autor al unor furturi din mașini.

● La unitățile din hala pieței Rahova au fost găsite expuse spre vînzare produse alterate. Cei vinovați vor fi sancționați.

● Ieri, un autovehicul l-a accidentat mortal pe Ion Ciobă (str. Învățătorului nr. 22), care traversa strada Mosoaia fără a se fi asigurat. Reamintim acelora dintre pietoni care cred să se pot hazarda în traversarea străzii fără să respecte regulile de circulație că peste 50 la sută din accidentele rutiere sînt datorate pietonilor.

Gospodari harnici

(Urmare din pag. I)

„gata, ni le-am îndeplinit". Și încă mai mult decît anul trecut : vreo 30 de străzi balastate și cu trotuare, canalizare și apă pe alte 22 de străzi, 60 000 de pomi, arbori și arbuști sădiți, 40 ha de spații verzi în jurul noilor blocuri, încă 25 terenuri noi de joacă, altele de sport. Dar angajamentele au însemnat doar un punct de plecare. Chemarea „cea mai frumoasă, cea mai bine gospodărită circumscripție", pornită, în cinstea zilei de 23 August, din circumscripțiile 113, 114, 115 (cartierul Ferentari), îmbrățișată de toți cetățenii sectorului, vizează un plus permanent de frumusețe. De aceea, nici munca gospodărească a locuitorilor nu contenește. „La să vedem, parcă cei din circumscripțiile 89, 90 și 91 (șos. Alexandriei — str. Antiaeriană) ne-au luat-o înainte, gîndesc gospodarii de pe alte străzi. Și noi putem face la fel, ba și mai bine". Iar acest „și mai bine" se realizează printr-o activitate temeinică organizată de către deputații consiliilor populare ale sectorului și municipiului, este rezultatul muncii politice, desfășurate de organizațiile de partid din cartiere, al activității neobosiților activiști obștești din comitetele de cetățeni, de femei, asociațiile de locatari. „De mult sprijin — ne spunea tov. **Constantin Pîrvu,** vicepreședinte al Comitetului executiv al Consiliului popular al sectorului 6 — ne-am bucurat din partea organizațiilor de partid din întreprinderi și U.T.C., mai ales în cazul lucrărilor de mare anvergură, situate în afara zonei locuite, dar importante pentru toți factorii orașului, cum sînt parcurile de agrement Bragadiru, Dumitrana".

Însumată, această muncă obștească închinată marii sărbători a Eliberării, înseamnă și cele 55 milioane de flori, 250 000 mp de drumuri refăcute și întreținute, precum și numeroase alte lucrări valorînd 70 milioane lei (cu 5 milioane mai mult decît s-a realizat anul trecut). Un bilanț al hărniciei civice, rod al orelor pe care cetățenii le-au dăruit din timpul lor liber orașului în care locuiesc.

● Cetățenii care au încheiat contracte cu Întreprinderea pentru construirea și vînzarea locuințelor și s-au mutat în apartamente pe bază de declarații, ca și cei care nu s-au mutat încă, sînt invitați să se prezinte neîntîrziat la C.E.C., sucursala de credite a municipiului București din calea Victoriei nr. 7, în vederea perfectării contractelor de împrumut.

Vizita tovarășului Nicolae Ceaușescu și a președintelui Jean Bedel Bokassa în județul Tulcea

(Urmare din pag. I)

neficieze de astfel de nave pentru transportul fluvial.

De-a lungul Canalului Sulina, la Maliuc, comuna Crișan, satul pescăresc de la Mila 23 și în alte așezări, populația acestor localități adresează semne prietenești.

La Sulina, în portul acestei localități de la îngemănarea apelor fluviului cu marea, sosirea înalților oaspeți este așteptată de mii de locuitori din oraș și satele învecinate. În numele lor, primarul Avram Dunaev exprimă sentimentele de profundă gratitudine de a avea în mijlocul lor pe conducătorul iubit al poporului nostru, tovarășul Nicolae Ceaușescu, onoarea de a saluta pe președintele Jean Bedel Bokassa.

În timpul scurtului popas, tovarășul Nicolae Ceaușescu stă de vorbă cu cetățenii orașului Sulina, cu reprezentanții organelor locale, se interesează de rezultatele atinse în dezvoltarea economică a portului și localității.

În cadrul acestor discuții, secretarul general recomandă factorilor de răspundere să valorifice mai bine posibilitățile de dezvoltare a pisciculturii, să sporească în viitor capacitatea fabricii de prelucrare a peștelui.

Numeroși cetățeni se apropie de tovarășul Nicolae Ceaușescu, ținînd să-i mulțumească din inimă pentru grija ce o poartă propășirii orașului lor.

Despărțirea de locuitorii orașului Sulina are loc în aceeași atmosferă sărbătorească, în aclamațiile și aplauzele mulțimii.

La reîntoarcere, motonava „Mihai Viteazu" poposește în dreptul comunei Crișan. De aici, președinții Nicolae Ceaușescu și Jean Bedel Bokassa, persoanele oficiale române și centrafricane care i-au însoțit în această vizită, au revenit în stațiunea Neptun la bordul elicopterelor.

În stațiunea Neptun, tovarășul Nicolae Ceaușescu și general de armată Jean Bedel Bokassa au fost întîmpinați de Vasile Vîlcu, președintele Consiliului popular județean Constanța, de alți reprezentanți ai organelor locale.

Continuarea convorbirilor oficiale

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și președintele Republicii Africa Centrală, general de armată Jean Bedel Bokassa, au continuat în cursul dimineții de miercuri, la bordul motonavei „Mihai Viteazu", convorbirile oficiale, care s-au desfășurat, ca și în zilele precedente, sub semnul dorinței reciproce de a promova pe multiple planuri relațiile politice, economice și de altă natură între cele două țări și popoare.

La această întrevedere între cei doi șefi de stat au participat tovarășii Ion Pățan, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul comerțului exterior, Vasile Patilineț, ministrul economiei forestiere și materialelor de construcții, Bujor Almășan, ministrul minelor, petrolului și geologiei, Gheorghe Popescu, ambasadorul României la Bangui; a fost de față Teodor Coman, președintele Consiliului popular al județului Tulcea.

Au participat, de asemenea, Louis Alazoula, ministru delegat la președinție, însărcinat cu misiuni speciale, Alexis Tacheouti, secretar de stat la președinție, însărcinat cu secretariatul general, Alberto Sato, ambasadorul Republicii Africa Centrală la București, alte persoane oficiale centrafricane.

Președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Jean Bedel Bokassa au examinat stadiul convorbirilor de lucru dintre miniștrii români și centrafricani, care au avut loc pe baza înțelegerilor convenite de cei doi șefi de stat, și au căzut de acord asupra aspectelor finale ale documentelor ce urmează să fie încheiate în acest sens, în vederea intensificării și extinderii cooperării economice în cadrul bunelor relații de prietenie statornicite între Republica Socialistă România și Republica Africa Centrală.

Insula școlilor...

(Urmare din pag. I)

exotismul care înseamnă distanțe geografice și frumusești naturale insolite, se dăruia generos privirilor, odihnindu-ne după efortul aerian, recompensîndu-ne pentru rezistența în fața canicule. Energiile noastre se concentrau într-o singură direcție: sesizarea realităților Cubei, înțelegerea transformărilor profunde petrecute pe insulă.

Este suficient să poposești în marile hoteluri ale Havanei, în care fantezia îndrăzneață a arhitecților și-a lăsat amprentele, pentru a putea percepe esența prefacerilor intervenite. În aceste hoteluri întîlnești, în locul businessmenilor aroganți de odinioară, pe noii stăpîni ai țării: cei ce muncesc. Locatarii apartamentelor din palatele de marmură sînt fruntași ai Zafrei sau muncitori de elită, veniți într-un concediu de cîteva zile la Havana, ori tineri căsătoriți, cu bagajele lor de visuri și speranțe.

Cuba prezentului se înfățișează în multiple ipostaze. Am întîlnit-o în „cordonul verde" al Havanei, lucrare de proporții gigantice, în halele de la „Antillana de Acero", în noile construcții pentru locuit, la Alamar. Am văzut această Cubă a prezentului cinstindu-și gloriile trecutului și privind cutezătoare către viitor. Dar în memorie mi s-au gravat în mod deosebit imaginile copiilor. Copiii Cubei mi s-au înfățișat eliberați de povara grijilor pe care, la aceeași vîrstă, au purtat-o părinții și frații lor mai mari, atunci cînd în superba insulă nivelul mediu de instrucțiune abia atingea cea de-a treia clasă a ciclului primar. Copiii Cubei mi s-au părut cea mai expresivă carte de vizită a unei țări care a pornit într-o cursă rapidă spre progres.

I-am cunoscut, mai întîi, într-o școală din „cordonul verde" al Havanei, acolo unde printre copacii ce au prins de curînd rădăcini într-un sol fertil au fost plantate și zidurile albe ale construcției în care sute de băieți și fete deprind știința de carte și respectul față de muncă. Era una din acele „escuelas en el campo" care izbutesc să armonizeze pregătirea școlară cu disciplina muncii la vîrsta cînd se formează trăsăturile de caracter ale cetățenilor de mîine ai țării. Ideea acestor școli s-a născut din necesitatea de a lega organic învățătura și munca. Specificul Cubei a pledat pentru plasarea școlilor de această factură direct în mediul rural, pentru ca să se realizeze nemijlocit contactul cu producția agricolă, cu efortul pe ogoare. Firește, un efort potrivit vîrstei.

„Escuelas en el campo" au cunoscut o vertiginoasă înmulțire. În acest an, încă 160 de asemenea școli își vor deschide porțile, primind 80 000 elevi. Numai în Insula Pinilor se vor inaugura opt școli de acest gen. Proiectele locale pentru deceniul în curs prevăd 75 de instituții școlare amplasate în interiorul plantațiilor de citrice și capabile să îmbine studiul cu activitatea productivă. Bătălia construcțiilor școlare — fără precedent prin amploarea ei — va avea ca scenă principală provincia Oriente, fapt explicabil mai ales prin densitatea populației din această zonă. În noua etapă pe care o parcurge Cuba, dezvoltarea economică — care înseamnă atît modernizarea agriculturii tropicale, cît și progresul industrial — este inseparabilă de extinderea pregătirii școlare de toate gradele. Studenții pe care i-am cunoscut într-o noapte fierbinte, la un miting din Havana, îmi vorbeau despre amfiteatrele producției, despre prezența lor directă în sectoarele productive. Povesteau firesc, fără ostentație, cu o modestie autentică...

Cuba are 8 500 000 locuitori. În școlile sale de diferite grade învață peste 2 400 000 de oameni. Aceste două cifre sintetizează în modul cel mai spectaculos noile realități din Cuba zilelor noastre...

A XX-a aniversare a Insurecției naționale cubaneze

Adunarea festivă din Capitală

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a Insurecției naționale cubaneze, miercuri după-amiază a avut loc în Capitală o adunare festivă, organizată de Comitetul municipal București al P.C.R., Consiliul Național al Frontului Unității Socialiste și Institutul român pentru relațiile culturale cu străinătatea.

În prezidiul adunării au luat loc tovarășii Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Nicolae Agachi, membru al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului Național al Frontului Unității Socialiste, ministrul industriei metalurgice, Teodor Vasiliu, ministrul justiției, Ștefan Pavel, secretar al Consiliului Central al U.G.S.R., Nicolae Ghenea, adjunct al ministrului afacerilor externe, general-colonel Sterian Țîrcă, adjunct al ministrului apărării naționale, Andrei Vela, vicepreședinte al I.R.R.C.S., Nicolae Croitoru, secretar al C.C. al U.T.C., Ioana Boga, vicepreședintă a Consiliului Național al Femeilor, și Cornel Nedelcu, muncitor la uzinele „Timpuri noi".

În prezidiu a luat loc, de asemenea, Nicolas Rodriguez Astiazarain, ambasadorul Cubei la București.

La adunare au luat parte activiști de partid și de stat, reprezentanți ai unor instituții centrale, personalități ale vieții științifice, artistice și culturale, un numeros public.

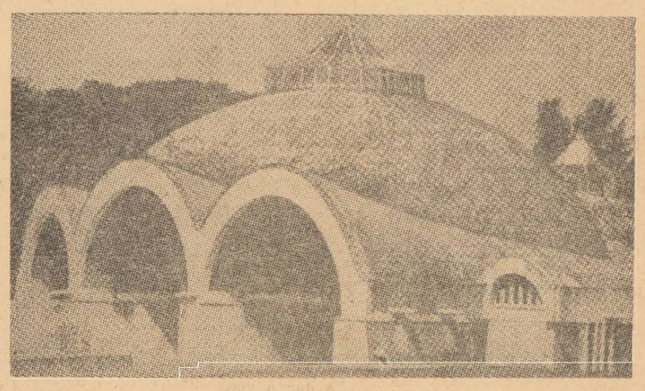
Erau prezenți membri ai Ambasadei Republicii Cuba la București.

Adunarea festivă a fost deschisă de Nicolae Matei, secretar al Comitetului municipal de partid București.

Despre semnificația evenimentului sărbătorit a vorbit tovarășul Nicolae Agachi.

A luat apoi cuvîntul ambasadorul Nicolas Rodriguez Astiazarain.

În încheierea adunării, formații artistice din Capitală au prezentat un reușit program de coruri, dansuri și poezie.



Clădirea Școlii de arte din Havana

TELEGRAME EXTERNE

Convorbiri între președinții Franței și Pakistanului

PARIS 26 (Agerpres). — Zulfikar Ali Bhutto, președintele Pakistanului, sosit miercuri în vizită în capitala Franței, a avut în aceeași zi convorbiri cu președintele Georges Pompidou, cu care a abordat probleme privind dezvoltarea relațiilor franco-pakistaneze în domeniile politic și economic.

Relevînd, într-o declarație făcută presei după convorbiri, utilitatea discuțiilor purtate cu șeful statului francez, președintele Pakistanului a arătat că țara sa dorește „intensificarea relațiilor cu Franța în toate domeniile".

CAMBODGIA: **Forțele patriotice în permanentă ofensivă**

PNOM PENH 26 (Agerpres). — Forțele patriotice cambodgiene au bombardat, miercuri după-amiază, orașul Pnom Penh, lansînd mai multe proiectile asupra unei zone situate la doi kilometri de centrul orașului, precum și asupra căii de acces spre aeroportul Pochentong — informează agențiile France Presse și U.P.I. Cîteva obuze au căzut la numai cîteva sute de metri de Ministerul Apărării de la Pnom Penh.

Pe de altă parte, luptele dintre forțele patriotice și armata lonnolistă au continuat într-o zonă situată la 15 kilometri nord și sud de Pnom Penh.

JAPONIA: **Deputații opoziției refuză să participe la dezbaterile parlamentare**

TOKIO 26 (Agerpres). — Sălile de ședințe ale Parlamentului japonez continuă să rămînă goale, deși deputații nu și-au luat încă obișnuita vacanță parlamentară. Partidele de opoziție au confirmat hotărîrea lor de a nu participa la dezbaterile din Camera Consilierilor a Parlamentului, a cărei sesiune a fost prelungită de către Partidul liberal-democrat de guvernămînt. Deputații opoziției arată că vor refuza să participe la lucrările Parlamentului pînă cînd partidul de guvernămînt nu va recunoaște caracterul ilegal al votului unilateral din comisiile Camerei Consilierilor asupra proiectelor de lege privind apărarea, majorarea tarifelor pentru transportul pe calea ferată și în alte probleme.

COMISIA PIEȚEI COMUNE a numit un grup de experți pentru a pune la punct o „Cartă" a C.E.E. cu privire la mediul ambiant, la sugestia, datînd din octombrie 1972, a șefilor de state și guverne ai „celor nouă". Documentul a fost alcătuit în urma constatării că, în ultimii ani, mediul natural din țările C.E.E. a cunoscut o degradare accentuată. Carta prevede o serie de acțiuni și principii pe care țările respective și le propun în vederea combaterii poluării în viitorii ani.

AGENȚIA DE PRESĂ „ELIBERAREA" informează că, în provincia Quang Tri a început să funcționeze prima stație meteorologică a Republicii Vietnamului de Sud. Stația este încadrată cu personal de specialitate și dispune de aparatura și instrumentele necesare pentru desfășurarea cu succes a activităților de specialitate.

NORVEGIA A CERUT PORTUGALIEI să permită unei comisii internaționale să desfășoare investigații în legătură cu informațiile privind masacrarea de către trupele colonialiste portugheze a populației pașnice din Mozambic — a anunțat un purtător de cuvînt al Ministerului de Externe din Oslo.

ZIARUL SUEDEZ „SVENSKA DAG BLADET" a anunțat că la soitalul din Lund au fost constatate cinci noi cazuri de holeră. După cum s-a mai anunțat, alte patru cazuri fuseseră semnalate, în cursul zilei de marți, la Göteborg. Autoritățile sanitare suedeze au anunțat măsuri severe de protecție și control.

AGENȚIA TASS informează că, în conformitate cu programul sovietic de studiere a spațiului cosmic și a planetelor sistemului solar, la 25 iulie 1973, ora 21 și 56 de minute, ora Moscovei (20 și 56 de minute ora Bucureștiului), în Uniunea Sovietică a fost lansată stația automată interplanetară „Marte-5".

Prin construcție și destinație științifică, „Marte-5" este analogă cu stația „Marte-4", lansată la 21 iulie a.c. Studiile științifice concomitente efectuate cu ajutorul stațiilor „Marte-4" și „Marte-5" vor permite obținerea unor date mai complete asupra „Planetei roșii" și a dinamicii proceselor fizice din spațiul cosmic.

Sistemele de bord și aparatura celor două stații interplanetare sovietice funcționează normal. Stațiile urmează, conform calculelor, să ajungă în preajma Planetei Marte la mijlocul lunii februarie 1974.

Evoluții pe piețele monetare occidentale

PARIS 26 (Agerpres). — Piețele monetare occidentale s-au caracterizat, ieri, prin menținerea cursului dolarului la cota atinsă în zilele precedente și o pierdere a valorii de schimb a lirei sterline în comparație cu apropiate celelalte monede.

Moneda americană era achiziționată la Paris, pe piața financiară, cu 4,065 franci față de 4,060 franci în ziua precedentă, limitele fiind apropiate și pe piața comercială, unde a evoluat între 4,055 și 4,065 franci. Dolarul a cîștigat, de asemenea, mici fracțiuni în schimburile cu marca vest-germană, lira sterlină și yenul japonez.

Slăbirea monedei britanice a constituit o surpriză pentru observatori, care — în urma majorării taxei de scont în Marea Britanie, de la 7,5 la 9 la sută — se așteptau la o perioadă de „destindere" pentru lira sterlină.

Paralel, pe piața aurului a fost consemnată o ușoară scădere a piafonului de cumpărare, aproximativ 118,50 dolari uncia, după ce, în urmă cu o zi, această cifră era în jur de 120—121 dolari uncia.

CĂDERI MASIVE DE ZĂPADĂ au fost semnalate, miercuri, în Alpii elvețieni. Numeroși alpiniști au fost blocați pe drumurile de munte. A fost înregistrată și o puternică furtună pe care un ghid a caracterizat-o ca fiind de forța uneia din timpul iernii.

UN PURTĂTOR DE CUVÎNT AL MINISTERULUI VEST-GERMAN AL APĂRĂRII a anunțat, miercuri, că un avion militar belgian de tip „Starfighter" s-a prăbușit în landul Renania de Nord-Westfalia. Pilotul și-a pierdut viața.

„MARTE-5": noua stație automată interplanetară lansată în U.R.S.S.

Ziua națională a Liberiei

POPORUL liberian sărbătorește, astăzi, Ziua sa națională. Cu 126 de ani în urmă, la 26 iulie 1847, Liberia a fost declarată, de către Adunarea sa constituantă, stat independent și proclamată republică.

Situată pe coasta Atlanticului, între Sierra Leone, Guineea și Coasta de Fildeș, Liberia se numără printre țările mici ale Africii — cu o suprafață de 111 369 kmp și o populație de circa două milioane de locuitori. Capitala țării, Monrovia, port la Oceanul Atlantic, numără aproximativ 100 000 de locuitori.

Marea majoritate a populației active — a cărei principală îndeletnicire este agricultura — lucrează pe întinsele plantații de cafea, cacao, palmieri de ulei, arbori de cauciuc. Liberia situîndu-se printre cele mai însemnate producătoare și exportatoare de cauciuc (72 000 tone anual) din lume. Țara dispune, de asemenea, de importante zăcăminte de minereuri de fier, diamante, aur. Măsurile inițiate, mai ales în ultima perioadă, sînt de natură să contribuie la o valorificare tot mai eficientă a bogatelor resurse naturale. Dezvoltarea exploatării minelor de fier (circa 25 milioane tone pe an) a transformat Liberia în al treilea exportator de minereu de fier din lume, (acest minereu asigurînd, împreună cu cauciucul, 90 la sută din totalul exporturilor liberiene). În cadrul eforturilor depuse pentru propășirea țării, pot fi menționate, de asemenea, extinderea rețelei de căi ferate și de șosele, înființarea unei companii aeriene naționale, precum și măsurile luate în vederea lichidării analfabetismului și a asigurării asistenței medicale a populației.

Cu prilejul Zilei naționale a Liberiei, poporul român transmite poporului liberian calde felicitări, urări de pace, prosperitate și progres.

agerpres ORA 12

PEKIN. — Agenția China Nouă informează că Marien N'Gouabi, președintele Republicii Populare Congo, va sosi mîine la Pekin într-o vizită de stat, la invitația guvernului Republicii Populare Chineze.

BRUXELLES. — Conferința spațială vest-europeană se va desfășura, începînd de marți, 31 iulie, la Bruxelles, anunță un comunicat dat publicității de Ministerul belgian al Programării Științifice.

NEW YORK. — Dezbaterile în Consiliul de Securitate al O.N.U. asupra conflictului din Orientul Apropiat vor fi reluate astăzi, la ora 14,30 (GMT). Va fi analizat, în continuare, textul proiectului de rezoluție elaborat de reprezentanții statelor nealiniate membre ale Consiliului de Securitate. În funcție de prelungirea acestor dezbateri, este posibil ca proiectul să fie supus la vot în aceeași zi sau vineri.

TEATRE

PRESUL (Stela Popescu, Mircea Șeptilici, Aurel Giurumia, Cornel Vulpe, Ștefan Tapalagă, Vasilica Tastaman) — **Teatrul de Comedie**, la **Teatrul de vară Herăstrău**, ora 20.30.

ESTIVAL BOEMA (N. Stroe, Horia Căciulescu, Ovid Teodorescu, Cristina Stamate, Ioana Iliant, Trio Caban, George Enache, Ioana Radu) — **Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"**, la grădina Boema, tel. 16.17.99, ora 20.

MELEAGURI FERMECATE — **Ansamblul artistic „Rapsodia română"**, telefon 13 13 00, ora 18.30.

MARMURA TIMPULUI — spectacol de sunet și lumină organizat de Comitetul pentru cultură și educație socialistă al municipiului București — la grădina Cismigiu (rotonda scriitorilor) — ora 20.30.

SPECTACOL CU DELFINUL MOPSI — **Circul București**, în Drumul Taberei, lîngă clădirea Poștei, orele 18.30 și 20.

CINEMATOGRAFE

DRAGOSTEA ÎNCEPE VINERI — **Patria** (11.86.25) — 9, 11.30, 14, 16.30, 19, 21.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 9.30, 11.45, 14, 16.30, 18.45, 21.

TU EU ȘI MICUL PARIS — **Central** (14.12.24) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30

CARTEA JUNGLEI — **Scala** (11.03.72) — 9, 11.15, 13.30, 16.15, 18.45, 21.15.

TE AȘTEPTAM, PLĂCĂULE — **Lumina** (18.23.35) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 20.45.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **Sala Palatului** (15.73.72) — 19.30; **București** (15.61.54) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21; **Luceafărul** (15.87.67) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Doina** (16.35.38) — 10.45, 14, 17, 20.15; **Cotroceni** (49.48.43) — 15.30, 19; **Moșilor** (12.52.93) — 16, 19.45

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15.63.64) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Excelsior** (16.10.68) — 8.30, 11, 13.30, 16, 18.30, 21.

COARNELE DE AUR — **Timpuri Noi** (15.61.10) — 9.45—20.15 în continuare.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Favorit** (31.06.15) — 10, 12.30, 15.30, 18, 20.30; **Melodia** (12.06.65) — 8.45, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; **Modern** (23.71.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30.

ULTIMUL CARTUȘ — **Popular** (35.15.17) — 16, 18, 20; **Unirea** (17.10.21) — 15.30, 18, 20.15.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Grivița** (17.06.55) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Aurora** (35.04.66) — 9, 12.30, 16, 19.30; **Flamura** (33.07.40) — 9, 12.30, 16, 19.30.

SOARTA UNUI COMBATANT DIN CORPUL DE AUTOAPĂRARE — **Munca** (21.50.97) — 15.30, 18, 20.15.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **București** (15.62.79) — 9, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; **Gloria** (22.44.01) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Tomis** (21.49.46) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21.

SALCÎMUL LILIACHIU — **Drumul Sării** (31.28.15) — 15.30, 18, 20.15.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Dacia** (16.26.10) — 9, 11.15, 13.30, 16, 18.15, 20.30; **Arta** (21.31.86) — 16, 18, 20.

MEMENTO

AVENTURILE LUI BABUȘCĂ — **Înfrățirea între popoare** (67.14.70) — 15.30, 18, 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 15.30, 18, 20.15; **Volga** (11.91.26) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18.15, 20.30.

LUMEA SE DISTREAZĂ — **Giulești** (17.35.46) — 16, 18, 20.

PE ARIPILE VÎNTULUI — **Floreasca** (33.29.71) — 10, 14.30, 19.15.

VERONICA — **Viitorul** (11.46.03) — 15, 18, 20.15.

FLUTURII SÎNT LIBERI — **Miorița** (14.27.14) — 9, 11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.15.

ELIBERAREA (seriile IV și V) — **Pacea** (31 32.52) — 15.45, 19.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 15.30, 18, 20.30; **Vitan** (21.39.32) — 15.30, 17.30, 19.30.

CÎND LEGENDELE MOR — **Ferentari** (80.49.85) — 16, 18, 20.

DRUMUL SPRE VEST — **Crîngași** (49.21.15) — 15.30, 18, 20.15.

GRĂBIȚI APUSUL SOARELUI — **Cosmos** (35 19.15) — 15.30, 19.

COPIII CĂPITANULUI GRANT — **Rahova** (23.91.00) — 15.30, 18, 20.15.

COWBOY — **Progresul** (23.94.10) — 15.45, 18, 20.15.

GRĂDINI-CINEMATOGRAF

CARTEA JUNGLEI — **Stadionul Dinamo** (11.03.72) — 20.15.

JUCĂTORUL — **Capitol** (16.29.17) — 20.30.

FANTOMA LUI BARBĂ NEAGRĂ — **București** (15.61.54) — 20.15; **Luceafărul** (15.87.67) — 20.15.

UN OM ÎN SĂLBĂTICIE — **Festival** (15 63.64) — 20.

ANTONIU ȘI CLEOPATRA — **Aurora** (35.04 66) — 20.15.

MONTE CARLO — **Bucegi** (17.05.47) — 20.30.

LA RĂSCRUCE DE VÎNTURI — **Modern** (23.71.01) — 20.

SIMON TEMPLAR INTERVINE — **Arta** (21.31.86) — 20.30.

CIPRIAN PORUMBESCU — **Moșilor** (12.52.93) — 20.

JANDARMUL LA PLIMBARE — **Select** (14.27.14) — 20; **Tomis** (21 49.46) — 20.15; **Buzești** (15 62.79) — 20.15.

ULTIMUL CARTUȘ — **Unirea** (17.10.21) — 20.30.

ROND DE NOAPTE — **Lira** (31.71.71) — 20.15; **Vitan** (21.39.32) — 20.15.

TELEVIZIUNE

AZI

PROGRAMUL I

16.00 Trofeul Tomis — la volei feminin: România — Ungaria. Transmisiune directă din Sala Sporturilor de la Constanța.
17.30 Emisiune în limba maghiară.
18.00 Seara televiziunii cubaneze.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal ● Cincinalul înainte de termen, 1973 — an hotărîtor.
20.00 Cîntecul săptămînii: „Mîndră țară" de Laurențiu Profeta. Text: Jean Gheliuc. Cîntă formația Studio 8.
20.05 Seară pentru tineret.
22.10 24 de ore ● Din țările socialiste.
22.40 Lumea de mîine: Omul și mediul său.

PROGRAMUL II

17.30 Telecinemateca pentru copii: Bine ați venit! — producție a studiourilor cinematografice sovietice.
18.45 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
19.05 Romanțe cu Olga Stănescu și Dumitru Ilinescu.
19.20 1001 de seri.
19.30 Telejurnal.
20.00 Seara televiziunii cubaneze.

MÎINE

9.00 Curs de limba rusă. Recapitulare (4).
9.30 O viață pentru o idee: Dimitrie Voinov — reluare.
10.00 Telex
10.05 Moment coreografic.
10.20 Comici vestiți ai ecranului.
11.10 Concertul orchestrei de muzică ușoară a Radioteleviziunii la Palatul culturii din Arad.
11.50 „Oamenii pădurilor" — reportaj de Pop Simion.
12.10 Ansamblul folcloric al casei de cultură din municipiul Satu Mare — reluare.
12.40 Municipalitatea răspunde bucureșteanului.
13.00 Telejurnal.

ORE CITADINE

La al 4000-lea etaj!

Ora 8 UN ȘANTIER DIN BD. ION ȘULEA. Sîntem la etajul I al blocului 5 bis. Printre constructori îl remarcăm pe zidarul **Constantin Nițoi**. Azi, în fapt, el se situează la al... 4 000-lea etaj. Pentru că, de 45 de ani de cînd este constructor, a **contribuit la ridicarea a sute de blocuri de locuințe, școli, cămine, spitale.**

S-a deschis ușa bazarului de mobilă

Ora 9 Șos. Pantelimon nr. 258. Numeroși cetățeni intră în „BAZARUL DE MOBILA", deschis recent. Se găsesc aici dulapuri cu trei uși, toalete „Solca", paturi „Solca" pentru o persoană ca și pentru două persoane, corpuri de bibliotecă „Norma" și „Confort" și încă multe alte tipuri de mobilă.

Oaspete al Capitalei

Ora 10 Am întîlnit-o pe **Yvonne Grandmougin**, ziaristă la Oficiul de Radiodifuziune și Televiziune franceză, în holul hotelului Athénée Palace. Fiind ultima zi a sejurului petrecut aici, i-am solicitat impresii asupra acestei vacanțe românești.

„A fost deosebit de plăcut sejurul în România. Este o țară fermecătoare. M-am plimbat mult și prin București și pe litoral, încercînd să cunosc cît mai mulți oameni. Ca turist, nu impresia peisagistică trebuie să-ți rămînă, în primul rînd, pe retină, ci spiritul unui popor. Or, românii sînt ospitalieri, cultivați, spirituali... Voi reveni, ca să urmez cura — deocamdată preventiv — a prof. Aslan. Se povestesc minuni... despre Gerovital.

Vine toamna? Au sosit strugurii în piețe

Legumele și fructele sînt livrate — zilnic — în piețe și unități de desfacere în cantități din ce în ce mai mari. Numai pînă la această oră, rețeaua I.P.V.L.F. a primit 200 tone roșii, 130 tone cartofi, 50 tone varză, 83 tone ceapă, 45 tone castraveți, 18 tone ardei gras, 10 tone rădăcinoase. Acestora li s-au adăugat 49 tone piersici, 21 tone mere, 14 tone prune și pere.

S-au anunțat și primele cantități de struguri de vară.

Secții de producție la... Muzeul Satului

Ora 11 Cîteva colete au sosit la **MUZEUL SATULUI**. Erau expediate din comuna Tolici — Neamț și Săpînța — Maramureș, în pachete — linguri din lemn de cireș și țesături. Creatorii populari au început să trimită obiecte pentru **expoziția cu vînzare**, de la Muzeul Satului, care se va alătura **secțiilor demonstrative ce vor începe să funcționeze în curînd**. Aici se vor realiza creații „pe loc" ale unor obiecte de ceramică, lemn, țesături. Se va amenaja, de asemenea, și un atelier de olărie, cu un cuptor pentru ars ceramică.

Campionii din... Obor

● **BAZINUL DE ÎNOT DE LA OBOR** cunoaște freamătul marilor competiții. **371 de tineri înotători, reprezentanți ai școlilor sportive din întreaga țară, își măsoară forțele în campionatul rezervat lor.** 371 de înotători, mulți dintre ei cursanți, nu cu multă vreme în urmă, la centre de inițiere în înot. Ne-am aflat deci la punctul în care sportul de masă face primii pași spre performanță...

Prompti...tu...di...ne...

● Combustibilul de la bucătărie face nazuri: nu reacționează la flacăra chibritului sau, brusc, vine cu suprapresiune, provocînd flamă mare. Îl închid și sun la 14.76.00, centrala IDGB. Mi se dau „deranjamentele". Întreb:

— Este vreo defecțiune la rețea, în Militari?

— Da, este. Am anunțat-o la „Informația".

— Cu totul întîmplător eu sînt chiar de la „Informația"; n-am primit nimic azi spre publicare.

— Știți ce? Cereți interior 140 și vorbiți cu tovarășii de acolo.

Îmi dau seama că nu asta-i soluția. Explic, atît cît mă pricep, în ce constă defecțiunea.

— A, asta-i altceva. Sînt intermitențe... probabil o defecțiune la regulator sau pe țeavă.

— Și de cine depinde...

— De noi. Dați-mi adresa. Venim acum. Să nu umblați la instalație. Controlăm și în apartament.

Dumneavoastră i-ați văzut pe tovarășii de la „deranjamentele" IDGB? Eu nu. Deși de la **acum**-ul promis au trecut mai bine de 24 de ore. Ora 11. Eu aștept!

Aer polar în „deplasare"

Ora 12 Legătura cu Institutul meteorologic. De serviciu. — Constantin Ticu.

— **Vremea s-a cam răcit în ultimele ore...**

— Simțitor. Azi dimineață erau 15 grade. O minimă-record, față de zilele precedente, cînd serile și nopțile se înregistrau chiar peste 20 de grade. O masă de aer polar care trece peste teritoriul țării noastre. La ora aceasta e o temperatură de 22—23 grade. După-amiază temperatura va urca, dar nu mai mult de 25 grade, iar noapte scăzînd între 13—15 grade. Aerul polar își continuă „traseul" pe deasupra noastră.

Se apropie... excursia de sfîrșit de săptămînă

● *COMITETUL U.T.C. AL ÎNTREPRINDERII DE UTILAJ CHIMIC „GRIVIȚA ROȘIE". Se întocmesc ultimele formalități pentru organizarea a două excursii la finele săptămînii: una pe Valea Oltului, la Călimănești (40 de tineri fruntași în producție), alta pe Valea Prahovei, și de aici mai sus, în Bucegi, la Caraiman (60 tineri).*

A IV-a la calandru

Ora 12,30 Ultima pagină — a IV-a — a „INFORMAȚIEI" cu ultima telegramă „Agerpres" sosită pînă la această oră, **„pleacă la calandru"**.

O iau în primire, pentru a-i face cuvenita pregătire, calandrierii, apoi stereotipării și acum, după ce a trecut prin rotativă, o citiți dumneavoastră. Ca și pe celelalte, „împlinite" de paginatorii **Dumitru Alexandru, Ion Tălângeanu, Nicolae Vișan, Ambrozie Ambrozie** și **Alexandru Popazu**, care au stat din zori și pînă acum, ca de obicei, aplecați asupra rîndurilor de plumb.

ORE CITADINE

1 2 3 4 Redacția și administrația, str. Brezoianu nr. 23—25. Centrala telefonică: 37 27 77. Secția scrisori și biroul juridic: 37 27 73. Publicitatea, str. 13 Decembrie 20, blocul 8, telefon 14 15 16. Cititorii din străinătate pot face abonamente adresîndu-se întreprinderii „ROMPRESFILATELIA" — Serviciul Import-Export Presă — București — calea Griviței nr. 64—66, P.O.B. 2 001. 40 164